



N°172
du 17 au 30
septembre
2018

Fontenay

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES www.fontenay-sous-bois.fr



Retrouvez *Graines de Fontenay*
automne 2018

CAHIER CENTRAL

Chantiers
Attention
travaux!



▷
Rendez-vous de la rentrée

Les trois coups de l'année scolaire !

Le 1^{er} septembre, à la salle Jacques-Brel, a eu lieu la nouvelle édition des Rendez-vous de la rentrée. L'occasion de retrouver ses amis avant la reprise des cours mais aussi de venir chercher le matériel scolaire offert par la municipalité aux enfants scolarisés du CP au CM2. Pour ambiancer tout cela, stands et animations ont répondu présents pour le plaisir des petits et des grands.





L'ÉDITO DE JEAN-PHILIPPE GAUTRAIS MAIRE DE FONTENAY



Sommes-nous en train d'assister à la destruction du tissu du sport amateur qui fait de la France ce territoire d'excellence en matière sportive ? La question se pose.

Et, vous avez été nombreux à me faire part de vos inquiétudes à l'occasion de la journée du 8 septembre « Dès la rentrée, je m'active et me cultive ». Le sport ne se passe pas qu'à la télé, une évidence qu'il semble aujourd'hui nécessaire de rappeler.

Depuis 2017, les dotations budgétaires de l'État dédiées aux pratiques sportives n'ont cessé de baisser, la nouvelle coupe qui s'annonce dans les effectifs comme dans le budget du ministère ne laisse présager rien de bon.

Notre pays, qui est aujourd'hui en 5^e position du nombre de médailles aux Jeux olympiques, malgré une population de 66 millions d'habitants, doit cet incroyable palmarès à son engagement de long terme en faveur du sport pour tou.te.s, un modèle français qui fait du sport et de sa pratique un outil de socialisation et de bien-être.

Le sport est un droit pour tou.te.s, un service public dont les associations sportives sont une part essentielle. Elles ont besoin de moyens humains, financiers et de lieux pour développer leurs pratiques, elles ont besoin d'un soutien local que nous fournissons mais aussi d'un soutien et d'un engagement national.

Les quelque 10 000 licenciés sportifs que compte notre ville et plus de 16 millions dans notre pays méritent mieux que cela.

J'apporte ici mon soutien sans faille à celles et ceux qui font vivre au quotidien les pratiques sportives amateurs et qui nous permettent grâce à leur action et à leur engagement de contribuer au bien vivre ensemble à Fontenay comme ailleurs.



Inscriptions

La journée des associations et du service public

Le 8 septembre, les associations ont fait leur rentrée. Ce fut l'occasion pour les Fontenaysiens venus en nombre de se rendre compte de la diversité des offres en ville tant sportives, culturelles, que solidaires ou tout bonnement ludiques. Au complexe sportif Salvador-Allende, le public avait comme d'habitude rendez-vous avec tous les sports pour tous. Les clubs se sont succédé sur la scène extérieure. À la salle Jacques-Brel, ce sont toutes les activités à la fibre culturelle qui accueillaient le public. La Maison du citoyen, épicerie associative de la ville, était également en effervescence.



Éducation

C'est la rentrée !

La première semaine de septembre a sonné l'heure de la rentrée pour des milliers d'enfants et de jeunes Fontenaysiens des établissements scolaires de la commune. À noter que depuis le 3 septembre, les écoliers ont des nouveaux horaires. Les élèves ont donc cours le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8h30 à 11h30 et de 13h30 à 16h30. Le mercredi est désormais libre.



EN BREF

Alouettes **Fontenay c'est vous**

Rencontrez le maire et la municipalité le **20/09**.
École Pierre-Demont: départ pour une balade urbaine de 16h à 18h, et retour suivi d'une réunion publique de 19h30 à 21h.

Les Larris **Fontenay c'est vous**

Rencontrez le maire et la municipalité le **02/10**. **École Paul-Langevin**: départ pour une balade urbaine de 16h à 18h, et retour suivi d'une réunion publique de 19h30 à 21h.

La Redoute, Le Fort, Michelet **Fontenay c'est vous**


Rencontrez le maire et la municipalité le **18/09**. **École Romain-Rolland** départ pour une balade urbaine de 16h à 18h, et retour suivi d'une réunion publique de 19h30 à 21h.

Jean-Zay **Antennes relais**

L'opérateur Free procédera, en novembre (date prévisionnelle), à l'installation d'une station d'antennes relais sur un immeuble sis **au 2, av. du Val-de-Fontenay**. Mise en service prévue en janvier 2019.
Renseignements: urbanisme@fontenay-sous-bois.fr

ANIMATION *Jeux, concerts, chant, danse, tournoi de foot... La jeunesse est au cœur de la fête.*

Un petit coup de jeune !

 **Les Larris**. Un calicot annonce l'incontournable fête du quartier des Larris le samedi 29 septembre. «*Depuis plus de dix ans, cette fête crée du lien entre les habitants, fédère les énergies, est un moment de partage et d'échanges entre tous*», souligne Franck Crétenet-Renaud, le coordinateur du collectif d'animation. Cette année, les jeunes sont mis en avant dans l'organisation, et les associations Femmes solidaires et les Ami.e.s de Fontenay se joindront aux festivités.

Les contributeurs de cet événement populaire – associations du quartier, conseil de quartier, centre Inter-G,

amicale de locataires, particuliers, services municipaux – n'ont pas ménagé leur implication. Au programme de ce rendez-vous débordant d'activités: l'indéboulonnable brocante rue Jean-Macé. Une dizaine de stands associatifs dresseront leur barnum sur l'esplanade, à proximité d'une structure gonflable pour les enfants. Sur la scène se succéderont les démonstrations de danse orientale, saynètes théâtrales, sabre coréen, hip-hop, Zen country line et salsa. Également: des concerts, des animations et du chant avec le Fabrice Abrunhosa trio, JCR le Rappeur, BNZ Rappeur et Line Camara. Les animaux

de la ferme pédagogique prendront leurs aises sur le gazon. Un tournoi de foot mobilisera le city stade. Les Compagnons bâtisseurs viendront présenter les actions qu'ils mènent à La Redoute. À partir de 19 heures, le pot de l'amitié à l'Inter-G clôturera la journée.

Mijotée par le collectif d'animations, avec le concours technique et logistique de la ville, la manifestation promet bonne humeur, lien social et chaleur humaine. Que rêver de mieux, en plus d'une belle météo et d'une affluence record? / Frédéric Lombard

Samedi 29 septembre, de 10h à 21h, aux Larris.



Déchets ménagers et déchèterie

- Depuis le 1^{er} janvier, l'ensemble des compétences « déchets ménagers » et de la déchèterie a été transféré au territoire Paris-Est-Marne & Bois.
- Depuis le 1^{er} janvier également, la déchèterie (320, av. Victor-Hugo) a changé ses horaires. Elle vous accueille: du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h; le samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h, et le dimanche de 9h à 13h. **Fermée les jours fériés.**


Pour rappel, l'accès au service est réservé aux particuliers fontenaysiens, sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité, dans la limite d'un mètre cube par semaine.

Renseignements aux 01 48 71 59 00 ou 01 48 71 59 13 ou environnement@pemb.fr



Une dizaine de manèges attendront les enfants pour un petit tour devant l'école Jules-Ferry.

Notes foraines, fête d'Automne

 **Les Rigollots.** Les 29 et 30 septembre, la fête d'Automne déboulera aux Rigollots à l'initiative de l'Office de tourisme, avec son traditionnel vide-grenier, ses manèges et ses animations de rue. Deux-cents exposants débelleront leurs trésors sur tout ou partie des rues Dalayrac, Jules-Ferry, Roublot, Eugène-Martin et André-Laurent à 100 % piétonnes. Il flottera un parfum de fête foraine et de pommes d'amour devant l'école

Jules-Ferry grâce à une dizaine de manèges qui fonctionneront dès le vendredi soir. Nouveauté 2018: l'association Musiques au Comptoir et la compagnie Le Pilier des anges proposeront une programmation éclectique en support à la première fête de la halle Roublot (cf. p. 14). À l'intérieur, les œuvres de l'exposition « Artcité ». Dimanche, la fanfare déambulatoire Change le La tiendra la note. / FL

 **Tous secteurs**

Semaine de l'Innovation et de la Transition

Du 22 au 29 septembre, aura lieu la semaine de l'Innovation et de la Transition: un temps fort autour des thèmes du développement durable, de la santé environnementale, de l'innovation, du numérique et de la transition, dans une optique de partage, d'éducation à l'environnement et de valorisation des initiatives, qu'elles soient individuelles, collectives ou institutionnelles, techniques ou culturelles et festives. Pour le lancement de la semaine, le 22, deux événements sont à noter. Tout d'abord, l'inauguration de La Forge, le FabLab municipal. De 10h à 18h des animations seront gratuitement proposées au 40 de la rue de Rosny jusque sur le parking! Ensuite, rendez-vous dans le parc de la mairie de midi à minuit pour la 2^e édition du festival écologique et solidaire le Peupl'lié, organisé par l'association l'Effet Cairn. Pas moins de cinq concerts, des ateliers, des animations, à manger et à boire seront de la fête!



EN BREF

 **Les Parapluis, Pasteur, Rigollots**

Travaux

- ▷ Rénovation de l'éclairage public (passage en basse tension) dans le secteur **Roublot**. Du 17 septembre jusqu'à fin octobre pour les rues Roublot et André-Laurent avec restrictions de stationnement, puis les travaux se poursuivront dans le reste du quartier.
- ▷ Réaménagement du carrefour République/Danton/Bassée/Ferry/Mirabeau, jusqu'à mi-septembre. Objectif: améliorer la sécurité.

Kermesse

Le dimanche 23 septembre, de 11h à 18h, la résidence Hector-Malot (74, av. de Stalingrad) organise une kermesse. Au programme, notamment: jeux en bois et tombola. Infos: 01 41 95 43 35.

 **Bois, Clos-d'Orléans**

Travaux

La pose d'une conduite d'eau par Véolia se poursuit, rue du Cdt-Jean-Duhail, jusqu'à fin septembre sans restriction de circulation.

 **Plateau, Victor-Hugo**

Travaux

- ▷ Requalification de la voie de la rue des Rosettes. Au programme, notamment: redimensionnement des trottoirs et aménagement d'une chicane pour limiter la vitesse. Durée: environ deux mois.
- ▷ Depuis le 3 septembre et pour une durée d'environ trois semaines, le conseil départemental élague des arbres des boulevards Verdun et Gallieni (entre les avenues Renan et de Neuilly).

 **Tous secteurs**

Vide-grenier pour l'AFM-Téléthon

Le samedi 13 octobre, au square Marcel-Paul, est organisé un grand vide-grenier au bénéfice de l'AFM-Téléthon. Emplacement à partir de 15 € pour 1 mètre (25 € pour 2 m). Restauration sur place proposée. Réservations: vide.grenier94120@gmail.com

Une ville en mouvement

Comme chaque année, début septembre, le maire, Jean-Philippe Gautrais, accompagné d'élus et d'agents communaux a fait une visite des chantiers en cours ou terminés sur la commune.

En voici quelques-uns...

Par Manuela Martins



1 Hôtel de ville

OBJECTIFS : faciliter l'accès de l'hôtel de ville aux personnes à mobilité réduite. Améliorer les conditions de travail des agents de l'accueil et du standard dans des locaux plus adaptés.

CONTENU DES TRAVAUX : pour la conformité PMR : mise en œuvre d'un élévateur pour l'accès à la mezzanine, remplacement à neuf de l'ascenseur, agrandissement des portes d'accès aux bureaux recevant du public, mise aux normes des escaliers intérieurs et des sanitaires. Pour l'aménagement du hall : création d'un nouveau bureau dans la zone accueil pour le standard, mise en œuvre d'une nouvelle banque d'accueil mieux adaptée et sécurisée pour les agents et permettant l'accueil des PMR, remplacement des équipements de vidéophonie et de surveillance des accès. Les mobiliers ont été réalisés par les Ateliers municipaux.

Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois
Maîtrise d'œuvre : conformité PMR : Architectes M. Lisicki / M. Tricot. Aménagement hall et mezzanine : Cabinet ECA • **Budget travaux conformité PMR :** 205 250 € TTC
Budget aménagement hall et mezzanine : 198 000 € TTC • **Planning :** été 2018



4 Rue Émile-Roux

OBJECTIFS : réfection de la 2nd partie de la rue Émile-Roux comprise entre la rue M.-et-J.-Gaucher et le boulevard de Vincennes, ainsi que la sortie du RER jusqu'à la rue Émile-Roux. Poursuite de l'aménagement d'une zone de rencontre entrepris l'an passé, car cette voie est très fréquentée par les Fontenaysiens se rendant à la gare. L'ensemble des réseaux aériens ont été enfouis. Le réseau d'éclairage public a été refait à neuf avec des mâts striés.

CONTENU DES TRAVAUX : aménagement des trottoirs par des jardinières délimitées par un entourage de bordures en granit et plantées d'arbustes assurant un fleurissement durant toute la saison. Toute la voie est composée de virages successifs et de contre-virages afin de contraindre les automobilistes à rouler plus lentement. Les revêtements de trottoirs et des carrefours sont de couleur beige. La couche de roulement est de couleur grise.

Opération associée : mise en place du réseau basse tension
Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois
Budget : 570 000 €
Planning : été 2018



2 École Jules-Ferry

OBJECTIFS : permettre l'accueil d'une classe supplémentaire sur l'école élémentaire. Améliorer la sécurisation des accès au groupe scolaire.

CONTENU DES TRAVAUX : pour l'agrandissement d'une classe : suppression de la circulation existante, démolition de cloisons, travaux de peinture, revêtement de sol, faux plafonds et électricité. Pour la sécurisation des portes d'entrée : remplacement des portes existantes par des portes en acier (maternelle) et des portes en bois (élémentaire), réalisation de sas d'entrée avec rideau métallique et mise en œuvre d'un contrôle d'accès par badge et visiophonie.

Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois
Budget agrandissement classe : 53 345 € TTC
Budget sécurisation portes d'entrée : 63 000 € TTC
Planning : été 2018

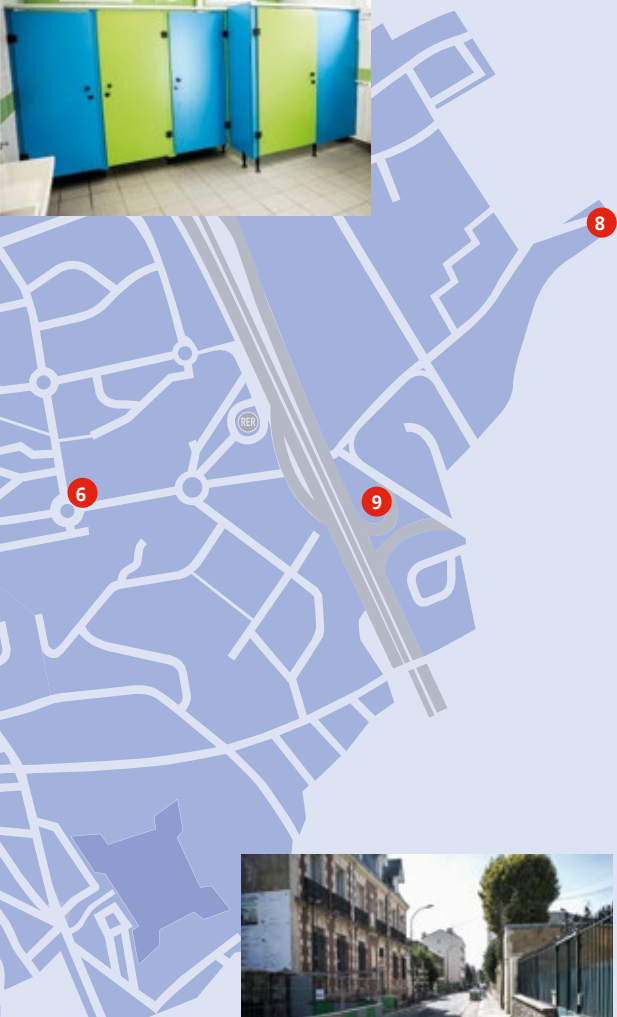
3 École Pasteur

OBJECTIFS : améliorer les conditions d'hygiène et d'accueil des élèves.
CONTENU DES TRAVAUX : rénovation des sanitaires filles et garçons avec création de 4 sanitaires PMR, réfection du carrelage, de la faïence, des évacuations, des équipements sanitaires, du faux plafond, des éclairages.

Opération associée : création de 2 salles de classes (Permis de construire en cours d'instruction) • **Maîtrise d'ouvrage :** ville de Fontenay-sous-Bois

Budget : 235 000 € TTC • **Planning :** de février à août 2018





6 Rond-point de l'Amitié-entre-les Peuples

OBJECTIFS : amélioration du cadre de vie, embellissement de la ville et maintien de la 3^e fleur.
CONTENU DES TRAVAUX : réalisation de décors sur le thème des Antilles; plantation de 2 500 plantes; décors réalisés avec des objets de récupération.
Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois
Planning : mai 2018

7 École Henri-Wallon

OBJECTIFS : améliorer les conditions d'accueil des occupants, dont celles des élèves, et réaliser des travaux d'isolation thermique.
CONTENU DU PROJET OU DES TRAVAUX : réfection de la couverture par remplacement du shingle par de l'ardoise avec mise en œuvre d'une isolation thermique.
Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois
Budget : 502 800 € TTC
Planning : de mai à novembre 2018



5 Rue du Commandant Jean-Duhail

OBJECTIFS : un diagnostic de la rue du Cdt-Jean-Duhail a mis en lumière la forte fréquentation par les piétons et les automobilistes. La faible largeur des trottoirs rend les cheminements piétons difficiles. Il devient nécessaire de redistribuer l'espace dédié à chaque flux de façon plus sereine. La conduite d'eau potable sera aussi reprise dans son intégralité. Les réseaux aériens restants seront également enfouis en totalité.
CONTENU DES TRAVAUX : la rue sera requalifiée de la rue Maurice-Couderchet à la place Moreau-David. La voie de circulation sera réduite et ne permettra plus un double sens de circulation, le sens privilégié de circulation routière sera descendant. Les trottoirs seront élargis afin de donner plus de confort au croisement des piétons.
Opération associée : enfouissement des réseaux de télécommunication par la ville.
Maîtrise d'ouvrage : conseil départemental du Val-de-Marne • **Budget :** 1 400 000 €
Planning : du 30 juillet au 12 octobre 2018; changement de la conduite d'eau. Du 30 juillet au 30 avril 2019: travaux de requalification.



8 Programme de 40 logements publics locatifs 17, rue du Bois

OBJECTIFS : un terrain supportant une activité en friche a été préempté par l'Établissement Public Foncier d'Île-de-France, pour le compte de la ville. L'EPFIF a, sur accord de la ville, cédé la parcelle à la société I3F pour réaliser une opération concertée de logements sociaux. L'objectif est d'insérer un programme de logements dans un quartier pavillonnaire sans bouleverser l'environnement existant, en bordure des communes du Perreux-sur-Marne et de Neuilly-Plaisance.
CONTENU DES TRAVAUX : les logements intermédiaires sont constitués de 6 plots suffisamment espacés entre eux, disposés en quinconce. Les maisons individuelles sont disposées de l'autre côté de la sente et ont un jardin individuel. Tous les logements en rez-de-chaussée sont accessibles aux PMR. La hauteur maximale des constructions est de 10 mètres. Le programme comprend une venelle reliant la rue du Bois à la rue Louis-Auroux, une série de logements intermédiaires à l'est de la venelle sous laquelle est disposé un parking à l'air libre semi-enterré, une série de maisons individuelles à l'ouest.
Maîtrise d'ouvrage : Immobilière 3F
Maîtrise d'œuvre : Niney et Marka architectes (lauréats du concours d'architectes)
Planning : livraison estimée à la fin 2018



9 Construction d'un immeuble de bureaux pour la RATP

OBJECTIFS : la situation du terrain dit de « la Boucle », avenue Louison-Bobet, sa visibilité depuis l'A86 et sa desserte à proximité de la gare de Val-de-Fontenay, en font un site qui réunit les critères optimaux pour la construction d'un immeuble à usage de bureaux.
CONTENU DU PROJET : construction d'un immeuble de 8 étages, de 32 200 m² de surface de plancher, et deux niveaux de parkings souterrains. Le bâtiment présente un volume principal longeant l'avenue Louison-Bobet et épousant la courbe de la bretelle de l'autoroute au sud-est. Perpendiculairement, partent 3 ailes qui le relient à la limite de l'autoroute, créant ainsi 2 cours intérieures. Volumes en redents orientés au nord: pierre reconstituée couleur gris clair. L'objectif énergétique minimum visé dans le cadre de la démarche environnementale est l'atteinte du niveau RT 2012 - 10%. Label Effinergie +. Les bureaux seront occupés par 2 300 employés de la RATP.
Maîtrise d'ouvrage : BNP Immobilier Entreprises
Maîtrise d'œuvre : Boissesson Dumas Vilmorin - PARIS, CBC (gros œuvre)
Recettes pour la ville : 8 770 700 € (PLD) + 1 787 939 € (taxe aménagement) + 2 000 000 € (vente terrain) = 12 557 939 €
Planning : livraison: début 2019

Société BUDAK
depuis 1992

Entreprise Générale de Bâtiment
Carrelage - Maçonnerie - Plomberie
Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs
Électricité - Ravalement - Rénovation Immo

Bureau : 238 boulevard Théophile Sueur - 93100 MONTREUIL Mobile : **06 86 97 89 42**
Siège social : 1 rue Jean Macé - 94120 Fontenay-sous-Bois
Tél : 01 48 76 07 44 - Fax : 01 48 70 10 97 - Mail : sarl.budack@wanadoo.fr

ZULÉTANCHE
ÉTANCHÉITÉ | ISOLATION | COUVERTURE

Contact
Zulfu Sertdemir
06 03 24 55 72
zuletanche@gmail.com

276 Avenue de la République
94120 Fontenay-sous-Bois

Prestataire de la commune de Fontenay-sous-bois

Elagage . Abattage . Tailles

01 48 73 32 30
creavertpaysages.fr

CréaVert Paysages
7 ave Victor Hugo 94120 Fontenay-sous-bois

Diplôme Ecole Architecture des Jardins

Etude.Création.Rénovation

Ets PALA
Maçonnerie - Ravalement - Couverture - Étanchéité
Mise en conformité de l'eau pluviale et des eaux usées

Devis gratuit

Rénovation, Construction, Agrandissement et Surélévation de pavillon

183, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois
Email : pala.goncalves@gmail.com
Tél. : 01 48 73 74 32 - Port. : 06 08 68 22 76

Pilates Connection
17 rue André Laurent 94120 Fontenay sous-Bois
www.pilates-connection.fr

- ◇ Cours collectif sur tapis (8 personnes max)
- ◇ Cours individuel ou duo sur machines Pilates
- ◇ Prévenir les blessures causées par une mauvaise posture
- ◇ Développer la souplesse et améliorer la coordination
- ◇ Tonifier les muscles profonds

06 13 93 27 98

LOULOU BEAUTY
1 RUE JEAN ZAY FONTENAY-SOUS-BOIS

SALON DE COIFFURE MIXTE
SPÉCIALISTE DES CHEVEUX FRISÉS ET EUROPÉENS.

Du lundi au samedi de 10h à 19h | ☎ 09 81 15 22 59

Artiste en herbe
JARDINIERS PAYSAGISTES

CONCEPTION
RÉALISATION
ENTRETIEN
ÉLAGAGE

Terrasse en bois et composite

Tél. : 06 64 97 99 65 - www.artistenherbe-paysagistes.fr

AVIS DE VALEUR DE VOTRE BIEN OFFERT

iad Concrétons ensemble votre projet immobilier

Votre Conseiller Immobilier
Fontenay-sous-Bois et ses alentours

Caroline BERTHON
06 95 80 39 75
caroline.berthon@iadfrance.fr

ACHAT - VENTE

- Réseau de proximité
- Honoraires adaptés
- Large diffusion des annonces
- Recherches personnalisées

iadfrance.fr

D.S.O.
Depuis plus de 20 ans à votre service

DÉCORATION ET SECOND-ŒUVRE
Peinture intérieure - Faux plafonds et Placo
Revêtements Muraux et Sols
Vitrerie - Miroiterie

Dépôt : Fontenay-sous-Bois Bureau : Le Perreux/Marne

01 48 71 54 00 **societe@ste-dso.com**

L'Enseignement

Le service Enseignement fait partie de la Caisse des écoles, avec l'Enfance et le service Vacances.

Effectif

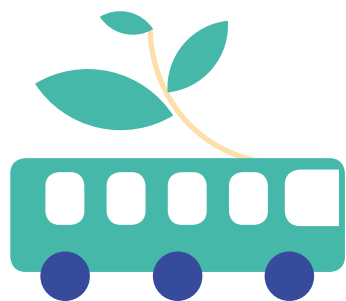


L'équipe est composée de: **1** responsable de service, **2** responsables de secteur, **1** assistante de service, **1** gestionnaire de commandes, **1** aide médico-psychologue, **15** gardiens de groupe scolaire.



90 000 €

BUDGET
pour le mobilier scolaire.



ENVIRON

550

ENFANTS

sur **3 000** scolarisés
en élémentaire partent chaque
année en classe de découverte.

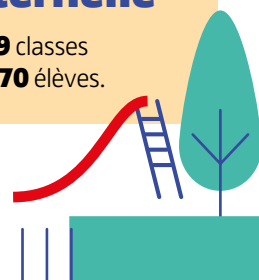


En élémentaire

il y a à Fontenay **133** classes
et **3 108** élèves.

En maternelle

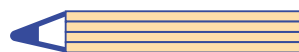
c'est **79** classes
pour **1 970** élèves.



Le dispositif « Coup de pouce »

est encadré par
10 enseignant.e.s
et concerne **50** enfants.

ENVIRON
260 à 300
PERSONNES



sont inscrites chaque année
aux cours municipaux
pour adultes.

Un intermédiaire essentiel

Chaque rentrée démarre sur les chapeaux de roues, mais veiller au bon fonctionnement des groupes scolaires est une mission que le service Enseignement assure tout au long de l'année. Outre l'organisation des inscriptions scolaires, il lui incombe la gestion technique, financière et matérielle des établissements. Il est aussi l'intermédiaire entre l'Éducation nationale et les autres services municipaux.

Le service chapeaute deux secteurs: « Coordination des établissements scolaires » et « Budget et dispositifs pédagogiques ». Ce dernier analyse le budget, organise les achats. Il coordonne également les dispositifs pédagogiques tels que: « Coup de pouce », à destination d'élèves de CP des quatre écoles du réseau d'éducation prioritaire (REP) et de l'école Romain-Rolland, à raison de deux séances par semaine d'une heure trente après l'école; les cours municipaux pour adultes; les classes de découverte; les études municipales surveillées. Le secteur « Coordination des établissements scolaires » regroupe les gardiens des groupes scolaires, qui s'occupent de la maintenance, du contrôle de sécurité et d'accès des bâtiments. Entre autres tâches, le responsable du secteur gère les locaux, le mobilier, et recense les demandes de travaux pour les envoyer aux services techniques.

Comment ça se passe ailleurs ? Des projets organisés par la Ville

« La municipalité propose l'organisation de classes à thème en partenariat avec des acteurs éducatifs locaux et des services de la Ville afin de permettre aux élèves de découvrir les richesses de leur environnement immédiat. Au cours de l'année 2017/2018, les thématiques des « classes ville » seront étoffées avec les propositions de la « classe à bicyclette » et de la « classe d'Art d'Art ». [...] Chaque « classe Ville » comprend des ateliers pratiques avec des apports théoriques, des visites pédagogiques et des rencontres avec des professionnels. Les « classes Ville » favorisent l'acquisition de connaissances et de compétences. Elles font donc l'objet d'un programme préparatoire dans lequel il y a lieu de mettre en adéquation les activités culturelles et les apprentissages fondamentaux. Les apprentissages seront dispensés dans d'autres disciplines en lien avec la thématique abordée (production d'écrits, organisation et gestion de données...). Il est également proposé qu'un travail de restitution soit conduit après la « classe Ville ».

Creil.fr

10K

de Fontenay-sous-Bois

**Dimanche
21 octobre
2018**



9h30 - 5 km

Catégories minimales à vétérans

10h15 - 10 km

Catégories cadets à vétérans

11h15 - 2 km

- Course des familles

- Marche nordique
et rando-santé

- Adultes et enfants
à partir de 8 ans accompagnés
d'un adulte

Renseignements et inscriptions :

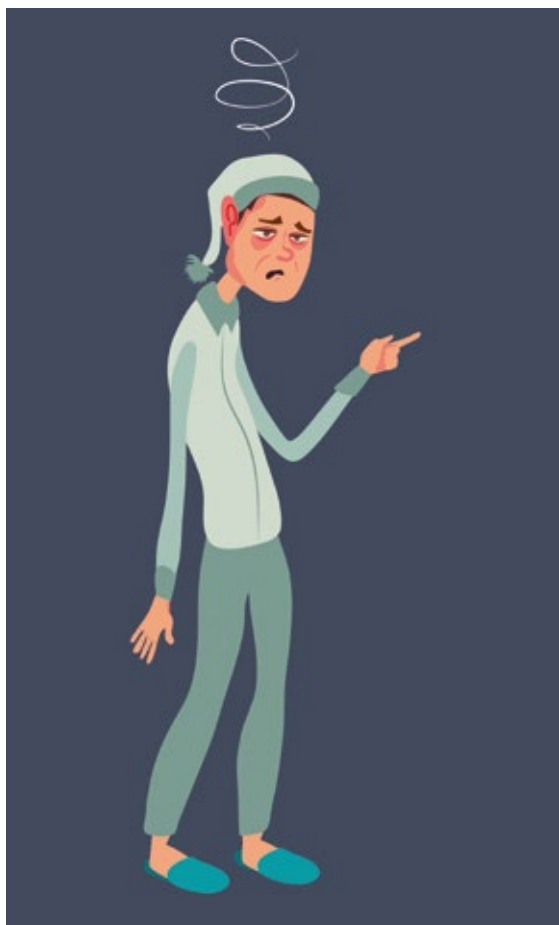
Direction municipale des Sports
8 avenue Charles-Garcia

Tél. : 01 71 33 52 81 ou 53 41
sports@fontenay-sous-bois.fr



*Ouvert à tou.te.s les licencié.e.s et non licencié.e.s / Tee-shirt offert à tou.te.s les participant.e.s
Organisé par la ville de Fontenay-sous-Bois (94), avec le concours de l'OMS*

Apnée du sommeil



La direction de la Santé organise une soirée de sensibilisation au syndrome d'apnée du sommeil, le 9 octobre, à la Maison du citoyen.

SANTÉ. Le syndrome d'apnée du sommeil (SAS) est une pathologie au cours de laquelle on observe des diminutions et/ou arrêts fréquents de la respiration pendant le sommeil, sans que l'on s'en rende compte dans la majorité des cas. Parfois, il y a des réveils en sursaut, type « suffocation » sur de longues apnées, qui sont très évocateurs du SAS...

Vous dormez sans vous reposer

Ronflements, apnées constatées par l'entourage, réveils nocturnes pour uriner, maux de tête au réveil, fatigue voire somnolence dans la journée, irritabilité, difficultés de concentration, troubles de la libido... Les symptômes sont nombreux. Et les conséquences sur la santé peuvent être graves : hypertension artérielle, accidents vasculaires cérébraux, infarctus du myocarde, arythmie cardiaque, les accidents de la route... Il est donc essentiel de se faire dépister en cas de symptômes suspects, car des solutions existent. Venez en parler lors de la soirée de sensibilisation du 9 octobre, de 19h30 à 22h, à la Maison du Citoyen, en présence du Docteur Jad KAMEL, cardiologue, et des professionnels des centres municipaux de santé. /

L'état de catastrophe naturelle écarté

SÉCHERESSE. La ville, soucieuse de préserver les intérêts de ses administrés, notamment de ceux dont les propriétés ont été touchées par les phénomènes de sécheresse-réhydratation des sols, a déposé trois demandes de reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle (CAT. NAT.) à ce titre pour les années 2009, 2014 et 2015. Il appartient à chaque propriétaire de faire réaliser les travaux nécessaires pour assurer la bonne tenue de son bien par un ou des professionnels de son choix. Ces réparations peuvent avoir un coût significatif et, en dehors de toute reconnaissance d'état de « CAT. NAT. », elles sont à la charge intégrale du propriétaire (à défaut de garantie de base possible – à ce titre – dans le contrat d'assurance de tout bâtiment). Malheureusement, les demandes formulées en ce sens par la commune, sur la base de dossiers pourtant fournis

et étayés, ont successivement fait l'objet d'un rejet par la commission interministérielle dédiée, dont les avis négatifs ont été suivis par les ministres concernés. La ville a alors décidé de ne pas se satisfaire de cette situation, vécue comme une injustice par de nombreux propriétaires. En lien avec l'Association des sinistrés de la sécheresse de Fontenay-sous-Bois (ASSE, présidée par M. PARATRE) - menant parallèlement ses propres actions - des recours gracieux (systématiquement rejetés) et contentieux ont été formés devant le juge administratif, en 1^{re} instance, mais aussi en appel et en cassation. Les derniers dénouements ne donnent pas gain de cause ni aux Fontenaysiens, ni à l'association, ni à la municipalité. Il apparaît dorénavant clairement qu'en l'état actuel de la législation et de la réglementation, aucune action devant les juridictions ne permet-

tra d'obtenir une reconnaissance de l'état de CAT. NAT. pour les années passées... sinon pour celles à venir. Le député de notre 6^e circonscription, M. GOUFFIER-CHA, a porté cette affaire devant l'Assemblée nationale à travers une question parlementaire au ministre de l'Intérieur, le 10 juillet dernier. Cette action, qui méritera d'être suivie d'autres, vient soutenir la demande de reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle faite par la ville pour l'année 2017 et, dans une perspective plus large, devrait idéalement conduire le gouvernement à amorcer une réflexion en vue de la révision de la méthode, très contestable, actuellement utilisée pour évaluer l'ampleur de ces phénomènes de sécheresse dans le cadre du dispositif de reconnaissance ou, plus précisément à ce jour,... de non-reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle à ce titre. /

EN BREF

Appel à bénévoles

- L'ASP fondatrice (association pour l'accompagnement et le développement des soins palliatifs) apporte une présence et une écoute aux malades et à leurs proches dans les phases critiques de la maladie et en fin de vie. Devant les demandes croissantes d'accompagnement et pour développer ses actions, l'ASP fondatrice désire renforcer chaque équipe active en Île-de-France. L'association s'engage à proposer aux bénévoles sélectionnés des formations de qualité.

Renseignements: 01 53 42 31 33
courriel:

benevolat@aspfondatrice.org;
https://www.aspfondatrice.org/

- L'association Cultures du cœur en Val-de-Marne c'est : un réseau de plus de 350 partenaires culturels et sociaux locaux; plus de 20 000 invitations réservées chaque année au travers du portail solidaire www.culturesducoeur.org; plus de 6 000 personnes touchées sur tout le département. Vous aimez le théâtre, le cinéma, l'opéra ou le sport ? Vous souhaitez mener une action solidaire pour les personnes qui en ont besoin ? Vous pouvez rejoindre en tant que bénévole l'association et défendre l'égal accès au sport et à la culture pour tous ! Cultures du cœur 94 cherche un bénévole pour mettre en place un atelier culturel avec l'équipe de la Halte Fontenaysienne.

Renseignements: 01 43 65 82 89
courriel:

cdc94@culturesducoeur.org

- L'association Fontaine à Mots donne des cours de français de tous niveaux à des adultes migrants non francophones, ainsi que des cours d'informatique et de préparation à l'examen du Code de la route. Elle recherche des bénévoles pour les cours de français et d'informatique ainsi que pour gérer son site Web.

Renseignements:

01 48 76 49 69

courriel:

fontaineamots@orange.fr;

http://fontaineamots.pagesperso-orange.fr

SORTIR !

AGENDA

DU 17 AU 30 SEPTEMBRE 2018

JEUNE PUBLIC

COMMUNIQUÉS

ARC-EN-CIEL

La Compagnie Arc-en-ciel propose à la Maison du citoyen des ateliers artistiques et énergétiques pour une meilleure connaissance et expression de soi. Ateliers hebdomadaires adultes : Qi-gong les jeudis de 19h à 20h30, théâtre les jeudis de 20h45 à 22h15, cours particuliers voix, expression et confiance: les lundis entre 18h et 20h. Début des ateliers: semaine du 24 septembre. Inscriptions ouvertes pour les stages théâtre et expression corporelle pour enfants (maternelles et primaires) qui auront lieu pendant les vacances d'automne (du 22 au 26 octobre).
Renseignements et inscriptions: cie.arcenviel94@yahoo.fr ou 06 63 97 83 92 (Karine Leroy).

GYM VOLONTAIRE

La SSGV propose des cours de Pilates le mardi de 17h30 à 19h30 et de l'aquagym les lundis, mardi, vendredi à 8h ainsi que le mardi et le jeudi à 13h.
Permanence le mardi et le jeudi de 10h à 12h au 40 bis, rue de Rosny.
Renseignements: 01 48 75 25 20 (répondeur).

ORIENTATION

Choisir son orientation post-bac, optimiser ses candidatures sur Parcoursup, se repérer parmi le dédale des formations existantes, trouver un stage, une alternance ou son premier emploi, pas simple! Mieux vaut s'y prendre dès la rentrée pour éviter le stress et les choix par défaut! Carole Bordon, consultante en orientation scolaire et insertion professionnelle domiciliée à Fontenay, accompagne de façon personnalisée les 16-25 ans dans ces domaines.
Renseignements: 06 19 08 41 90.
Blog: www.jaimemonavenir.com.

YOGA ENFANTS

Éloïse, professeure de yoga intégral propose aux 6-12 ans de découvrir le yoga (jeux/postures/relaxation) le mercredi de 17h à 18h à la Maison du citoyen. À partir du 19/09.
Tarifs: 15 €/cours, 350 €/année (32 cours).
Renseignements et inscription: eloisecwt@yahoo.fr ou 06 85 97 38 73.

THÉÂTRE

La compagnie du Plateau propose gratuitement des ateliers Théâtre 3T le samedi de 14h30 à 17h à Larris au Cœur et le lundi de 20h à 22h à l'Espace citoyen des Alouettes.
Renseignements: 07 63 10 65 84.

CRÉATRICES

« Créatrices d'Avenir » lance l'appel à candidatures de sa 8^e édition pour trouver la Créatrice d'Avenir 2018 et les 5 créatrices marquantes d'Île-de-France de l'année. À la clé pour les lauréates du plus grand concours régional dédié à l'entrepreneuriat des femmes: un trophée « Créatrices d'Avenir » et 60 000 € de dotation globale, dont 30 000 € en numéraire et 30 000 € en accompagnement délivré par les partenaires du concours. Toutes celles intéressées par ce rendez-vous incontournable des femmes qui entreprennent, peuvent candidater jusqu'au 30 septembre 2018 en se rendant sur www.creatricesdavenir.com. « Créatrices d'Avenir » récompensera six femmes ayant créé ou repris une entreprise en Île-de-France, quel que soit le secteur d'activité, lors de la cérémonie de remise des trophées organisée en décembre prochain.

TAÏ CHI CHUAN

L'Association Fontenaysienne de Tai Chi Chuan A.F.T.C.C vous propose de pratiquer cet art martial interne de style YANG originel, sous

l'enseignement d'Alex CHENIERE, diplômé de la Fédération Française de Wushu (arts énergétiques et martiaux Chinois). L'AFTCC propose aux débutants un cours par semaine tous les lundis soir de 19h15 à 20h45 dans le préau de l'école Michelet. N'hésitez pas à venir découvrir cet art martial et à le pratiquer en vous intégrant dans un cours. Le premier cours d'essai est gratuit et sans engagement.
Pour tout renseignement: 06 08 74 03 23 (Jean-Claude) ou 06 16 53 80 08 (Nicole).
Site: <https://aftcc.jimdo.com>

DANSE

Les cours proposés par Fontenay Danses reprennent. Le lundi au gymnase Joliot-Curie (19h30 à 20h30: Rock deux ans de pratique, 20h à 21h15: Rock trois ans de pratique et plus, 21h15 à 22h15: West coast swing intermédiaire) et le jeudi au stade André-Laurent (20h30 à 21h30: Rock débutant, 21h à 22h: Rock un an de pratique minimum).
Renseignements: 06 98 86 99 09 (Dominique) ou fontenay.danses@gmail.com

LES PETITS FRÈRES DES PAUVRES

Depuis 1946, les petits frères des Pauvres agissent auprès des personnes de plus de 50 ans souffrant d'isolement, de pauvreté et de précarité en privilégiant l'accompagnement pour lutter contre l'exclusion. Les bénévoles leur rendent visite à domicile ou en hébergement collectif. Les petits frères des Pauvres organisent aussi des actions collectives (réveillons de Noël) et de nombreux séjours de vacances. L'équipe Nord Bois de Vincennes a besoin de bénévoles pour des visites à domicile, de l'accompagnement téléphonique, de l'aide ponctuelle... Dans le cadre de la Journée internationale des personnes âgées se déroulant le 1^{er} octobre, une distribution de fleurs sera

organisée par l'association dans le but de sensibiliser les Fontenaysiens à rompre l'isolement. Celle-ci aura lieu de 16h à 17h30 au RER de Fontenay-Sous-Bois.
Renseignement: banlieue.nordboisdevincennes@petitsfreresdespauvres.fr ou 06.89.18.80.10

BÉNÉVOLAT

L'Inter-G recherche toute l'année des bénévoles afin de partager un savoir-faire: aide aux devoirs, jardinage, atelier cuisine, écrivain public, accompagnement de projets professionnels, mais également sur certains projets ponctuels...
Renseignements: 01 49 74 77 80.

SANTÉ SENIORS

Vous avez 60 ans et plus? Bénéficiez, gratuitement, d'un bilan de santé réalisé par des professionnels le 27 septembre de 9h à 17h au CMS Émile-Roux. Dépistages des risques cardiovasculaires, vue et audition, bilan bucco-dentaire, échanges nutritionnels. Cofinancé par la ville, le département et la Mutualité Française IDF.
Inscriptions: cjacqueminet@mutualite-idf.fr ou 01 55 07 57 77.

THÉÂTRE SENIORS

Fontenaysiennes et Fontenaysiens de 75 ans et plus, votre parole est importante! La Compagnie des hommes souhaite construire, avec vous, la pièce *Dale recuerdo (Je pense à vous)*. Aucune pratique artistique n'est demandée et si vous n'allez pas au théâtre, cela n'a pas d'importance.
Gratuit
Renseignements et inscriptions: 01 49 74 79 10 (Laure ou Sophie) ou culture-rp@fontenay-sous-bois.fr

COURS ADULTES

Inscriptions aux cours municipaux pour adultes à l'école Pasteur.
24/09 de 18h30 à 20h: français (débutants, intermédiaires, avancés).
25/09 de 18h30 à 20h: anglais (nouveaux inscrits – débutants, intermédiaires, avancés).
26/09 de 18h30 à 20h: anglais (nouveaux inscrits et personnes déjà inscrites en 2017/2018).
27/09 de 18h30 à 20h: italien et espagnol (débutants et intermédiaires). Présence obligatoire du candidat aux inscriptions. Test simple ou entretien pour déterminer le

niveau dans la discipline.
Tarif fontenaysien: 70 €/activité, 35 €/activité supplémentaire.
Non fontenaysien: 120 €/activité. Fontenaysien demandeur d'emploi: 35 €/activité (sur justificatif Pôle emploi de moins de 3 mois).
Renseignements: www.fontenay-sous-bois.fr

lundi 17/09

CINÉMA

20h30 – *El Mottoarrebador*, d'Agustin Toscano – vostf – Le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2018 – Avant-première – séance en partenariat avec l'association Nuevo concepto latino.



EXPOSITIONS

Les Magnifiques. Exposition créée par un groupe de femmes ayant vécu des violences conjugales.
Entrée libre. Jusqu'au 28/09
PADM et Épicerie sociale
Passage d'Espaces.
De Céline Picard et Lucie Baudry.
Jusqu'au 13/10
LaGaleru et LaGaleru des Chemins

mardi 18/09

CINÉMA

18h – *Shéhérazade*, de Jean-Bernard Marlin.
20h30 – *Blackklansman*, de Spike Lee – vostf – Cannes 2018.

FONTENAY C'EST VOUS

Rencontrez le maire et la municipalité dans le quartier Redoute, Hôtel-de-ville, Le Fort.
Balade Urbaine: 16h (école Rolland) à 18h (café Le Point du jour - 67, rue de Neuilly).
Réunion publique: 19h30 à 21h (école Rolland).

mercredi 19/09

CINÉMA

14h30/16h30 – *Okko et les fantômes*, de Kitaro Kosaka – animation – vf – dès 7 ans.
18h30 – *Les vieux fourneaux*, de Christophe Duthuron.
20h30 – *Guy*, d'Alex Lutz – coup de cœur.

VACCINATIONS GRATUITES

Séance ouverte à toute personne de 6 ans et plus. Les mineurs doivent obligatoirement être accompagnés d'un parent. Se munir de son carnet de santé ou de vaccination. Renseignements : 01 49 74 76 56. De 16 à 18h - CMS Roger-Salengro.

jeudi 20/09

CINÉMA

18h – **Guy**, d'Alex Lutz –

coup de cœur.

20h30 – **Les vieux fourneaux**, de Christophe Duthuron.

ARTCITÉ

Reflexions. Nouvelle édition de l'exposition d'art contemporain Artcité. Lire p. 20

Vernissage le 22/09 à 18h à l'hôtel de ville puis 19h à la halle Roublot et à la Maison du citoyen. Entrée libre.

Jusqu'au 20/10 – Hôtel de ville, Maison du citoyen, halle Roublot

UNIV'POP

Première séance de la saison pour l'université populaire. Thème : « La bombe : de quoi nous protège-t-elle ? ». Débat avec Dominique Lalanne, physicien et membre du réseau Abolition des Armes Nucléaires et projection du documentaire La bombe et nous. Entrée libre. 20h – Maison du citoyen

FONTENAY C'EST VOUS

Rencontrez le maire et la municipalité dans le quartier des Alouettes. **Balade urbaine** : 16h (école Demont) à 18h (café libanais – 12 ter, rue des Alouettes). **Réunion publique** : 19h30 à 21h (école Demont).

vendredi 21/09

CINÉMA

14h/21h – **Les vieux fourneaux**, de Christophe Duthuron.

16h/18h15 – **Guy**, d'Alex Lutz – coup de cœur.



CONCERT

Teofilo Chantre. Musique du Cap-Vert. Ouverture de saison de Musiques au Comptoir. Tarifs : 16 €, 14 € (web), 12 € (réduction), 5 € (- de 12 ans). Réservation : contact@musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 – Le Comptoir

samedi 22/09

CINÉMA

14h/18h30 – **Les vieux fourneaux**,

de Christophe Duthuron.

16h15 – **Okko et les fantômes**, de Kitaro Kosaka – animation – vf – dès 7 ans. 🌟

21h – **Guy**, d'Alex Lutz – coup de cœur.

CONCERT

Bal renaissance sous la Halle.

Apéro Ma Non Troppo avec l'ensemble Céleste Giglio. 18h : ouverture du bar. 19h : concert. 20h : rencontre avec les artistes autour d'un verre et de tapas.

Tarifs : 16 €, 14 € (web), 12 € (réduction), 5 € (- de 12 ans). Réservation : contact@musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.

PERFORMANCE

Performance du sculpteur Bertrand Michaud dans le cadre d'Artcité.

19h – Devant l'hôtel de ville

INAUGURATION

Découvrez toutes les possibilités de La Forge, le FabLab municipal lors de son inauguration.

10h à 18h – 40, rue de Rosny

FESTIVAL

Cinq concerts, nombreux ateliers et animations, à manger et à boire : c'est la deuxième édition du festival du Peup'lié organisé par l'association l'Effet Cairn.

12h à 00h – Parc de l'Hôtel-de-ville

NATUROPATHIE

Atelier de découverte de la naturopathie et de la biokinégye animé par Corinne Legrand, naturopathe.

Gratuit. Sur réservation : florialys@free.fr ou 06 83 52 80 27. 10h30 à 12h – Maison du citoyen

GYM HOLISTIQUE

Gym holistique par D'une Empreinte à l'autre. 10h à 12h – rue Maximilien-Robespierre

Séance « de la gymnastique holistique au mouvement dansé » par D'une empreinte à l'autre.

Contact : Patricia Loubière 06 66 41 12 39. 13h15 à 15h15 Maison du citoyen (salle 105)

dimanche 23/09

CINÉMA

15h – **Guy**, d'Alex Lutz – coup de cœur.

17h30 – **Les vieux fourneaux**, de Christophe Duthuron.

CULTURE

Ouverture de la saison culturelle. Pique-nique culturel suivi du spectacle *Origami*. Lire p. 21 Réservations : 01 71 33 53 35 ou 01 49 74 79 10. 12h30 – Vergers de l'îlot et square Marcel-Paul

ATELIER-BRUNCH

David Gastine invite la fine fleur du jazz manouche et, de 13h30 à 14h30, le Pilier des Anges propose un atelier marionnettes au petit théâtre.

Tarif atelier : 3 € pour les brasseur, 5 € pour les extérieurs. Réservation : contact@musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.

ANIMATION

Jeux en bois, tombola, animations : la résidence Hector-Malot fait sa kermesse ! Entrée libre. 11h à 18h 74, avenue de Stalingrad

FELDENKRAIS

Atelier de pratique Feldenkrais au Padma Studio.

Contact : 06 77 33 34 37. www.padmastudio.com 10h à 12h30 – Padma Studio (1, rue Nungesser)

GYM HOLISTIQUE

Gym holistique par D'une Empreinte à l'autre.

Contact : Patricia Loubière 06 66 41 12 39. 10h à 12h Rue Maximilien-Robespierre

FOOTBALL

L'USF reçoit Red Star F.C.2 (régional 2).

15h – Stade Le-Tiec

lundi 24/09

CINÉMA

20h30 – **En liberté**, de Pierre Salvadori – Le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2018 – coup de cœur – rencontre avec Damien Bonnard (sous réserve), comédien du film.



mardi 25/09

CINÉMA

18h – **Les vieux fourneaux**, de Christophe Duthuron.

20h30 – **Guy**, d'Alex Lutz – coup de cœur.

mercredi 26/09

CINÉMA

14h30/16h30 – **Un nouveau jour sur terre**, Peter Webber, Richard Dale – vf – À voir en famille dès 8 ans. 🌟 18h30 – **Sofia**, de Meryem Benm'Barek – vostf.

20h30 – **Photo de famille**, de Cecilia Rouaud.

jeudi 27/09

CINÉMA

18h – **Photo de famille**, de Cecilia Rouaud.

20h30 – **Sofia**, de Meryem Benm'Barek – vostf.

CONCERT

Vincent Bucher Quartet. Blues Bivouac.

Tarifs : 16 €, 14 € (web), 12 € (réduction), 5 € (- de 12 ans). Réservation : contact@musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 – Le Comptoir

DÉMOCRATIE

Assistez au conseil municipal. Visible aussi en direct ou en différé sur le site Internet et la page Facebook de la ville. 20h30 – Hôtel de ville

vendredi 28/09

CINÉMA

14h/21h – **Photo de famille**, de Cecilia Rouaud.

16h/18h30 – **Sofia**, de Meryem Benm'Barek – vostf.

EXPOSITION

Touf'Ensemble. Par les associations Les Vergers de l'îlot, Bulles de vie et La bêcheuse. Lire p. 21

Entrée libre Rencontre et vernissage le 29/09 à 17h. Jusqu'au 17/10 – Médiathèque Louis-Aragon

CONCERT

Hubert Dupont Trio Balkan. Jazz.

Tarifs : 16 €, 14 € (web), 12 € (réduction), 5 € (- de 12 ans). Réservation : contact@musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 – Le Comptoir

ANIMATION

Musique, théâtre de marionnettes, danse et bal à l'occasion de la fête de la halle Roublot. Lire p. 14

Entrée libre 19h – Halle Roublot

samedi 29/09

CINÉMA

14h/21h – **Sofia**, de Meryem Benm'Barek – vostf.

16h – **Un nouveau jour sur terre**, Peter Webber, Richard Dale – vf – À voir en famille dès 8 ans. 🌟

18h – **Photo de famille**, de Cecilia Rouaud.

ANIMATION

Musique, théâtre de marionnettes, danse et bal à l'occasion de la fête de la halle Roublot. Lire p. 14 Entrée libre 10h – Halle Roublot

LARRIS

Vide-grenier, animations, musique... C'est la fête des Larris ! 13h30 : saynètes « Opération rue propre » par la Compagnie du Plateau. 12h à 21h – Larris

FÊTE DE L'AUTOMNE

C'est la fête des Rigollots. Au programme : manèges, vide-grenier et nombreuses animations ! Lire p. 5

TENNIS DE TABLE

Les filles de l'USF reçoivent Metz (N2), les garçons Tours (N2). 17h – Salle Decauidain

BASKET BALL

Le BCF affronte Alfortville (Départemental). 20h30 – Gymnase Auguste-Delaune

dimanche 30/09

CINÉMA

15h – **Photo de famille**, de Cecilia Rouaud.

17h30 – **Sofia**, de Meryem Benm'Barek – vostf.



ANIMATION

Musique, théâtre de marionnettes, danse et bal à l'occasion de la fête de la halle Roublot. Lire p. 14

Entrée libre 14h – Halle Roublot

FÊTE DE L'AUTOMNE

C'est la fête des Rigollots. Au programme : manèges, vide-grenier et nombreuses animations ! Lire p. 5

RANDONNÉE

Rando avec des non-voyants accompagnés de leurs chiens – entre chemins de campagne et bord de l'eau (19 km). Info : bureau@usfrando.com RV : 7h45 RER A Fontenay Rando cool – coulée verte et parc de Sceaux (9 km). RV : 9h15 RER A Chatelet-les-Halles train direction Robinson

FELDENKRAIS

Atelier de pratique Feldenkrais au Padma Studio. Contact : 06 77 33 34 37. www.padmastudio.com 10h à 12h30 – Padma Studio 1, rue Nungesser


HALLE ROUBLLOT

L'équipement culturel abrite un théâtre de marionnettes de 120 places, une salle de concert et un espace dédié aux expositions contemporaines (la nef).

Fête au comptoir des anges

Musique, marionnettes, danse, banquet, bal, l'association Musiques au Comptoir et la compagnie Le Pilier des anges présentent du 28 au 30 septembre leur première fête de la halle Roublot.

Comme à l'accoutumée, le quartier des Rigollots entrera dans l'automne avec sa traditionnelle fête. En parallèle, mais pas en marge, un nouvel événement s'apprête à sortir de l'œuf. Du 28 au 30 septembre, l'association Musiques au Comptoir et la compagnie Le Pilier des anges organiseront la première édition de la fête de la halle Roublot. Théâtre de marionnettes, musique, danse, banquet, bal... ça va remuer sous la charpente métallique de l'ancien marché. «*Ce sera l'occasion de voir l'effervescence artistique de la halle Roublot, de montrer à ceux qui l'ignorent que toute l'année, nous sommes une fabrique de créations, un centre de production et de diffusion culturelle, mais aussi un lieu de vie rythmé par des animations musicales régulières, des ateliers et des résidences d'artistes*», expliquent Sophie Gastine, co-directrice du Comptoir, et Grégoire Callies, directeur du

Pilier des anges. Tout le monde ne sait pas que l'équipement culturel abrite un théâtre de marionnettes de 120 places, une salle de concert et un espace dédié aux expositions contemporaines (la nef).

Décloisonner les genres

Durant ces trois jours, il sera proposé en entrée libre des concerts, des spectacles de marionnettes, des performances, ainsi qu'un banquet participatif. La fête de la halle Roublot incarne une vitrine festive et généreuse des esthétiques artistiques que défendent l'association et la compagnie. Mais il est une raison supplémentaire à sa tenue. «*Nous voulons décloisonner les genres et les publics en ouvrant nos portes, au-delà de nos fidèles, car nous militons pour un accès le plus large possible à nos créations, productions et animations respec-*

tives», précise Sophie Gastine. Ces moments s'avèreront propices pour présenter sous leurs meilleurs atours la programmation de leurs saisons respectives.

La fête débutera le vendredi soir avec la première représentation tout public de *Joséphine la cantatrice*, la dernière création de Grégoire Callies, d'après Franz Kafka. Le samedi, la programmation des deux entités artistiques s'entremêlera joyeusement. À suivre, entre autres, des spectacles courts de marionnettes, du théâtre d'objets, des ateliers pour enfants, de la danse avec *le Voyage nippon* de Kaori Ito et Peter Corser, du flamenco revisité par Karine Gonzalez et Idriss Agnel, une scène ouverte et jam session, les déambulations des marionnettes géantes de la compagnie Hékau autour de la halle... Symbole de partage, de convivialité et de diversité, un banquet participatif

« Nous militons pour un accès le plus large possible à nos créations, productions et animations respectives »

Sophie Gastine

suivi par un bal populaire aux accents balkano-brésiliens. Le dimanche aura une tonalité 100% musicale avec une nouvelle scène ouverte aux jeunes musiciens, un concert et une jam session animée par les élèves de jazz du conservatoire à rayonnement régional de Paris. / Frédéric Lombard

**Halle Roublot : 95, rue Roublot.
Tél. : 01 48 75 64 31/01 82 01 52 02.**

Table ouverte et bal populaire

Le 29 septembre, un banquet participatif se tiendra dans la « rue » intérieure de la halle Roublot, à partir de 19 heures. Chacun apportera un plat de sa composition, à partager. Après les agapes, place à la musique avec un bal populaire animé par le groupe Forro de Balkao dans la tradition des bals du Nordeste du Brésil, agrémenté d'un zest de folie balkanique.

Trot c'est trot !

Le 28 septembre, les Fontenaysiens sont invités à l'hippodrome de Vincennes pour une soirée de courses de trot dédiée à leur ville. Une expérience intense et gratuite, à vivre en VIP de l'intérieur.



HIPPISME. Si on avait dit aux Fontenaysiens qu'un jour le Quinté qui se court sur l'hippodrome de Paris-Vincennes porterait le nom de leur ville, beaucoup auraient crié à la fake new. C'est pourtant exactement ce qu'il se passera le 28 septembre. Les sept épreuves de trot attelé programmées en nocturne sur le champ de courses revêtiront les couleurs de la ville, à commencer par un éphémère et insolite Prix de Fontenay-sous-Bois. « Afin de nous rapprocher des communes voisines de l'hippodrome et de faire découvrir à leurs habitants l'univers des courses de chevaux, nous proposons depuis plusieurs années, dans le cadre d'un partenariat ponctuel, de leur réserver une soirée qui les met à

l'honneur », explique Aude Missoffe, chargée de communication à LeTrot. Cette société œuvre au développement des courses au trot en France. Pas de casaque jaune et bleu sur la ligne de départ ce vendredi-là, mais une soirée particulière à plus d'un titre quand même. D'abord, l'accès sera gratuit pour celles et ceux qui auront découpé le coupon ci-dessous. À partir de 19 heures, les invités seront accueillis sur l'hippodrome par la grande porte, celle de l'entrée des propriétaires. Ils visiteront en VIP les écuries qui rassemblent l'élite des chevaux de trot français, assisteront aux préparatifs et à l'échauffement des jockeys dans leurs sulkys, puis ils suivront les courses au bord de la

piste. Placés au cœur de l'évènement, ils vivront des moments privilégiés dans les coulisses de ce grand théâtre équestre. Et rien n'interdira de parier sur les courses prévues. Autre singularité : hormis le Prix de Fontenay-sous-Bois, les épreuves porteront le nom d'associations locales. Ainsi se courra le Prix du Don du sang, celui du Fontenaython (AFM-Téléthon), de la CNL, de l'USF omnisports, de l'Espérance et le Prix des Amie.e.s de Fontenay. Chaque président viendra remettre son trophée au vainqueur. Le genre de soirée qu'on ne trouve habituellement pas sous le sabot d'un cheval... / Frédéric Lombard

EN BREF

Pyramide de chaussures

Chaque année, les « Pyramides de chaussures », organisées par Handicap International, représentent un véritable coup de projecteur sur le sort des milliers de civils victimes de bombardements. À Paris, le rendez-vous est donné place de la République, les 28 et 29 septembre. Mais pour que ce soit une réussite, Handicap international a besoin de bénévoles pour l'organisation en amont et animer la Pyramide le jour J. **Renseignements : handicap-international.fr**

Horaires aile Est

Depuis le lundi 3 septembre, les horaires d'ouverture au public des services administratifs de l'aile Est (hôtel de ville) – direction de la Population (État civil, Élections, etc.), Caisse des écoles et Police municipale – sont modifiés. **Lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h ; mardi et samedi : de 8h30 à 12h.**

BAFA

Chaque année, le service municipal de la Jeunesse (SMJ) permet à 35 jeunes Fontenaysiens de passer leur BAFA. Au-delà d'une aide financière, un accompagnement tout au long du parcours est proposé par l'équipe du Point information jeunesse (PIJ), et ce, afin de vous guider pour valider votre brevet et vous préparer au mieux à vos périodes en centre de formation et de stage pratique. Pour passer le BAFA avec la ville, il faut avoir entre 17 et 25 ans, être Fontenaysien et scolarisé. Quelques places supplémentaires sont prévues pour les jeunes qui ne sont plus scolarisés et inscrits à la Mission locale. Pour cela, il faut vous adresser à votre conseiller de la Mission locale afin qu'il valide votre projet professionnel et qu'il vous mette en relation avec les conseillers jeunesse du PIJ. Attention ! Les candidats se préinscrivent de mai à fin septembre, et après une présélection, certains seront sélectionnés pour passer la première session théorique du BAFA pendant les vacances de février et de pâques.

Renseignements : 01 49 74 76 81 – Facebook : pij.defontenay

INVITATION POUR 2 PERSONNES À PRÉSENTER À L'ENTRÉE (réservée aux Fontenaysien-ne-s)

PRIX DE FONTENAY-SOUS-BOIS
VINCENNES HIPPODROME DE PARIS
VENDREDI 28 SEPTEMBRE 2018

À PARTIR DE 19H
ACCÈS PAR L'ENTRÉE DES PROPRIÉTAIRES
VISITE GUIDÉE DES ÉCURIES

DÈS 20H15
COURSE DE CHEVAUX POUR LES PRIX : FONTENAY-SOUS-BOIS, DON DU SANG, FONTENAYTHON (AFM-TELETHON), CNL, USF OMNISPORT, ESPÉRANCE et AMI.E.S DE FONTENAY

Infos pratiques // Autobus 112 ou RER A station Joinville-le-Pont // Parking voitures. Hippodrome Paris Vincennes – 2, route de la Ferme 75012 Paris // Site Internet du trot : letrot.com

25^e FÊTE D'AUTOMNE

SAMEDI 29 & DIMANCHE 30 SEPTEMBRE 2018

VIDE-GRENIERS - ANIMATIONS - FÊTE FORAINE

1^{RE} FÊTE DE LA HALLE ROUBLOT

QUARTIER DES RIGOLLOTS

Tout le programme sur www.fontenay-sous-bois.fr
et www.fontenaytourisme.fr

Renseignements à l'Office de tourisme

Tél. : 01 71 33 57 91 // accueil@fontenaytourisme.fr



Les ouvriers coloniaux

C'est un épisode historique lié à la guerre, largement méconnu mais qui au fil des recherches a surgi, un peu par hasard, des archives.

La présence sur le territoire de Fontenay-sous-Bois de travailleurs étrangers, des « ouvriers coloniaux » affectés à la production militaire. Il faut savoir qu'une portion du Bois de Vincennes faisait partie à l'époque de la commune. Il s'agit là d'une étrangeté administrative.

Napoléon III décida de faire aménager le Bois à partir de 1855 afin de créer un parc destiné aux « populations laborieuses de l'Est parisien ». En 1860, sa propriété est concédée à la Ville de Paris, mais il reste administrativement lié aux sept communes qui en sont limitrophes. Cette situation perdure jusqu'en 1929, année au cours de laquelle il est rattaché au XII^e arrondissement de la Capitale.

Le camp dit de Saint-Maur

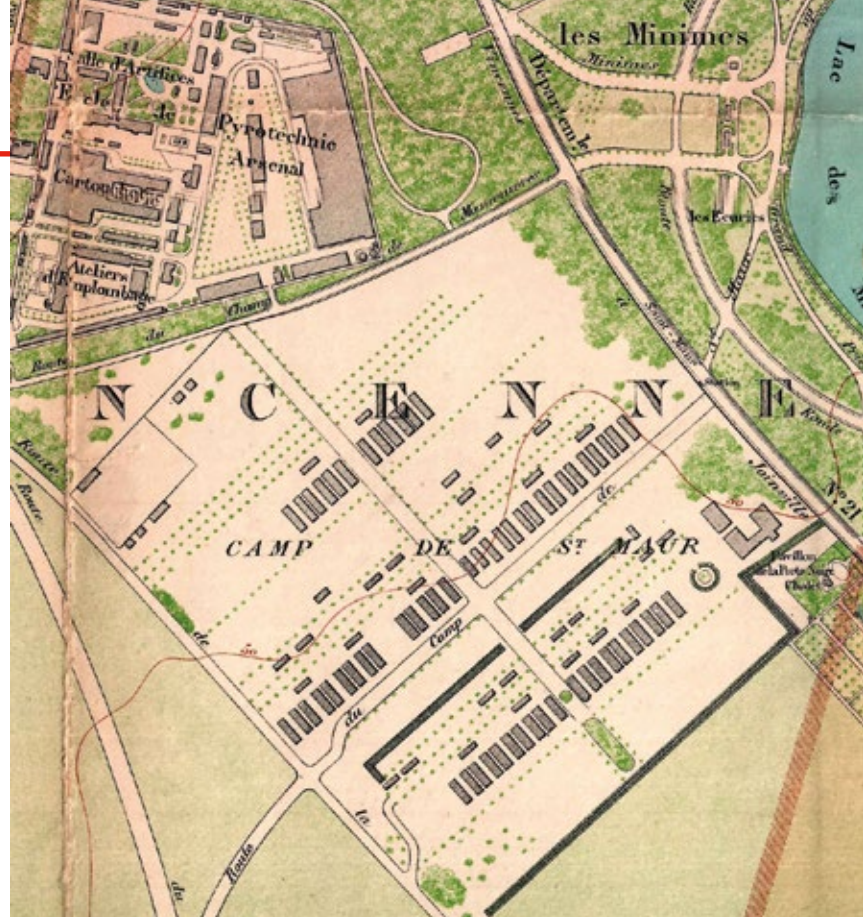
Ainsi durant près de soixante-dix ans, ce découpage particulier fait que le territoire de Fontenay est bien plus vaste que de nos jours. Il comprend le lac des Minimes ainsi qu'un ensemble composé de terrains militaires avec une cartoucherie et le camp dit de Saint-Maur. Cet espace, zone militaire, est entouré de barbelés. C'est une partie du Bois occupée par l'armée depuis la Révolution. La Cartoucherie, atelier de fabrication de poudre et d'assemblage de cartouches, a été reconstruite en 1874. Elle devient durant la guerre une usine de très grande dimension. En 1918, en plus des munitions de toutes tailles pour le front, on y fabrique aussi des charges explosives dans des ateliers pyrotechniques. Les ouvriers, dont des nombreux civils (hommes et femmes) sont plus de 4 100 le jour et près de 1 600 la nuit !

C'est une organisation absolument gigantesque avec une cuisine coopérative de 2 000 places, une crèche pour les enfants des ouvrières et diverses installations. Dans le camp de Saint-Maur, des dizaines de baraques ont été ajoutées dès 1914 pour accueillir des soldats mais aussi des travailleurs à statut spécial : les ouvriers coloniaux.

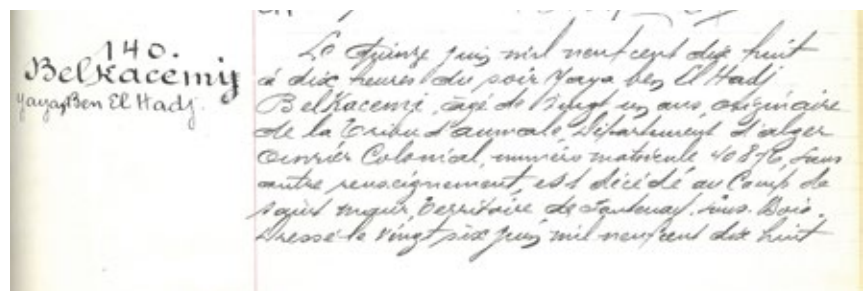
Recrutés comme « des indigènes »

Les historiens ont montré que plus de 220 000 de ces travailleurs ont été utilisés durant la guerre, et 190 000 d'entre eux sont venus en France. Ils sont recrutés comme des soldats, acheminés puis installés dans des camps militaires gardés par la troupe aux abords des grands centres industriels ou dans les campagnes pour ceux qui travaillent aux champs. Parmi eux : des Maghrébins, Indochinois, Malgaches et même des Chinois recrutés comme « des indigènes » à la suite d'un accord entre le gouvernement français et celui de Pékin. À travail égal, ils sont payés beaucoup moins que les travailleurs civils français. Ils sont encadrés par la troupe et doivent avoir le moins de contacts possible avec les travailleurs français. Ce sont des ouvriers invisibles et souvent méprisés. Leurs conditions de vie et de travail sont plus difficiles que celles des ouvriers français. Une fois leur état de santé contrôlé, ces jeunes hommes sont déclarés aptes. Ils reçoivent un numéro de matricule et une affectation en usine. Hors des périodes de travail, six jours par semaine, ils sont assignés dans le camp avec une permission hebdomadaire, un droit de sortie un jour par semaine.

Les registres de l'état civil de Fontenay-sous-Bois nous en apprennent un peu plus sur ces hommes venus de l'Empire. En parcourant ces docu-



Extrait de la carte de Fontenay-sous-Bois avec le camp de Saint-Maur, 1900, Archives municipales.



Acte de décès de Yaya Ben El Hadj Belkacemi, 26 juin 1918, état civil de Fontenay-sous-Bois, Archives municipales.

ments, pour les années de guerre on repère les noms d'hommes nés ailleurs, décédés au camp de Saint-Maur. Les actes de décès sont donc enregistrés à la mairie de Fontenay. Il s'agit de sources indirectes et fragmentaires mais tout de même intéressantes.

Pour 1918, plusieurs décès sont inscrits. En juin, Yaya Ben El Hadj Belkacemi, recruté en Algérie, décède à l'âge de 21 ans. Il est né dans la « tribu d'Aumale » aujourd'hui la ville de Sour El-Ghozlane dans le sud de la Kabylie. Ce sont deux agents de police résidant à Fontenay, Joseph Finance et Joseph Chauffier, qui font la déclaration pas moins de onze jours après la mort. Ce délai est inhabituellement long ! Rien n'est précisé à propos des causes de ce décès prématuré ni sur le lieu de sépulture du défunt. On connaît juste son origine et son matricule : le 40 876. Un autre de ces travailleurs décédés est

Ruoi Nguyen, âgé de 29 ans et originaire du protectorat français d'Annam, l'actuel Vietnam. L'acte précise qu'il est né en 1889 à Qui-Han, qu'il est célibataire et que l'identité de ses père et mère n'est pas connue. Sa disparition le 9 novembre est inscrite le 11 novembre 1918 à 9 heures du matin, soit deux heures avant la cessation des combats. Ce sont un adjudant et un caporal des travailleurs coloniaux, Jean Laubos et André Bisson, qui en font la déclaration au maire Jules Charles Bassée.

Ces informations montrent que les travailleurs coloniaux, en particulier Kabyles et Annamites, ont joué un rôle important dans la production d'armes et de munitions. Ils furent présents et productifs y compris à Fontenay. Bien qu'ils soient restés invisibles et inconnus, leur travail a aussi participé à l'effort de guerre. Il peut aujourd'hui être mis en lumière et reconnu. / Loïc Damiani

L'envol de Paloma

Paloma Troianovski, jeune Fontenaysienne double-championne de France junior de roller artistique (solo danse dame) participera aux championnats du monde de la discipline du 3 au 13 octobre, en Vendée.

Sous la banquise, la dalle de béton, de la patinoire municipale. Nous sommes le 18 juillet 2018. Une killeuse du roller-quad patine seule dans l'enceinte de Salvador-Allende, fondue pour l'été. Une voix résonne : « *Attention à ta jambe libre sur l'enchaînement des deux boucles, et attention à ton épaule libre, elle est trop tassée.* » Annabelle Billandeau, entraîneure historique à la section patinage artistique et danse sur roulettes de l'USF, a l'œil laser et le conseil scalpel. Paloma Troianovski entend, écoute, intègre. Elle se recolle à son enchaînement sans ciller. Répétition de répétition de répétition. Et réitération. Des kilos de kilomètres sous ses huit petites roulettes... « *Nous sommes dans le réglage des petits détails...* » La cachette où débusquer le Diable. Début juillet, lors des championnats de France, Paloma n'en a pas fait, de détails : sur la musique des Parapluies de Cherbourg, elle a fait pleuvoir un programme libre champagne à Reims. Notée jusqu'à 9,7. La perfection n'est presque pas de ce monde,

dont les championnats approchent... Avant cela, il y aura l'Europe. Paloma roule...

La colombe et la fourmi

L'été fournaisa a été de fourmi pour Paloma, qui signifie colombe en espagnol. La ville lui a dédié Allende deux heures par jour. Puis ce fut trois, puis quatre en Italie, sous la houlette de Luis Peres, un coach très prisé à l'international, accessoirement sélectionneur de l'équipe d'Argentine, pays d'origine du *padre* de Paloma, Pablo*. Justement, le tango est au programme de la *style danse*, l'épreuve de danses imposées à travailler en sus du programme libre. Clin d'œil du destin. De bon augure avant les championnats du monde en octobre presque à la maison, en Vendée. Mais place au test européen. Espace/temps calé au 3 septembre. Paloma vient d'en finir avec son envol libre. 3'30" d'intensité maximale. Aux Açores, les juges l'essorent : seulement 8^e au classement. Annabelle Billandeau avait prévenu : « *On vise une 5^e ou 6^e place aux cham-*

« Paloma est acharnée. Elle n'est jamais fatiguée. Physiquement, elle est au top, techniquement, elle est très précise. »

Annabelle Billandeau, entraîneure



Paloma Troianovski, lors des championnats d'Europe aux Açores le 3 septembre.

pionnats d'Europe. Mais il est difficile de faire bouger la hiérarchie des nations phares de la discipline... » Paloma n'a alors plus qu'un mois pour laisser le moins de détails à ce diable de hasard... La colombe fontenaysienne s'envole dès le 5 septembre pour un nouveau stage de haut niveau en Italie. Sa rentrée au lycée Henri IV, au sein du cycle pluridisciplinaire d'études supérieures réservé aux « *étudiants à très haut potentiel, créatifs et audacieux* », attendra. Oui, car Paloma, c'est aussi un bac L mention très bien. Dans la vie, tout roule pour Paloma...

L'élève modèle

« *Il y a dix ans, Paloma découvrait le roller artistique au gymnase Léo Lagrange* », se souvenait Annabelle l'été dernier. L'entraîneure rencontra, elle, une pépite. « *Paloma est acharnée. Elle n'est jamais fati-*

guée. Physiquement, elle est au top, techniquement, elle est très précise. Elle imprime tout, tout de suite. Elle est toujours en demande. Elle sait ce qu'elle veut et fait en sorte d'y arriver. » Paloma : « *J'adore ma discipline. Le mélange de technique et d'artistique. L'esthétique. Bien sûr, le roller artistique est très peu médiatisé en France, mais ça m'apporte beaucoup : du plaisir, une capacité à gérer le stress, le goût de la persévérance, le souci de la précision, la quête de la perfection... Les voyages !* » On espère que du 3 au 13 octobre, ça va rouler pour Paloma. Roucouler même... / Christophe Jouan

*Dans la famille Troianovski : Pablo, le père, est sensei à l'USF-judo/jujitsu, créateur de l'USF-Kali/chanbara ; Matéo, frère de Paloma, est co-créateur de l'USF-Parkour.

Contact : USF-roller artistique
Téléphone : 01 49 74 74 97,
usfrollerfsb@gmail.com ;
site Internet : www.usfroller.fr

Petites pauses, grands bénéfiques



Les adhérents de la SSGV ont pu découvrir le Pilates cet été lors de Fontenay-sous-soleil.

MÉTHODE PILATES. Oui, le contrôle technique pour les voitures est passé à 133 points de contrôle. Mais relativisons : le corps humain, lui, ne compte pas moins de 639 muscles, dont 570 permettent le mouvement du squelette, fort de 206 os. Alors question : comment contrôler l'état de tout ce toutim biomécanique ? Marie-Eve Arveiller, coach à la Section sportive de gymnastique volontaire (SSGV), vous propose d'essayer la méthode Pilates. Présentation : « C'est une technique douce d'étirement et de renforcement des muscles posturaux. Appelée à l'origine "contrôlogie" par son créateur Joseph Pilates – car l'esprit prend le contrôle des muscles qui interviennent dans l'équilibre et le maintien de la colonne vertébrale, elle était destinée à réparer les grands blessés de la guerre 14/18. Ses bénéfices

sont multiples : renforcement des muscles posturaux, amélioration de la souplesse et du maintien, affinement de la taille, détente. » A priori, idéale pour lutter contre stress et gravité. Isabelle, 64 ans, trois ans de pratique à la SSGV, confirme : « La pratique en cours détend. Mais c'est surtout un outil qu'on intègre au quotidien. On habite davantage son corps. Ça m'a aidée à me redresser ! » La bonne nouvelle de la rentrée, ce sont les nouvelles pauses Pilates de la SSGV à 17h30 et 18h30 les mardis après-midi salle André-Laurent. Bye-bye les contre-visites chez le médecin... / CJ

Infos sur le site Internet de la SSGV - Permanences les mardis et jeudis de 10h à 12h au 40 bis, rue de Rosny - tél. : 01 48 75 25 20

Mariage à l'eau de rose

PLONGÉE SOUS-MARINE. Pour leur mariage, Emmanuel Jorrot et Ting Yi-yi, tous deux plongeurs à la Bulle de Fontenay, n'avaient pas fait péter les bouteilles de champagne mais les bouteilles d'air comprimé. Le 29 juin dernier, les deux amoureux se sont ainsi dit *glou je le veux* au fond du grand bassin de la piscine Salvador-Allende, transformé pour l'occasion en cathédrale aquatique. Emmanuel : « Alain Bidas, ancien président du club, avait préparé des petites pancartes pour notre échange de consentements... » Le marié arborait un haut de smoking assorti d'un short, Yi-yi, une robe de mariée pas amphibie mais adéquate : « Alain avait fait attention qu'il n'y ait pas trop de traîne pour que je puisse palmer à l'aise », de révéler la mariée. Pour la

petite histoire, Yi-yi est la professeure de saxophone d'Alain Bidas au sein du conservatoire de Champs-sur-Marne. Ravi, ce dernier s'était proposé de devenir le prof de tuba des deux tourtereaux. Bien sûr, ce mariage à l'eau de rose dans le Grand

Bleu, n'a de valeur que sentimentale. L'authentique cérémonie est fixée au 27 octobre. Elle se déroulera dans un tout autre paysage, à Saint-Gervais-Bains, au pied du Mont Blanc. À Fontenay formule ses vingt-mille vœux sous les mers aux mariés ! / CJ



© Jorge Marques

EN BREF

Tennis

Au revoir président

Une page se tourne à l'USF tennis. Après une décennie de présidence de la section, Yves Joncour passe la main. Il aura grandement participé à la modernisation et au développement du club, tant sur le plan sportif, que sur les conditions matérielles de jeu au Tiec. Hélène Bonnemain, bénévole au club depuis de nombreuses années, lui succède.

Football

Pas mal pour des promus !

On ne va pas vendre la peau de la R2, évidemment. Mais les foteux de l'USF réalisent un début de saison du genre époustoufflant. Après une victoire tonitruante 4 à 0 en ouverture du championnat au Tiec contre Aulnay, les Jaune et Bleu ont renversé les Gobelins, réserve d'une équipe de N3, 3 à 1 à Paris. Les Fontenaysiens sont premiers au classement, meilleure attaque, meilleure défense du championnat. Pas mal pour des promus !

Football de table

Baby-foot

Comme il ne faut plus appeler le football de table baby-foot, l'USF a décidé d'en profiter en ouvrant une section baby-foot ouverte aux enfants nés en 2014. L'entraînement se déroule une fois par semaine au stade André-Laurent, de 9h30 à 11h.

Grappling gi/nogi

Champions du monde

Chayma Safi a conservé son titre de championne du monde junior - 64 kg en grappling-gi (équivalent du jiu-jitsu brésilien au sein de la Fédération française de lutte) aux mondiaux d'Astana-Kazakhstan. Un autre junior de la Team Spirit fontenaysienne de Kader Lakhal, coach principal de l'équipe de France de grappling, s'est distingué : Tidjy Damerval touche du bronze (- 58 kg). Enfin, le Fontenaysien Brice Hounza est senior de la guerre : il est sacré champion du monde chez les adultes (- 66 kg).

Mises en Bouche

Le 23 septembre, la municipalité vous invite à lever le rideau de la saison culturelle de Fontenay-en-scènes. Au menu et en plein air, un pique-nique artistique aux Vergers de l'îlot suivi de *Origami*, un spectacle de danse rempli de poésie au square Marcel-Paul.

Quiche ok, salade composée ok. Cap sur les Vergers de l'îlot. L'ouverture de la saison culturelle de Fontenay-en-scènes prendra une saveur particulière, au sens propre comme au sens figuré. Habituellement, c'est dans la salle d'un équipement phare de la ville que sont dévoilés au public les rendez-vous qui jalonnent la saison artistique. Cette année, le lever de rideau s'effectuera hors les murs et même sans murs du tout. Le 23 septembre, la population est conviée sur deux sites, les Vergers de l'îlot et le square Marcel-Paul. Quelques mètres seulement séparent le jardin extraordinaire de l'emplacement du futur théâtre de Fontenay.

Pour tous les goûts

Au menu, à partir de 12h30, un pique-nique artistique au milieu de l'espace végétal. Chacun apportera un plat de sa composition à partager. Au cours de ce moment inaugural, la direction des Affaires culturelles mettra l'eau à la bouche en présentant les grandes lignes des rendez-vous qui seront programmés jusqu'au mois de

« Les grandes thématiques de la saison sont la transmission, le passage et le lien entre les personnes, les générations et les cultures »

Bertrand Turquety, le responsable du service Culture.

juin prochain. Danse, musique, expositions, théâtre, concerts, cirque... une trentaine de spectacles vivants et les rendez-vous ciné au Kosmos, pour tous les âges et tous les goûts. « Les grandes thématiques de la saison sont la transmission, le passage et le lien, entre les personnes, les générations et les cultures », détaille Bertrand Turquety, le responsable du service Culture. Et lorsqu'on parle de goûts, c'est à prendre au pied de la lettre, car nourritures de l'esprit et nourritures terrestres feront bon ménage. Des exemples ? C'est la reconduction du volet restauration lors du festival Les Aventuriers, au mois de décembre. En avril 2019 viendront les ateliers de cuisine et le banquet festif de La Cocina Publica, un projet participatif porté par le Teatro Container. « Le repas est un moment de rencontre et de lien social, que nous mettrons en évi-

dence à plusieurs reprises », confirme Carole Ziem, directrice des affaires culturelles.

À ce premier temps fort mitonné à l'heure du déjeuner dans les Vergers de l'îlot succèdera l'après-midi au square Marcel-Paul avec *Origami*, l'étonnant spectacle grand public signé Satchie Noro. La chorégraphe franco-japonaise, qui sera programmée à la Biennale de danse du Val-de-Marne, a imaginé un container en tôle se déployant comme un origami de papier au fil des évolutions d'une danseuse. Ébouriffant et poétique. Symboliquement, la carcasse en acier sera tournée face au quartier de La Redoute. « Jouer le spectacle dans le square constituera, nous l'espérons, le premier pas d'une appropriation par les habitants de ce lieu qui accueillera le théâtre », précise Carole Ziem. L'ensemble de la nouvelle saison accorde

une place importante aux projets collaboratifs que porteront trois compagnies en résidence, parmi lesquelles la compagnie des Hommes avec du théâtre d'appartement. Pour en savoir plus, rendez-vous aux Vergers de l'îlot et au square Marcel-Paul. / Frédéric Lombard

Réservation au 01 49 74 79 10 ou culture@fontenay-sous-bois.fr

Abonnez-vous, réabonnez-vous !

Le 23 septembre, profitez de l'ouverture de la saison culturelle pour adhérer ou vous réabonner. La carte d'adhésion propose quatre formules, de 8 à 20 euros, qui permet d'assister aux spectacles à un tarif préférentiel. Renseignements et billetterie au 01 71 33 53 35. www.fontenayenscenes.fr



Réflexions!



EXPOSITION. La 17^e édition d'Artcité aura lieu du 20 septembre au 20 octobre. Trois sites – l'hôtel de ville, la halle Roublot et la Maison du citoyen – accueilleront les 600 œuvres de l'exposition. Comme chaque année, une constellation de talents viendra sublimer la cité. Peintures, sculptures, photographies, assemblages, gravures, vidéos et installations, investiront ces lieux publics, alors transfigurés par des imaginaires aussi singuliers que les supports et les matières employés : acrylique, huile, bronze, enduit, porcelaine, bois, toile ou carton. «*Réflexions*», c'est le titre de la 17^e édition d'Artcité, nous livre Gregor Podgorski, fondateur de l'événement. *L'aventure née en 2002 vit grâce à l'obstination de quelques passionnés. Elle a déjà offert l'opportunité d'exposer à un millier de créateurs venus de plus de 50 pays. Des femmes et des hommes de 18 à 95 ans viennent partager avec nous l'essentiel. Leurs émotions, leurs ressentis, leurs visions se croisent et s'enri-*

chissent mutuellement. Les points de vue des uns dialoguent avec les analyses des autres, se confrontent et font naître des nouvelles conceptions qui nous aident à sortir des clichés, des idées convenues, des sentiers battus. » Sur 104 artistes, il y a 101 nouveaux et 85 qui exposent pour la première fois. «*S'il y a bien un domaine où il faut se renouveler, c'est celui de la création. Les seuls critères de sélection restent l'originalité, la sincérité et la qualité de la démarche de l'artiste.* » Le samedi 22 septembre, rendez-vous est donné pour le vernissage à 18h à l'hôtel de ville, et à partir de 19h30 dans les autres lieux. La conteuse Brigitte Costa-Léardée interviendra sur la musique de Max Cilla, et le sculpteur Bertrand Michaud réalisera une performance à la tronçonneuse devant l'hôtel de ville. Après le vernissage, une navette gratuite pourra vous conduire à la halle Roublot ainsi qu'à la Maison du citoyen pour découvrir la suite de l'exposition. / NM

Touf'ensemble...

MÉDIATHÈQUE. La ville se végétalise avec le développement des adventices, qu'on nomme à tort « mauvaises herbes » ou plus légèrement « herbes folles ». Ce phénomène est dû à l'arrêt de l'utilisation des produits phytosanitaires pour l'entretien des espaces verts. Depuis, les touffes d'adventices poussent ici et là, frangent les trottoirs et changent l'image que l'on se fait de l'espace urbain. Afin de célébrer ce retour de la végétation spontanée, quatre associations fontenaysiennes (les Vergers de l'îlot, Bulles de Vie, la Bêcheuse et l'Effet Cairn) avaient orga-

nisé un carnaval en mars dernier. Des costumes, des masques et des chapeaux évoquant la nature avaient été confectionnés pour l'occasion par Frédérique Dethier, qui fait partie de l'association Les Carnettistes Tribulants. «*Pour créer les costumes, elle s'était inspirée des photographies de Charles Fréger et de son Wilder Mann ou la figure du sauvage* », précise Ismène Papaloïzos, responsable du secteur Action Culturelle de la Médiathèque. Du vendredi 28 septembre au mercredi 17 octobre, une exposition de restitution du « Touf'ensemble carnaval » ornera le hall de la médiathèque. Les impres-

sionnants costumes, les masques, les « bâtoufs » (néologisme entre bâton et touffe) ainsi que la vingtaine de photos de l'évènement vous en donneront un fort bel aperçu. «*L'exposition sera déclinée en trois axes : les adventices, l'histoire des carnivals, et le retour sur le carnaval de Fontenay* », explique M^{me} Papaloïzos. Le vernissage aura lieu le samedi 29 septembre à 17h, à la médiathèque. Vous pourrez y déguster des extraits de plantes, spécialement concoctés par Bulles de Vie. Des ouvrages en lien avec l'exposition seront également mis à la disposition du public. / NM

EN BREF

Samedi 22 septembre - 19h

Le Comptoir

Renaissance à l'apéro

Écouter du classique en live tout en sirotant un bon verre de vin... C'est ce que propose Musiques au Comptoir! Un samedi par mois, vous avez rendez-vous avec les Apéro Ma Non Troppo! À propos des artistes qui viendront s'y exprimer, la maîtresse du lieu, Sophie Gastine, explique : «*Musiciens classiques de leur temps, ils ont laissé leurs queues de pie à la Philharmonie et rêvent de rompre avec les vieux codes. Ils adorent la musique improvisée, le jazz et souhaitent donner un petit Touch à ces concerts qui mettront en miroir les musiques d'hier et d'aujourd'hui.* » Pour inaugurer ce nouveau concept, c'est à un bal renaissance que vous êtes conviés! Vous êtes donc priés de préparer mouches et ballerines pour danser au son des instruments d'époque (flûte à bec, viole, clavecin et voix soprano) emmenés par l'Ensemble Céleste Giglio.

18h : ouverture du bar.

19h : concert/bal.

20h : rencontre avec les artistes autour d'un verre et de tapas.

Tarifs : 16 €, 14 € (web), 12 € (réduction), 5 € (- de 12 ans).

Réservation : contact@musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.

**Du 17/09 au 13/10
LaGaleru et LaGaleru
des Chemins**

Passages d'Espaces

La question du territoire, comme celle de l'identité, est l'enjeu de sa propre définition ou redéfinition. La confrontation des histoires permet d'apporter des éléments de réponse à la question du rapport au territoire. Céline Picard et Lucie Baudry, graveuses en recherche, font de LaGaleru un vecteur de mémoire en interrogeant ce qui était et ce qui s'est modifié, pour dessiner une identité à la fois imprimée et effacée.

Visible 24h/24 – 7j/7

Angle de la rue

**Charles-Bassée et de la
place du Général-Leclerc**

Pharmacies de garde

- ▶ 23 septembre, **BERTRAND**, 161, bd Gallieni.
- ▶ 30 septembre, **BROSSIER**, 53, de Verdun.

URGENCES DE NUIT
avant de vous rendre à la pharmacie de garde, adressez-vous au commissariat de police au : 26, rue Guérin-Leroux
Tél. : 01 48 75 82 00.

En cas d'urgence Service d'accueil médical initial (sami)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnés de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Renseignez-vous auprès de votre médecin. Le service est ouvert de 20h à 23h45 du lundi au samedi et de 8h à 23h45 les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI. **SAMI, 70, rue de Fontenay, à Vincennes.**

Hôtel de ville

4, esplanade Louis-Bayeurte
94125 Fontenay cedex
Tél. : 01 49 74 74 74.

Maison de l'habitat, de l'équipement et du cadre de vie
6, rue de l'Ancienne-Mairie.
Tél. : 01 49 74 76 00.

Distribution du journal municipal

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre).

Rendez-vous en ligne

Depuis le 7 mars, les Fontenaysiens ont la possibilité de prendre rendez-vous sur Internet : pour les demandes de passeports, de cartes nationales d'identité, d'attestations d'accueil ou pour déposer un dossier de mariage.

<http://rdv.fontenay-sous-bois.fr>

S'inscrire pour voter aux élections européennes du 26 mai 2019

Vous avez jusqu'au 31 décembre 2018 pour effectuer votre démarche.

Qui est concerné ?

- Les personnes venant d'aménager à Fontenay-sous-Bois.
- Les personnes ayant déménagé dans Fontenay-sous-Bois.
- Les personnes dont la situation familiale a changé (mariage/divorce/changement de nom ou de prénom).
- Pourront voter aux européennes les citoyens français mais également les ressortissants d'un pays membre de l'UE qui résident en France. En revanche, les étrangers habitant en France mais qui ne sont pas ressortissants d'un pays de l'UE ne pourront pas voter.

Comment vous inscrire ?

- En vous présentant au service Élections (aile Est située à gauche de l'hôtel de ville) muni des originaux + photocopies des justificatifs demandés.
- Par courrier, à l'aide du formulaire que vous pouvez télécharger - réception en mairie au plus tard le 31 décembre 2018 - le cachet de La Poste ne fait pas foi.
- En remplissant directement le formulaire sur le site : www.service-public.fr - rubrique « services en ligne et formulaires ».

Les documents à fournir

- Une pièce d'identité (carte d'identité ou passeport périmé depuis moins d'un an).
 - Un justificatif de domicile de moins de 3 mois au nom et prénom de l'électeur (quittance loyer HLM/ILM ; échéancier EDF ; quittance de téléphone ; dernier avis d'imposition ; bulletin de salaire).
 - Si la personne est hébergée : pièce d'identité de l'hébergeant + attestation manuscrite de l'hébergeant + pièce d'identité de l'hébergé + courrier à votre nom à l'adresse de l'hébergeant.
 - Si la personne est hébergée par ses parents : pièce d'identité + justificatif de domicile + attestation manuscrite du parent dont le nom figure sur le justificatif de domicile. Si l'enfant ne porte pas le même nom que son parent, fournir copie du livret de famille (page de l'enfant et des parents) ou acte de naissance.
- L'ensemble des électeurs recevront leur carte d'électeur courant mars 2019.
- Les électeurs absents les jours de scrutin pourront faire une procuration auprès du commissariat de police de Fontenay-sous-Bois ou de leur lieu de travail.

Renseignements : service Elections 01 49 74 75 30 / 75 22

VOS DROITS



Permanence de l'association UFC Que Choisir

Questions à Jean FONT-LAPALISSE, bénévole à UFC Que-Choisir et intervenant au Point d'accès au droit et à la médiation (PADM).

Quelle est la mission générale de l'UFC Que Choisir ?

Nous favorisons le règlement de litiges par les consommateurs. Au-delà de nos interventions individuelles, nos enquêtes, nos diverses représentations locales et régionales, tendent à améliorer les lois en faveur de la protection des consommateurs et usagers, ainsi que la défense de leurs intérêts.

Quelles sont ses missions au PADM ?

Notre principale mission est le soutien auprès des consommateurs qui ont à régler des litiges dans différents domaines : pratiques commerciales illicites (achats sur Internet, démarchages à domicile...), logement, assurances, banques, opérateurs téléphoniques, fournisseurs d'accès internet, tourisme, etc. Après leurs démarches infructueuses, nous intervenons en abordant le litige avant toute action en justice. Nous les accompagnons pour une meilleure compréhension de leurs droits et du règlement de leurs litiges : lecture des contrats, vérification de la bonne application de la législation, aide à la rédaction de courriers de réclamation.

Comment peut-on accéder à votre permanence ?

Cette permanence a lieu sur rendez-vous, deux fois par mois, les mardis après-midi. Elle est gratuite. C'est après un entretien téléphonique ou directement au PADM que les agents de la structure peuvent vous proposer un rendez-vous. Vous pouvez, avant de vous déplacer au PADM, consulter le site Internet local d'UFC Que Choisir : <https://creteil.ufcquechoisir.fr> Il est essentiel de bien préparer votre entretien en rassemblant les documents nécessaires à la compréhension du litige : contrat, offre préalable, conditions générales de vente, facture, devis, bon de commande, relevés de banque...

Pour plus de renseignements, vous pouvez consulter le PADM, 12 bis avenue Charles-Garcia. Tél. : 01 71 33 58 61.

Courriel : padm@fontenay-sous-bois.fr



DEPUIS 15 ANS
À VOS CÔTÉS

Les Menus Services

LA CONFIANCE À VOTRE TABLE

PORTAGE DE REPAS À DOMICILE

**DÈS DEMAIN,
VOTRE REPAS
LIVRÉ CHEZ VOUS**

- ➔ Vos repas 7j/7 ou seulement les jours que vous choisissez
- ➔ **Composez** vous-même votre repas parmi un large choix
- ➔ Les **conseils** d'un(e) diététicien(ne) pour un suivi personnalisé

AVANTAGE*
Services à la personne :
crédit d'impôt ou réduction fiscale pour tous sans distinction de revenus !
(*) Article 82 de la Loi Finances n° 2016-1917 du 29/12/2016

AGENCE VAL-DE-MARNE NORD
62, avenue Marx Dormoy
94500 Champigny-sur-Marne

01 47 06 87 88

www.les-menus-services.com

OFFRE DÉCOUVERTE
UN DÉJEUNER OFFERT sur présentation de ce coupon

Coffre promotionnelle non cumulable, valable une seule fois jusqu'au 31/12/2018 pour une personne de + de 65 ans par foyer et dans la limite de nos disponibilités.

Les Menus Services

Photo non contractuelle - Shutterstock - Exemple de présentation

L'atelier du placard

▪ Fabricant sur mesure ▪

Devis Gratuit

Placard
•
Dressing
•
Bibliothèque
•
Soupende
•
Meuble
•
Bureau

29 avenue Ledru-Rollin
94170 Le Perreux-sur-Marne
Tel : 01 41 93 15 35 / 06 19 82 52 34
latelierduplacard@orange.fr
www.atelier-du-placard.fr

La mutuelle Santé proche de VOUS

MIE MUTUELLE SANTE

- De Fontenay -
MIE MUTUELLE SANTE, 16 Av L.BOBET ☎ 01 43 96 74 16

MUTUALITÉ FRANÇAISE

Concession MULTIPROCAL 03 30 39 36 80

Espace Immobilier
Gestion Immobilière - Syndic - Gérance - Transaction

UNIS
L'UNION DES SYNDICATS DE L'IMMOBILIER

264, av Victor Hugo 94120 Fontenay-sous-Bois
01 45 14 20 20
accueil@espaceimmobiliersarl.fr

drive

1/3

Le casier 44 est déverrouillé

Vous pouvez ouvrir et récupérer vos produits.

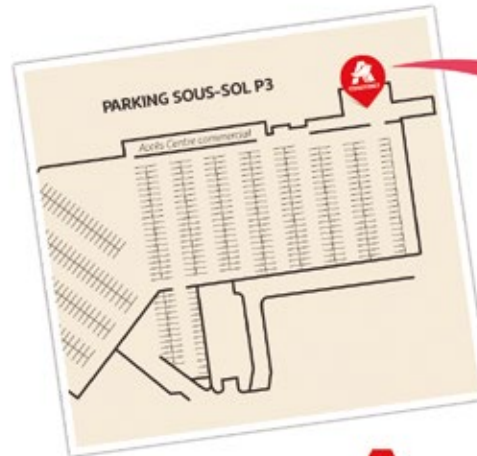
Vos courses vous attendent au frais !

3 étapes et hop, c'est dans la boîte !

1 Je passe ma commande sur **auchandrive.fr** en choisissant le drive de **Fontenay sous Bois**

2 Je me présente à la consigne dans le créneau horaire sélectionné.

3 Je m'identifie avec mon numéro de commande⁽¹⁾ pour récupérer mes achats.



Retrait consigne Auchan drive
Fontenay sous Bois
Avenue du Maréchal Joffre
94120 Fontenay sous Bois

Situé au parking sous-sol P3
de votre Centre Commercial
Val de Fontenay

Paiement en ligne obligatoire⁽²⁾.

(1) Disponible dans votre e-mail de confirmation de commande et dans votre historique de commande.
(2) Vous serez débité au retrait de la commande.

Auchan drive

Photos non contractuelles. AUCHAN RETAIL SERVICES - SAS au capital de 10 000 000€ - 200 rue de la Recherche 59650 Villeneuve d'Ascq - RCS Lille Métropole 831 888 318. Création graphique : www.agence-upco.com / Photos © Black Box Studio

ARCADES & BAIES
Nous fabriquons et nous installons

DU 10 SEPT AU 10 OCT 2018



-20%

sur Fenêtres et Portes d'entrée
BOIS, PVC, ALU*

RENDEZ-VOUS VITE DANS VOTRE MAGASIN- INSTALLATEUR

HMAF

Habitations Modernes de France

1 AV DE STALINGRAD **FONTENAY SOUS BOIS**

TÉL : **01 75 43 89 51**

www.fenetre-et-porte.fr

www.arcadesetbaies.com



Suivez-nous sur 