



N° 156  
du 18 décembre  
2017 au  
7 janvier 2018

# Fontenay

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES [www.fontenay-sous-bois.fr](http://www.fontenay-sous-bois.fr)

*Joyeuses  
fêtes!*





## Quinzaine de la Solidarité internationale Clôture congolaise

Une soirée congolaise était proposée le 1<sup>er</sup> décembre à la halle Roublot. Organisée par Musiques au Comptoir et la compagnie Le Pilier des Anges, elle clôturait la dixième édition de la Quinzaine de la Solidarité internationale.

## Téléthon « Un succès populaire »

« Magnifique ! » C'est ainsi que Christine Lebon, présidente du Fontenaython, a résumé l'édition 2017 du Téléthon à Fontenay. « Il y a eu une très grosse affluence. Ce fut un succès populaire. Bravo à tous les bénévoles et les donateurs ! » Concernant la collecte des dons, il faut encore attendre le versement des promesses et les remontées de fonds des différentes animations pour en communiquer le montant.

## Numérique Fontenay e-nnove

Du 6 au 9 décembre, Fontenay organisait la semaine de l'Innovation. Dans ce cadre, un colloque a été proposé aux professionnels le 7 décembre ainsi qu'une après-midi d'ateliers le 9 décembre. Ouverte à tous, cette dernière a montré de manière ludique et concrète quelques possibilités offertes par le numérique.



## Animation Bourse aux jouets

Le samedi 2 décembre, sous le préau de l'école Michelet, l'Office de tourisme organisait sa désormais traditionnelle bourse aux jouets. L'occasion pour les exposants (tous Fontenaysiens) de donner une deuxième vie aux jeux et aux livres qu'ils n'utilisent plus et pour les acheteurs de se faire plaisir à petits prix.





## L'ÉDITO DE JEAN-PHILIPPE GAUTRAIS MAIRE DE FONTENAY



La fin de l'année pointe le bout de son nez. La trêve des confiseurs, qui approche, est un moment de fête où l'on aime à se retrouver ensemble, entre amis, avec sa famille, ses proches, celles et ceux qui nous sont chers.

Les rues se sont illuminées de décorations, le parvis de l'Hôtel-de-ville décoré avec le talent des agents des espaces verts, accueille aussi une boîte aux lettres qui permet à nos enfants d'écrire au Père Noël.

C'est une période qui peut aussi être plus dure pour celles et ceux qui sont en difficulté, où la solidarité doit vivre avec plus de force encore que le reste de l'année.

C'est pourquoi le mois de décembre est aussi le mois de la solidarité à Fontenay comme dans le reste du Val-de-Marne. Et les initiatives sont nombreuses, qu'elles viennent des institutions ville et département, ou des associations, elles participent à bien vivre ensemble.

Malgré les difficultés, ces moments de partages, d'échanges et de bonheurs sont précieux. Je vous souhaite en mon nom et celui de la municipalité de bonnes fêtes de fin d'année.

### △ Réception

## La fidélité récompensée

Le mardi 12 décembre, dans les salons de l'hôtel de ville, les salariés ayant travaillé 20, 25, 30 ou 35 ans au sein de leur entreprise étaient reçus par la municipalité afin de recevoir une médaille d'argent, de vermeil, d'or ou de grand or récompensant leur fidélité.

### ◀ Festival Les Aventuriers

## L'exploration a commencé...

Le festival Les Aventuriers, cuvée 2017, s'est ouvert le 13 décembre avec deux concerts : KasbaH et Transglobal Underground Feat. Natacha Atlas. L'exploration sonore se poursuit jusqu'au 21 décembre avec la soirée de clôture à la salle Jacques-Brel (lire Agenda p. 12-13).



## EN BREF

### Bois, Clos-d'Orléans

#### Travaux

► Enfouissement des réseaux ERDF jusqu'au 22 décembre rue Époigny.

► Rue Émile-Roux, les Espaces verts ont végétalisé le paysage en plantant des lilas.

### Les Parapluies, Pasteur, Rigollots

#### Espaces verts

► L'Écoparc des Carrières a été labellisé lieu refuge par la Ligue de protection des oiseaux. Un inventaire des espèces sera réalisé tous les ans.

#### Santé

Un cabinet de psychologues cliniciennes, psychothérapeutes, a ouvert au 116, rue Dalayrac. Firdausse Joomun reçoit les enfants, ados et adultes en thérapies individuelles, de couple ou familiales. Contact : 07 69 04 24 01. Courriel : firdausse.joomun@laposte.net. Émilie Paran, spécialisée auprès des adultes, propose des psychothérapies cognitives et comportementales. Tél. : 07 68 18 99 38. Courriel : emilieparanpsy@gmail.com. www.psychologuesparisidf.fr.

## TRAVAUX

Le bureau de La Poste a rouvert ses portes depuis le 15 décembre.

# La Poste rouvre !

### Hôtel-de-ville.

Pendant deux mois et demi, c'est clair, il n'y avait pas écrit La Poste au 8, place Louis-Bayeurte... Non, à l'entrée du bureau de poste principal de Fontenay, depuis le 5 octobre, il était écrit : « Fermeture pour travaux ». Mais l'éclipse totale de Poste, a priori, c'est fini, La Poste annonçant la réouverture du bureau pour le 15 décembre. Rappelons que cette dernière n'avait pas communiqué sur la fermeture à l'attention du public : aucun affichage en amont. Nombreux furent les usagers à se casser le nez, furax, sur la porte close. Avec la fermeture définitive du bureau Joffre en mars der-

nier, la continuité du service public commençait à virer au vœu pieux. Bien sûr, les usagers purent se rabattre sur les bureaux de la rue Eugène-Martin ou du Val-de-Fontenay ; ils pouvaient toujours être virtuellement accueillis au 36 31, et accéder à certains services en ligne sur le site Internet de La Poste. Mais globalement, cette longue fermeture sans sommation fut un coup dur, en particulier pour les seniors et les personnes à mobilité réduite. Réalisés dans le cadre de la modernisation des bureaux de Poste partout en France, l'objectif des travaux a consisté pour partie à faire en sorte que les guichetiers n'aient plus à

manipuler d'argent liquide. Raison de sécurité. Un deuxième distributeur automatique de billets a ainsi été installé à l'intérieur du bureau. Les usagers dépourvus de carte bancaire se verront remettre une carte temporaire pour effectuer leurs opérations pécuniaires. Soulignons également que le site a été entièrement désamianté, intervention non prévue au départ et qui a nécessité trois semaines de fermeture en plus. Le 15 décembre s'annonce comme un cadeau dix jours avant l'heure. Les enfants vont pouvoir bombarder le père Noël de courriers. Y compris en recommandés avec accusé réception... / CJ



## LES MARCHÉS

- Boulevard de Verdun : mardi de 8h à 13h et samedi de 15h à 19h30.
- Place Moreau-David : mercredi de 8h30 à 13h30 et dimanche de 8h à 14h30.

## Encombrants et tags

Si votre façade a été victime de tagueurs, vous pouvez faire appel gratuitement à l'équipe spécialisée du service municipal de la Propreté urbaine. Le ramassage des encombrants est effectué une fois par mois (calendrier sur [www.fontenay-sous-bois.fr](http://www.fontenay-sous-bois.fr)). Il est demandé de sortir les objets la veille au soir du jour de passage prévu. Au quotidien, vous pouvez utiliser la déchèterie municipale.

**Propreté urbaine et Gestion des déchets**  
Rue Jean-Jaurès  
Tél. : 01 71 33 53 04.



Le sens ascendant (montée) de la rue a été fermé à la circulation jusqu'en novembre 2018.

## Duhail en sens unique

**Bois, Clos-d'Orléans.** Tout le monde descend ! La rue du Commandant-Jean-Duhail est un sens unique pour au moins un an. Le sens ascendant a été fermé à la circulation depuis le lundi 27 novembre. Il en sera ainsi jusqu'au 6 novembre 2018, date annoncée de la fin du chantier d'aménagement immobilier qui a débuté au n°29.

Cette fermeture est donc motivée par une bonne cause : la construction sous l'égide de la SPL Marne-au-Bois de

11 logements en accession maîtrisée à la propriété – nom de la future résidence : le Clos bleu. Pascal Bagneaux, directeur du service Voirie : « C'est une opération importante qui nécessite une emprise sur la voie publique, notamment du fait des livraisons de matériel à venir [NDLR : un marquage au sol délimite la zone ; elle est entourée par deux passages piétons]. Nous avons mis en place un plan de déviation. Il n'est pas nouveau. Le report de circulation se fera par les rues du Clos-d'Orléans et de Joinville. » / C

### Espaces verts

## Les racines du mal

Six érables ont été abattus dans le parc de l'Hôtel-de-ville, après avoir été diagnostiqués malades par l'entreprise PhytoConseil. Philippe Defoort, l'un des deux élagueurs de la ville, a sa théorie sur les maladies qui sévissent dans le parc arboré fontenaysien : « Avant, les élagueurs ne pouvaient intervenir en bout de branche : ils coupaient des gros tronçons, ce qui générait des appels d'air favorisant le développement de champignons. » Un *broussonetia papyrifera* (mûrier) et un *aesculus parviflora* (marronnier nain) prendront bientôt racine dans le parc. À noter en sus, l'abattage pour des raisons de sécurité d'un cèdre, d'un tilleul et d'un albizia, fragilisés par les vents violents qui ont balayé l'Île-de-France le 11 décembre.



### EN BREF

**Plateau, Victor-Hugo**

#### Travaux

- ▷ Rénovation des trottoirs av. Victor-Hugo, entre la rue Émile-Zola et la place du 8-Mai-1945 pour renforcer la sécurité des piétons et améliorer les déplacements de tous les usagers. Durée : 7 semaines.
- ▷ Pose de quatre coussins berlinois et création d'une chicane av. Ernest-Renan. Fin du chantier le 22 décembre.
- ▷ Des aménagements d'îlots ont été réalisés rue André-Tessier.

**Hôtel-de-ville, Village**

#### Démocratie locale

Le prochain conseil municipal, le dernier de l'année 2017, se tiendra à l'hôtel de ville le **jeudi 21 décembre**. À partir de 20h30.

#### Espaces verts

L'allée conduisant au petit pont du parc de l'Hôtel-de-ville a été refaite avec un enrobé béton couleur crème.

#### Paquet toujours fermé

Le club Georges-Paquet, fermé depuis la rentrée afin de mettre la structure aux normes de l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite, devait rouvrir en octobre. Malheureusement, durant les travaux, des désordres dans les planchers en bois ont été identifiés. Tous les éléments en bois du pavillon avaient subi de lourds dégâts dus à des parasites de type vrillettes et charançons. La stabilité de la structure n'étant plus assurée, le site reste ainsi fermé pour des raisons de sécurité. Un maître d'œuvre a été désigné. Des études sont en cours pour remplacer la couverture, la charpente, les brisis et les planchers.

**Tous secteurs**

#### Arrêt du Médiabus entre les fêtes

Le Médiabus ne roulera pas entre Noël et le jour de l'An. **Dernier arrêt le 23 décembre à Roublot.** Reprise le mardi 2 janvier aux horaires et arrêts habituels (9h30 aux Parapluies).



**UNIV'POP'** Dix rencontres par an sont organisées, l'idée étant de toucher le plus grand nombre.

# Miser sur l'intelligence collective

Samedi 2 décembre, l'université populaire de Fontenay organisait une grande rencontre à la Maison du citoyen autour du thème « La ville du futur ».

Par Nikos Maurice

Pour la première fois depuis sa création, il y a trois ans, l'université populaire se réunissait une journée entière, proposant des ateliers de réflexion du matin à la fin de l'après-midi, en partenariat avec le magazine *Regards*. Une gageure et pour finir, une belle réussite ! Le 2 décembre, la ville était au cœur des débats, abordée sous ses différentes facettes, qu'elles soient sociales, climatiques ou technologiques. Sujet brassant des problématiques à la croisée des disciplines : urbanisme, géographie, sociologie... L'écologie ouvrait le bal avec l'atelier intitulé « Comment les villes peuvent-elles lutter contre le réchauffement climatique ? », table ronde animée par trois intervenants : Héloïse Pelen, responsable dans un bureau

d'études, l'association fontenaysienne l'Effet Cairn, et Anne d'Orazio, de l'Agence locale de l'énergie et du climat-Maîtrisez votre énergie (ALEC-MVE). « La situation urbaine est celle qui pèse le plus sur l'impact carbone, a-t-elle expliqué. S'intéresser au fonctionnement des villes, c'est ainsi reconsidérer les équilibres. La vision qu'on avait des problèmes énergétiques portait sur la question hivernale. Aujourd'hui, les plus gros pics de consommation sont en période estivale. Et les phénomènes de canicule sont aggravés par l'absence de renouvellement d'air dans les villes, lesquelles sont peu ou pas soumises aux effets de vent. »

Penser la ville de demain n'implique pas de faire table rase, mais de partir d'une réalité existante et d'interroger les

conditions de vie des populations urbaines. La deuxième partie de la journée était justement consacrée aux inégalités des territoires et aux possibilités d'un autre développement local, avec Jean-Paul Lebas, président de l'association les Compagnons bâtisseurs, et le géographe Simon Ronai, pour qui « la Métropole du Grand Paris est l'une des plus inégalitaires », et ce, à plusieurs niveaux : la représentation communale, la taxe d'habitation, la répartition et la proportion de logements HLM, entre autres.

## Éducation populaire

À l'image de cette journée particulièrement riche en débats, et comme le précise le préambule de sa charte, l'université ●●●

## « Pour que l'Univ' Pop' soit ouverte à toutes et à tous, les conférences sont gratuites »

Sophie Bourgoïn, responsable du service Intervention citoyenne et vie associative

●●● populaire « s'inscrit dans une dynamique d'éducation populaire qui associe émancipation personnelle et émancipation collective ». Elle propose ainsi « de mettre en relation – ouverte, critique et respectueuse – les citoyens avec celles et ceux qui produisent des savoirs ». Sophie Bourgoïn, responsable du service Intervention citoyenne et vie associative au sein de la direction de la Démocratie locale, en précise les principes généraux, inscrits dans la

charte : « Pour que l'Univ' Pop' soit ouverte à toutes et à tous, les conférences sont gratuites. L'entrée est libre et les intervenants ne sont pas rémunérés, sauf les artistes. Il y a un conseil d'orientation, dont je fais partie, qui est composé d'habitants et d'élus. Il propose des thématiques et des choix d'intervenants. Nous organisons dix rencontres par an, l'idée étant de toucher le plus grand nombre. Le 2 décembre, par exemple, il y avait six nouvelles personnes qui

n'étaient encore jamais venues aux débats. »

L'Univ' Pop' est aussi en partenariat avec Guillaume Chevalier, de la librairie Mot à Mot. Lors des rencontres, il tient habituellement un stand de livres en rapport avec la thématique et sélectionnés en concertation avec les membres du conseil. L'éducation populaire se poursuivant alors en lecture.

### « Qui fait la ville ? Pour qui ? Pourquoi ? »

La journée s'est conclue autour d'une réflexion sur le pouvoir politique des maires, l'autonomie communale et la place des collectivités locales au sein du

territoire. Pour l'occasion, l'université populaire avait invité Jean-Michel Daquin, président de l'Ordre des architectes d'Île-de-France, Pierre Mansat, président de l'Atelier international du Grand Paris, et le maire de notre ville, Jean-Philippe Gautrais. Le débat a mis en lumière la dérive de la privatisation de la ville, notamment en matière de logements, et le risque pour les communes de perdre la maîtrise de l'aménagement. « Mais la politique est là pour imposer des rapports de force », a souligné Jean-Philippe Gautrais. « La question démocratique est essentielle, et ainsi, la place de la commune. Il ne faut pas supprimer l'autonomie communale. » /

### Thèmes de tous horizons

L'un des attraits de l'université populaire est la diversité des thèmes proposés. La forme même des rencontres peut varier selon les sujets. Le 8 décembre 2015, par exemple, un débat concert avait eu lieu au Comptoir sur l'histoire du rap en France. L'Univ' pop' avait aussi organisé des projections de documentaires traitant de l'homophobie et du sida, lors de la Semaine de lutte contre l'homophobie. Ou, encore, en mai 2016, elle avait abordé la question de l'évolution de l'Homme en deux parties, avec une soirée-conférence puis, la semaine suivante, une pièce de théâtre : *Madame de Néandertal*, créée par Java Rebelle, compagnie fontenaysienne.

**Prochain rendez-vous : le 24 janvier à 20h à la Maison du citoyen sur le thème « Démocratie et Populisme », avec Jean-Matthias Fleury, philosophe et Fontenaysien.**



## « Le principe est celui du consensus »

Rencontre avec Sylvie Tricot-Devert, élue à la Démocratie et à la Citoyenneté.



### Quelle est l'origine de l'université populaire de Fontenay ?

Elle est issue d'un engagement municipal, et il est important de rappeler que le programme de la majorité municipale a été construit à partir d'ateliers citoyens. Quand nous avons été élus, nous avons ouvert trois chantiers : un sur la charte de la démocratie locale, un sur l'édu-

cation populaire, et un autre sur la participation dans les bureaux des conseils de quartier.

Ces chantiers ont été co-élaborés avec des citoyennes et citoyens, et de cette réflexion collective est né le conseil d'orientation. Nous avons mis un an pour élaborer la charte. Au commencement, nous étions trente-cinq personnes à travailler dessus.

### Comment fonctionne le conseil d'orientation ?

Le conseil d'orientation se réunit régulièrement, il construit les séances, avec la ville et les habitants. Le principe de notre fonctionnement est celui du consensus. À ce jour, nous avons déjà organisé une vingtaine de conférences, et nous observons une rotation du public assez importante. Comme nous

varions les thèmes, ce ne sont pas les mêmes personnes qui viennent aux rencontres. On n'est pas dans de l'entre-soi. D'ailleurs, les enjeux abordés ne concernent pas spécifiquement la ville. Nous misons sur l'intelligence, à la fois des intervenants et du public. Le conseil d'orientation est ouvert, les personnes que cela intéresse peuvent donc contacter la Maison du citoyen. /



Plomberie • Electricité • Chauffage • Peinture  
Revêtement sol et mur • Rénovation



**01 48 75 40 94**



13, rue Mauconseil • 94120 Fontenay-sous-Bois

# Artiste en herbe

JARDINIERS PAYSAGISTES

CONCEPTION, RÉALISATION, ENTRETIEN, ÉLAGAGE  
Terrasse en bois et composite

Tél.: 06 64 97 99 65 - [www.artisteenherbe-paysagistes.fr](http://www.artisteenherbe-paysagistes.fr)

# L'école d'arts

## Révéler toute la créativité en chacun

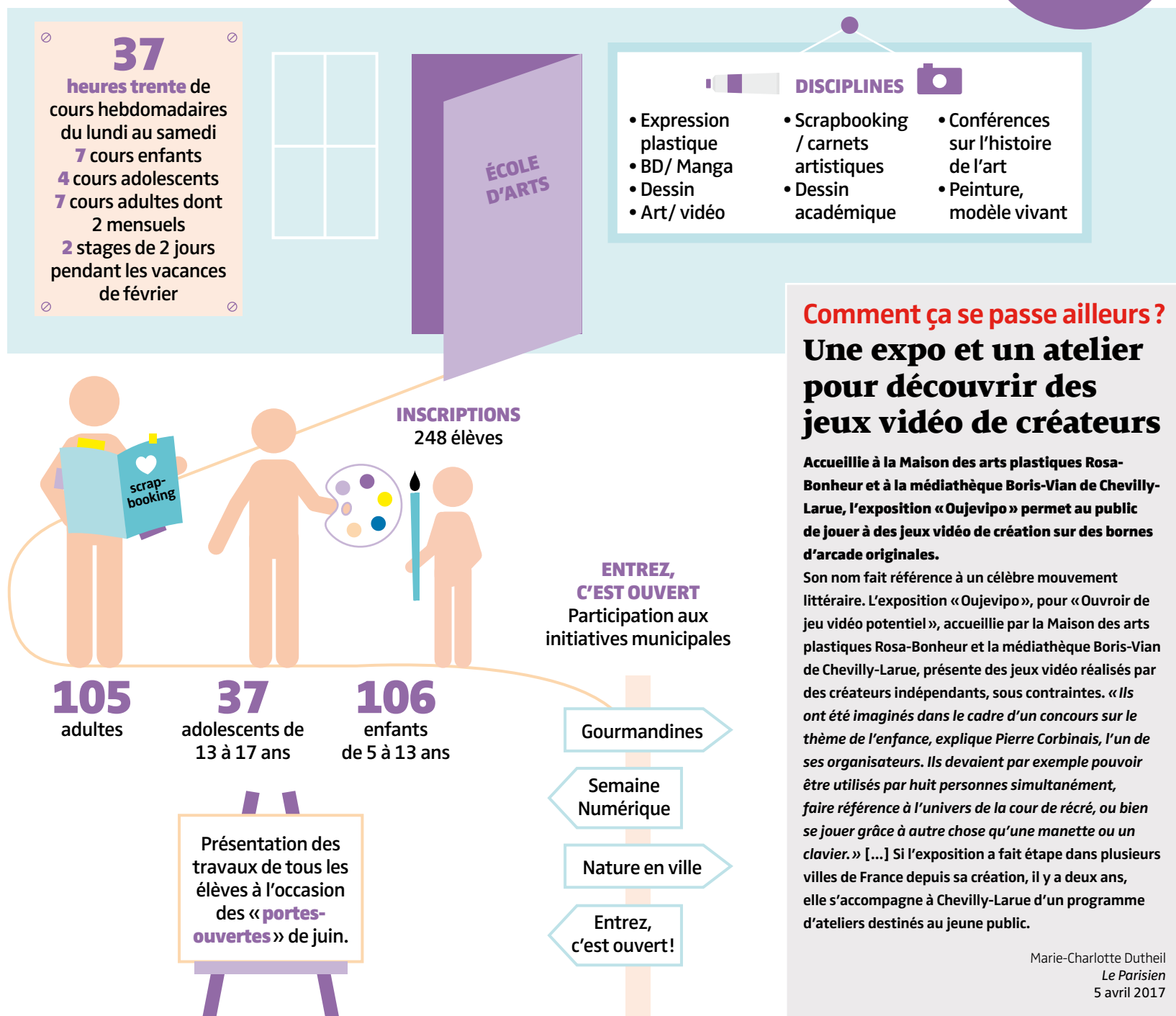
L'école municipale d'arts a pour vocation de proposer à ses différents publics une formation amateur non diplômante en arts plastiques.

L'école municipale d'arts s'adresse aux enfants, aux ados et aux adultes. Elle compte aujourd'hui 248 inscrits (**dont 85% de Fontenaysiens**). «*Sa mission, explique Frédéric Lemoine son directeur, est de faire resurgir toute la créativité qu'il y a en chacun de nous.*» Les deux maîtres mots qui résumant au mieux l'esprit du lieu sont plaisir et formation. On y apprend les notions techniques, conceptuelles,

philosophiques sur l'art moderne et contemporain **grâce à 5 professeurs**. Les seules exigences sont d'être présent aux cours, de réaliser les exercices, de s'exprimer et de prendre du plaisir. Chaque année, l'école participe à l'initiative des ateliers d'artistes Entrez, c'est ouvert!, et reçoit des intervenants – graveur, plasticien, peintre, vidéaste, cinéaste, photographe – dans le cadre de ses enseignements.

**En 2017**  
l'école a  
adhéré au  
réseau de

l'Association  
nationale  
des écoles d'art  
territoriales de  
pratiques amateurs  
(Aneat).





Société  
**BUDAK**  
depuis 1992

## Entreprise Générale de Bâtiment

*Carrelage - Maçonnerie - Plomberie*

*Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs*

*Électricité - Ravalement - Rénovation Immo*



Bureau : 238, boulevard Théophile Sueur - 93100 MONTREUIL

**Mobile : 06 86 97 89 42**

Siège social : 1 rue Jean Macé - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 48 76 07 44 - Fax : 01 48 70 10 97 - Mail : [sarl.budack@wanadoo.fr](mailto:sarl.budack@wanadoo.fr)



Prestataire de la commune  
de Fontenay-sous-bois

## Elagage . Abattage . Tailles



# 01 48 73 32 30

[creavertpaysages.fr](http://creavertpaysages.fr)

## CréaVert Paysages

5/7 ave Victor Hugo 94120 Fontenay-sous-bois

Diplôme Ecole Architecture  
des jardins

## Etude.Création.Rénovation



**CONSUM'ACTEURS** Le prochain atelier aura lieu le 15 février au club Paquot.

# « Faire du bien à la planète et à son porte-monnaie »



Élodie Bonnefoy

Proposés depuis 2013, les ateliers Consom'acteurs vous aident à réduire vos factures d'énergie. Éclairage d'Élodie Bonnefoy, responsable du service Défense des familles du CCAS.

## Les ateliers Consom'acteurs, qu'est-ce que c'est ?

Après le logement, l'énergie est l'un des postes de dépenses les plus importants pour les ménages. Les ateliers Consom'acteurs ont pour but d'aider les personnes qui le souhaitent à réduire leur consommation. À faire du bien tant à la planète qu'à son porte-monnaie en somme ! Proposés depuis 2013 par le CCAS en partenariat avec l'agence Maîtrisez Votre Énergie (MVE), ils ont lieu tous les mois et demi environ et sont gratuits. Mieux choisir son éclairage ou son électroménager, apprendre à décrypter ses factures, mieux gérer ses consommations d'eau... Chaque atelier, animé par un conseiller MVE, est centré sur un thème particulier. Grâce à des démonstrations, des astuces et des éco-gestes simples à mettre en place, nous montrons qu'il est possible de réaliser des économies sans pour autant abandonner son confort. Chaque séance se termine par un goûter et un petit cadeau (ampoules basse consommation, mitigeurs, sabliers...) est offert aux participants.

## À qui s'adressent-ils ?

La pédagogie étant basée sur l'échange, le débat et le jeu, ces ateliers sont accessibles à tous, que l'on soit locataire ou propriétaire. De plus, afin d'aller à la rencontre des publics de tous les quartiers, ces réunions d'information collectives sont itinérantes. Ainsi, en 2018, des ateliers auront lieu dans les clubs Paquot et Croizat, à l'Espace Insertion, au Point d'accès au droit et à la médiation (PADM) ou, encore, à l'épicerie sociale La Court'Échelle. Même si nous souhaitons élargir notre public, nous comptons sur les participants (ils sont entre 5 et 10 par séance) pour relayer les informations reçues auprès de leurs familles, leurs amis, leurs voisins.

## Existe-t-il d'autres moyens de s'informer ?

Concernant l'énergie, il existe deux permanences sur la ville. D'une part, tous les 3<sup>es</sup> samedis du mois, à la Maison de l'habitat et du cadre de vie, des conseillers de l'Espace Info Énergie reçoivent les particuliers (essentiellement propriétaires) qui souhaitent

réaliser des économies, en rénovant leur logement par exemple.

Neutres et indépendants, ils pourront, entre autres, donner un avis sur un devis ou, encore, informer sur les aides financières disponibles pour mener à bien le projet.

D'autre part, après orientation de la part du CCAS, l'agence MVE effectue des permanences mensuelles au PADM afin de mener une évaluation personnalisée qui pourra, en fonction des besoins, déboucher sur une visite à domicile et un suivi.

L'information et la prévention sont des axes importants de notre action. C'est pourquoi, en plus des ateliers Consom'acteurs, d'autres temps d'information collectifs sont régulièrement proposés par le CCAS concernant des sujets comme la santé et le loyer.

Ces réunions sont des espaces d'échanges où le public peut rencontrer des professionnels, trouver des réponses à ses questions. /

Propos recueillis par Sébastien Sass

## EN BREF

### Restos du Cœur

La 33<sup>e</sup> campagne des Restaurants du Cœur a débuté le lundi 20 novembre. Les bénévoles du centre de Fontenay accueillent les personnes en difficulté, domiciliées dans les communes de Fontenay, Nogent, Le Perreux, Saint-Mandé et Vincennes, **jusqu'à la fin du mois de mars 2018**, en vue, notamment, de l'aide alimentaire. Les inscriptions se poursuivent pendant toute la durée de la campagne, de 8h30 à 11h30 le lundi, mardi, jeudi et vendredi. Les personnes souhaitant s'inscrire devront se munir des documents justificatifs de leur identité et de leur situation de famille, ainsi que des pièces originales justifiant de leurs ressources et de leurs charges. Ces documents sont rendus immédiatement.

Le centre de Fontenay a toujours besoin de bénévoles motivés, disponibles et prêts à s'investir dans ses activités. Les dons, permettant d'obtenir une réduction d'impôts dans le cadre de la loi Coluche, sont les bienvenus. Ils peuvent être envoyés à l'adresse ci-dessous par chèque à l'ordre de l'Association départementale des Restos du Cœur du Val-De-Marne.

#### Adresse :

**2, rue Alfred-de-Musset - 94120 Fontenay-sous-Bois (angle des rues Alfred-de-Musset et Michelet).**

**Tél. : 01 48 76 73 02. Le centre est ouvert le lundi, mardi, jeudi et vendredi, de 8h30 à 11h30.**

### Les promoteurs s'engagent

Les promoteurs s'engagent dans une charte à informer les habitants en amont de la commercialisation de leur programme de logements afin de leur faire bénéficier d'un tarif préférentiel. Pour plus de renseignements sur la précommercialisation des projets de construction de logements à Fontenay-sous-Bois, vous pouvez vous rendre sur le site Internet de la ville, rubrique « Cadre de vie », puis « Urbanisme et Charte des promoteurs ». Les informations seront également affichées à l'hôtel de ville.

# SORTIR !

AGENDA

DU 18 DÉC. 2017 AU 7 JAN. 2018

JEUNE PUBLIC

## COMMUNIQUÉS

### SORTIES RETRAITÉS

Les sorties, trois par trimestre, pour les retraités sont accessibles à tous les Fontenaysiens retraités à partir de 60 ans. Les inscriptions pour janvier, février et mars 2018 se dérouleront le mardi 19 décembre de 8h à 12h, en mairie, salle du conseil. Les inscriptions aux randonnées et balades auront lieu le mercredi 20 décembre de 9h à 11h30, en mairie, bureau 1G. Pour les sorties supplémentaires, en option, vous serez rappelés s'il reste des places disponibles. Si vous n'avez pas pu vous inscrire durant ces journées, vous pourrez le faire à partir du mardi 26 décembre dans les clubs Ambroise Croizat et Gaston-Charle (le lundi de 10h à 12h et mardi de 14h à 16h UNIQUEMENT). Le club Georges Paquot étant en travaux, les règlements n'y sont pas acceptés actuellement. Vous pourrez également vous rendre au bureau 1G (excepté les mardis après-midi).

### ACCOMPAGNEMENT À LA SCOLARITÉ

À partir du 9 janvier, les équipes d'animation du SMJ proposent un nouveau service gratuit d'accompagnement à la scolarité (devoirs) pour les collégiens, hors vacances scolaires, au sein des antennes et de l'espace Inter-G. Places limitées. Inscription auprès des animateurs. Renseignements: 01 49 74 76 81 (service Jeunesse). Site: <http://smj.fontenay-sous-bois.fr>

### EXPRESSION ARTISTIQUE

Du 26 au 30 décembre, l'association DÉCORTIKART propose des stages d'expressions artistiques à la Maison du citoyen ainsi qu'à l'espace citoyen des Alouettes (14, rue Louis-Auroux). Informations, tarifs, inscriptions: 06 11 75 26 38.

### JOUETS DU CŒUR

Le 20 décembre, le centre local des Restos du Cœur organisera une distribution de jouets pour les enfants (de 0 à 12 ans) des personnes accueillies. Dans ce cadre, l'association recherche des jeux en parfait état de fonctionnement et adaptés à la tranche d'âge 8-10 ans. Collecte les 18 et 19 décembre de 8h30 à 11h. Renseignements au 01 48 76 73 02.

## lundi 18/12

### CINÉMA

20h30 – **Stop Making Sense**, documentaire de Jonathan Demme. Festival Les Aventuriers. Ciné-club Kosmos'sessions épisode 3. Répertoire. Carte blanche au saxophoniste Thomas de Pourquery après la séance. Vostf

### EXPOSITIONS

**Collectif d'artistes.** Rita Pardo, Florent Ramajoux, Marie Waroux, Olivier James, Jeanne Robert. Jusqu'au 23/12 Maison du citoyen

« Display » Byshoo allie les codes des médias de masse et de la publicité pour dénoncer le matraquage médiatique. Jusqu'au 05/01/18 – La Galeru

« Ludicart » Monde interactif de Jean-Robert Sédano et Solveig de Ory, pionniers de l'art ludique. Entrée libre. Jusqu'au 06/01/18 Halle Roublot

« Dessins de saison » Le carnetiste Gilles Rebecchi a illustré, crayonné, croqué l'année 2017 de la médiathèque. Lire p. 21 Entrée libre. Jusqu'au 06/01/18 Médiathèque Louis-Aragon

## mardi 19/12

### CINÉMA

18h – **Le Brio**, de Yvan Attal. 20h30 – **Thelma**, de Joachim Trier. Vostf

### FESTIVAL AVENTURIERS

**Requin Chagrin/Juniore.** Tarifs: 12 € - moins de 25 ans: 8 € Réservation au 01 71 33 53 35 ou sur: [www.fontenayenscenes.fr](http://www.fontenayenscenes.fr) 20h – Espace Gérard-Philipe

### THÉÂTRE

**Depuis l'aube... Ode aux clitoris.** Cie Le pilier des Anges. Écriture et mise en scène: Pauline Ribat. Public adulte et lycéen. Tarifs: 12€ - réductions: 9 € - moins de 16 ans: 5 € Réservations: 01 82 01 52 02 ou 06 12 32 40 05 ou: [voyagesmarionnettes@gmail.com](mailto:voyagesmarionnettes@gmail.com) 14h30 et 19h30 Théâtre Roublot

### NUMÉRIQUE

**Canva.** Réalisez des montages: invitations, affiches, infographies et cartes de vœux. Gratuit – À partir de 12 ans. Inscription au 01 49 74 79 60. 17h à 19h30 Médiathèque Louis-Aragon

### CUISINE

Atelier cuisine de Noël. Gratuit Renseignements au 07 82 31 00 59 (Ana, éducatrice Point écoute jeunes). 10h à 11h45 - Espace Inter-G

## mercredi 20/12

### CINÉMA

15h et 16h15 – **Ernest et Célestine en hiver**, animation de Julien Cheng et Jean-Christophe Roger. Dès 4 ans.



18h – **La Villa**, de Robert Guédiguian. 20h30 – **Marvin ou la Belle éducation**, de Anne Fontaine.

### LES AVENTURIERS

**Session Jam.** Tous les musiciens sont invités à emmener leurs instruments, à présenter leurs morceaux, à improviser dans tous les styles juste pour le plaisir! Entrée libre. Réservation au 01 49 74 76 62. Site: [www.quickstudio.com/studios/joe-turner](http://www.quickstudio.com/studios/joe-turner) 19h – Studios Joe-Turner (espace G.-Philipe)

### NUMÉRIQUE

**Des clics et des bulles.** Atelier jeunesse de création d'une BD numérique. Gratuit – 8 à 12 ans. Inscription au 01 49 74 79 60. 14h à 16h Médiathèque Louis-Aragon

### VACCINATION GRATUITE

Vaccination gratuite et sans rendez-vous à partir de 6 ans. Les mineurs doivent être accompagnés. Renseignements: 01 49 74 76 56. 16h à 18h30 - CMS Roger-Salengro

## jeudi 21/12

### CINÉMA

18h – **Marvin ou la Belle éducation**, de Anne Fontaine.



20h30 – **La Villa**, de Robert Guédiguian.

### LES AVENTURIERS

**Kodäma** (lauréat jeunes aventuriers)/Darius (DJ set)/AllTA-20Syl&Mr.J.Medeiros. Lire p. 21 Tarifs: 19 € - réductions: 12 € - moins de 25 ans: 8 € Réservations au 01 71 33 53 35 ou: [www.fontenayenscenes.fr](http://www.fontenayenscenes.fr) 20h – Salle Jacques-Brel

### DÉMOCRATIE

**Conseil municipal.** Visible également en direct ou en différé sur le site: [www.fontenay-sous-bois.fr](http://www.fontenay-sous-bois.fr) 20h30 – Hôtel de ville

### LOYER

Vos questions sur le loyer. Trouvons une solution ensemble. Séance d'information collective. Renseignements et inscription: 01 45 14 46 00 (EDS) ou 01 49 74 75 57 (CCAS). 14h à 16h – Espace départemental des Solidarités

## vendredi 22/12

### CINÉMA

14h et 18h30 – **La Villa**, de Robert Guédiguian. 16h15 et 21h – **Marvin ou la Belle éducation**, de Anne Fontaine.



### CONCERT

**Philippe Dormoy chante Boby Lapointe.** Chanson. Lire P.21. Tarifs: 16 € - réductions et tarif Web: 12 € - moins de 12 ans: 5 € Réservation au 01 48 75 64 31 ou: [contact@musiquesaucomptoir.fr](mailto:contact@musiquesaucomptoir.fr) 20h45 – Le Comptoir

### RANDONNÉE

Rando nocturne Château de Vincennes - Montmartre (14 km). Inscription au 07 83 39 12 70 ou par courriel à: [bureau@usfrando.com](mailto:bureau@usfrando.com)

### ANIMAGLACE

Soirée de Noël. Lire p. 19 Tarif: 5 € 20h45 - Patinoire Salvador-Allende

## samedi 23/12

### CINÉMA

14h et 21h – **La Villa**, de Robert Guédiguian. 16h15 – **Ernest et Célestine en hiver**, animation de Julien Cheng et Jean-Christophe Roger. Dès 4 ans. 18h – **Marvin ou la Belle éducation**, de Anne Fontaine.

### HOCKEY SUR GLACE

Les Pumas lâchent des noms de Zeus contre les Titans de Colmar (D3). 20h – Patinoire Salvador-Allende

## dimanche 24/12

### CINÉMA

11h – **Ernest et Célestine en hiver**, animation de Julien Cheng et Jean-Christophe Roger. Dès 4 ans. 15h – **Marvin ou la Belle éducation**, de Anne Fontaine.

## mardi 26/12

### CINÉMA

15h – **Ernest et Célestine en hiver**, animation de Julien Cheng et Jean-Christophe Roger. Dès 4 ans.

18h – **La Villa**, de Robert Guédiguian.  
20h30 – **Marvin ou la Belle éducation**, de Anne Fontaine.

## mercredi 27/12

### CINÉMA

14h30 – **Coco**, animation de Lee Unkrich et Adrian Molina. Dès 6 ans. Vf  
18h – **Makala**, documentaire de Emmanuel Gras. Vostf  
20h30 – **Les Gardiennes**, de Xavier Beauvois.

### MAGIE

**Abrcabaret**. Du magicien Paul Maz. En partenariat avec l'association Magev. Lire p. 21  
Gratuit  
Sur réservation au 01 49 74 77 80.  
15h – Espace Inter-G

## jeudi 28/12

### CINÉMA

14h30 – **Coco**, animation de Lee Unkrich et Adrian Molina. Dès 6 ans. Vf  
18h – **Les Gardiennes**, de Xavier Beauvois.  
20h30 – **Makala**, documentaire de Emmanuel Gras. Vostf

## vendredi 29/12

### CINÉMA

14h – **Coco**, animation de Lee Unkrich et Adrian Molina. Dès 6 ans. Vf



16h et 21h – **Les Gardiennes**, de Xavier Beauvois.  
18h45 – **Makala**, documentaire de Emmanuel Gras. Vostf

## samedi 30/12

### CINÉMA

14h et 18h30 – **Makala**, documentaire de Emmanuel Gras. Vostf  
16h – **Coco**, animation de Lee Unkrich et Adrian Molina. Dès 6 ans. Ciné-Ma-Différence, séance ouverte à tous et aménagée aux personnes dont le handicap s'accompagne de troubles du comportement. Vf  
21h – **Les Gardiennes**, de Xavier Beauvois.

## dimanche 31/12

### CINÉMA

11h – **Makala**, documentaire de Emmanuel Gras. Vostf  
15h – **Les Gardiennes**, de Xavier Beauvois.



## mardi 2/01

### CINÉMA

14h30 – **Coco**, animation de Lee Unkrich et Adrian Molina. Dès 6 ans. Vf  
18h – **Les Gardiennes**, de Xavier Beauvois.  
20h30 – **Makala**, documentaire de Emmanuel Gras. Vostf

## mercredi 3/01

### CINÉMA

14h30 et 16h – **Myrtille et la Lettre au Père Noël**, animation de Dace Riduze et Edmunds Jansons. Vf  
18h – **Un homme intègre**, de Mohammad Rasoulof. Vostf  
20h30 – **La Promesse de l'aube**, de Éric Barbier.



### VACCINATION GRATUITE

Vaccination gratuite et sans rendez-vous à partir de 6 ans. Les mineurs doivent être accompagnés.  
Renseignements au 01 49 74 76 56.  
16h à 18h30 – CMS Roger-Salengro

## jeudi 4/01

### CINÉMA

14h30 – **Myrtille et la Lettre au Père Noël**, animation de Dace Riduze et Edmunds Jansons. Vf  
18h – **La Promesse de l'aube**, de Éric Barbier.



20h30 – **Un Homme intègre**, de Mohammad Rasoulof. Vostf

## vendredi 5/01

### CINÉMA

16h30 et 18h30 – **Un homme intègre**, de Mohammad Rasoulof. Vostf  
14h et 21h – **La Promesse de l'aube**, d'Éric Barbier.

## Voyage de mémoire à Auschwitz-Birkenau

S.C.O.R.E organise avec les villes de Fontenay-sous-Bois et Saint-Mandé et les structures communautaires Centre Hillel, A.C.I.F et Beth Chalom un voyage de mémoire le dimanche 21 janvier 2018, à Auschwitz-Birkenau, le docteur Elie Wiesel sera présent pour ce voyage. Elie Wiesel et sa famille furent enfermés dans le ghetto de Lodz en 1941. Il avait 11 ans. Lors de ces années de famine et de détresse, son frère y fut assassiné, sa sœur et son père y perdirent la raison. Le ghetto fut évacué vers les camps de concentration où il vit périr toute sa famille. Se faisant passer pour plus âgé, il échappa aux chambres à gaz. Il surviva, et en 1945, quand le camp d'Auschwitz est évacué, il fait partie de cette marche de la mort dont bien peu sont revenus. À la libération, Elie Wiesel entreprend des études de médecine à l'exemple de son frère assassiné par les nazis, habite quelque temps en Israël, puis s'installe en France où il fonde une famille. Le docteur Elie Wiesel est un infatigable témoin de la Shoah, de cette période noire du vingtième siècle, de l'histoire du peuple juif. Elie Wiesel a connu un destin exceptionnel et sa vie reste une leçon de courage, d'espoir et d'humanité.

Renseignements et inscription : S. Belaiche 06 03 48 30 28 / [monscore@free.fr](mailto:monscore@free.fr) / [belaicheserge@gmail.com](mailto:belaicheserge@gmail.com) ou R. Bellahsen 06 27 87 01 15 / [roland.bellahsen@orange.fr](mailto:roland.bellahsen@orange.fr)



## samedi 6/01

### CINÉMA

14h et 21h – **Un Homme intègre**, de Mohammad Rasoulof. Vostf  
16h30 – **Myrtille et la Lettre au Père Noël**, animation de Dace Riduze et Edmunds Jansons. Vf  
18h – **La Promesse de l'aube**, de Éric Barbier.

## dimanche 7/01

### CINÉMA

15h – **La Promesse de l'aube**, de Éric Barbier.  
17h30 – **Un Homme intègre**, de Mohammad Rasoulof. Vostf



## ADRESSES

**CMS Roger-Salengro**  
40 bis, rue Roger-Salengro

**Complexe sportif Allende**  
(patinoire, piscine, salles)  
Av. Charles-Garcia

**Comptoir (Le)**  
(Halle et théâtre Roublot)  
95, rue Roublot

**Espace Gérard-Philippe**  
Studios Joe-Turner  
26, rue Gérard-Philippe

**Espace départemental des Solidarités**  
5, rue Jean-Douat

**Espace Inter-G**  
15 bis, rue Jean-Macé

**Galeru (La)**  
Angle, rue Charles-Bassée et place du Général-Leclerc

**Hôtel de ville**  
4, esplanade Louis-Bayeurte

**Maison du citoyen et de la vie associative**  
16, rue du Révérend-Père-Aubry

**Médiathèque Louis-Aragon**  
2, avenue Rabelais

**Salle Jacques-Brel**  
164, bd de Gallieni



## LE RECENSEMENT

Le recensement de la population sera effectué du 18 janvier au 24 février 2018.

# Obligatoire et utile !

En 2018, le recensement de la population se déroulera du 18 janvier au 24 février.

**Neuf agents recenseurs (qui auront une carte d'accréditation) seront présents dans les quartiers de la ville, du 18 janvier au 24 février 2018, pour établir la population officielle de Fontenay et recueillir des données caractéristiques la concernant.**

### Qui est recensé ?

Depuis 2004, à Fontenay, comme dans toutes les communes de 10 000 habitants et plus, seulement une partie de la population fait l'objet d'un recensement, soit près de 8 % des logements, résultant d'un échantillon réalisé par l'Insee.

Entre les 5 et 12 janvier, les Fontenaysiens concernés recevront une lettre les informant du passage d'un agent recenseur. Des affiches de l'Insee seront apposées sur les panneaux municipaux et certains lieux publics.

### Sur Internet ou version papier

Le recensement annuel de la population est un rendez-vous citoyen obligatoire. Depuis trois ans, vous pouvez répondre en ligne (via le site [www.le-recensement-et-moi.fr](http://www.le-recensement-et-moi.fr)). Une solution simple, rapide et écologique.

Seule condition : attendre la visite de l'agent recenseur qui vous transmettra vos identifiants de connexion. En 2017, 52 % des ménages ont choisi cette option, un taux supérieur à la moyenne régionale.

Si vous n'avez pas accès à Internet, rassurez-vous l'agent recenseur vous distribuera les questionnaires papier : une feuille de logement et autant de bulletins individuels qu'il y a d'habitants à votre domicile, puis conviendra avec vous d'un rendez-vous pour venir les récupérer.

Vous avez également la possibilité de déposer vos questionnaires directement dans une urne qui sera installée à l'accueil de l'hôtel de ville.

### Des données sécurisées

Vous vous interrogez sur l'exploitation de vos données personnelles ? Sachez que le recensement se déroule selon des procédures approuvées par la Commission nationale de l'informatique et des libertés (Cnil).

L'Insee est le seul organisme habilité à exploiter les questionnaires, et cela de façon anonyme.

Les informations ne peuvent donc donner lieu à aucun contrôle administratif ou fiscal. Vos nom et adresse sont néanmoins nécessaires. Mais ces données ne pourront pas être enregistrées.

### L'intérêt de se faire recenser

Le recensement est capital pour notre ville, puisque les chiffres recueillis concernant la population permettent à l'État de fixer le montant de sa parti-

cipation au budget communal.

Les données statistiques résultant du recensement sont aussi un élément clé pour prévoir de futurs équipements collectifs : écoles, hôpitaux, maisons de retraite, crèches, etc., installer un commerce, construire des logements, développer des moyens de transport, cibler les quartiers à rénover, déterminer le nombre de conseillers municipaux...

Se faire recenser est un acte citoyen à part entière, porteur de projets pour l'ensemble de la collectivité. Il permet d'ajuster l'action publique aux besoins de la population.

Cette année encore, la ville et ses agents recenseurs comptent sur votre accueil et votre implication. /

- 9 agents recenseurs formés par l'Insee, recrutés par la ville et nommés par le maire.
- 200 logements visités par agent recenseur sur une période de 6 semaines.
- Population totale au 1<sup>er</sup> janvier 2017 : 53 124 habitants

# Une nouvelle école

En 2018, la reconstruction de l'école Paul-Langevin (Larris) va démarrer. L'établissement devrait ouvrir ses portes en septembre 2019.

**TRAVAUX.** Tout le monde s'accorde à dire que l'école Langevin, située dans le quartier des Larris, est aujourd'hui inadaptée et en mauvais état. Dès juillet 2018, les travaux de reconstruction, estimés à plus de 9 700 000 €, vont donc commencer. Le projet innovant dessiné par le cabinet d'architecte Expéria a été présenté le 24 novembre aux enseignants et aux parents. Le bâtiment à énergie positive sera fait de bois et de pisé (un procédé traditionnel de construction de murs en terre crue).

## Deux classes de plus

La future école élémentaire Langevin comportera 14 classes, soit deux de plus pour faire face à la démographie du quartier. Tandis que la maternelle de 10 classes, une de plus qu'aujourd'hui, sera rénovée. La restauration scolaire sera également reconstruite avec 153 couverts prévus pour les maternelles et 236 pour l'élémentaire.

L'ouverture de l'école élémentaire est prévue à la rentrée 2019. Durant les travaux, les élèves resteront dans leurs locaux. Les nuisances devraient cependant être réduites du fait des matériaux utilisés. Le bâtiment de l'élémentaire sortira réellement de terre à partir d'octobre 2018 et les travaux d'aménagement intérieur débuteront en mars 2019.

## Un préau fermé

La rénovation de l'école maternelle devrait, quant à elle, commencer à la fin juin 2019 et s'achever durant les vacances de Noël. La restauration scolaire sera détruite et un préau fermé reliera les deux écoles maternelles, dont les cours de récréation seront également réaménagés. L'installation de préfabriqués est envisagée pour accueillir la salle de motricité des maternelles durant cette phase. À terme, en lieu et place de l'école existante qui sera à l'issue démolie, la ville prévoit un vaste espace vert. Une voie piétonne sera également créée autour de cet équipement structurant pour la rénovation du quartier. /MM

Retrouvez le film sur le nouveau groupe scolaire Paul-Langevin sur le site Internet de la ville : [www.fontenay-sous-bois.fr](http://www.fontenay-sous-bois.fr)



Le bâtiment à énergie positive sera fait de bois et de pisé.



Vue aérienne du groupe scolaire une fois fini.



Les cours de récréation seront également réaménagés.



FNAIM

# Cabinet Defrance

ACHATS - VENTES

LOCATIONS

GESTION IMMOBILIÈRE

145, rue Defrance (Carrefour Rigollots)  
94 300 VINCENNES



## FONTENAY-S/BOIS « RIGOLLOTS »

Grand studio (31.53 m<sup>2</sup>) avec jardin privatif (36 m<sup>2</sup>). entrée (avec placards), grand dressing, séjour donnant sur jardin privatif, cuisine indépendante, salle de bains, w.c. séparés. Une cave (sous-sol). Moins de 10 min RER A « FONTENAY-SOUS-BOIS »

**PRIX : 197.000 €**



## FONTENAY-SOUS-BOIS MAIRIE

Petite copropriété (faibles charges). Appartement deux pièces entièrement refait à neuf : entrée, séjour, une chambre, cuisine indépendante, salle d'eau avec w.c. Eau chaude et chauffage ind. gaz (chaudière neuve) - Fenêtres PVC double vitrage. Proche toutes commodités.

**PRIX : 210.000 €**



## FONTENAY-S/BOIS « RIGOLLOTS »

Appartement deux pièces en duplex (53.22 m<sup>2</sup> au sol et 40.92 m<sup>2</sup> loi « Carrez »). Entrée, cuisine aménagée, cellier, séjour. A l'étage : mezzanine donnant sur séjour, une chambre avec placards, salle de bains avec w.c. Eau chaude et chauffage ind. électriques. Proche toutes commodités.

**PRIX : 231.000 €**

## FONTENAY-SOUS-BOIS « RIGOLLOTS/PASTEUR »

Appartement deux pièces au 4<sup>ème</sup> et dernier étage. Entrée (avec rangements), dégagement, grand séjour (18.86 m<sup>2</sup>), une chambre, salle de bains avec w.c., cuisine indépendante (aménagée). Une cave. Eau chaude et chauffage individuels gaz - Fenêtres PVC double vitrage. Proche commerces et RER A « FONTENAY-SOUS-BOIS ».

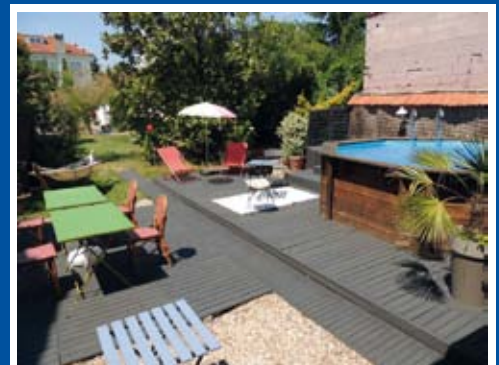
**PRIX : 257.000 €**



## VINCENNES EST

Appartement en excellent - copropriété bien tenue. Grande entrée, séjour double (2<sup>ème</sup> chambre possible), cuisine aménagée, dégagement, salle de bains, w.c. séparés, une chambre. Une cave et un emplacement de parking en sous-sol. Eau chaude et chauffage collectifs - fenêtres PVC double vitrage - Proche toutes commodités.

**PRIX : 420.000 €**



## NEUILLY PLAISANCE

Maison bourgeoise d'environ 160 m<sup>2</sup> habitables sur un terrain de 895 m<sup>2</sup>. Séjour double (env. 40 m<sup>2</sup>) avec cheminée donnant sur jardin, une cuisine aménagée, deux salle de bains avec w.c., cinq chambres. Maison annexe comprenant trois pièces (env. 35 m<sup>2</sup>) avec grenier. Proche toutes commodités (moins de 400 m de la mairie).

**PRIX : 797.000 €**

*Quel que soit votre projet, n'hésitez pas à consulter notre site internet : [www.cabinet-defrance.fr](http://www.cabinet-defrance.fr)*

# Le sifflet du père Rouillet



À gauche: Sifflet militaire de Pierre Rouillet, maréchal des logis. Archives municipales de Fontenay-sous-Bois, fond Patrick Rouillet.  
À droite: Pierre Rouillet, sa femme Lucienne et leur fille en juin 1918 lors d'une permission. Archives municipales de Fontenay-sous-Bois, fond Patrick Rouillet.

C'est un petit objet en métal qui ne mesure pas plus de 6,5 cm de long. Il fait partie des milliers de souvenirs de famille que les Fontenaysiens possèdent à propos de la guerre de 1914-1918. C'est l'ancien facteur Patrick Rouillet qui un jour a apporté, pour les faire reproduire et photographier aux Archives municipales, des documents et objets ayant appartenu à son grand père Pierre Rouillet (1887-1979). Celui-ci a participé à toute la guerre du 1er septembre 1914 à sa démobilisation le 15 mars 1919.

## Des traces de dents, marques de l'angoisse

Il est noir ce sifflet et a symboliquement la forme d'un canon. En le regardant de près on s'aperçoit que la partie que l'on porte à la bouche est usée, bosselée, abîmée, mordue. Oui, on y distingue nettement des traces de dents, marques de l'angoisse, du stress de son propriétaire qui l'avait dans la bouche avant de siffler pour faire monter les hommes à l'assaut. Ce drôle de bout de vie en fait contient en lui toutes les horreurs de la guerre symbolisées par ces traces de dents qui ont réussi à déformer le métal tant la pression était forte. Il évoque une histoire singulière tout à fait intéressante.

## La révolte au cœur

Pierre Rouillet est né en Anjou, plus précisément à Mozé-sur-Louet, une agglomération de 1 100 âmes au début du XX<sup>e</sup> siècle. Ce petit homme, mesurant 1,66 m aux cheveux châtains et aux yeux bleus, a fait ses classes au 25<sup>e</sup> dragon d'Angers de 1908 à 1910. Il était le meunier du village où il faisait tourner le moulin à vent de la Bigottière. Il était connu pour ses opinions républicaines et anticléricales très marquées. Lui qui vivait dans un bourg dont la rue principale avait été dévastée et brûlée

**« Si les peuples n'étaient pas si bêtes, nous ne serions pas là à nous entre-tuer sans nous connaître »**

par les Chouans en juillet 1793 refusait d'aller à la messe. Défenseur de l'École publique dans une région où le clergé et l'aristocratie avaient un poids certain, il avait eu très jeune conscience des injustices sociales. Travailleur manuel qui cultivait aussi

sa vigne, il écrivait qu'il comprenait « les révoltes de la classe ouvrière au cours des siècles comme aujourd'hui ». Un sacré caractère ce père Rouillet, il avait lui aussi la révolte au cœur.

## La bêtise humaine

Bon cavalier, il était devenu dès le début de la guerre agent de liaison du colonel du 277<sup>e</sup> régiment d'infanterie. Il effectuait ses missions à cheval puis à pied. Marié au début de 1914, c'est au front entre Metz et Nancy que fin novembre il apprend la naissance de sa fille Lucette. Comme brigadier éclaireur de son régiment, il parcourt les premières lignes de combat pour porter des messages et des ordres. Il a fait toutes les grandes batailles de la guerre. De la Champagne à Verdun, il a pu observer bien des choses, fréquentant à la fois les hommes de troupe et les « huiles » dont il devait acheminer les messages; il a senti les enjeux de cette guerre. À un capitaine qui lui demandait: « Qu'y a-t-il selon vous de plus grand que la grandeur de Dieu? », il répondit un jour: « La bêtise humaine. Si les peuples n'étaient pas si bêtes, nous ne serions pas là à nous entre-tuer sans nous connaître. » Jugement sévère sur un conflit dont jamais il ne se considéra comme un héros; à peine un acteur, bien chanceux de ne jamais avoir été blessé au cours de ses missions.

## « On n'en peut plus, on en a marre! »

Et pourtant, du courage il lui en avait fallu en février 1915 pour remplacer un sous-officier qui venait d'être tué au combat du village de Norroy dans les Vosges. Il y obtint une citation à l'ordre du régiment et y fut fait maréchal des logis par le colonel. À Verdun l'année suivante, il vit le désarroi des Poilus dont un lui dit: « Rouillet ne te trompe pas, on n'en peut plus, on en a marre! » Il a connu la boue, les trous d'eau où il faut se terrer des jours durant dans le froid et sous un déluge de feu.

Il a vécu aussi les mutineries de 1917 dont il avait bien compris la profondeur du refus de ces soldats exaspérés de se faire sacrifier pour rien. Et puis après l'Armistice, il participa quatre mois durant à l'occupation en Allemagne avant d'être enfin libéré de ses obligations militaires. Son sifflet que son petit-fils a récupéré n'est effectivement qu'un petit objet de métal comme il y en a beaucoup d'autres.

Mais à bien y regarder, il porte en lui les traces de la violence de cette guerre et des contradictions de ces hommes qui ont servi par devoir, avec les copains mais en n'en pensant pas moins... /

Loïc Damiani



## CÉRÉMONIE

Les champions fontenaysiens de tous âges, tel Arthur Vanbesien, champion de France junior de patinage de vitesse, ont eu les honneurs de la ville.

# Fière de ses champions

La ville a honoré ses athlètes lors de sa traditionnelle soirée des Trophées des sportifs.

**Vendredi 1<sup>er</sup> décembre, le physio à l'entrée de la mairie en impose : un père Noël de 3 ou 4 m de haut au bidon de bibendum. Groom en livrée rouge et barbe à papa.** Ho ! Ho ! Ho ! Du plus bel effet pour accueillir les champions fontenaysiens, invités à recevoir leurs lauriers tressés par la ville : une médaille et une coupe de chez coupe. Des cadeaux avant l'heure pour les enfants de la performance. La récompense d'efforts qui se seront révélés payants durant la saison 2016-2017. La traditionnelle soirée des Trophées des sportifs, c'est le moment de la reconnaissance. Du réconfort pour les forts.

Toute la fine fleur du sport fontenaysien était donc là ; la salle du conseil était bondée, la ville ayant notamment brillé dans toutes les sortes de foot pos-

sibles et imaginables : soccer (montée de l'USF en régionale 4), foot américain (titre de champions de France U19 des Météores de l'USF), football de table (montée dans le top 20 national). Parmi le parterre de champions, Nora Saint-Gal, adjointe au maire déléguée à la Jeunesse et aux Sports, mit en lumière deux solistes, soprane colorature et ténor, pour leurs moments de bravoure : Chayma Safi, championne du monde cadette de jiu-jitsu brésilien, et Massi Tachour, vainqueur d'une ceinture continentale IBO-Fédération internationale de boxe anglaise professionnelle : « Vous avez été formés à Fontenay, par des entraîneurs fontenaysiens [NDLR: Kader Lakhal et Mehdi Labdouni], et avez tous deux atteint des sommets cette saison. Vous êtes la preuve qu'à Fontenay on peut soutenir la pratique de tous les sports pour toutes et tous, et emmener les talents les plus motivés au plus haut niveau. »

### 35 trophées, 5 clubs primés

Trente-cinq trophées décernés ; cinq clubs primés : l'USF, la plus impor-

tante association omnisports de la ville avec 6 501 licenciés, qui a engrangé la majorité des prix (27 trophées), l'Espérance (omnisports), la Team Spirit (jiu-jitsu brésilien), la Compagnie d'Arc (l'un des deux clubs de tir à l'arc de la commune), et le SPAC (twirling bâton).

Près d'une centaine d'athlètes étaient éligibles au « passer-de-médaille-autour-du-cou » pour leurs performances dans une vingtaine de disciplines : tous les foots donc, le tennis de table, avec la montée en N1 des filles et des garçons (le maintien des filles est acquis), le tennis, grâce aux perfs des deux doublettes de l'USF, les benjamins de la cérémonie, Roméo Sprock et Alexis Berquier, champions U10 du Val-de-Marne, dans le top 12 national, et Romain Bourdon et Antoine Gautier, champions départementaux des 15-16 ans et huitièmes-de-finaliste des championnats de France, la gymnastique artistique, avec la 3<sup>e</sup> place régionale des filles de l'Espérance, le twirling bâton, via ses benjamines, Shaïne Alexandre-Alexis et Lina Baladi, championnes régionales de N3, ou

le short-track, dans le sillage de la team très haute vitesse de l'USF, vice-championne de France des clubs.

### Posters

Quelques presque champions de France (vice-champions) ont défilé : Enzo Pereira (boxe anglaise, junior), Chloé Lachassagne (danse sur glace, minime solo), Coralie Copin (patinage artistique sur roulettes, cadette), Pierre-Yves Martin (football de table, élite/élite pro), Christian Kulwa (boxe américaine classe B).

Et des champions de France : Vincent Alla (viet vo dao, vétéran), Christian Laude (kick-boxing classe A), Paloma Troianovski (patinage artistique sur roulettes), Arthur Vanbesien et Diané Sellier (juniors D et C, patinage de vitesse), et le doyen de la soirée, Dominique Le François (tir Beursault). Mention spéciale à Prudence Pozzoli, épéiste de l'Espérance, qualifiée aux championnats du monde moins de 17 ans. Justement, c'est la fin de l'envoi. À l'année prochaine ! /

Christophe Jouan

# Dans le grand bain



En décembre, 650 petits fontenaysiens se sont jetés à l'eau pour décrocher leur attestation scolaire de savoir nager.

**NATATION SCOLAIRE.** « On va avoir le diplôme de maître-nageur ? » Baptiste, 10 ans, n'est pas inquiet avant de se coltiner le parcours du combattant aquatique qui l'attend lui et ses petits camarades de CM2 de l'école Pierre-Demont. À la piscine municipale, c'est jour de passage de l'attestation scolaire de savoir nager (ASSN). Il va falloir se laisser tomber en arrière dans l'eau, nager, passer sous un tapis en apnée, nager encore, tenir sur place tête hors de l'eau, nager sur le dos, faire l'étoile de mer, encore nager sous l'eau, le tout sans lunettes, sous l'œil avisé d'Alexandre Schohn, chef de bassin. Ce dernier

explique : « L'objectif est double : attester d'un niveau avant l'entrée en classe de 6<sup>e</sup> et transmettre des bases sécuritaires aux enfants. » Si Baptiste est serein, question d'étymologie (Baptiste, du grec baptizein qui signifie immerger), ou de cours de natation extrascolaire, ce n'est pas le cas de tous les élèves d'Aurélié Silondi, qui souligne : « Beaucoup sont stressés. Je le suis autant qu'eux. Certains ont encore peur de l'eau. » L'ASSN, ce n'est pas l'École des fans : certains échouent. À Fontenay, en décembre, 650 petits écoliers auront tenté le test du grand bond dans le grand bain. / C

## « L'ASVF, c'est l'esprit Bébel »

**FOOTBALL.** Stade Pierre-de-Coubertin, un mercredi aprem' bercé par un doux soleil d'automne. Pascal Guézou, éducateur sportif à l'Association sportive du Val-de-Fontenay, a le baromètre interne qui s'affole. Au milieu d'un tumulte d'enfants anticycloniques par leur séance de foot et leur goûter préparé par les petites mains du club, il vient de repérer qu'il pleut dans les yeux du petit

Mamadou, 6 ans. « Approche mon grand ! » Pascal console : « Ne t'inquiète pas, tu es en sécurité avec moi. » La maman de Mamadou est légèrement en retard, mais c'est le premier jour du petit bout au club. Pascal, un peu plus qu'un grand frère, lâche, un brin ému : « Je veux que les enfants sachent tout de suite que ce sont tous mes gosses. C'est ça l'ASVF ! C'est l'esprit Bébel [NDLR: le surnom de Ous-

saïd Belkacem, disparu en 2004, qui avait créé l'association pour venir en aide aux jeunes de la ZUP]. On ne fait pas de détection à l'ASVF. On ne dit pas non à un enfant. On donne une chance à chacun. [NDLR: l'USF ne pratique pas non plus la détection, mais, sous un afflux de demandes, a été contrainte à une limite de 50 enfants par tranche d'âge : les 50 premiers inscrits] » Sabri Boussora, ancien joueur phare du club, de l'épopée des montées successives jusqu'en régionale 4, reparti faire trembler les filets en R1 au Red Star de Montreuil, entraîneur des U15 du Val, de synthétiser l'esprit maison en une phrase limpide comme une reprise de volée en pleine lucarne : « L'ASVF, c'est la famille. » / C

**Contact : Pierre Erhard (président) au 06 80 11 36 63. Courriel : asvf@lpiff.fr**  
**Tarif adhésion : 120 € l'année**



## EN BREF

### Apnée

#### La sirène de l'USF, 1<sup>re</sup> dauphine

Marie Potosniak, miss Mermaid France 2017, soit la championne de France des sirènes, a terminé à la 2<sup>e</sup> place du championnat du monde des sirènes à Charm-el-Cheikh, Égypte. Galatée, son nom de chimère mythologique, apnéiste de l'USF, est donc 1<sup>re</sup> dauphine. Elle aura notamment nagé 75 m en apnée, soit 12 m de plus que pour son titre national.

### Patinage de vitesse

#### Diané confirme

Diané Sellier a remporté la starclass d'Obersdorf, compétition européenne, chez les juniors 3<sup>e</sup> année (B). Chez les juniors A, Cyprien Vacheron est 7<sup>e</sup>, Théo Khellaf 13<sup>e</sup>.

### Patin à glace

#### Animaglace de Noël!

Vendredi 22 décembre. J-2 avant le réveillon. L'iceberg municipal Allende va avoir des airs de Laponie pour une grande soirée Animaglace spéciale Noël. Il y aura de nombreuses surprises tout au long de la soirée, des chocolats chauds et des chocolats tout court. Le père Noël débarquera à 21h30 en mode avant-première. Une soirée à patiner en famille à la veille de la veille du réveillon. Que du bonheur!

**Vendredi 22 décembre, à partir de 20h45, patinoire Salvador-Allende. Tarif : 5 €**  
**Renseignements au 01 71 33 / 58 47 ou 52 81.**

### Danse et méthodes corporelles

#### Il reste des places

Vous pouvez encore vous inscrire aux cours de danse et de méthodes corporelles de l'Espérance. Il y en a pour tous les goûts : modern jazz, classique, contemporaine (aussi pour les enfants), expression africaine, barre au sol, gym holistique et méthode Feldenkrais.

**Renseignements : www.esperancefsb.org/ateliers-stages ou www.facebook.com/esperancefsb**



## THÉÂTRE

La Compagnie des Hommes montre aux jeunes le résultat d'un projet similaire mené dans une autre ville.

# All about Youth

Le service Culture de la ville et La compagnie des Hommes proposent aux Fontenaysiens de 16 à 21 ans de prendre part à une aventure théâtrale dont ils sont les héros.

« **Eh bien, tout le monde est à l'heure, merci à vous !** » C'est donc à 18 heures pile qu'a débuté, le mercredi 6 décembre, la réunion de présentation de *Youth*, fruit d'un partenariat entre le service Culture de la ville et La compagnie des Hommes, en résidence sur Fontenay. Plus d'une quinzaine de jeunes avaient fait le déplacement. « *J'ai été attirée par le côté mystérieux du projet. Je suis venue voir de quoi il s'agissait* », nous a expliqué Laurena, 19 ans. Le flyer d'invitation disait, en effet : « *Nous recherchons des jeunes Fontenaysiennes et Fontenaysiens pour construire Youth, une aventure théâtrale et humaine.* » De quoi éveiller la curiosité !

« *Il n'y a pas de personnages, simplement vous. Pas de texte, uniquement vos paroles. Pas de costumes, juste vos vêtements*, a présenté Myriam Assouline. *Nous allons travailler à partir de vous, de ce que vous êtes. La*

*vie, l'amour, la mort, vos rêves, vos craintes : nous souhaitons que vous puissiez aborder des sujets que vous n'avez pas forcément l'occasion d'évoquer ailleurs. Dire ce qu'est être jeune aujourd'hui.* » La comédienne et chanteuse était là, tout comme le metteur en scène Didier Ruiz, pour lever le voile sur *Youth* : de janvier à mars (soit une cinquantaine d'heures réparties sur environ dix semaines), les volontaires créeront ensemble une œuvre théâtrale dont la trame sera : eux-mêmes. Car on dit beaucoup de choses sur eux : accro à leur smartphone, aux réseaux sociaux, au porno. Désenchantés, dépolitisés (même si À Fontenay a démontré l'inverse il y a quelques semaines), individualistes, matérialistes... les « jeunes » sont l'objet de nombreuses idées reçues : *Youth* sera l'occasion, pour eux, de les dissiper.

L'aventure commencera les 12 et 13 décembre. Chaque participant sera

reçu en entretien individuel d'environ une demi-heure pour recueillir les premières impressions, les premières paroles, les premières envies qui serviront de base au travail en plateau au premier trimestre 2018. « *Il n'y a pas d'audition*, a souligné Didier Ruiz. *Aucune expérience scénique n'est requise, au contraire ! Au cours de ces tête-à-tête, nous souhaitons simplement entendre, d'une manière ou d'une autre, votre envie de participer : nous demandons un vrai engagement de votre part. Notre but n'est pas de vous formater mais de vous accompagner, de vous aider à être de plus en plus libres et à l'aise.* » Pour cela, ils seront guidés lors des répétitions par le metteur en scène ainsi que par la comédienne et chanteuse, mais aussi par le chorégraphe Toméo Vergés.

## Proposer aux publics d'être acteurs

L'an passé, avec *De Corporibus*, la compagnie et le service Culture avaient déjà mis en place un projet similaire en proposant aux habitants des Larris de s'interroger sur leur rapport au corps (la représentation avait eu lieu dans les vestiaires de la piscine). « *C'est une vision de la culture. De proposer aux publics de ne pas seu-*

*lement être spectateurs mais aussi acteurs. Il n'y a pas d'opposition entre le théâtre joué par des professionnels et le théâtre joué par des non-professionnels* », expose Laure Galloy, chargée des relations publique pour la direction de la Culture.

**« Aucune expérience scénique n'est requise, au contraire ! »**

Didier Ruiz, metteur en scène.

Alors, c'est quoi être jeune aujourd'hui ? La quinzaine de jeunes présents lors de cette présentation prendront-ils tous part au voyage ? Seront-ils rejoints par d'autres (des inscriptions sont toujours possibles) ? Réponses le samedi 24 mars pour la représentation finale. Elle aura lieu... Dans le parking de l'hôtel de ville. / Sébastien Sass

**Gratuit. Renseignements et inscription au 01 49 74 79 10 (Laure ou Sophie) ou par courriel à : culture-rp@fontenay-sous-bois.fr**

# Trait pour trait



**EXPOSITION.** Gilles Rebechi, le chauffeur du Médiabus à chevelure de Gorgone, a un violon d'Ingres. Contrairement au peintre, il ne joue pas du violon, mais pareillement, il joue du pinceau, et aussi de l'encrier. « *Comme tout le monde, je dessinais quand j'étais enfant. Il y a une quinzaine d'années, j'ai recommencé à tracer ma route en traits. Ça a été la révélation : ma vocation, c'est carnettiste.* » S'il ne croque évidemment pas au volant, sa pratique est quotidienne, Gilles ne pouvant s'empêcher de regarder, c'est-à-dire voir. « *Je ne peux plus m'en passer. Ce qui me caractérise, c'est ma spontanéité, ma rapidité de trait. J'ai depuis longtemps abandonné le crayon et la gomme, pour un pinceau et l'encre de Chine. Je ne reviens jamais sur un dessin. Je saisis un instant, une personne, un événement. Mon archivage quotidien me permet de rendre au banal la lumière*

*qui lui manquerait sans le regard...* » Le sien en a vu long : ancien ouvrier de l'industrie sidérurgique dans le grand « Chnord », ancien pompier de Paris, ancien facteur, Gilles a les yeux rayon X, détecteurs de poésie. Photographe à pinceau, peintre polaroid, son truc c'est la situation, le moment présent. Au sein du collectif des Carnettistes Tribulants, il n'a de cesse d'invoquer la magie du vivant contenue dans le quotidien. La vie de la ruche culturelle Louis-Aragon ne pouvait lui échapper. Gilles a ainsi exquissément esquissé toute une saison de la médiathèque, avec son esprit colibri, butinant le substantifique nectar de ses spectacles, expositions, ateliers. La médiathèque expose son super héraut, du 8 décembre au 6 janvier. / C/ « **Dessins de saison** », du 8 décembre au 6 janvier à la médiathèque Louis-Aragon. Entrée libre.

## Sous le charme de l'Inter-G



**MAGIE.** Le 27 décembre, l'Espace Intergénérationnel aura comme un air de Poudlard puisqu'il fera apparaître, dans ses locaux, l'*Abracabaret* du prestidigitateur fontenaysien Paul Maz. « *Le spectacle est proposé par l'association Magev, qui intervient gratuitement dans les centres sociaux et les hôpitaux, explique Caroline Robert, référent mineurs. La magie est un langage universel qui parle à tous. Nous souhaitons, à l'occasion des fêtes de fin d'année, offrir un spectacle rassembleur, ludique et léger. Un*

*moment de rêve et d'émerveillement qui permette à tous de s'extraire du quotidien.* » Pour cela, le Dumbledore local offrira une heure d'enchantement ponctuée de contes, de musique et de « *wooooooww!* » qui feront décoller petits et grands en direction du pays où l'imaginaire est roi. Bibidi, bobidi, bou! / Seb.S

**Le mardi 27 décembre à 15h.**

**Espace Inter-G**

**15 bis, rue Jean-Macé**

**Gratuit.**

**Sur réservation au 01 49 74 77 80.**

### EN BREF

**Jeudi 21 décembre -20h**

**Salle Jacques-Brel**

**Clôture des Aventuriers**

**Kodäma.** Lauréat, le 9 novembre dernier, du tremplin Jeunes Aventuriers 2017, le groupe Kodäma vous promènera dans son univers groove électro new-soul à la croisée de sons électroniques et acoustiques jonglant entre les langues anglaises et japonaises.

**Darius (DJ Set).** Étoile montante de la house, Terence N'Guyen, alias Darius, a su imposer sa musique au sein du label électro Roche Musique. Inspiré par les sonorités disco et funk, il ajoute une certaine complexité à sa musique en créant son propre style, empreint de délicatesse et de sensualité. Il présentera en exclusivité les nouveaux morceaux de son prochain EP.

**AlltA - 20Syl & Mr J. Medeiros.**

Avec AlltA, les artistes 20Syl et Mr J. Medeiros combinent leurs savoir-faire respectifs et construisent une identité musicale unique, naviguant entre boombap digital et futur beat. Promesse d'une ambiance de folie, survoltée et festive.

**Tarifs : 19 € - réductions :**

**12 € - moins de 25 ans : 8 €**

**Réservation au 01 71 33 53 35.**

**www.fontenayenscenes.fr**

**Vendredi 22 décembre -**

**20h45**

**Le Comptoir**

**Philippe Dormoy chante**

**Boby Lapointe**

Et si, pour un soir, Le Comptoir se transformait en cabaret chantant ? Philippe Dormoy est un amuseur, un amoureux de la liberté, de la démesure et de Boby Lapointe. Il endosse tour à tour des rôles de personnages très différents : boucher, bourreau, femme de marinier, boxeur... La chanson se tisse au fil de scènes audacieuses, loufoques et drôles.

**Tarifs : 16 € - réductions et tarif**

**Web : 12 €**

**moins de 12 ans : 5 €**

**Réservation au 01 48 75 64 31**

**ou à : contact@**

**musiquesaucomptoir.fr**

## Pharmacies de garde

- ▶ 24 décembre, **DUPUIT**, centre commercial Val-de-Fontenay.
- ▶ 25 décembre, **SEBBAG**, 2, place du Général-de-Gaulle.
- ▶ 31 décembre, **DUPUIT**, centre commercial Val-de-Fontenay.
- ▶ 1<sup>er</sup> janvier, **BELLENGER**, 77 av. de la République.
- ▶ 7 janvier, **MELLOUL TAIEB**, 73, av. de la République.

**URGENCES DE NUIT**  
avant de vous rendre à la pharmacie de garde, adressez-vous au commissariat de police au : 26, rue Guérin-Leroux  
Tél. : 01 48 75 82 00.

## En cas d'urgence Service d'accueil médical initial (sami)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en

semaine, les dimanches et jours fériés. Renseignez-vous auprès de votre médecin.

Le service est ouvert de 20h à 23h45 du lundi au samedi et de 8h à 23h45 les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI. **SAMI, 70, rue de Fontenay, à Vincennes.**

## Hôtel de ville

4, esplanade Louis-Bayeurte  
94125 Fontenay cedex  
Tél. : 01 49 74 74 74.  
**Maison de l'habitat, de l'équipement et du cadre de vie**  
6, rue de l'Ancienne-Mairie.  
Tél. : 01 49 74 76 00.

## Distribution du journal municipal

**En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00** (appel libre).

## Monoxyde de carbone

Le monoxyde de carbone, gaz inodore et invisible, provient des appareils de chauffage mal entretenus, des fumées mal évacuées ou d'une mauvaise aération. Il intoxique tous les ans près d'un million de foyers. Pour prévenir ce risque : aérez au moins dix minutes par jour, même quand il fait froid ; faites vérifier et entretenir vos appareils de chauffage et les conduits de cheminée ; n'utilisez pas de chauffage d'appoint en continu. Maux de tête, nausées, malaises et vomissements peuvent indiquer la présence de monoxyde de carbone. Dans ce cas, coupez les appareils, aérez, évacuez et appelez les secours : 112 (numéro unique d'urgence européen), 18 (pompiers), 15 (samu). **Pour en savoir plus, vous pouvez consulter le site Internet de la ville rubrique « Solidarité santé » puis « Hygiène et santé environnementale - Campagnes de prévention », ou vous connecter à l'adresse suivante : <http://www.prevention-maison.fr>**

## Catastrophe naturelle

### Votre immeuble a-t-il subi des phénomènes de tassements différentiels sur la période de janvier à septembre 2017 ?

La commune de Fontenay-sous-Bois est située sur des sols argileux fortement sensibles aux phénomènes de retrait-gonflement. Ces tassements différentiels peuvent causer des dommages importants sur les patrimoines bâtis, qui sont susceptibles d'être couverts par la garantie « catastrophe naturelle ». Le service communal d'Hygiène et Santé environnementale procède au recensement des personnes sinistrées afin de caractériser l'ampleur du phénomène. En fonction des résultats de cette enquête, une demande de reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle pour une sécheresse hivernale et/ou estivale sur la période concernée pourra être adressée au service compétent de la préfecture du Val-de-Marne. Pour faire part de votre situation, il convient de remplir le formulaire de demande de constatation disponible sur le site Internet de la ville : [www.fontenay-sous-bois.fr](http://www.fontenay-sous-bois.fr), rubrique « solidarité Santé » puis « hygiène et santé environnementale ».

## De l'or pour les époux Nivelles

Le 14 octobre, M<sup>me</sup> et M. Nivelles ont fêté leurs noces d'or, soit cinquante ans de mariage. Nous leur adressons toutes nos félicitations !



**Fontenay** | n°156 - Décembre 2017 - Janvier 2018

**Fontenay-sous-Bois**  
une ville à vivre



Édité par la ville de Fontenay-sous-Bois, service information 40, rue de Rosny 94120 Fontenay-sous-Bois - [www.fontenay-sous-bois.fr](http://www.fontenay-sous-bois.fr) - n° ISSN : 0998-0903 - **Rédaction** : 01 49 74 74 30. Courriel : [information@fontenay-sous-bois.fr](mailto:information@fontenay-sous-bois.fr) **Directeur de la publication** : Jean-Philippe Gautrais **Directeur de la communication** : Thierry Charret **Rédactrice en chef** : Manuela Martins - 76 71 - **Secrétaire de rédaction** : Marie-Karima Spach **Rédacteurs** : Christophe Jouan, Sébastien Sass, Didier Vayne **Ont collaboré** : Claude Bardavid, Nikos Maurice, Dalila Uzan (photos) **Photographie** : Photographes municipaux (Patrick Deby, Matthieu Régnier) **Régie publicitaire** : Médias & Publicité, Jérôme Piron : 06 78 47 07 55. **Conception - Réalisation** : Médiris **Impression** : Grenier 94250 Gentilly - Imprimé sur papier recyclé **Tirage** : 26000 exemplaires

## VOS DROITS



### Le nouveau divorce sans juge

**Questions à Marine BELIN, juriste au Centre d'information sur les Droits des femmes et des familles et intervenante au Point d'accès au droit et à la médiation (PADM).**

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2017, il est possible de divorcer sans passer devant le juge aux affaires familiales lorsque les époux s'entendent sur le principe de la rupture de leur mariage ainsi que sur ses conséquences : c'est le nouveau divorce par consentement mutuel.

### Ce divorce est-il ouvert à tous ?

Le principe du divorce par consentement mutuel est que les époux trouvent un accord sur toutes les conséquences du divorce : partage des biens, logement, autorité parentale... Faute d'accord, le divorce aura lieu devant le juge. Le divorce sans juge s'adresse à tous les couples mariés, hormis ceux dont l'un des époux fait l'objet d'une mesure de protection (tutelle, curatelle, etc.). Il ne peut également pas avoir lieu quand un enfant mineur du couple demande à être entendu par le juge.

### Comment se déroule la procédure ?

Chaque époux doit se faire représenter par son propre avocat. S'engage alors une négociation afin de s'accorder sur les différents points du divorce. Cette négociation aboutit à une convention rédigée qui consigne point par point tous les effets juridiques du divorce. Elle doit ensuite être déposée auprès d'un notaire, dont le rôle est de vérifier sa validité et lui donner force exécutoire. La convention dispose alors des mêmes effets qu'un jugement. Ainsi, en cas de non-respect d'une obligation par l'une des parties, l'autre peut obtenir l'exécution forcée de la convention auprès des professionnels du droit et/ou des tribunaux.

### Quels sont les avantages de ce nouveau divorce ?

Le divorce sans juge permet de réduire considérablement la durée de la procédure puisqu'il n'y a plus de mesure d'instruction devant le juge. L'assistance de chaque époux par son propre avocat permet de garantir la protection des intérêts de chaque époux et de conserver ainsi l'équilibre dans la procédure de divorce.

Propos recueillis par C. BOISSEAU, coordinatrice PADM.

**Renseignements au PADM**  
(12 bis, av. Charles-Garcia).  
Tél. : 01 71 33 58 61.

**Courriel : [padm@fontenay-sous-bois.fr](mailto:padm@fontenay-sous-bois.fr)**



**3 adresses, à votre service...**

**FONTENAY-SOUS-BOIS**

**www.autoecole-dalayrac.com**

**Formules Accélérées**

- Code
- Permis auto et moto
- Stage 125
- AM

**PROMOTION DE NOËL**  
**-30€**

**DALAYRAC ① - LES RIGOLLOTS**

1 avenue de Stalingrad - 01.48.73.89.42

**DALAYRAC ② - LE VILLAGE**

21, rue du Commandant Jean Duhail - 01.48.76.84.48

**DALAYRAC ③ - VAL DE FONTENAY**

61 avenue du Maréchal Joffre - 01.48.76.41.11

**Facilités  
de paiement**



**COURS  
ET TESTS  
EN LIGNE**  
7j/7 - 24h/24



**Ets PALA**

Maçonnerie - Ravalement - Couverture - Étanchéité

Mise en conformité de l'eau pluviale et des eaux usées

**Devis gratuit**

**Rénovation, Construction,  
Agrandissement  
et Surélévation de pavillon**

**183, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois**

**Email : pala.goncalves@gmail.com**

**Tél. : 01 48 73 74 32 - Port. : 06 08 68 22 76**

# AUCHAN FONTENAY-SOUS-BOIS



**OUVERTURES EXCEPTIONNELLES**

**2017**

**dimanche 24 décembre**

**dimanche 31 décembre**

**de 8h à 17h45**

**AUCHAN FONTENAY-SOUS-BOIS**

**CENTRE COMMERCIAL VAL DE FONTENAY**

Avenue du Maréchal Joffre - 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. 01 43 94 84 00



**SERRURERIE  
DE  
FONTENAY**

*De Père en Fils depuis 1965*

**Grosfillex**

Meilleure enseigne 2017  
VENTE ET POSE DE FENÊTRES

DES FENÊTRES EN PROMO  
POUR UN HIVER AU CHAUD



Du 20 novembre au 17 décembre 2017

**-50%**  
SUR VOTRE 5<sup>ÈME</sup> FENÊTRE\*

+

PLUS QUE QUELQUES JOURS  
POUR PROFITER DU  
**CRÉDIT D'IMPÔT\*\***

DEMANDER UN DEVIS



**01 48 75 29 97**

32, avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois

[www.serrurieredefontenay.com](http://www.serrurieredefontenay.com)

COMMERÇANTS,  
ARTISANS & ENTREPRISES  
**ANNONCEZ-VOUS**  
DANS LE BULLETIN MUNICIPAL



**médias**

& PUBLICITE RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires

Contactez dès à présent

**Jérôme PIRON** au 06 78 47 07 55

[jpiron@groupemedias.com](mailto:jpiron@groupemedias.com) | Tél : 01 49 46 29 46