



N° 188
du 13 au 26
mai 2019

Fontenay

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES www.fontenay.fr

Cadre de vie
Une ville
qui respire





△ Commémoration

Révolution des Œillets

Afin de célébrer le 45^e anniversaire de la Révolution des Œillets, un défilé aux flambeaux était organisé le 26 avril entre l'hôtel de ville et la place de l'Amitié-entre-les-peuples. La commémoration s'est poursuivie tout le week-end avec un bal puis un festival de folklore portugais.

▷ Environnement

À la rencontre des pollinisateurs

Le 29 avril, la médiathèque et l'association Abeille Machine proposaient aux 10-12 ans un atelier pour découvrir, observer et photographier les pollinisateurs urbains. Avec pour objectif d'alimenter la plateforme participative Spipoll, ils ont ainsi pu explorer l'environnement, aux Vergers de l'îlot notamment, pour aller à la rencontre de ces bêtes encore trop méconnues !



△ Sécurité routière

Éloigner le danger

Le 24 avril, sur la dalle de la Redoute, le SMJ accompagné de la Croix-Rouge et de Wimoov, proposait gratuitement une journée de sensibilisation à la sécurité routière grâce à de nombreuses animations dont une voiture tonneau, un simulateur deux roues et différents parcours.



◀ **Cérémonie**
**Sur les pavés,
la mémoire**

Le 29 avril, la ville a procédé à l'installation de pavés de la mémoire rues Mallier, Pauline, Pasteur, Gaucher et avenue de la République. Œuvres de l'artiste berlinois Gunter Demnig (présent lors de la cérémonie), ils ont pour but de réinscrire l'histoire de personnes déportées face à leurs anciennes habitations, au cœur de leur ville (cf. p. 17).



◀ **Mémoire**
**Libération
des camps nazis**

Le 28 avril, la municipalité, les Amis de Fondation pour la mémoire de la Déportation, la communauté juive de Fontenay invitaient tous les citoyens à se rassembler pour commémorer la Libération des camps nazis.



◀ **Festival de Passage**
**Fontenay
a d'incroyables
talents**

Le 23 avril avait lieu, dans le cadre du festival de Passage, la première édition des Talents cachés à l'espace Gérard-Philippe. Née en février à l'espace InterG, cette nouvelle compétition interdisciplinaire mêlant musique, danse ou encore rap, a permis à six groupes de jeunes fontenaysiens de briller.



ÉDITO

« En mai fais ce qu'il te plaît »

À Fontenay, depuis de nombreuses années, nous avons fait le choix de l'action plutôt que celui de la résignation.

Si les espaces verts sont si nombreux et si divers dans notre ville, ce n'est pas un hasard, c'est le fruit d'une volonté politique.

En effet, 60 hectares d'espaces verts, ça ne vient pas de nulle part !

Il en va de même pour le développement de la part du Bio dans la restauration collective qui atteindra 60 % en 2020. Ou encore quand l'école Paul-Langevin, qui ouvrira ses portes en septembre de cette année, est reconstruite de façon exemplaire sur le plan écologique.

C'est également la raison de l'existence de la régie du chauffage urbain qui fait partie de ces outils mis en place dans le temps long et qui nous permet, au quotidien, de lier la préoccupation des fins de mois difficiles et les questions environnementales.

Nature en Ville qui se tient les 17 et 18 mai fourmillera d'initiatives qui vont dans ce sens : services municipaux et associations vous ont concocté des activités qui permettront de ravir les petite-s et les grand-es, parce que sauver la biodiversité et l'environnement, ça peut aussi se faire en s'amusant !

Jean-Philippe Gautrais
Maire de Fontenay



EN BREF

Bois, Clos-d'Orléans

Travaux

Depuis fin février et pour une durée de six mois, travaux de requalification de la **rue du commandant Jean-Duhail**. Entre la rue Maurice-Couderchet et la place Moreau-David, la voie est totalement fermée à la circulation automobile.

Les Parapluies, Pasteur, Rigollots

Travaux

Mi-mai, pour une durée de 2 à 3 jours, réfection de la chaussée (couche de roulement) **rue Gambetta** (entre l'avenue de la République et la rue des Terres-Saint-Victor).

Plateau, Victor-Hugo

Travaux

▷ Du 13 mai jusqu'à fin du mois, travaux de rénovation de l'éclairage **public rues Balzac et des Rieux**.

▷ Mi-mai, pour une durée de 2 à 3 jours, réfection de la chaussée (couche de roulement) **rue des Moulins** (entre les rues Lespagne et Héricourt).

GUIDE

Le livret délivre conseils et bons réflexes à adopter dans l'espace public.

Un code de l'espace public

Tous secteurs. *Le Code de l'espace public, partageons les rues de Fontenay* paraîtra le 16 mai. Ce guide réalisé par la ville se veut simple, factuel et pédagogique. Rédigé à l'attention de tous les publics, son contenu bourré de dessins et d'exemples met l'accent sur le nécessaire partage de la rue, harmonieux et sécurisé. La première partie de ses 24 pages illustrées rappelle la politique de la municipalité en faveur des mobilités actives et la promotion du vélo en ville, à travers les nombreux aménagements et dispositifs mis en place. Les curieux y trouve-

ront l'essentiel à savoir sur les zones 30, zones de rencontre, pistes cyclables, double sens cyclable, sas vélo et tourne à droite... ainsi que les réglementations qui s'y rattachent. Parce que faire attention à sa sécurité c'est aussi veiller à celle des autres, la seconde partie du livret délivre conseils et bons réflexes à adopter dans l'espace public. Piétons, stationnement, deux roues motorisés, usagers des transports en commun, automobilistes, cyclistes, personnes à mobilité réduite, utilisateurs d'engins à roulettes, police... chacun se reconnaîtra. En fin d'ouvrage un cha-

pitre *Tous à vélo* recense les associations, aides, lieux, dispositifs... qui favorisent l'usage du vélo et facilitent la vie des cyclistes. En tant qu'expertes dans leurs pratiques, les associations cyclistes ont contribué à ce guide. Son lancement fera l'objet d'une animation boulevard de Verdun. L'ouvrage sera notamment mis à disposition des enfants dans les écoles de la ville. /



Déchets ménagers et déchèterie

- La collecte des déchets ménagers et la déchèterie ont été transférées au territoire Paris-Est-Marne & Bois.
- La déchèterie (320, av. Victor-Hugo) est ouverte : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h; le samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h, et le dimanche de 9h à 13h. Fermée les jours fériés.


Pour rappel, l'accès au service est réservé aux particuliers fontenaysiens, sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité, dans la limite d'un mètre cube par semaine.

Renseignements aux 01 48 71 59 00 ou 01 48 71 59 13 ou environnement@pemb.fr



Pendant les travaux av. Victor-Hugo, la circulation est neutralisée dans le sens descendant.

Requalification tome II

 **Plateau.** Depuis le début de l'année, la phase II des travaux de requalification de l'avenue Victor-Hugo bat son plein! «L'idée est de redonner de l'espace aux piétons en emmenageant des trottoirs plus larges (au moins deux mètres) tout en proposant des solutions de stationnement en mettant en place des parkings en évidence, c'est-à-dire inclus dans le trottoir, présente le service des Espaces publics et Déplacements. Exit les pavés! Pour répondre aux normes PMR (Personnes à mobilité réduite), ils seront remplacés sur les bateaux par un enrobé. Au niveau de la sécurité, trois ralentisseurs seront créés aux carrefours Rieux, Palissy et Doré».

Entrepris par le département (pour un budget avoisinant les 1.8 millions d'euros) avec l'appui de la municipalité (qui a alloué 285 000 € pour les travaux de réseau de télécommunications), ils devraient se poursuivre jusqu'à la mi-décembre. D'ores et déjà les platanes de l'avenue, malades, ont été abattus et essouchés (ils seront remplacés par de nouveaux arbres). Ses nombreux réseaux ont été rénovés (eau, électricité) ou sont en cours de rénovation (télécommunication). Pour rappel, jusqu'à la fin des travaux, la circulation est neutralisée dans le sens descendant avec une déviation via la rue La-Fontaine. / Seb.S

 **Hôtel-de-ville, Village**

Les insectes sont nos amis!

Le temps et l'humidité avaient, petit à petit, rongé les pieds de l'hôtel à insectes présent dans le parc des Carrières, rendant la structure instable. Ses locataires vont être ravis! Leur bailleur, le service des Espaces verts, a procédé à un ravalement du bâtiment en le renforçant avec du métal. Bois, bambou, briques creuses... Ses étages sont peuplés de différents matériaux afin de contenter un maximum d'espèces, notamment des abeilles solitaires. C'est également pour favoriser la biodiversité et la pollinisation que, depuis avril, une spirale à insectes a été installée au niveau des vignes, dans le parc de la mairie.



EN BREF

 **Jean-Zay**

Animation

Le 25 mai, de 10h à 18h, l'association J'en Zay En Vie et la CNL Antin Jean-Zay-Picasso organisent un vide-grenier et un marché artisanal au sein de la **résidence des 23 et 25 av. des Olympiades**. Livres, jouets, vêtements seront rejoints par des produits maison, du miel de Fontenay ou encore de l'artisanat aussi bien local qu'international. Petit déjeuner le matin, repas Angolais à midi, crêpe et gaufres tout l'après-midi: les papilles seront également à la fête!

 **Tous secteurs**

Internet

Trois nouveaux formulaires sont disponible sur le **site de la ville fontenay.fr**: pré-inscription aux activités retraités 2019/20 (rubrique « famille »), prise de contact avec le secteur maintien à domicile ainsi que les inscriptions au dispositif canicule (rubrique « solidarité/santé »).

Commerce

À l'occasion de la fête des mères et dans le cadre de la Fête internationale des marchés, une rose sera offerte aux mamans le 25 mai après-midi au **marché de Verdun** et le matin du 26 mai au **marché Moreau-David**.

Madelon

► **Brocante des enfants**: les service enfance accueillera les familles pour les inscriptions à la brocante des enfants le 18 mai de 10h à 16h au parc des Épivans à l'occasion de Nature en ville et le 1^{er} juin de 8h30 à 12h à la Caisse des écoles (aile-est de l'hôtel-de-ville).

Renseignements:
sme@fontenay-sous-bois.fr
ou 01 49 74 74 09.

► **Vide-grenier**: Inscriptions au **vide-greniers** des Fêtes de la Madelon des 15 et 16 juin, à l'Office de tourisme – 4 bis av. Charles-Garcia, du 4 avril au 12 juin dans la limite des places disponibles. Vous munir d'un justificatif de domicile récent et d'une pièce d'identité. Inscriptions du lundi au vendredi: 9h/11h45 – 13h30/17h15 et le samedi de 9h à 11h45.
Renseignements: 01 71 33 57 91.



CADRE DE VIE

Cette année, Nature en ville mettra en évidence les initiatives qui favorisent l'émergence de pratiques agricoles locales.

Rendez-vous Nature

Les 17 et 18 mai, la 22^e édition de Nature en ville fêtera l'agriculture urbaine sous toutes ses formes et multipliera les ateliers participatifs.

Par Frédéric Lombard

Agnès n'est pas née écologiste urbaine mais elle l'est devenue. Une réflexion, des lectures, des rencontres, une maternité aussi ont déclenché sa prise de conscience environnementale. Elle a découvert Nature en ville voici une dizaine d'années, cette manifestation qui sonde et fête la biodiversité à Fontenay sous l'impulsion du service des Espaces verts de la ville et d'une ribambelle d'associations et de collectifs locaux. Pas question de louper la 22^e édition. Le 18 mai elle sillonnera les allées du parc des Épipans avec sa fille Emma. Agnès discutera avec les bénévoles de l'association Abeille machine, goûtera leur miel. Elles iront voir les poules, chèvres et cochons de la ferme. Le matin elles participeront aux ateliers de rempotage à la serre municipale. Emma repartira toute

fière avec sa plante qui trouvera sa place dans la jardinière sur le balcon. «*Nature en ville me permet de discuter avec des gens formidables qui mettent en œuvre des solutions pour préserver l'environnement*», explique Agnès. Elle y a découvert une véritable intelligence collective en marche. Combien de Fontenaysiens se sont éveillés à l'écologie urbaine et à la transition énergétique à la suite d'un détour par Nature en ville? Combien d'associations ont pu se faire connaître, présenter leurs compétences et leurs projets?

Biodiversité

En 2019, le fil vert et rouge sera l'agriculture urbaine. Ce terme désigne la production de légumes, de fruits et autres aliments en milieu urbain. Utile sur le plan alimentaire, elle l'est

tout autant pour développer la diversité des formes de vie (biodiversité), favoriser les circuits courts de distribution des produits, lutter contre le dérèglement climatique et créer du lien social. Ce nouveau rendez-vous mettra en évidence tout ce que les agents des Espaces verts, les collectifs et les associations locales déploient d'initiatives qui favorisent l'émergence ou la réémergence de pratiques agricoles locales.

Au programme des ateliers, des jeux, des débats, des démonstrations, des spectacles, accessibles à tous. «*Les visiteurs aiment bien repartir avec un souvenir c'est pourquoi nous avons augmenté le nombre d'ateliers participatifs*», précise Mélanie Roger, responsable du service Espaces verts de la ville. Ce registre déclinera – entre autres animations – la création de jardins minia- ●●●

... tures, la fabrication de robots insectes, du Tataki-zome (impression végétale sur tee shirt), de la vannerie, du recyclage, la confection de bijoux végétaux et de petites éoliennes, du rempotage, un atelier tisanes, de la grimpe sur arbres avec les élagueurs municipaux. Grande première: un atelier de construction de nichoirs à oiseaux et de préparation de boules de graisse pour les nourrir.

Animal en ville

Temps fort de la biodiversité, le 18 mai sera donc logiquement aussi celui de nos amis à poils et à plumes. Au parc des Épi-

vans se déroulera la 19^e Journée de l'animal en ville. On y guettera avec gourmandise la remise des prix du Trophée du plus beau corniaud et du chat de gouttière. « Cette manifestation compte beaucoup pour notre rayonnement et participe à l'évolution des mentalités sur la protection animale », assure Catherine Dehay, présidente de l'Association chats des rues.

Tous les goûts et les couleurs sont dans Nature en ville. « Il n'y a pas de meilleur endroit pour se faire connaître et rencontrer de nouveaux habitants », confirme Alain Régnier, le président des Amis de Fontenay. « Promouvoir l'écologie sous toutes ses formes

« Les visiteurs aiment repartir avec un souvenir c'est pourquoi nous avons augmenté le nombre d'ateliers participatifs »

Mélanie Roger, responsable du service Espaces verts

est toujours une bonne solution », confie Lucas Berneron en service civique avec l'association Effet Cairn qui tiendra un stand sur le développement durable. La veille, la serre municipale (79, avenue de Neuilly) accueillera la soirée inaugurale. À 18h30 un débat autour de l'agriculture urbaine et les jardins partagés

organisé par le service Espaces verts, en partenariat avec le Secrétariat général au développement durable et à la ville en transition, servira un hors-d'œuvre alléchant. /

Retrouvez le programme de Nature en ville sur www.fontenay.fr

« La nature pour créer du lien social »



Philippe Cornelis, adjoint-au maire délégué à l'environnement et développement durable

ENTRETIEN.

Pourquoi avoir placé cette année Nature en ville sous le signe de l'agriculture urbaine ?

Le service Espaces verts contribue à l'essor de l'agriculture urbaine et ses actions favorisent sous toutes ses formes la biodiversité. Après avoir fêté en 2018 les trente ans des serres municipales, cette 22^e édition met en valeur tout ce que les jardiniers municipaux notamment, réalisent pour favoriser la réémergence de pratiques agricoles en ville.

L'agriculture urbaine c'est seulement le retour de la nature en ville ?

S'appuyer sur le retour de la nature en ville pour créer du lien social entre les habitants. On le voit avec le développement des jardins partagés que la ville crée ou encourage. Ce sera prochainement le cas au 3,

rue Jean-Macé et sur la dalle des Chardots, à Bois-Cadet. L'agriculture urbaine crée une dynamique forte et favorise des idées nouvelles. Ainsi, nous avons été saisis par un groupe d'habitants qui souhaitent développer le concept des Incroyables comestibles.

Ce sont également des projets dans le parc des Franciscains et aux Alouettes...

La ville a acquis le parc boisé des Franciscains qui sera conservé en l'état et ouvert au public. Nous voulons en faire un lieu de pratiques tournées vers l'agriculture urbaine et les animations culturelles. Des jardins partagés pourraient y être créés. Dans le cadre du réaménagement du quartier des Alouettes, nous portons avec les habitants le projet d'un parc sur l'emplacement de la menuiserie Herbert. /

Fabriquer son nichoir à oiseaux

Il y a quelques années un atelier de cofabrication d'hôtels à insectes avait rencontré un vif succès. Le service Espaces verts propose cette fois une activité consacrée aux nichoirs à oiseaux. Rendez-vous de 10h à 18h à la serre municipale. Les curieux auront à leur disposition les clous, vis et bois nécessaires pour réaliser gratuitement, avec l'aide des jardiniers de la ville, un abri douillet destiné aux mésanges. Au terme d'une vingtaine de minutes de travaux pratiques, chaque participant repartira avec son nichoir, charge à lui de l'accrocher ensuite dans son environnement. S'il ne l'a pas terminé, un plan de montage lui sera remis. Voilà une occasion supplémentaire de ne pas rentrer les mains vides de la manifestation tout en favorisant la place des oiseaux en milieu urbain.



25-26 MAI 2019 DE 11H À 20H DANS LA VILLE

ENTREZ C'EST OUVERT



ATELIERS D'ARTISTES

INAUGURATION VENDREDI 24 MAI À 19H
À LA FONDERIE AVEC LE GROUPE DE JAZZ NATQUEENCOOL

23, RUE DE NEUILLY FONTENAY-SOUS-BOIS

Police Municipale

Un service de proximité assurant la tranquillité publique et le bien-vivre au sein de la commune.

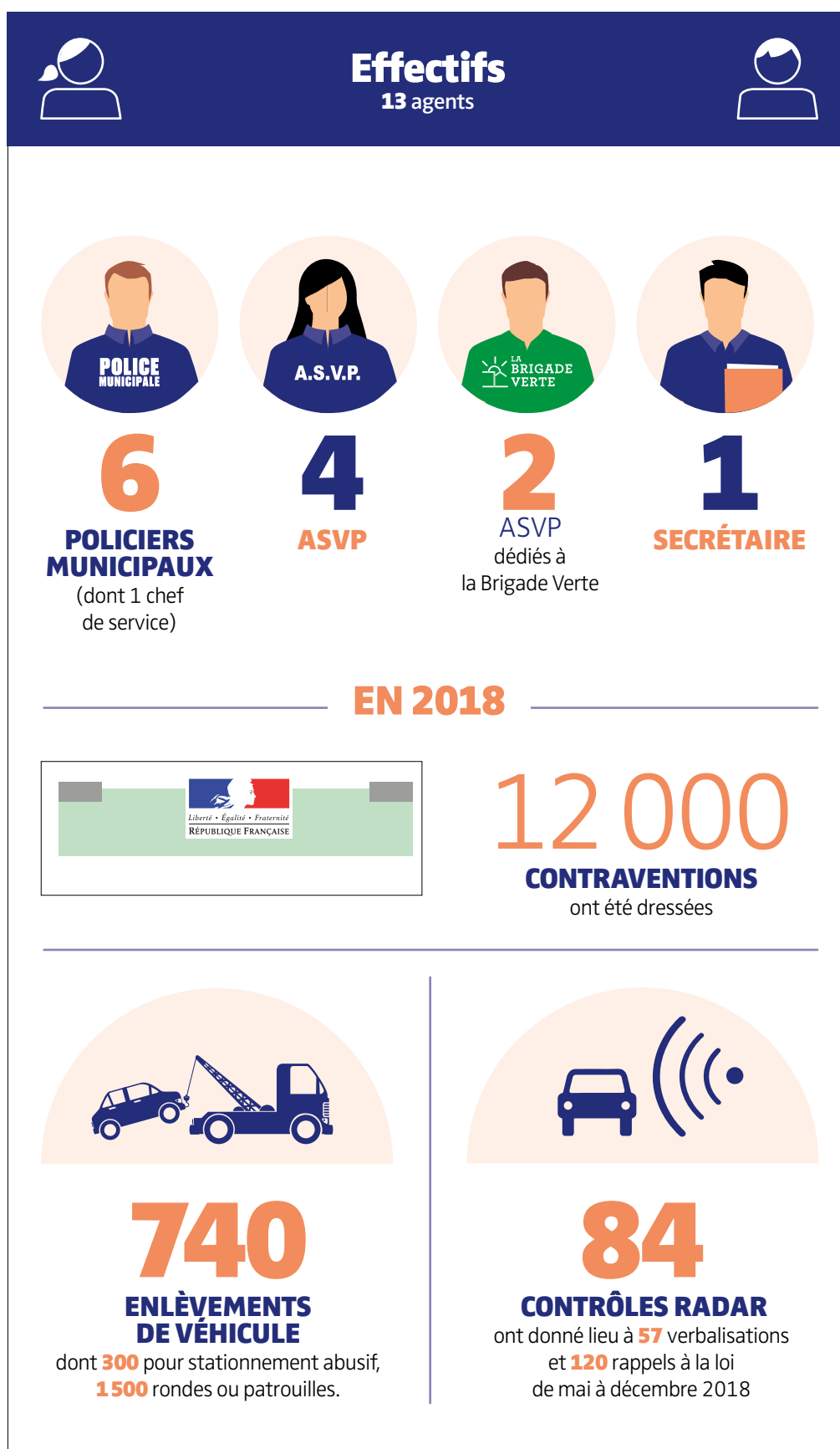
Lutter contre les incivilités

Les agents de la police municipale sont compétents sur le territoire de leur commune. Parmi les missions qui leur incombent, un exemple bien connu : les enlèvements de véhicules. Ce peut être pour stationnement abusif prolongé de plus de sept jours, pour stationnement gênant ou dangereux pour la sécurité publique. La police municipale encadre les fêtes et événements de Fontenay : brocantes, inaugurations, courses, défilés, processions... Le service procède à des patrouilles pédestres dans les parcs de la ville pour y faire respecter leur règlement intérieur. « On pratique également des ilotages, dit Denis Coviaux, chef du service. C'est une patrouille dans un secteur de la ville pour déterminer les problèmes de voirie et d'urbanisme. On fait aussi des factions sur les marchés de comestibles. » Lancée en décembre dernier, la brigade verte de la police municipale est spécialement dédiée à la lutte contre les dépôts sauvages. Des signalements peuvent être faits via le portail citoyen, par téléphone ou par mail. « Quand on découvre un dépôt sauvage, on cherche à identifier l'auteur. Si on y parvient, on le contacte. Sinon, on prévient la propreté urbaine pour qu'ils le prennent en charge. »

Comment ça se passe ailleurs ? La police municipale en rodage à Paris

C'est la future police municipale parisienne, qui verra le jour fin 2019. 3200 hommes et femmes, rejoints bientôt par d'autres effectifs. 150 personnes sont en cours de recrutement, et 60 autres ont d'ores et déjà intégré la DPSP (Direction de la sécurité de la protection et de la prévention) de la Ville de Paris. Un dispositif unique, qui englobe la lutte contre les incivilités, du jet de mégot au dépôt d'ordures sauvage, en passant par la lutte contre le harcèlement, l'aide aux femmes en difficulté, aux migrants, aux mineurs. Ils sont aujourd'hui en rodage. « Préfiguration », préfère dire leur « patron », le commissaire divisionnaire Michel Felkay, rompu au terrain et à l'exercice régalien. Dans l'entourage de la maire (PS) de Paris, Anne Hidalgo, on s'amuse à dire qu'il est le « Péchenard de l'hôtel de ville », en référence à l'ancien patron de la Crim'. Et il est vrai que l'homme, fin connaisseur de toutes les strates, est en capacité de faire les ponts avec les acteurs du terrain...

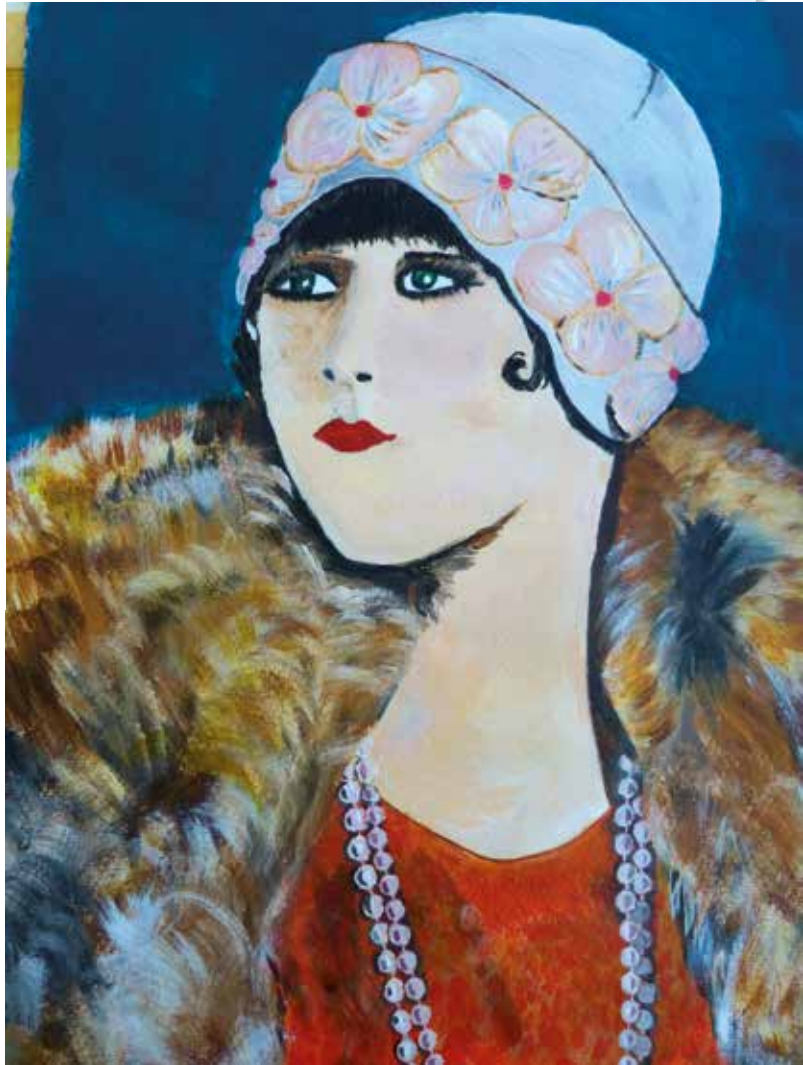
Cécile Beaulieu, *Le Parisien* (le 28/03/2019)



Le service retraités du CCAS présente

LES ANNÉES FOLLES

Exposition réalisée par les ateliers des clubs de loisirs
Gaston-Charle, Ambroise-Croizat, Georges-Paquot



Du
mardi 21
au **lundi 27**
MAI 2019

VERNISSAGE
Mardi 21 mai
à 16h30
Maison du citoyen
et de la vie associative

Ville de Fontenay-sous-Bois - Direction de la Communication - Studio graphique - Avril 2019

Service retraités / CCAS
Informations : 01 49 74 75 64
ou 75 53





ANIMAL EN VILLE Fanny Brunet en rouge lors de la remise du trophée du corniaud.

« Un véritable enjeu pour bien vivre la ville »

Cette année l'Association des chats des rues fête ses 20 ans. Depuis sa création, la ville a établi avec elle une convention relative à la gestion des petits félins. Questions à Fanny Brunet, conseillère municipale déléguée à la biodiversité et à l'animal dans la ville.

Fontenay accompagne l'Association chats des rues depuis sa création il y a 20 ans. Quel bilan tirez-vous de ce partenariat ?

L'animal est un véritable enjeu pour bien vivre la ville. Depuis la création de l'association, nous avons établi avec elle une convention relative à la gestion des chats sur Fontenay. Nous avons été l'une des premières villes à faire appel à elle. Nous avons eu raison de lui faire confiance. En 20 ans, l'ACR a géré et suivi 1 850 chats errants à Fontenay. Elle les identifie, les soigne, les nourrit, peut les confier à l'adoption, s'occupe de leur bien-être. Une centaine d'animaux est stérilisée par an. Résultat, nous avons très peu de problématiques liées aux chats errants. Cette gestion éthique est plébiscitée par la population. Fontenay demeure l'une des rares communes à s'engager aussi fortement pour le bien être des chats.

Quel soutien apporte la municipalité à ACR ?

Nous lui apportons par convention une aide de 23 000 euros par an, à la hauteur de l'enjeu du bien-être de l'animal. Nous mettons à sa disposition un terrain où des abris ont été installés. Nous fournissons également en croquettes les bénévoles de l'ACR qui les nourrissent. En 2001, Fontenay a organisé la première journée de l'animal. À partir de 2014 cette initiative a été jumelée avec la manifestation Nature en ville. Avec la création du Trophée du corniaud et celui du plus beau chat de gouttière, nous voulons montrer que la beauté ne se résume pas à un pedigree et souligner le lien étroit qui unit l'homme et l'animal.

Que reste-il encore à faire ?

S'agissant de la gestion des chats, les grands objectifs ont été atteints. Il reste à améliorer la relation homme-animal, à développer les interven-

tions dans les maisons de retraite par exemple. Pour mener à bien ces nouvelles tâches l'association a toujours besoin de nouveaux bénévoles. Rejoindre une association telle que l'ACR c'est la garantie de vivre une expérience forte et enrichissante.

Quel lien établissez-vous entre animaux et biodiversité ?

Qu'ils soient sauvages ou domestiques les animaux font partie de la biodiversité. En prendre soin contribue à préserver l'environnement. Ainsi, nous avons élargi notre démarche à la régulation douce des pigeons grâce à trois pigeonniers. Par ailleurs, notre partenariat avec la Ligue de protection des oiseaux s'inscrit pleinement dans la défense de la biodiversité. La LPO suit la fréquentation du parc des Carrières par la faune sauvage et a fait des préconisations. Nous vérifierons prochainement si les mesures mises en place ont porté leurs fruits. /

Propos recueillis par Frédéric Lombard

EN BREF

Plan canicule

Chaque année, le niveau de veille saisonnière est mis en place automatiquement sur l'ensemble du territoire du 1^{er} juin au 15 septembre. En fonction des prévisions météorologiques, des niveaux de vigilance, d'alerte et de mobilisation maximale peuvent être déclenchés par le préfet du département. Les personnes concernées peuvent **se faire recenser du 1^{er} juin au 15 septembre**. Elles doivent pour cela, télécharger en ligne sur le site de la ville, la fiche de recensement 2019 ou appeler le : 01 49 74 75 53 et la renvoyer au Centre communal d'action sociale. Pour signaler une personne isolée : Centre communal d'action sociale au 01 49 74 75 53. En cas d'extrême urgence, appelez le 15 (urgence médicale) ou le 18 (pompiers). N° vert canicule (appel gratuit) : 0800 06 66 66 (du lundi au samedi de 8 heures à 20 heures). En cas de fortes chaleurs : protégez-vous de la chaleur et évitez les sorties et activités physiques ; rafraîchissez-vous, buvez de l'eau (même sans soif) et continuez à manger. Demandez conseil à votre médecin. N'hésitez pas à aider et à vous faire aider !

Don du sang

L'Association des Donneurs de Sang Bénévoles de Fontenay vous informe que la prochaine collecte de sang sera organisée **le samedi 25 mai, gymnase Salvador-Allende de 8h30 à 13h30**. Une pièce d'identité est obligatoire pour un premier don. **Renseignements :** <https://www.fontenay.fr/sante/don-du-sang-523.html>

Tags

Si votre façade a été victime de tagueurs, vous pouvez faire appel gratuitement à l'équipe spécialisée du service municipal de la propreté urbaine. Attention ! Seuls les propriétaires des murs peuvent donner leur accord (ils devront signer un document) pour enlever les graffitis. **Propreté urbaine**
Tél. : 01 71 33 52 50
ouenvironnement@fontenay-sous-bois.fr

SORTIR !

AGENDA

DU 13 AU 26 MAI 2019

JEUNE PUBLIC

COMMUNIQUÉS

THÉRAPIES

L'association APCE 94/afccc propose plusieurs actions sur Fontenay : de la médiation familiale et de la thérapie individuelle ou de couples (thérapie individuelle, consultations père/mère/bébé, thérapie de couple). La thérapie peut s'engager à tous les âges dans toutes les situations conjugales et familiales. Les séances sont assurées par des psychologues cliniciens spécialisés en thérapie de couple ou thérapie familiale. Les thérapies se déroulent dans un cadre précis, payantes en fonction des revenus, sur différentes communes du Val de Marne. À Fontenay, elles se déroulent à la Maison du citoyen, les jeudis de 15 à 18 heures sur rendez-vous. Des informations gratuites à la médiation familiale, sont assurées sur rendez-vous le 3^e lundi du mois de 9h à 12h au PADM (12 bis rue Charles-Garcia). En cas de séparation, de divorce, de conflits avec les adolescents ou de conflits de fratrie, la médiation peut avoir lieu le 1^{er} et 3^e lundi de 14h à 17h à la Maison du citoyen. Informations et rendez-vous : contact@apce94.fr ou 01 42 07 49 74.

TRANSPORTS

L'association Métro Rigollots-Val de Fontenay reste mobilisée pour l'arrivée des lignes 1 et 15 du métro dans notre ville. Adhérents et non-adhérents sont conviés à l'assemblée générale de l'association qui aura lieu le mardi 4 juin, à 20h, au sein de l'école Jules-Ferry. Site : metro-rigollots-valdefontenay.fr

CHANT

Du 27 juillet au 3 août, l'association Monomotapa organise un stage de chant en Italie, à 1h30 de Rome.

Au programme : training vocal, postural et respiratoire, jeux rythmiques et théâtraux, chant collectif et solo. Animés par Isabelle Bal, auteur, compositeur, interprète, coach vocal. Tarifs : 979€/personne (cours, hébergement, repas). Contact : isabellebal@gmail.com ou 06 87 08 12 51.

TENNIS DE TABLE

Le 26 mai, l'USF tennis de table organise son traditionnel tournoi Premiers Pas Pongiste. Ce tournoi de détection est ouvert aux filles et garçons non licenciés en club et âgés de moins de 11 ans, des classes de CE1 à CM2. L'inscription est gratuite (les bulletins sont distribués dans les écoles de la ville), mais doit être effective au plus tard le 24 mai.

Renseignements : stephanie.jourdan@usftt.org
Dimanche 26 mai - salle Decaudain.

CONSERVATOIRE

Les pré-inscriptions musique et danse soumises à tests pour les nouveaux élèves du conservatoire Guy-Dinoird se déroulent du 3 juin au 5 juillet. Les tests d'entrée auront lieu les 3 (instruments) et 4 (danse) septembre pour les candidats préinscrits. Inscriptions aux activités de l'espace G-Philippe et de l'école d'arts plastiques le 7 septembre lors d'une journée festive. Places limitées. Tarifs indexés sur le quotient familial, paiement par Pass Solidaire possible. Renseignements : 01 49 74 76 61.

SORTIES À LA MER

Les pré-inscriptions pour les sorties à la mer (6 juillet à Deauville et 3 août à Villers-sur-Mer) du 15 mai au 12 juin à l'Office de tourisme. Réservées uniquement aux Fontenaysiens.

Documents à fournir : justificatif de domicile récent, pièce d'identité et livret de famille pour les enfants.

Tarifs : 10 €/adulte, 5 € enfants jusqu'à 12 ans inclus. Inscriptions : 4bis, av. Charles-Garcia du lundi au vendredi de 9h à 11h45 et de 13h30 à 17h15 ainsi que le samedi de 9h à 11h45. Renseignements : 01 71 33 57 91 (mêmes horaires).

NUMÉRIKIDS

Ateliers innovants, ludiques, pédagogiques et créatifs pour les 6-12 ans. Prochaines séances : 15, 22 et 29/05. Gratuit sur inscription : 01 49 74 76 94.

Lundi 13/05

CINÉMA

20h30 – **Simone Barbès ou la vertu**, de Marie-Claude Treilhou – Coup de cœur – Ciné-Club Ciné Rencard # 7 – Film décrypté après la séance par Claudine Le Pallec Marand, enseignante à l'Université Paris 8 et animatrice de ciné-clubs.

EXPOSITIONS

La Obra. De José Subirà-Puig. Entrée libre. Jusqu'au 18/05 – Halle Roublot

L'association Arrêt sur toiles présente sa nouvelle exposition avec, avec comme invitée d'honneur, la plasticienne Frédérique Gourdon. Site : arretsurtoiles.com Jusqu'au 18/05 Maison du citoyen

BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS

Lecture pour les petits par les plus grands ! Gratuit. Sur réservation : 01 49 74 79 60. 10h – Médiathèque L.-Aragon

Mardi 14/05

CINÉMA

18h – **L'adieu à la nuit**, d'André Téchiné. 20h30 – **El Reino**, de Rodrigo Sorogoyen – vostf.

HOMMAGE

En souvenir d'Eugène Christophe, pour le centenaire du Maillot Jaune, l'association Les Géants du Tour avec Serge Laget et Claude Maignan rendent hommage au coureur Louison Bobet. 17h : exposition des Géants du Tour de la naissance du Tour de France à la création du maillot jaune à l'école Ferry. 18h15 : inauguration d'une plaque commémorative sur la maison où vécut le champion, au 41 de la rue Roublot. 18h30 : pot de l'amitié à Jules-Ferry.

Mercredi 15/05

CINÉMA

14h30/16h30 – **Monsieur Link**, de Chris Butler – animation – vf – dès 6/7 ans. 18h30 – **Un tramway à Jérusalem**, de Amos Gitai – vostf. 20h30 – **Monrovia Indiana**, de Frederick Wiseman – documentaire – vostf.

CRÉALAB JUNIOR

Images en papier déchiré. Gratuit – Dès 5 ans. 10h30 à 12h30 – Médiathèque L.-Aragon

VACCINATIONS GRATUITES

Séance ouverte à toute personne de 6 ans et plus. Les mineurs doivent obligatoirement être accompagnés d'un parent. Se munir de son carnet de santé ou de vaccination. Renseignements au 01 49 74 76 56. De 16 à 18h – CMS Roger-Salengro

Jeudi 16/05

CINÉMA

18h – **Monrovia Indiana**, de Frederick Wiseman – documentaire – vostf. 20h45 – **Un tramway à Jérusalem**, de Amos Gitai – vostf.

Vendredi 17/05

CINÉMA

14h – **Un tramway à Jérusalem**, de Amos Gitai – vostf. 17h30 – **Monsieur Link**, de Chris Butler – animation – vf – dès 6/7 ans. 20h30 – **Monrovia Indiana**, de Frederick Wiseman – documentaire – vostf.

THÉÂTRE

Joséphine la cantatrice. Théâtre de marionnettes, d'objets et de vidéos par la compagnie Le Pilier des Angés d'après Kafka. Tarifs : 12 €, 8 € (réductions), 5 € (-16 ans). Réservations : contact@lepilierdesanges.com ou 01 92 01 52 02. 14h30 et 19h30 – Théâtre Roublot

POÉSIE

Dans le cadre de l'expo *La Obra*, apéro-poésie avec lecture de poèmes de René Char que José Subirà-Puig a illustré. Entrée libre. 19h – Halle Roublot

MAGIE MENTALE

Cerebro. Spectacle de mentalisme avec Matthieu Villatelle. Dès 12 ans. Tarifs : 19 €, 12 € (réductions), 8 € (-25 ans). Réservation : fontenayenscenes.fr ou 01 71 33 53 35. 20h30 – Salle J.-Brel

CONCERT

Roberto Negro. Libre cours jazz. Tarifs : 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans). Réservation : musiquesaucomptoir.com ou 01 48 75 64 31. 20h45 – Le Comptoir

RENCONTRE

Rencontrez William Blanc, historien auteur de *Le roi Arthur*, un mythe contemporain. Entrée libre. 19h – Librairie La Flibuste

NATURE EN VILLE

Inauguration des nouvelles éditions de Nature en Ville et de la Journée de l'Animal. Entrée libre. 18h30 – Serre Municipale

PARENTALITÉ

Réunion parents-enfants. Renseignements : 01 49 74 79 42. 14h à 15h30 – PMI É.-Roux

RANDONNÉE

Rando En suivant les Guinguettes avec dîner à Neuilly-Plaisance (12 km). Info : bureau@usfrando.com RV : 17h50 métro Château de Vincennes

Samedi 18/05

CINÉMA

14h/21h – **Un tramway à Jérusalem**, de Amos Gitai – vostf. 16h – **Monsieur Link**, de Chris Butler – animation – vf – dès 6/7 ans. 18h – **Monrovia Indiana**, de Frederick Wiseman – documentaire – vostf.

FESTIVAL

Les éclosions printanières. Lire p. 20. Tarif : 8 €/journée, 12 €/2 jours. Réservation : fontenayenscenes.fr ou 01 71 33 53 35. 18h – Espace G.-Philippe

CONCERTS

Tous au jardin ! Par les CHAM de 6^e du collège Joliot-Curie. Gratuit. Sur réservation : 01 49 74 79 60. 15h et 16h30 – Médiathèque L.-Aragon

Caramba Moon.

Apéros ma non troppo. Tarifs : 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans). Réservation : musiquesaucomptoir.com ou 01 48 75 64 31. 19h – Le Comptoir

THÉÂTRE

Joséphine la cantatrice. Théâtre de marionnettes, d'objets et de vidéos par la compagnie Le Pilier des Anges d'après Kafka.
Tarifs: 12 €, 8 € (réductions), 5 € (-16 ans).
Réservations: contact@lepilierdesanges.com ou 01 92 01 52 02.
20h30 – Théâtre Roublot

NATURE EN VILLE

Nouvelles éditions de Nature en Ville et de la Journée de l'Animal.
Entrée libre.
10h à 18h – Parc des Épivans et Serre municipale

HANDISPORT

Les personnes handicapées et leurs familles sont invitées à découvrir l'offre proposée en matière de Handisport.
Gratuit sur inscription: mission-handicap@fontenay-sous-bois.fr ou 01 49 74 79 23.

CHANT

Chanter autrement.
Atelier d'expression vocale et de créations collectives.
Tarif: 20 €.
Inscription: lavoixdesmaux@gmail.com ou 06 60 45 45 95 (Isabelle Pasquier).
13h à 15h15 – Maison du citoyen

PETITE ENFANCE

La halte-garderie et mini-crèche associative La Ribambelle organise une journée portes-ouvertes. Une réunion de présentation est organisée à 10h30 sur inscription (pré-inscription sur place ou en ligne sur www.laribambelle-94.fr/inscription).
Entrée libre
10h à 16h – 28, rue Boschot.

GYM HOLISTIQUE

Gym holistique par D'une Empreinte à l'autre.
Contact: Patricia Loubière
06 66 41 12 39.
10h à 12h et 12h30 à 14h30 – rue Maximilien Robespierre

Dimanche 19/05

CINÉMA

14h30 – **Monrovia Indiana**, de Frederick Wiseman – documentaire – vostf.
17h30 – **Un tramway à Jérusalem**, de Amos Gitai – vostf.

FESTIVAL

Les éclosions printanières.
Lire p. 20.
Tarif: 8 €/journée, 12 €/2 jours.
Réservation: fontenayenscenes.fr ou 01 71 33 53 35.
11h – Espace G.-Philipe

CONCERTS

Après-midi musical.
Avec les orchestres à cordes 1^{er} et 2^{ème} cycles et l'ensemble de flûtes du conservatoire Guy-Dinoird.
Gratuit.
Réservation: 01 71 33 58 26.
15h – Salle J.-Brel

L'odyssée musicale d'Anatole et Tritonus.

Spectacle enfants.
Tarif: 9 €.
Réservation: musiquesaucomptoir.com ou 01 48 75 64 31.
17h – Le Comptoir

RANDONNÉE

Rando famille ouverte à tous
La forêt de Ferrières (11 km).
Info: bureau@usfrando.com
RV: 11h RER Val-de-Fontenay

Mardi 21/05

CINÉMA

18h – **Un tramway à Jérusalem**, de Amos Gitai – vostf.
20h30 – **Monrovia Indiana**, de Frederick Wiseman – documentaire – vostf.

SPECTACLE

Toile 2 Cirque. Exposition et performance de théâtre et d'arts plastiques par la Compagnie du Huitième Jour dans le cadre des Handicapades.
Gratuit sur réservation: rop@compagnieduhuitiemejour.fr ou 07 60 30 74 28 (Claire Joly).
20h30 – Espace G.-Philipe

EXPOSITION

Les Années folles. Retraités des clubs de loisirs de la ville vous présentent leurs œuvres.
Entrée libre. Vernissage: 16h30.
Jusqu'au 27/05 – Maison du citoyen

RENCONTRE

Rencontre autour du thème «Pratiques artistiques et culturelles: quelles ambitions éducatives dans les centres de loisirs?». Avec Carole Ziem, directrice des Affaires culturelles de Fontenay et Jean-Daniel Michel, sociologue et historien de l'art.
18h30 – Médiathèque Louis-Aragon

Mercredi 22/05

CINÉMA

14h30/16h – **Le cochon, le renard et le moulin**, d'Erick Oh – animation – vf – dès 5ans. 🇫🇷
18h – **Tremblements**, de Jayro Bustamante – Coup de cœur.
20h30 – **Nous finirons ensemble**, de Guillaume Canet.

DÉMOCRATIE

Conseil municipal. Visible également en direct ou en différé sur le site et le Facebook de la ville.
20h30 – Hôtel de ville

CRÉALAB JUNIOR

Hôtel à insecte.
Gratuit – 10 ans et plus.
10h30 à 12h30 – Médiathèque L.-Aragon

CONFÉRENCE

Le Pol'Bien-être et Performance de l'USF propose des conférences gratuites ouvertes à tous les Fontenaysiens. Le thème: La cacophonie des régimes: on fait le point.
20h – Maison des sports (40 bis, rue de Rosny)

Jeudi 23/05

CINÉMA

18h – **Nous finirons ensemble**, de Guillaume Canet.
20h30 – **Tremblements**, de Jayro Bustamante – Coup de cœur.

THÉÂTRE

Nous sommes de ceux qui disent non à l'ombre. Par la compagnie Nova. Lire p. 21.
Tarifs: 12 €, 8 € (réductions), 5 € (-16 ans). Réservations: contact@lepilierdesanges.com ou 01 92 01 52 02.
14h30 et 19h – Théâtre Roublot

THÉÂTRE

Les fourberies de Scapin. Molière par la troupe jeunes de l'atelier de la Girafe.
Entrée libre.
20h30 – Paroisse Ste-Thérèse

CONCERT

Chérif Soumano et Sébastien Giniaux. Blues bivouac (African variations).
Tarifs: 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans).
Réservation: musiquesaucomptoir.com ou 01 48 75 64 31.
20h45 – Le Comptoir

EMPLOI

Rencontres pour l'emploi: venez avec vos C.V!
10h à 17h – Parking haut d'Auchan

Vendredi 24/05

CINÉMA

14h/21h – **Nous finirons ensemble**, de Guillaume Canet.
18h – **Tremblements**, de Jayro Bustamante – Coup de cœur.

THÉÂTRE

Nous sommes de ceux qui disent non à l'ombre. Par la compagnie Nova. Lire p. 21.
Tarifs: 12 €, 8 € (réductions), 5 € (-16 ans).
Réservations: contact@lepilierdesanges.com ou 01 92 01 52 02.
14h30 et 19h – Théâtre Roublot

DANSE

Mirages-Les âmes boréale. Par la compagnie CFB 451.
Dès 5 ans. Tarif: 6 €.
Réservation: fontenayenscenes.fr ou 01 71 33 53 35.
20h30 – Salle J.-Brel

CONCERT

Max Cilla Quintet. Plongée au cœur de l'oralité rurale Martiniquaise.
Tarifs: 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans).
Réservation: musiquesaucomptoir.com ou 01 48 75 64 31.
20h45 – Le Comptoir

ARTS

Inauguration de la nouvelle édition d'Entrez c'est ouvert.
Lire p.21.
19h – Fonderie

POÉSIE

Café-poésie sur le thème des fruits et légumes.
Entrée libre.
20h – Maison du citoyen

BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS

Lecture pour les petits par les plus grands!
Entrée libre.
10h – Espace citoyen des Alouettes

Samedi 25/05

CINÉMA

14h/21h – **Tremblements**, de Jayro Bustamante – Coup de cœur.
16h15 – **Le cochon, le renard et le moulin**, d'Erick Oh – animation – vf – dès 5ans. 🇫🇷
18h30 – **Nous finirons ensemble**, de Guillaume Canet.

ARTS

Découvrez les talents fontenaysiens chez eux ou dans leur atelier lors de la nouvelle édition d'Entrez c'est ouvert! Lire p.21.
11h à 20h – En ville

EXPOSITION

Peau Commune.
Par Céline Bonduelle.
Visible 24h/24, 7j/7.
Jusqu'au 29/06 – La Galeru

BRADERIE

Livres, BD, CD à petits prix (également le 27/05 de 12h à 18h).
Entrée libre.
10h30 à 17h
Médiathèque L.-Aragon

ANIMATION

L'association J'en Zay en Vie et la CNL Antin Jean Zay Picasso organisent un vide-grenier/marché artisanal. Au menu: produits maison, artisanat, activités, jeux, gourmandises!
10h à 18h
23-25 avenue des Olympiades

RENCONTRES

Fontenaysiens venus d'ailleurs – 1896-2018. Vente et dédicaces avec l'association Les Ami-e-s de Fontenay.
Entrée libre.
16h – Médiathèque L.-Aragon

Après-midi autour de la

Commune de Paris. Avec les auteurs Éloi Valat, Claude Rétat et Michèle Audin.
Entrée libre.
14h – Librairie La Flibuste

DON DU SANG

Collecte de sang.
8h30 à 13h30 – Gymnase Allende

GYM HOLISTIQUE

Gym holistique par D'une Empreinte à l'autre.
Contact: Patricia Loubière
06 66 41 12 39.
10h à 12h – rue Maximilien Robespierre

Dimanche 26/05

CINÉMA

15h – **Nous finirons ensemble**, de Guillaume Canet.
17h30 – **Tremblements**, de Jayro Bustamante – Coup de cœur.



THÉÂTRE

Les fourberies de Scapin. Molière par la troupe jeunes de l'atelier de la Girafe.
Entrée libre.
17h – Paroisse Ste-Thérèse

ARTS

Découvrez les talents fontenaysiens chez eux ou dans leur atelier lors de la nouvelle édition d'Entrez c'est ouvert! Lire p.21.
11h à 20h – En ville

BRUNCH EN MUSIQUE

Brunch et concert «Americana».
Entrée libre.
11h30 à 15h – Le Comptoir

DÉMOCRATIE

Tous aux urnes pour les élections Européennes!
8h à 20h

RANDONNÉE

Rando la forêt de Carnelle et la pierre turquaise (20km).
Info: bureau@usfrando.com
RV: 7h45 RER Val-de-Fontenay

Festival d'Avignon

Dans le cadre du festival d'Avignon, la direction des Affaires Culturelles organise une rencontre le 17 juillet prochain afin de valoriser l'activité culturelle de notre ville, notamment le soutien à la création. Vous êtes Fontenaysien et vous êtes sur Avignon? Si vous souhaitez y participer, envoyez vos coordonnées sur dac@fontenay-sous-bois.fr pour recevoir une invitation.

Le plus dur des combats

Dans son livre *J'irai chercher mes enfants*, Sabine Bruto témoigne de sa lutte acharnée pour retrouver ses deux fils, retenus par leur père en Tunisie de 2009 à 2015.

Fontenaysienne depuis ses trois ans, passée par Mot, Duruy, et Picasso, son histoire avait marqué la ville. De nombreux articles avaient relayé son combat, dont la portée résonne au-delà des frontières, car on ne peut cantonner la lutte de Sabine à une affaire privée. Au fond, c'est de la liberté de tous les enfants qu'il est question. La presse l'avait surnommée «*mère courage*», mais la formule ne peut rendre compte de la réalité de l'épreuve, ni de la solitude éprouvée, en dépit des plus indéfectibles soutiens. Sabine Bruto a vécu six ans «*amputée*» de ses deux fils, Adam et Alexandre, respectivement 5 ans et 2 ans et demi quand leur père les enlève.

«*Je me suis battue pour leur liberté*»

L'été de ses 18 ans, alors qu'elle passe des vacances en Tunisie avec sa meilleure amie, Sabine tombe amoureuse de Rachid (prénom du roman). S'ensuivent un premier enfant, en 2003, un mariage, puis un deuxième enfant en 2006. Mais l'histoire d'amour s'est déjà assombrie. Le tempérament de Rachid a changé depuis qu'il fait des

affaires et gagne beaucoup d'argent. Se révèle une personnalité de plus en plus machiste et possessive. Sabine accouche seule d'Alexandre, Rachid privilégiant son travail. «*Tout a changé quand j'ai accouché, explique-t-elle. J'ai pris mon courage à deux mains et j'ai demandé le divorce. Mais dans mon esprit, même divorcés, on restait les parents d'Adam et d'Alexandre.*»

Le père paraît accepter la séparation, mais prémédite en secret l'enlèvement de ses fils : il revient en France récupérer les actes de naissance, leur fait des papiers tunisiens... En 2009, le divorce est prononcé et les enfants partent en vacances chez leur père en Tunisie. Quand Sabine revient chercher Adam et Alexandre, Rachid refuse de les laisser repartir. Il les retiendra six années durant, malgré un mandat d'arrêt international pour soustraction d'enfants. Sabine sera elle-même séquestrée plusieurs mois à Djerba, et son ex-mari tentera de la tuer à deux reprises.

Elle remuera ciel et terre pour retrouver ses enfants, avertissant les médias, interpellant l'État. Elle parviendra à rencontrer des conseillers du président de l'époque, Nicolas Sar-



© DR

«*J'avais la loi pour moi dans les deux pays, mais il y avait des intérêts économiques entre la France et la Tunisie qui primaient*»

kozy, puis Moncef Marzouki, le nouveau président tunisien, élu suite à la «*révolution de jasmin*». Elle fera une grève de la faim en 2013 et sera enfin reçue par le président de la République en personne, François Hollande.

«*Je me suis retrouvée à mon insu au milieu d'un conflit politique, raconte Sabine. J'avais la loi pour moi dans les deux pays, mais il y avait des intérêts économiques entre la France et la Tunisie qui primaient. J'ai même été suivie par la sécurité intérieure de mon propre pays.*»

Un livre pour dire la vérité

Elle devait la vérité à ses enfants. «*Ce livre est un message d'amour et une trace pour leur histoire. Mon com-*

bat n'était pas un acte d'égoïsme, je me suis battue pour qu'ils soient libres de choisir leur vie. Ces six années horribles nous ont marqués au fer rouge. À la fin du livre, j'interpelle Emmanuel Macron, car il faut prendre cette problématique à bras le corps, y compris le suivi psychologique.»

Sabine Bruto tient à remercier tous les Fontenaysiens qui l'ont soutenue. «*Il y a eu un vrai élan de solidarité et je les convie à la dédicace de mon livre le 18 mai prochain.*»

Depuis cet été, Sabine vit en Suisse avec ses trois enfants. Elle est devenue médiatrice et consultante en communication. / Nikos Maurice

Sabine Bruto sera en dédicace à la librairie Mot à Mot le samedi 18 mai à partir de 17h.

En haut de l'affiche

Le film *Silence*, réalisé par des jeunes du quartier de La Redoute sera en compétition au Festival international du film de prévention FestiPrev de la Rochelle, du 16 au 18 mai.



Les jeunes et Nikodem seront présents à La Rochelle pour présenter leur film.

LA REDOUTE. Hanna, Inès, Sarah, Mariam, Nadaa, Mounir n'en reviennent toujours pas ! Ils n'imaginaient pas en réalisant leur film, *Silence*, que celui-ci serait sélectionné au festival international du film de prévention FestiPrev de la Rochelle qui aura lieu du 16 au 18 mai. « Ils ont reçu 144 films des quatre coins du monde. Au final seuls trente-six films, dont le notre, ont été sélectionnés » explique Nikodem Rautszko Panz, de l'association Vidéo Graphic qui anime des ateliers vidéo depuis quatre ans à La Redoute. « Nous l'avons tourné en février 2018 dans notre quartier. Le thème du harcèlement nous est apparu comme une évidence. On s'est dit qu'il serait bien que des jeunes s'adressent à d'autres jeunes sur ce problème que beaucoup rencontrent », explique Sarah.

Le silence des victimes

Le scénario est construit sans presque aucun dialogue seule la musique oppressante, anxiogène rythme l'image. Il y a d'abord, le silence des victimes de harcèlement qui n'osent raconter ce qu'elles subissent par peur de représailles des agresseurs et/ou par honte. Le personnage principal est joué par Hanna qui porte sur la bouche un scotch qui l'empêche de parler. Ensuite, le silence de l'entourage qui détourne les yeux pour ne pas voir. Enfin, vient la délivrance, quand une amie lui retire le bâillon afin que la jeune fille se confie. Même si la plupart de ces jeunes n'envisagent pas de devenir vidéaste professionnel, l'expérience leur a beaucoup apporté. « Nous avons tous eu plusieurs fonctions au cours du

tourage du court-métrage. Nous avons filmé, joué, monté... Ce fut une expérience enrichissante. Chaque plan devait être validé par le groupe. Cela nous a fait comprendre que c'est un travail d'équipe », souligne Mounir. « De plus, avoir un professionnel comme Nikodem à nos côtés a été très stimulant pour nous. »

Sensibiliser

Nikodem n'en est pas à son premier coup d'essai. En 2017, son court-métrage *De Glace* a reçu plusieurs prix et a été projeté au festival de Cannes. Impliqué dans la vie associative locale depuis toujours, Nikodem a, très jeune, voulu faire des films. En 2009, il crée avec des amis l'association Vidéo Graphic dont la vocation est de produire des films pour les villes mais aussi de mettre en place des ateliers pour les jeunes et moins jeunes afin de les former. « Cet outil permet de fédérer les habitants, au-delà de leurs différences, autour d'un projet commun, conservé sur un support, permettant de témoigner de cette expérience. » La vidéo ayant pris une place importante dans notre quotidien, l'association tente, à travers ses actions, de sensibiliser les participants aux différentes techniques audio-visuelles, afin de décortiquer l'image, pour mieux la comprendre et ne plus la subir. « Ainsi, la vidéo peut devenir un outil d'épanouissement et d'ouverture sur les autres. »

Les jeunes et Nikodem seront présents à La Rochelle pour présenter leur film. « Nous sommes fiers d'avoir été sélectionnés à ce festival. C'est une belle récompense ! » concluent-ils en cœur. / Manuela Martins

La vidéo *Silence* est visible sur YouTube

EN BREF

Passer le BAFA

Vous avez envie de vous responsabiliser, d'encadrer des groupes d'enfants, de participer à leur épanouissement et de vous former à un métier au cœur de l'engagement pédagogique et citoyen, la ville vous accompagne pour passer votre BAFA. Chaque année, le service municipal de la Jeunesse permet à 35 jeunes fontenaysiens de passer leur BAFA. Au-delà d'une aide financière, c'est aussi un accompagnement tout au long du parcours qui est proposé par l'équipe du Point Information Jeunesse, et ce afin de vous guider pour valider votre brevet et vous préparer au mieux pour vos périodes en centre de formation et votre stage pratique. Pour pouvoir passer le BAFA avec la ville, il faut avoir entre 17 et 25 ans, être Fontenaysien et scolarisé. Quelques places supplémentaires sont prévues pour les jeunes qui ne sont plus scolarisés et inscrits à la Mission locale. Pour cela, il faut vous adresser à votre conseiller de la mission locale afin qu'il valide votre projet professionnel et qu'il vous mette en relation avec les conseillers jeunesse du PIJ.

Attention ! Chaque année les candidats peuvent se préinscrire entre les mois de mai et septembre pour pouvoir être éventuellement sélectionnés et passer la première session théorique du BAFA aux vacances suivantes de février et de pâques. Il faut donc anticiper !

**Contact : PIJ - place du 8 mai 1945
ou 01 49 74 76 81 -
Fb pijdefontenay**

Commerce

Tous les samedis, par beau temps, la brasserie fontenaysienne **Outland** installe une terrasse (et de la vente à emporter) au marché de Verdun. La brasserie a été invitée par le service du développement économique de la ville à participer à la redynamisation de ce marché. L'idée est de proposer une limonade maison (à 50 cts le verre), des bières à la pression, du vin au verre, du café, d'inciter les personnes à s'asseoir et à grignoter des denrées vendues sur les autres stands.

AVEC LES ORCHESTRES À CORDES 1^{ER} ET 2^{ÈME} CYCLES ET L'ENSEMBLE DE FLÛTES
DU CONSERVATOIRE GUY-DINOIRD

APRÈS-MIDI MUSICAL

DANSES RENAISSANCE ET BAROQUE
BLUES, BEATLES, MÉLODIE DU BONHEUR,
MISSION IMPOSSIBLE
RAVEL, STRAUSS, MOZART, ARVO PART
MUSIQUE BRÉSILIENNE
CRÉATIONS

DIMANCHE
19 MAI
15H

ENTRÉE GRATUITE
RÉSERVATIONS AU 01 71 33 58 26

SALLE JACQUES BREL
164 BD GALLIENI

Des fenêtres ouvertes sur l'Histoire...



Le 29 avril, des pavés de la mémoire ont été posés par le plasticien Gunter Deming à l'initiative de la ville devant les habitations de certains déportés.

Le Centenaire de la guerre de 1914-1918 a permis, dans tout le pays, de réaliser des avancées considérables pour la connaissance de cet épisode fondateur de l'histoire du pays. Durant plus de quatre ans, des recherches, des événements de commémoration, des collectes d'archives et travaux pour leur exploitation ont eu lieu. Pour Fontenay, les habitants ont apporté au service des Archives municipales plus de 4 000 documents. Ces objets, dessins, photographies, lettres, journaux et autres anciens papiers permettent d'ouvrir des fenêtres sur la vie des habitants d'il y a un siècle. Même s'il faudra encore des années de travail pour tout en savoir, ils permettent de voir bien mieux comment vivaient les Fontenaysiens de l'époque. Les pérégrinations des poilus, leurs correspondances avec les familles, les sentiments des uns et des autres sont désormais à portée de main. Les recherches historiques donnent maintenant à voir un portrait de la commune jusqu'ici méconnu. Hommes, femmes et enfants sortent de l'oubli. Leurs parcours sont reconstitués avec comme point de départ des objets. Ceux-ci ont permis de forger une histoire bien loin des images caricaturales que l'on avait de Fontenay dans la Grande Guerre. La propa-

gande du temps a été analysée et ses mécanismes démontés. On arrive ainsi maintenant à faire la part des choses. Il émerge une histoire sans doute bien plus en phase avec la réalité de l'époque et sa complexité. En juin 2019, l'ensemble des articles de la chronique de la guerre sera publié. Textes et documents du Centenaire seront mis à disposition du public. Ils formeront un véritable livre récapitulatif des découvertes sur la période.

Mémorial numérique

Dans le même esprit, le mémorial numérique des soldats fontenaysiens morts à la guerre, mis en ligne en 2017, compte 623 fiches. Il rappelle les identités et les histoires des vies de ces hommes, souvent jeunes, qui ne reviennent pas des tranchées. Il est très consulté et montre en détail toute la cohorte de ces sacrifiés du premier conflit mondial du XX^e siècle. Ce travail colossal montre de façon systématique les effets terribles de la guerre et permet d'appréhender toutes ces vies brisées. Cette réalisation historique de grande ampleur, porte ouverte sur le passé des habitants de la ville, donne des idées pour la suite. La commémoration des 80 ans de la Seconde Guerre mondiale est dans le viseur des historiens et archivistes. Il s'agira dans les

«Leurs parcours sont reconstitués avec comme point de départ des objets»

prochaines années de créer un nouvel espace du Mémorial numérique de Fontenay. Les soldats tombés lors de la campagne de France de 1940, les résistants fusillés, les combattants de la Libération et les soldats de la fin de la guerre 1944-1945 seront eux aussi recensés. Leurs biographies seront mises en ligne... De même les identités de tous les déportés dont la ville a gardé les traces seront exposées. Les recherches historiques de ces dix dernières années ont permis de retrouver les noms de dizaines d'entre eux. Résistants pourchassés ou juifs persécutés, tous retrouvent leur place dans la mémoire locale. On avait déjà les noms de 80 de ces Fontenaysiens tués dans les camps nazis. Le double a été retrouvé récemment. Jusqu'à ces derniers jours même. Ainsi on vient de découvrir qu'Israël Sztajnalc résidait, jusqu'à son arrestation en janvier 1944, dans une maison située au 83, boulevard de Verdun. Né en Pologne en 1891, il était devenu ouvrier fourreur et habi-

tat longtemps dans le XI^e arrondissement de Paris, rue de Montreuil. C'est dans ce quartier populaire qu'il travaillait en atelier. Mais avec les persécutions antisémites de l'État français il se réfugia à Fontenay avec son fils Ezriel, né en 1920 et chauffeur de profession. Arrêté dès mai 1941, ce dernier fut interné dans le camp français de Beaune-la-Rolande. Il fut déporté vers Auschwitz dès le 28 juin 1942. Sa mère Sera et sa sœur Anna, qui étaient réfugiés ailleurs, furent elles aussi déportées. Seule Anna revint des camps. Son témoignage, publié après son décès survenu en 2018, a permis de comprendre le parcours de la famille et de découvrir la présence des deux hommes dans la ville pendant la guerre. Leurs noms ont été rajoutés au mémorial des déportés que l'association des Ami-e-s de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation du Val-de-Marne a créé. Les pavés de la mémoire posés récemment par le plasticien Gunter Deming à l'initiative de la ville devant les habitations de certains déportés rues Mallier, Pauline, Gaucher, Pasteur, Epoigny ou avenue de la République sont des fenêtres ouverte sur le passé. Le mémorial numérique donnera dans les prochaines années un accès systématique aux vies de tous les habitants morts du fait de cette autre guerre. /



FOOTBALL La première équipe de foot féminin de l'USF prend la pose album Panini autour d'Aurore Paprzycki.

Folles de foot

La section ballon rond de l'USF, qui a créé en début de saison une équipe U11 rien que pour les filles, organisait le 27 avril au stade Le-Tiec son premier tournoi de football féminin.

Pour Manel, Mélissa, Maya et toutes leurs copines juchées sur crampon de l'USF football, c'est clair : le bonheur est dans le pré... ballon de foot au pied ! Alors le 27 avril, à une poignée de semaines du coup d'envoi de la Coupe du Monde de foot féminin qui se disputera en France, trois jours après que Corinne Diacre, sélectionneuse des Bleues, ait dévoilé sa liste des 23, à l'occasion du premier tournoi organisé rien que pour elles marrainé par Jessica Houara, ancienne internationale aux 64 caps et Aurore Paprzycki, joueuse professionnelle du stade de Reims formée à l'USF, les petites filles férues de foot de la maison jaune et bleue arboraient des sourires qui étaient autant d'hymnes à la joie. Douze équipes étaient en lice pour

cette grande première, réparties en deux poules, en attendant les demi-finales croisées et les matchs de classement. J.R. Bakuli, qui pilotait l'organisation du tournoi, relate le parcours des Fontenaysiennes avant leur dernier match : « Elles sont sorties 4^{es} de leur poule avec 1 victoire, 2 nuls et 2 défaites serrées. Elles ont ensuite gagné leur match de classement contre Créteil, une sacrée performance. En cas de victoire contre Sénart, elles termineraient 5^{es} du tournoi... »

Mais si les Fontenaysiennes auront bien porté le danger durant cette opposition, emmenées par Manel, fer de lance de l'équipe, licenciée depuis trois ans au club, dont l'aisance technique s'est construite avec et contre les garçons, ça aura été sans réussite, avec en prime un but encaissé.

Au coup de sifflet final, Manel était en larmes, comme un certain Blaise Matuidi au même âge lorsqu'il perdait... « La défaite fait partie du jeu. On apprend, reconforta illico Ibrahim Daramé, entraîneur de l'équipe. C'est votre première saison et vous terminez 6^{es} sur 12. Vous m'avez fait plaisir. On fera mieux l'année prochaine. Bravo les filles. » À titre individuel, Manel se consolera en remportant quelques minutes plus tard le challenge des tirs au but face à une joueuse du PUC. Le président du club, Jean-François Poisson, de sourire : « c'est notre meilleur espoir féminin... »

Joue-la comme Aurore

À la fin du tournoi, tandis que Noisy-le-Grand battait le Red Star en finale 2 buts à 1, et que les petites fontenaysiennes de l'USF se chamaillaient gentiment pour prendre la pose façon mbappettes au côté d'Aurore Paprzycki, Ibrahim Daramé dressa le bilan de cette première saison de foot au féminin : « C'est une super expérience. Nous apprenons tous ensemble.

En début de saison, elles étaient toutes timides. Certaines fuyaient le ballon. Aujourd'hui, je constate que les filles ne sont pas si loin des premières. L'important c'est leur progression, mais surtout le plaisir qu'elles prennent sur le terrain, de bon augure pour l'avenir. » Car les filles passionnées du ballon rond, en particulier Manel qui annonce rêver devenir « joueuse professionnelle comme Aurore », peuvent être rassurées sur l'investissement de l'USF dans le foot féminin, JR Bakuli d'annoncer : « Une équipe 100 % féminine, c'est une grande première à l'USF. Le foot féminin est en plein développement, surtout à l'approche de la coupe du Monde. Nous avons démarré par la base, avec cette équipe U11. La saison prochaine, nous monterons une équipe U13 et peut-être une équipe U16. » Le foot féminin gagne Fontenay. Alors c'est comme le dit Jessica Houara : « À vos licences les filles ! » /

Christophe Jouan

Contact USF foot : usf.football@live.fr
ou 01 41 95 08 82
Site internet : www.usfontenay.com

Les matins qui font kiai



Le bodykaraté au dojo Joliot-Curie, c'est tous les samedis matins 9h.

BODYKARATÉ. À Fontenay, le bodykaraté appartient à ceux qui se lèvent tôt. Le samedi matin. Quoi de plus normal : ce fitness vient tout droit du Pays du Soleil Levant. Il est 9h, et tout le monde est déjà pieds nus sur le tatami du dojo Joliot-Curie. Heureusement pour tous, Arnaud Sana, ceinture noire 3^e dan de karaté, coach de la discipline au sein de l'USF karaté, débute toujours sa session par un petit réveil musculaire. « Nous sommes là pour nous éclater en musique. Dans mon cours, les niveaux sont disparates : du parfait débutant, jusqu'à Sylvie, 3^e de la coupe de France de la discipline en individuel, et 2^e par équipe. Ce sport s'adresse à ceux qui veulent se dépenser, sans trop entrer dans le côté martial. Cardio, souplesse, coordination, renforcement

musculaire, c'est une discipline complète, très physique. » Au terme d'une heure au tempo serré, tout le monde arbore le sourire danse avec les endorphines. Cédric, 38 ans : « C'est idéal pour démarrer le week-end avec les enfants. On fait tomber le stress de la semaine. Et on surveille le surpoids dans la bonne humeur ! » Nina 42 ans : « Mes enfants pratiquent le karaté au club. Je ne suis pas du tout sportive. Le bodykaraté est à la portée de tout le monde. C'est une belle découverte ! » Suffit de troquer le dring du réveil matin contre le kiai du karatéka. / C

**Les samedis de 9h à 10h -
dojo Joliot-Curie - contact : sectionkarate.usf@gmail.com**

Le sport en partage

HANDICAPADES. Samedi 18 mai, les publics porteurs de handicap et leurs familles auront l'entrée libre à la piscine et la patinoire municipales. Organisée en partenariat avec la Fédération française de sport adapté



(à ne pas confondre avec la Fédération française Handisport, qui a trait au handicap physique), cette journée porte ouverte se déroulera durant les créneaux d'ouverture au public. Car l'idée est bien de réunir. Tout le monde. « Il s'agit de soutenir les personnes porteuses de handicap qui n'osent pas forcément se mélanger du fait du poids du regard de l'autre et, bien sûr, de normaliser cet être ensemble », explique Marie-Françoise Lipp, responsable de la Mission Handicap, qui détaille le programme : « Initiation à la natation de 14h à 16h, au patin à glace de 16h à 18h, et au ping-pong toute l'après-midi. » L'USF tennis de table installera des tables à l'entrée

du complexe Allende. L'occasion de souligner qu'à Fontenay, de nombreux clubs sportifs accueillent au quotidien des pratiquants porteurs d'un handicap physique ou mental. Claire-Marie Fèvre, vice-présidente de l'USF : « Quasiment toutes nos sections accueillent des publics aux besoins spécifiques, le plus souvent, sans créneau dédié. Nous sommes dans le sport partagé, notion en résonance avec notre objectif d'accès au sport pour tous. » / C

**Inscription à la journée du 18 mai :
mission-handicap@fontenay-sous-bois.fr**

**Samedi 18 mai - 14h à 18h -
complexe sportif Salvador-Allende
(piscine et patinoire).**

EN BREF

Football américain Les Météores passent

20 à 0, score sans appel. Le 5 mai, dans leur antre du stade André-Laurent, les Météores n'ont pas manqué leurs débuts en play-offs, plumant littéralement les Pygargues - genre de rapaces diurnes de la famille des Accipitridae - de Troyes. La demi-finale de conférence se disputera à Nantes le 18 mai. Let's go Météores!

Cyclisme 100 ans de maillot jaune



À l'occasion du centenaire du maillot jaune, la ville organisera le 14 mai à 18h30 une cérémonie hommage à son champion aux trois Tours de France, Louison Bobet, au 41, rue Roublot, où le champion vécut plus d'une dizaine d'années. Pour l'occasion, une plaque commémorative sera inaugurée à la mémoire du triple vainqueur du Tour (1953, 54, 55).

À ne pas rater également une exposition à l'école Jules-Ferry consacrée aux Géants du Tour à partir de 17h.

Short-track Diané, comme prévu

Comme prévu, Diané Sellier a été sacré champion de France U17 junior B à Reims lors du week-end de Pâques. Un week-end champagne et chocolat. Le dragster sur glace de l'USF remporte les trois distances : 500 m, 1 000 m, 1 500 m, ainsi que la super finale. De leur côté, Jules Ratier est vice-champion de France U19 junior A et Eva Grenouilloux, vice-championne de France U15 junior C. Toujours chez les U15 juniors C, Lou-Ann Sabin et Arthur Vanbesien sont 3^e. Ah, on oubliait : le relais masculin, avec Diané, Arthur, Jules et Matteo Defosse dans ses rangs, est champion de France.

Éclosions de jeunes pousses

Mettre en lumière la richesse et la diversité des écritures contemporaines. C'est l'objectif des Éclosions Printanières. La deuxième saison s'épanouira à l'espace Gérard-Philippe les 18 et 19 mai.

Une histoire d'amour lesbienne au cœur du parc des Carrières. Un drame amoureux au dernier étage d'un gratte-ciel désert à Detroit.

Un groupe de jeunes amis fuyant la folie de Londres pour vivre leurs rêves utopiques. Une mère dépressive face à son jeune garçon. Ce sont quelques-unes des sept histoires que les spectateurs sont invités à découvrir à l'occasion de la deuxième édition des Éclosions Printanières. C'est, en quelque sorte, une tradition fontenaysienne : lorsque la saison des premiers bourgeons arrive, on met en

« Les textes questionnent nos modes de vie »

Véronique Bellegarde

lumière les jeunes pousses, les écritures contemporaines. Auparavant, cela s'appelait le Printemps des Inédits et, grâce à des lectures au pupitre, on y présentait au public des textes théâtraux encore jamais joués. Mais, depuis la saison dernière, la formule a changé... « Nous avons gardé l'idée de

fond, c'est-à-dire mettre en avant les auteurs d'aujourd'hui, mais nous avons fait évoluer la forme et l'avons ouvert à d'autres formes d'écriture », présente Bertrand Turquety, responsable du service Culture. Ainsi, théâtre mais aussi écriture romanesque ou poétique, musique, cirque et vidéo seront au rendez-vous les 18 et 19 mai pour un week-end foisonnant.

Un miroir de notre société

Esquisses, extraits ou œuvres entières jouées par des comédiens professionnels ou amateurs (dont des élèves de l'école de théâtre ainsi que de l'école de cirque). Textes issus des cultures locales (les Fontenaysiens Adrien Cornaggia et Stéphanie Marchais représenteront la fameuse ville à vivre), nationale ou internationale. C'est toute la richesse et la diversité des écritures contemporaines qui sera célébrée avec, en toile de fond, la thématique de la ville. « La programmation s'est construite autour du texte American Hotel (celui qui se passe à Détroit, ndlr) de l'autrice suédoise Sara Stridsberg, explique Véronique Bellegarde, fondatrice de

la compagnie Le Zéphyr, qui coréalise l'événement avec Fontenay-en-Scènes. Les textes que nous avons choisis ont en commun d'explorer la ville mais aussi l'influence que celle-ci peut avoir sur les rapports humains, les relations amoureuses et comment elle rentre dans nos projets de vie. Ces œuvres ont également comme point de rencontre un questionnaire sur nos modes de vie, sur les difficultés qu'ils entraînent, et la recherche d'autres façons de fonctionner. C'est dans cette optique que seront projetés trois documentaires sur la ville de Détroit qui a su se réinventer au fil des années ». C'est l'une des forces de l'écriture contemporaine : être en phase avec l'actualité et, d'une certaine manière, montrer aux spectateurs une photographie de notre monde, lui tendre un miroir de notre société.

Marathon d'écriture

Pour que la fête soit complète, un esprit festival a été imaginé : l'ensemble de l'espace Gérard-Philippe (salles de spectacle et de cours, théâtre de verdure, chapiteau) sera utilisé, le public pourra, entre deux

représentations, aller à la rencontre des artistes, une librairie ainsi qu'une cabine de lecture à l'oreille seront mises en place et une restauration sera assurée par le restaurant fontenaysien O P'tit Marché de Maëva ! Clou du spectacle, un huitième texte, un petit peu spécial, sera bouturé en dernière minute... Celui-ci sera issu d'un marathon d'écriture. Le principe est simple : le samedi à partir de 16h30, les Fontenaysiens qui le souhaitent se retrouveront pour écrire sur le thème de la ville avec Adrien Cornaggia. Ce dernier les assemblera pour en faire une œuvre à part entière qui sera jouée, par les apprentis dramaturges eux-mêmes, dès le lendemain à 17h30. Une manière, en somme, d'éclorre le week-end en beauté ! / Sébastien Sass

Places toujours disponibles pour le marathon d'écriture.

18 mai : dès 18h (marathon d'écriture : 16h30). 19 mai : dès 11h.

Tarifs : 8€/journée, 12€/2 jours.

Réservation : fontenayenscenes.fr ou 01 71 33 53 35.

Pensez à réserver vos repas jusqu'à 48h à l'avance.



Recevoir est aussi un art!

EXPOSITION. Le temps d'un week-end, Fontenay se transforme en galerie d'art géante! A l'occasion de la nouvelle édition d'Entrez c'est ouvert, les 25 et 26 mai, pas moins de 140 artistes en 33 lieux différents laissent la porte de leur atelier ou de leur domicile entrebâillée pour laisser voir au public non seulement leurs œuvres mais aussi l'intimité de leur espace de travail. «*Pas de restriction ou de sélection, tous les artistes de tous âges, de tous horizons, pro ou amateurs, peuvent participer à la manifestation s'ils le souhaitent*», indique Sophie Delavaud, chargée de l'action culturelle. Ainsi, nous avons une belle représentation de la richesse et de la diversité de talents qui s'expriment à Fontenay». De la peinture, de la sculpture, de l'artisanat d'art, de la gravure, de la photographie ou encore du dessin, c'est en effet une jolie palette de passions qui se déploie! En solo ou rassemblés en collectifs, les artistes vous convient à un week-end non seulement culturel mais aussi convivial et festif puisque de nombreuses animations seront proposées: maquillage, barbecue musical, concerts, ateliers et déambulations poétiques seront là pour montrer qu'à Fontenay, recevoir est aussi un art! Cette année, les 5^{èmes} de la classe CHAM de Joliot-Curie apparaîtront en trois lieux différents le samedi pour des concerts qui, de Rossini à Aznavour, revisiteront l'art à leur manière. Point d'orgue de l'évènement: le vendredi 24 mai, dès 19h, c'est le pôle de création La Fonderie qui ouvrira les festivités avec, notamment le groupe de jazz NATQueen-COOL. / Seb. S.

Programme complet et plan disponibles au service de la Culture (166, boulevard Gallieni), dans différents bâtiments municipaux (mairie, maison du citoyen, etc.) ou téléchargeables sur le site fontenayenscenes.fr



Pas moins de 140 artistes en 33 lieux différents participent à cette nouvelle édition.

Ceux qui disent non à l'ombre

THÉÂTRE. Proposer une fresque historique, poétique, politique et musicale autour de la pensée de la négritude (Césaire, Senghor, Dumas), du Tout-Monde (Glissant) et de la créolité (Chamoiseau). C'est l'ambi-

tion de *Nous sommes de ceux qui disent non à l'ombre*, dernier spectacle de la saison au théâtre Roublot. «*L'intérêt premier de ces littératures est le lien qu'elles instaurent entre engagement et poésie: ce sont des langues de combat, elles portent en elles un territoire et plusieurs communautés*», explique Margaux Eskenazi, metteuse en scène pour la compagnie Nova. Sur scène, cinq comédiens dont un musicien (toute la musique est jouée au plateau et en direct)

portent une pièce-prouesse écrite en trois temps: l'écriture plateau (séquences écrites à partir d'improvisations), des séquences d'interview tirées d'images d'archives, d'extraits radio ou de journaux et, enfin, des séquences visuelles et poétiques. «*L'objectif du spectacle est d'ouvrir sur notre société contemporaine, conclut Margaux Eskenazi. Il s'agit de questionner l'historicité de ces textes. Celle des années 30, d'abord, puis de poser la question actuelle du multiculturalisme de notre société qui peine encore à se penser comme plurielle, métissée et, à bien des égards, réactionnaire. Il nous semble nécessaire de poser, par le théâtre et la poésie, la question de l'altérité*». /



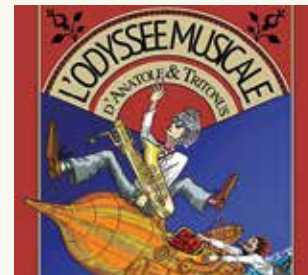
EN BREF

Dimanche 19 mai

17h

Le Comptoir

Odysée musicale



Au royaume de Kakophonie, rien ne va plus: la musique a disparu! Tintamarre omniprésent, pétarades incessantes et tohu-bohu permanent mais plus de mélodie, plus d'harmonie, plus de notes! Le roi, Kakophone 1^{er} confie alors, à l'audacieux savant Anatole le soin de trouver un remède musical à ses terribles migraines... *L'Odysée musicale d'Anatole et Tritonus* est un conte drôle et poétique qui emmène ses (jeunes) spectateurs à travers différents paysages musicaux de Bach à la musique populaire brésilienne en passant par le swing.

Tarif: 9 €.

Réservation:

**musiquesaucomptoir.fr
ou 01 48 75 64 31.**

Mardi 21 mai

20h30

Espace Gérard-Philippe

Toile 2 Cirque

Après une première performance en février dernier sous le chapiteau de l'école Italo-Medini, la Compagnie du Huitième Jour poursuit son exploration de l'œuvre de Tchekhov avec des habitants du Val-de-Marne. Dans le cadre des Handicapades, sera dévoilé un travail pictural d'accompagnement et d'illustration du processus de création scénique et une version théâtrale de la correspondance de Tchekhov pendant son voyage vers l'île de Sakhaline sera présentée. Un spectacle mélangeant exposition et performance, théâtre et arts plastiques.

**Gratuit sur inscription: rop@compagnieduhuitiemejour.fr
ou 07 60 30 74 28 (Claire Joly).**

Pharmacies de garde

- 19 mai, PHARMACIE DU MARCHÉ, 53, boulevard de Verdun.
- 26 mai, FRAYSSE, 52, rue du Cdt Jean-Duhail.

URGENCES DE NUIT
avant de vous rendre à la pharmacie de garde, adressez-vous au commissariat de police au : 26, rue Guérin-Leroux
Tél. : 01 48 75 82 00.

En cas d'urgence Service d'accueil médical initial (sami)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Renseignez-vous auprès de votre médecin. Le service est ouvert de 20h à 23h45 du lundi au samedi et de 8h à 23h45 les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI. **SAMI, 70, rue de Fontenay, à Vincennes.**



Fontenay | n°188 - mai 2019

Hôtel de ville

4, esplanade Louis-Bayeurte
94125 Fontenay cedex
Tél. : 01 49 74 74 74.

Maison de l'habitat, de l'équipement et du cadre de vie
6, rue de l'Ancienne-Mairie.
Tél. : 01 49 74 76 00.

Aile Est

Les horaires d'ouverture au public des services administratifs de l'aile Est (hôtel de ville) - direction de la Population (État civil, Élections, etc.), Caisse des écoles et Police municipale - sont :

lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h ; mardi et samedi : de 8h30 à 12h.

Distribution du journal municipal

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique », www.fontenay.fr.

Piqûre, démangeaison : des gestes simples

Bénéfiques à de nombreux égards, les insectes peuvent aussi avoir des effets sanitaires indésirables. Des gestes à adopter permettent de les limiter.

Piqûres des guêpes, frelons et abeilles :

- boucher les anfractuosités des bâtiments (parpaings ébréchés, tuiles cassées...);
- repas en plein air : mettre les déchets dans des poubelles fermées;
- couvrir les plans d'eau non utilisés (bassins gonflables, piscines) avec une bâche.

Dissémination du moustique tigre :

- éliminer les endroits où l'eau peut stagner : petits détritiques, pneus usagés, encombrants, déchets verts;
- changer l'eau des plantes et des fleurs une fois par semaine ou si possible : supprimer les soucoupes des pots de fleurs, remplacer l'eau des vases par du sable humide;
- vérifier le bon écoulement des eaux de pluie et des eaux usées et nettoyer régulièrement gouttières, regards, caniveaux et drainages;
- couvrir les réservoirs d'eau (bidons d'eau, citernes, bassins) avec un voile moustiquaire ou un simple tissu;
- éliminer les lieux de repos des moustiques adultes : débroussailler et tailler les herbes hautes et les haies, élaguer les arbres, ramasser les fruits tombés et les débris

végétaux, réduire les sources d'humidité (limiter l'arrosage).

Présence de chenilles arborant des poils urticants (proceSSIONNAIRE du pin et du chêne) :

- ne pas les manipuler ni les toucher, porter des vêtements couvrants, éviter de se frotter les yeux;
- ne pas faire sécher le linge en extérieur;
- laver soigneusement les légumes du jardin;
- arroser la pelouse pendant quelques jours avant de la tondre pour que les poils urticants soient entraînés dans le sol;
- ne pas laisser jouer les enfants à proximité d'un arbre atteint. Les munir de vêtements à longues manches, de pantalons, d'un couvre-chef et éventuellement de lunettes.

Attention ! Le Service communal d'hygiène et santé environnementale ne procède à aucune désinsectisation sur le domaine privé et la ville ne procède à aucun démarchage commercial.

Pour en savoir plus, rendez-vous à l'adresse suivante : www.fontenay.fr/sante/hygiene-et-sante-environnementale/campagnes-de-prevention/populations-animales-1006.html

Prévention des vols à la fausse qualité

Des inconnus peuvent se présenter chez vous sous une fausse qualité (faux policiers, faux agents EDF, faux employés de mairie, faux plombiers...) pour rentrer plus facilement dans votre domicile et vous voler (objets de valeur, liquidités...). Si une personne se présente à l'interphone ou à votre porte alors que vous n'étiez pas informé, utilisez l'entre-bailleur et le judas. Vous pouvez parler à travers la porte. Quelle que soit la profession, ne vous fiez pas aux apparences. Même si la personne est en tenue de travail et en cas de doute, demandez-lui une carte professionnelle ou un justificatif d'intervention. N'hésitez pas à effectuer un contre-appel pour vérifier que la venue de la personne qui se présente chez vous est bien officielle. Pour cela, contactez l'organisme d'origine, votre bailleur, votre syndicat, votre concierge, vos voisins ou la police. Utilisez les numéros de téléphone que vous avez en votre possession (figurant généralement sur les avis d'échéance ou les factures) et non pas ceux donnés par la personne qui se présente. En cas de doute, n'hésitez pas à faire le « 17 » ou le « 112 ».

Fontenay-sous-Bois
une ville à vivre



VOS DROITS



L'accès au droit

Questions à Pascale Germain, secrétaire générale du Conseil départemental de l'accès au droit du Val-de-Marne (CDAD 94).

Qu'est-ce que l'accès au droit ?

Toute personne, quel que soit son âge, sa nationalité, son niveau de vie ou le lieu où elle habite, doit pouvoir – en dehors d'un procès – connaître ses droits et ses obligations et être informée sur les moyens de faire valoir ses droits ou d'exécuter ses obligations. Pour rendre accessible à tous cette information, le ministère de la Justice a créé dans chaque département, un conseil départemental de l'accès au droit (CDAD) qui a notamment pour mission de développer et de coordonner des lieux d'accès au droit dans lesquels le public peut se rendre pour avoir des informations juridiques délivrées par des professionnels du droit (avocats, notaires, huissiers) et des juristes d'associations.

Quelles sont les actions du CDAD dans le Val-de-Marne ?

Le CDAD du Val-de-Marne facilite l'accès au droit sur le département de deux manières : en assurant la coordination de 2 maisons de justice et du droit (MJD) à Champigny-sur-Marne et à Villejuif, et de 11 points d'accès au droit (PAD) : à Fontenay, et aussi à Créteil, à Nogent, à Orly, à Valenton, à Vitry. Des permanences d'information juridique y sont organisées autour des thèmes de la vie quotidienne (droit de la famille, du logement, de la consommation, du travail...). La présence des conciliateurs de justice permet aussi de proposer un règlement à l'amiable des litiges (litiges de voisinage, de consommation par exemple). En développant des projets pour promouvoir l'accès au droit (création de plaquettes d'information, guide de l'accès au droit, organisation de colloques, développement de nouveaux partenariats...).

Comment fonctionne le Point d'accès au droit et à la médiation de Fontenay (PADM) ?

Le PADM fait partie intégrante du réseau de l'accès au droit du Val-de-Marne. Il respecte à ce titre les règles suivantes : tous les entretiens au PADM sont gratuits ; il est accessible à toute personne du département, quel que soit son niveau de ressources ; il est une structure dans laquelle le sérieux et la compétence des agents d'accès au droit et des intervenants sont garantis.

Renseignements : PADM, 12 bis, avenue Charles-Garcia, 01 71 33 58 61, padm@fontenay-sous-bois.fr



ZULÉTANCHE
ÉTANCHÉITÉ ISOLATION COUVERTURE

Zulfu Sertdemir

06 03 24 55 72
zuletanche@gmail.com

276 Avenue de la République
94120 Fontenay-sous-Bois

ADDICT CYCLING
Spécialiste du cycle / Montage à la carte



Mardi au samedi 10h-13h / 14h-19h
Jeudi 14h / 19h

addict-cycling.fr
addictcycling@gmail.com

BH **ROCKSHOX** **CUBE** **BOTTECCHIA**

f YouTube Instagram Google+ Google

ADDICT CYCLING
60, Grande Rue Ch. de Gaulle
94130 Nogent-sur-Marne

Tél. : 01 41 95 23 40



de 8h à minuit
7 jours / 7

2 rue de l'Ancienne Mairie
Fontenay-sous-Bois

franprix 01 48 77 08 58

Prestataire de la commune de Fontenay-sous-bois

Elagage . Abattage . Tailles



01 48 73 32 30
creavertpaysages.fr

CréaVert Paysages
7 ave Victor Hugo 94120 Fontenay-sous-bois

Diplôme Ecole Architecture des jardins

Etude.Création.Rénovation

Entreprise Générale de Bâtiment
Carrelage - Maçonnerie - Plomberie
Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs
Électricité - Ravalement - Rénovation Immo





Bureau : 238 boulevard Théophile Sueur - 93100 MONTREUIL Mobile : 06 86 97 89 42
Siège social : 1 rue Jean Macé - 94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 01 48 76 07 44 - Fax : 01 48 70 10 97 - Mail : sarl.budack@wanadoo.fr

SERRURERIE DE FONTENAY
Le Père en Fils depuis 1965



Grosfillex **PICARD SERRURES**

01 48 75 29 97
32, avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois
www.serrureriedefontenay.net



À Fontenay Magazine d'information municipal bi mensuel de la Ville de Fontenay-sous-Bois

Parution bi mensuelle : **21 numéros par an** (sauf août)

Tirage **26 000 exemplaires** à chaque numéro

Distribution en boîtes aux lettres

Consultable sur le site de la ville : **www.fontenay-sous-bois.fr**




Pour vos publicités dans le magazine **À Fontenay** n'hésitez pas à nous contacter pour un renseignement, des tarifs ou un rdv avec notre conseil en publicité



Villiers Communication
ÉDITION ET RÉGIE PUBLICITAIRE

Régie Publicitaire Exclusive
contact@villiers-communication.fr
06 11 76 13 64 – 09 72 37 89 70



Ets PALA

Maçonnerie - Ravalement - Couverture - Étanchéité
Mise en conformité de l'eau pluviale et des eaux usées

Devis gratuit

**Rénovation, Construction,
Agrandissement
et Surélévation de pavillon**

183, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Email : pala.goncalves@gmail.com

Tél. : 01 48 73 74 32 - Port. : 06 08 68 22 76

*Les Salons
Cassegrain*



Réceptions de 20 à 150 personnes

**Mariages || Banquets
Comités d'entreprise || Associations**

46, rue Louis Auroux
94120 Fontenay-sous-Bois

www.salons-cassegrain.com

01 48 77 86 50

06 05 42 18 27

AUCHAN FONTENAY-SOUS-BOIS

Centre commercial Val de Fontenay,
avenue Maréchal Joffre



Envie d'un café ? une petite faim ?...

*...venez découvrir notre corner café
et notre salle de restauration*



Avenue du Maréchal Joffre
94120 Fontenay sous Bois

et la vie change

NOUVEAU

Une LAVERIE LIBRE SERVICE

a ouvert ses portes au 9 rue Gaston Charle,
à 500m de la gare de Fontenay sous Bois.

Le système fonctionne en libre service
à partir d'une centrale de paiement
qui gère toutes les machines.

7 jours / 7 de 7h à 21h



**Vous y trouverez 4 machines neuves et rapides
dont 2 de grande capacité (13 et 18kg),
ainsi que 2 séchoirs adaptés aux couettes.**

**La laverie est également équipée d'un distributeur
de lessive et d'assouplissant.**

Paiement sans contact

Nos tarifs :

Machine 9kg 4,5€

Machine 13kg 6,5€

Machine 18kg 8,5€

Séchoir les 10min 1,2€

Lessive 1€

Assouplissant 1€