



N° 194
du 16 au 29
septembre
2019

Fontenay

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES www.fontenay.fr



Urbanisme
Attention!
Travaux



Éducation nationale

Une rentrée solaire

La rentrée s'est parfaitement déroulée en ville. Bien sûr, les écoliers de Paul-Langevin devront encore patienter pour investir leur école à la conception innovante (le chantier a pris du retard), mais la bonne nouvelle, annoncée par Monsieur le maire le 6 septembre, c'est l'ouverture de deux classes en école élémentaire : l'une à Édouard-Vaillant et l'autre à Romain-Rolland. La mobilisation des parents d'élève, de la communauté scolaire et de la ville a payé.



Fête de la rentrée

Du succès pour les cartables !

Le 31 août, les familles fontenaysiennes se sont retrouvées à la salle Jacques-Brel pour fêter la fin des vacances et le début de l'année scolaire. C'est à cette occasion que des fournitures et cartables leurs ont été distribués autour d'animations proposées par les différents services municipaux de la ville.





◀△
Forum des associations

Fontenay l'effervescente

Le 7 septembre, les associations ont effectué leur rentrée. Elles étaient réparties en trois lieux : au complexe sportif Allende, les sportives, à l'Espace Gérard-Philippe, les culturelles, et à la Maison du citoyen, la ruche associative fontenaysienne, un cocktail d'associations solidaires, ludiques, sportives et culturelles. Une rentrée qui est toujours l'occasion d'être éberlué par le dynamisme associatif de Fontenay.

◀
Anniversaire
**Ça vaut bien
de l'or!**

Il y a un demi-siècle, les époux Yves et Hélène Verhelle se sont dit oui. Le 2 août dernier, ils ont célébré leurs noces d'or dans les salons de l'hôtel de ville. Vive les mariés!



ÉDITO

Une victoire qui doit en amener d'autres

La rentrée est désormais bien entamée, et grâce à la mobilisation des parents d'élèves et de l'ensemble de la communauté éducative, c'est avec fierté que je peux écrire ces lignes pour vous annoncer l'ouverture en élémentaire de deux classes supplémentaires à Romain-Rolland et Édouard-Vaillant.

Cette mobilisation a payé et elle doit continuer partout où nous n'atteignons pas l'objectif de 24 élèves par classe fixé par le président de la République et le ministère de l'Éducation nationale.

À Fontenay, nous sommes prêts à le mettre en œuvre, à investir pour que 24 soit le nombre maximal d'élèves par classe.

De la gratuité des petits-déjeuners et de l'accueil du matin, en passant par la mise en place de la vaisselle végétale pour réduire l'impact des perturbateurs endocriniens dans la restauration collective jusqu'à la gratuité des classes de découvertes nous nous engageons pour l'avenir de nos enfants.

Nous ne ménageons ni les efforts du service public local ni les moyens que nous allouons pour donner aux générations futures les meilleures conditions d'apprentissage possible.

Nous resterons mobilisés aux côtés de l'ensemble de la communauté éducative pour qu'à son tour l'État mette les moyens nécessaires à l'éducation de nos enfants.

Jean-Philippe Gautrais
Maire de Fontenay




FÊTE D'AUTOMNE

Attention! Plusieurs rues du quartier seront fermées à la circulation.

Vide-greniers de rentrée!

EN BREF

 **Bois, Clos-d'Orléans**
Psychologue clinicienne, D.E

Enfants, adolescents, adultes, couples, Anne OLIVIER consulte sur rendez-vous au 2 bis, rue Saint-Vincent.
06 43 61 35 40
anne-olivier-psychologue.com

 **Les Parapluies, Pasteur, Rigollots**

Travaux

Rénovation du réseau d'éclairage public sur une partie de la rue Marcel et Jacques Gaucher et du boulevard de Vincennes jusqu'au 29 septembre.

 **Alouettes**


Travaux

Enfouissement du réseau Enedis et création d'un réseau d'éclairage public sur la rue Louis-Aurox (entre la rue Florian et la rue de la Prairie) jusqu'au 29 septembre.

 **Tous secteurs**

Petits frères des pauvres

Tous les mercredis de 14h à 17h, l'association Petits frères des pauvres assure des permanences au sein du club de loisirs Aimée-Mattéraz.

 **Rigollots.** Les 28 et 29 septembre, la fête d'Automne célébrera sa 26^e édition dans le quartier des Rigollots. Au programme de cet événement mitonné par l'Office de tourisme : vide-greniers et fête foraine!

Avec deux cents stands réservés, il y aura de quoi chiner, rues Dalayrac (entre le carrefour des Rigollots et la rue Eugène-Martin), Jules-Ferry (entre la rue Gambetta et la rue Dalayrac), Roublot (entre la rue Jules-Ferry et la rue André-Laurent), André-Laurent (entre la rue Roublot et le gymnase Léo-Lagrange). Pour l'occasion, celles-ci seront fermées à la circulation

et interdites de stationnement. « Depuis l'année dernière, l'ensemble des rues du vide-greniers est piétonnier afin de répondre au plan Vigipirate, mais c'est aussi très appréciable pour les visiteurs de se balader dans les allées sans circulation », souligne Claudine Lauzière, directrice de l'Office de tourisme.

Dès vendredi 16h, les odeurs sucrées de barbes à papa et de pommes d'amour envahiront les rues. C'est la fête foraine qui s'activera avec une dizaine d'animations devant l'école Jules-Ferry. « Pour les manèges, des tickets de réduction ont été distribués dans les établissements scolaires de la

ville. Les familles peuvent en récupérer d'autres sur notre stand (Ndr : à l'angle des rues Roublot et Eugène-Martin), il ne faut pas hésiter à venir nous voir pour en profiter! », complète M^{me} Lauzière.

En parallèle, Musiques au Comptoir et le Théâtre Halle Roublot s'associent pour célébrer la deuxième édition de la Fête de la Halle Roublot. (cf. p.14). Des marionnettes géantes et fanfares sillonneront le quartier pour le plaisir du public. / Mélissa Quénel

Les 28 et 29 septembre, fête d'Automne dans le quartier des Rigollots.



Déchets ménagers et déchèterie

- La collecte des déchets ménagers et la déchèterie ont été transférées au territoire Paris-Est-Marne & Bois.
- La déchèterie (320, av. Victor-Hugo) est ouverte : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h; le samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h, et le dimanche de 9h à 13h. Fermée les jours fériés.


Pour rappel, l'accès au service est réservé aux particuliers fontenaysiens, sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité, dans la limite d'un mètre cube par semaine.

Renseignements aux **01 48 71 59 00** ou **01 48 71 59 13** ou environnement@pemb.fr



Concerts, ateliers et conférences seront au programme de 12h à minuit dans le parc de l'Hôtel-de-ville.

Festival du Peup'l'lié

 **Hôtel-de-ville, Village.** Le samedi 28 septembre, dans le cadre de la fête des Possibles et de la semaine de la transition et de l'innovation, L'Effet Cairn proposera la troisième édition du festival du Peup'l'lié. Spécialisée dans le développement durable, elle convie lors de ce rendez-vous de nombreux acteurs locaux, diverses associations et services municipaux. « L'évènement, gratuit et intergénérationnel, permet de sensibiliser les habitants aux problématiques écologiques,

sociales et économiques », explique Jeffrey Guéniche de l'association. Des concerts, ateliers, et conférences seront au programme de 12h à minuit dans le parc de l'Hôtel-de-ville. Les gourmands pourront profiter d'une restauration bio, locale, de saison, à des prix accessibles et payer avec la monnaie locale la Pêche. Nouveauté pour cette édition, des installations sportives réalisées en matériaux de récupération seront à la disposition des festivaliers. / MQ



De l'hypnose pour la bonne cause

Rendez-vous de rentrée pour le Fontenaython, qui organise le 28 septembre, un évènement magique. Au programme, un spectacle d'hypnose avec le mentaliste Jérémy Marouani, suivi d'un repas et d'une soirée dansante. Le bénéfice de la soirée sera reversé à l'AFM Téléthon.

Participation : 15 € adultes / 7 € enfants de moins de 10 ans.
Inscription :
fontenaython.evenement@gmail.com
Samedi 28 septembre,
20h – École Romain-Rolland
(Allée Maxime-Gorki).
www.fontenaython.com



EN BREF



Accompagnement à la scolarité

L'équipe d'animation du SMJ propose aux collégiens un accompagnement aux devoirs dans les structures Jeunesse, 2 heures par semaine, hors vacances scolaires, à partir du 1^{er} octobre. Le mardi de 17h à 19h à l'espace jeunesse Cremonesi, le mercredi de 17h à 19h au centre social InterG, le jeudi de 17h à 19h à l'espace jeunesse Pasteur et le vendredi de 17h à 19h à l'espace jeunesse Bois-Cadet.
Gratuit. Inscriptions auprès des animateurs.
Renseignements : 01 49 74 76 81.

Cours adultes

Les cours municipaux pour adultes dédiés aux Fontenaysiens font leur rentrée. Les inscriptions et tests auront lieu en septembre à la Maison du citoyen de 18h30 à 20h les 23 (français débutant, intermédiaire, avancé), 24 et 25 (anglais débutant, intermédiaire, avancé – uniquement le 25 pour les personnes déjà inscrites l'an passé) et le 26 (italien, espagnol, débutant et intermédiaire). La présence de chaque candidat est obligatoire à l'inscription. Les cours débuteront la 1^{ère} semaine d'octobre.
 Tarifs : 70 € pour une activité et 35 € par activité supplémentaire (fournir un justificatif de domicile de moins de 3 mois) ; demi-tarif pour les demandeurs d'emploi (fournir en plus un justificatif Pôle emploi de moins de 3 mois).
Plus d'infos : www.fontenay.fr

Économie sociale et solidaire

Depuis 2010, la ville soutient les structures de l'économie sociale et solidaire via un appel à projets financé par le fonds ECOSSOL, qui propose désormais un accompagnement au montage ou au développement de projet. Candidatures : avant le 22/09.
Plus de renseignements :
developpement-durable@fontenay-sous-bois.fr
ou 01 71 33 58 46.

Urbanisme Attention! Travaux



Comme chaque année, début septembre élus et agents communaux ont fait une visite des travaux en cours ou achevés. Par Manuela Martins



STADE ANDRÉ-LAURENT – COULÉE VERTE

PROJET Réalisation d'une coulée verte depuis le jardin japonais à l'éco-parc des Carrières en 2 tranches. Vente d'une parcelle à la société Vinci Immobilier en vue de la construction d'un ensemble immobilier de 42 logements, en accession à la propriété. Démolition de bâtiments

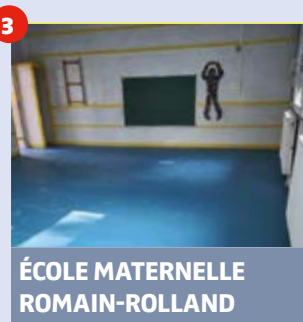
communaux vétustes et d'un pavillon dans le jardin japonais. Programmation des travaux de requalification du stade André-Laurent.

Maîtrise d'ouvrage: ville de Fontenay et Vinci Immobilier Résidentiel pour les logements
Maîtrise d'œuvre: Atelier Pedrozza pour les logements; à définir pour la coulée Verte; service Conservation du Patrimoine pour démolition.
Budget: recettes découlant de la vente du terrain à Vinci; coulée verte: 500 000 €; démolition de certains équipements: 189 500 €.
Planning: livraison du projet immobilier et de la tranche n°1 de la coulée verte au printemps 2021. Démolition de certains équipements d'ici fin 2019 début 2020.



CLUB DE LOISIRS G.-PAQUOT

PROJET Suite à infestation par termites, xylophages, vrillettes et charançons, démolition des planchers bois, et partiellement de la charpente bois pour



ÉCOLE MATERNELLE ROMAIN-ROLLAND

PROJET désamiantage des revêtements de sol dans les circulations et les classes de l'école maternelle (6 classes, 2 dortoirs). Remplacement du revêtement de sol, reprise en peinture des plinthes.

Opérations associées: réfection du réseau d'évacuation des sanitaires de l'école maternelle.
Maîtrise d'ouvrage: ville de Fontenay.
Maître d'œuvre: service Conservation du Patrimoine.
Budget: 270 000 €.
Planning: de juillet à août 2019.



ÎLOT MICHELET

PROJET construction de 80 logements dont 24 sociaux et 10 participatifs. Réalisation d'un espace vert public de 600 m² et d'une venelle traversante publique. Installation de l'école d'arts plastiques et du service municipal de la Jeunesse en rez-de-chaussée de l'immeuble donnant sur la rue Lesage (1 000 m²).

Opérations associées: réaménagement des rues Lesage et

Michelet (maîtrise d'œuvre ville).
Maîtrise d'ouvrage: ville de Fontenay (équipements et aménagement rues); Terralia et Logistransports (logements); aménageur: SPL Marne-au-Bois.
Maîtrise d'œuvre: atelier d'architectes ARCHI 5 pour les logements; ECA pour équipement municipal.
Budget: vente du terrain par la ville: 2 300 000 €; acquisition équipements et espaces verts par la ville: 2 100 000 €; aménagement équipements: 2 200 000 €.
Planning: début de chantier: juin 2018. Fin des travaux: second semestre 2020.



RUES MONTESQUIEU, VAILLANT, ROBESPIERRE

PROJET Ce projet a été réalisé en concertation avec les membres du bureau du conseil de quartier Montesquieu et de l'association Fontenay Vélo depuis 3 ans. Des relevés de vitesse ont été réalisés et ont mis en lumière des excès de vitesse importants mettant en danger les piétons et les écoliers. Compte-tenu de l'importance du projet, cet aménagement a été réalisé sur trois exercices budgétaires. Aménagement de la rue Montesquieu: poursuite de la bande cyclable côté montant, implantation d'un séparateur de voie, mise en place de mobilier urbain sur les trottoirs et création de deux plateaux surélevés. Aménagement de la rue É.-Vaillant: élargissement de la chaussée au niveau du virage afin d'augmenter la visibilité occultée par les voitures en stationnement et de sécuriser les traversées piétonnes, création d'un passage piétons.

Maîtrise d'ouvrage: ville de Fontenay.
Maîtrise d'œuvre: direction des Espaces Publics et Déplacements.
Budget: 300 000 €.
Planning: juillet et août 2019.

6



OPÉRATION LA POINTE

PROJET construction d'un ensemble immobilier de 47 000 m² de bureaux, de 8 000 m² de logements (160 logements) et de 2 000 m² de commerce (Bricorama) en pied de l'immeuble de logements. L'immeuble de logements comportant le commerce se situera sur l'avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny. Des espaces verts sont prévus. Hauteur de l'immeuble de bureaux: 35 mètres. Hauteur de l'immeuble de logements: 22 mètres.

Maîtrise d'ouvrage: SCCV La Porte de Fontenay Tertiaire et Résidentiel.

Maîtrise d'œuvre: ECDM

Budget: acquisition et revente de biens immobiliers – EPFIF/ville/SCCV La Porte de Fontenay Tertiaire et Résidentiel – recettes prévisionnelles ville: vente de terrains et produit de la taxe d'aménagement à 20 %.

Planning: démarrage des travaux prévu en janvier 2020.

7



OPÉRATION TASSIGNY

PROJET réalisation d'une opération immobilière de 82 logements comportant 850 m² de commerces en pied d'immeuble sur l'avenue de-Lattre-de-Tassigny. Des grands espaces verts sont prévus. Hauteur maximum: 22 mètres sur l'avenue.

Maîtrise d'ouvrage: COGEDIM (choisie dans le cadre de l'organisation d'un appel d'offres) – SPL Marne-au-Bois (aménageur).

Maîtrise d'œuvre: OZ Architectes (choisi dans le cadre de l'organisation d'un appel à projets).

Planning: démarrage des travaux prévu au premier semestre 2020.

8



80-90, AVENUE DU MARECHAL-DE-LATTRE-DE-TASSIGNY

PROJET construction d'un immeuble de 30 000 m² à usage de bureaux et d'une surface commerciale en pied d'immeuble. Hauteur maximum: 14 mètres. Restaurant inter-entreprises et salle de sport au sein de l'immeuble, donnant sur une cour anglaise. Jardins et terrasses d'agrément en toiture. 411 places de stationnement (voitures, vélos et motos) en souterrain. Des espaces verts seront créés.

Maîtrise d'ouvrage: PL Marne au Bois.

Maîtrise d'œuvre: NACO Architecture – Paris.

Budget: recettes de taxe d'aménagement à venir. **Planning:** début des travaux: juin 2019. Fin des travaux: premier semestre 2021.

9



AVENUE VICTOR-HUGO

PROJET cette voie est maintenant classée en zone 30. Le réseau téléphonique a été enfoui. L'éclairage a été renforcé et alimenté par un nouveau réseau basse tension. Les entrées charretières seront composées en deux parties afin d'intégrer un cheminement piétons et un accès voiture.

Maîtrise d'ouvrage: conseil départemental du Val-de-Marne.

Maîtrise d'œuvre: conseil départemental du Val-de-Marne et ville de Fontenay.

Budget: 2 085 000 € **Planning:** livraison fin d'année 2019.

10



RUE DES BEAUMONTS

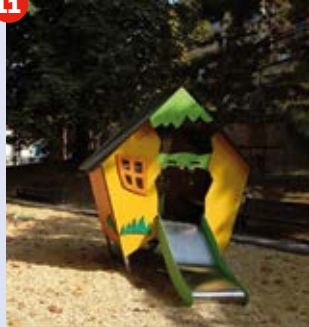
PROJET le flux de véhicules a triplé en deux ans. Cela a généré beaucoup d'insécurité, voir des actes d'incivisme. Dans ce nouveau projet il a été acté avec les riverains de la mettre en sens unique. L'ensemble des trottoirs a été repris et le territoire Marne et Bois a repris la chaussée après les travaux d'assainissement. Un double sens cyclable a été mis en place. Le réseau téléphonique a été enfoui. L'éclairage a été renforcé et alimenté par un réseau basse tension.

Maîtrise d'ouvrage: ville de Fontenay.

Maîtrise d'œuvre: ville de Fontenay.

Budget: 480 000 €. **Planning:** livraison en à août 2019.

11



SQUARE DES PARAPLUIES

PROJET aménagement d'une aire de jeux pour les tous petits. Mise en place d'une table de ping-pong, de 8 bancs et de 5 corbeilles. Réalisation d'un garde-corps. Réhabilitation d'un boulodrome et d'une allée. Le sol amortissant est en copeaux de bois.

Maîtrise d'ouvrage: ville de Fontenay.

Maîtrise d'œuvre: ville de Fontenay.

Budget: 105 624 €. **Planning:** en juillet et septembre 2019.

12



ÉCOLE PASTEUR

PROJET construction de 2 classes de plus de 60 m² chacune pour en libérer 2 autres qui se transforment en 2 salles de restauration scolaire. Isolation thermique avec système double flux dans les classes. Un accès de plain-pied depuis la cour. Bâtiment accessible aux personnes à mobilité réduite. Rénovation de 2 autres salles de classes... Remplacement des portes d'entrée avec mise en œuvre du contrôle d'accès par badge.

Maîtrise d'ouvrage: ville de Fontenay.

Maîtrise d'œuvre: Élodie MALIH Architecte / Cabinet ECA assistant à maîtrise d'ouvrage.

Budget: 701 000 €. **Planning:** Livraison en août 2019.

13



RUE DU COMMANDANT-JEAN-DUHAIL

PROJET la rue du Cdt-Jean-Duhail a été requalifiée de la rue Maurice-Couderchet à la rue du Clos-d'Orléans. Les réseaux aériens ont été enfouis en totalité. Les trottoirs ont été redimensionnés à 2.40 m pour l'un et de 1.80 m pour l'autre. Mise aux normes PMR. La voie est maintenant classée en zone 30. Un ralentisseur a été implanté. 30 supports vélos ont été installés. L'éclairage public a été renforcé et

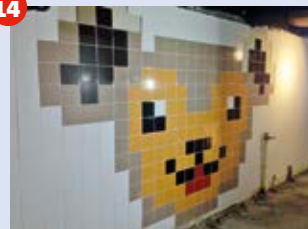
alimenté par un réseau basse tension. Les mâts d'éclairage ont été changés.

Maîtrise d'ouvrage: conseil départemental du Val-de-Marne.

Maîtrise d'œuvre: conseil départemental du Val-de-Marne et ville de Fontenay.

Budget: 1 495 000 €. **Planning:** livraison en juin 2019.

14



ÉCOLE MOT: RÉNOVATION DES SANITAIRES

PROJET rénovation totale des sanitaires avec réfection des réseaux, du carrelage, de la faïence, du faux plafond, des éclairages et des équipements. Amélioration de la VMC. Création d'un sanitaire pour personne à mobilité réduite.

Maîtrise d'ouvrage: ville de Fontenay.

Assistant maîtrise d'ouvrage: cabinet ECA.

Budget: 135 000 €. **Planning:** livraison août 2019.

15



ÉCOLE LANGEVIN

PROJET construction d'une école élémentaire de 17 classes avec son centre de loisirs et une restauration scolaire mutualisée pour la maternelle et l'élémentaire. Rénovation de l'école maternelle. Bâtiment haute qualité environnementale (cf. journal n°193, p.9).

Maîtrise d'ouvrage: ville de Fontenay.

Maîtrise d'œuvre: EPICURIA architectes/CET bureau d'études.

Budget: 15 576 000 €. **Planning:** livraison école élémentaire en novembre 2019. Fin prévue de l'ensemble des travaux premier trimestre 2020.

Entreprise Générale de Bâtiment
Carrelage - Maçonnerie - Plomberie
Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs
Électricité - Ravalement - Rénovation Immo





Bureau : 238 boulevard Théophile Sueur - 93100 MONTREUIL Mobile : **06 86 97 89 42**
 Siège social : 1 rue Jean Macé - 94120 Fontenay-sous-Bois
 Tél. : 01 48 76 07 44 - Fax : 01 48 70 10 97 - Mail : sarl.budack@wanadoo.fr

GREEN HOTEL
 CHAMBRES à partir de **80€**



18, avenue Rabelais 94120 Fontenay-sous-Bois
 Tél. : +33(0)1 48 76 21 98 Fax : +33(0)1 48 76 25 96
 Email : greenhotel@orange.fr - Site : www.greenhotel.fr

MIE MUTUELLE SANTE
Proche de vous



- De Fontenay -
 MIE MUTUELLE SANTE, 16 Av L.BOBET ☎ 01 43 96 74 16

01.48.76.55.88



PARIS - BANLIEUE

- PLOMBERIE
- CHAUFFAGE
- SANITAIRE
- RAMONAGE
- ÉLECTRICITÉ

ALLO BATNINI
 Assistance Technique

12, avenue de Stalingrad - 94120 Fontenay-sous-Bois

ADDICT CYCLING
 Spécialiste du cycle / Montage à la carte



Mardi au samedi 10h-13h / 14h-19h
 Jeudi 14h / 19h

addict-cycling.fr
 addictcycling@gmail.com



ADDICT CYCLING
 60, Grande Rue Ch. de Gaulle
 94130 Nogent-sur-Marne
 Tél. : 01 41 95 23 40

Les Salons Cassegrain



Réceptions de 20 à 150 personnes

Mariages || Banquets
Comités d'entreprise || Associations

46, rue Louis Auroux 94120 Fontenay-sous-Bois
 www.salons-cassegrain.com
 01 48 77 86 50
 06 05 42 18 27

À Fontenay
 JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATION LOCALES www.fontenay-sous-bois.fr

Magazine d'information municipal bi mensuel de la Ville de Fontenay-sous-Bois

Parution bi mensuelle : **21 numéros par an** (sauf août)
 Tirage **26 000 exemplaires** à chaque numéro
 Distribution en boîtes aux lettres
 Consultable sur le site de la ville : **www.fontenay-sous-bois.fr**

Pour vos publicités dans le magazine **À Fontenay** n'hésitez pas à nous contacter pour un renseignement, des tarifs ou un rdv avec notre conseil en publicité



Villiers Communication
 ÉDITION ET RÉGIE PUBLICITAIRE

Régie Publicitaire Exclusive
 contact@villiers-communication.fr
06 11 76 13 64 - 09 72 37 89 70

La direction de la Petite Enfance

Tour d'horizon des différentes missions de la direction de la Petite Enfance.

Une diversité d'accueils

La ville gère plusieurs lieux d'accueil petite enfance : trois crèches collectives, une mini crèche, deux crèches familiales, une halte-garderie, deux multi-accueils, et une halte-garderie associative. De plus, la direction de la Petite Enfance dispose d'une réservation de douze places au sein d'une crèche interentreprises. La ville est dotée d'un Relais d'assistantes maternelles dont le rôle consiste autant à accueillir les assistantes maternelles et les enfants, qu'à conseiller les familles lors de l'élaboration d'un contrat. Le Point accueil petite enfance a quant à lui pour mission d'informer les familles sur les différents types d'accueils qu'offre la ville. Il est aussi une aide à l'inscription. Les 150 agents de la Petite Enfance, tous issus du secteur sanitaire et social, participent au renouvellement de projets qui concourent à la dynamique des structures. Tous les ans, une réunion de réflexion pédagogique a lieu et réunit l'ensemble des agents. Le thème, cette année, portera sur le « Décryptage de la sécurité affective du jeune enfant en collectivité ». Corinne Danek, directrice de la Petite Enfance, observe que « la démultiplication des crèches privées a pour effet d'entraîner un phénomène de raréfaction du nombre de professionnels de la Petite Enfance sur le marché du travail. Depuis environ trois ans, il y a donc une mise en tension entre les besoins d'encadrement et le nombre de personnels formés et diplômés. » Ce constat est national.

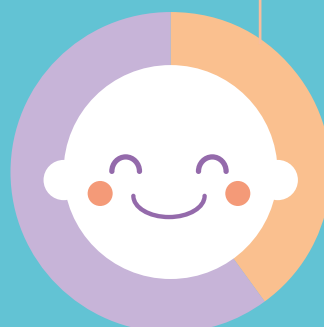
Comment ça se passe ailleurs ?

La Petite Enfance en chiffres

« Sur le territoire de Grenoble, on compte 26 places d'accueil collectif pour 100 enfants (un chiffre supérieur de 10 points à la moyenne nationale) et 33 places d'accueil individuel pour 100 enfants (un chiffre cette fois similaire à la moyenne nationale). Et, en tout, 1 629 places d'accueil collectif (sur les crèches municipales et associatives). Le Centre communal d'action sociale (CCAS) de la ville de Grenoble est, quant à lui, organisé autour d'un pôle accueil petite enfance, 28 établissements d'accueil du jeune enfant soit 1 278 places (78 % de l'offre) et de six relais assistantes maternelles (...). L'établissement d'accueil du jeune enfant (EAJE) La Chrysalide a notamment accueilli cet été (entre le 29 juillet et le 23 août) entre 58 et 80 enfants par semaine. À noter que le CCAS subventionne cinq établissements associatifs, soit 113 places représentant elles-mêmes 7 % de l'offre. 54 % des enfants accueillis par le CCAS sont issus de familles vivant sous le seuil de bas revenus. »

Marie Maleysson, L'Essor Isère (27-08-2019)

40,80 %
DE RÉPONSES POSITIVES



À la rentrée 2019, sur 588 demandes, 240 enfants ont été admis à Fontenay ce qui représente 40,80 % de réponses positives.

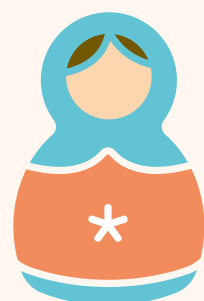
COMMISSIONS



2

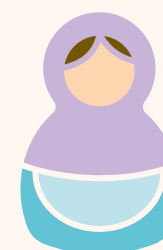
COMMISSIONS D'ATTRIBUTION DES PLACES ont lieu en **mai-juin** et en **septembre** chaque année.

NOMBRE DE PLACES



157

EN CRÈCHES COLLECTIVES



75

EN CRÈCHES FAMILIALES



50

EN « MULTI ACCUEIL »



15

AU SEIN DE LA HALTE-GARDERIE



11

AU SEIN DE LA MINI-CRÈCHE

SAM **28/9** DIM **29/9** 2019

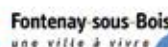
ENTRÉE
LIBRE

26e Fête & 2e Fête de la d'Automne Halle Roublot

Évènement proposé par l'Office de tourisme de Fontenay-sous-Bois, le Théâtre Halle Roublot et Musiques au Comptoir

SPECTACLES DE MARIONNETTES / CONCERTS
/ BANQUET PARTICIPATIF / VIDES GRENIERS
/ FÊTE FORAINE / BRUNCHS / ATELIERS

tout le programme sur
www.fontenay-sous-bois.fr
Informations Office de Tourisme
01 71 33 57 91
accueil@fontenaytourisme.fr





DÉVELOPPEMENT DURABLE

La Forge fête son anniversaire le 28 septembre.

« Nous voulons sortir des discours culpabilisants »

La semaine de l'innovation et de la transition se déroulera du 22 au 29 septembre. L'objectif : encourager chacun à devenir acteur de la réduction de l'empreinte écologique.

« **Nous sommes dans une urgence climatique** » signalent Fabienne Beau, directrice du secrétariat général au Développement Durable et à la Ville en transition et Sarah Waechter, responsable du service Innovation et Usages numériques et du fab-lab La Forge. À l'approche de la seconde édition de la semaine de l'innovation et de la transition, organisée conjointement par le Secrétariat au Développement Durable et le Service Innovation, l'objectif est d'encourager les citoyens à devenir acteurs dans la réduction de l'empreinte écologique. « **Nous voulons sortir des discours culpabilisants et peu efficaces. Être dans l'action à un effet bien plus positif sur les pensées et est alors plus efficace** » précise M^{me} Beau. Du 22 au 29 septembre, la thématique de la sensibilisation aux conséquences de nos habitudes de consommation sera développée. En partenariat avec l'Office de tourisme, une balade mélangeant à la fois des initiatives en faveur de la transition

écologique et des œuvres d'art urbain est organisée le dimanche 22. « À La Forge, la semaine commencera le mercredi avec divers ateliers de création. Le vendredi, nous accueillerons une projection-débat sur le thème : *L'innovation à tout prix?* », explique M^{me} Waechter. Certaines activités se dérouleront également à la Maison du citoyen ou à la médiathèque. En soirée, des conférences à propos de l'impact du plastique sur les océans ou encore sur les conséquences néfastes du gaspillage alimentaire seront ouvertes au public.

La culture du faire

L'économie circulaire : le maître-mot. « *Le recyclage des déchets, le réemploi, l'utilisation commune d'outils pour limiter l'achat de neuf, et ainsi la prolongation de vie des objets plutôt qu'une utilisation unique est ce qui rend l'économie circulaire si importante* » ajoute M^{me} Beau. La ville espère, grâce à cette semaine, toucher un public plus large que l'an passé. « Les

gens sont de plus en plus intéressés par des modes de consommation différents. La volonté de partage accroit. Nos services sont beaucoup interpellés par les citoyens pour faire des composts, par exemple », se réjouissent-elles. On est dans une société de consommation de masse et aujourd'hui, on ne veut plus avoir les mêmes vêtements ou meubles que son voisin. On veut sortir de cette uniformité alors on retrouve une fierté à construire des choses uniques, de ses propres mains. C'est le retour de la 'culture du faire'. Temps fort de la semaine : l'anniversaire de La Forge, le 28. Le fab-lab a ouvert un an plus tôt, non au hasard, pendant la première édition de la semaine de l'innovation et de la transition. Ce jour-anniversaire sera marqué par de nombreuses animations. À Sarah Waechter de conclure : « Tout le monde ne vient pas pour les mêmes raisons, mais tous peuvent en tirer les mêmes bénéfices ! » / Garance Tartès
Renseignements : fontenay.fr et laforge.fontenay.fr

EN BREF

Passer le BAFA

Vous avez envie de vous responsabiliser, d'encadrer des groupes d'enfants, de participer à leur épanouissement et de vous former à un métier au cœur de l'engagement pédagogique et citoyen, la ville vous accompagne pour passer votre BAFA. Chaque année, le service municipal de la Jeunesse permet à 35 jeunes fontenaysiens de passer leur BAFA. Au-delà d'une aide financière, c'est aussi un accompagnement tout au long du parcours qui est proposé par l'équipe du Point Information Jeunesse, et ce afin de vous guider pour valider votre brevet et vous préparer au mieux pour vos périodes en centre de formation et votre stage pratique. Pour pouvoir passer le BAFA avec la ville, il faut avoir entre 17 et 25 ans, être Fontenaysien et scolarisé. Quelques places supplémentaires sont prévues pour les jeunes qui ne sont plus scolarisés et inscrits à la Mission locale. Pour cela, il faut vous adresser à votre conseiller de la mission locale afin qu'il valide votre projet professionnel et qu'il vous mette en relation avec les conseillers jeunesse du PIJ. Attention ! Chaque année les candidats peuvent se préinscrire jusqu'en septembre pour pouvoir être éventuellement sélectionnés et passer la première session théorique du BAFA aux vacances suivantes de février et de pâques. Il faut donc anticiper !
Contact : PIJ - place du 8 mai 1945 ou 01 49 74 76 81
Fb pijdefontenay

Bénévolat

Le comité du Val-de-Marne de la Ligue contre le cancer recherche des bénévoles.
Renseignements : 01 48 99 48 97 ou cd94@ligue-cancer.net

Job étudiant

Le service Enseignement - vie scolaire recherche des étudiants bac + 3 pour encadrer le dispositif des études surveillées dans les écoles élémentaires de la ville, les lundis, mardis, jeudis et vendredis, de 16h30 à 18h00. Envoyez CV et disponibilités par mail à enseignement@fontenay-sous-bois.fr
Renseignements : 01 49 74 75 01

SORTIR !

AGENDA

DU 16 AU 29 SEPTEMBRE 2019

JEUNE PUBLIC

COMMUNIQUÉS

MUSIQUE

L'association Résonances « une voix vers l'autre » propose des cours à la Maison du citoyen dès septembre : chœur adulte, chœur enfant, cours de solfège, cours de chant, cours de solfège chanteur, cours de piano, musicothérapie.
Inscription : 06 17 80 09 30.

DANSE

L'association INDIYA propose des cours de danse indienne Bollywood pour enfants à partir de 7 ans, les mercredis après-midi au Padma Studio. Une séance d'essai est offerte.
Réservation : 06 77 58 93 06 ou indiya.association@gmail.com

SCOUTISME

Les Scouts et Guides de France du groupe de Fontenay recherchent des jeunes adultes pour compléter leur équipe de chefs.
Renseignements : sgdf.fsb94guyner@gmail.com

YOGA

L'association Co Yoga vous propose des portes ouvertes samedi 21 septembre de 9h30 à 17h au 26, rue Roublot. Cours de Hatha, Vinyasa, Nidra, Yin, Yoga Enfants, Post Natal, Pleine Conscience et Pranayama. Nouveaux cours chez coyoga : Yoga Vinyasa les lundis de 12h30 à 13h30, les jeudis de 12h15 à 13h45 et les samedis de 10h15 à 11h15. Hatha Yoga les jeudis de 17h45 à 18h45. Yoga pour Tous les lundis de 17h30 à 18h30 et jeudi 9h30 à 10h30. Yoga pour Enfants de 6 à 12 ans les mercredis de 14h30 à 15h30. Post Natal les jeudis de 10h45 à 12h00. Retrouvez le planning complet sur le site Internet. Places limitées. Réservez votre cours d'essai gratuit en écrivant à contact@coyoga.fr
Renseignements : www.coyoga.fr

L'association AKASHA propose des cours de Hatha Yoga, de méditation, et d'ayurveda au 11 rue Edouard Vaillant.
Renseignements : 06 98 06 40 40 / 06 61 25 07 48 ou contact@akashaparisoyoga.fr / www.akashaparisoyoga.com

Reprise des cours de Yoga traditionnel. Respirations, postures, méditation vous apporteront bien-être et sérénité. Horaires et tarifs attractifs.

Renseignements : usf-fontenay.com

Les cours d'intégral yoga et de Yoga enfant reprennent le 25/09 à la Maison du citoyen. Horaires enfants : mercredi de 17h à 18h - Horaires adultes : mercredi de 18h à 19h. Au programme : asanas (postures) pranayamas (respirations), méditations et relaxation. Le premier cours est offert. Séjour Yoga et découverte de l'île d'Agistri en Grèce du 24/10 au 31/10 (prix : 700 € en demi-pension avec 2 séance de yoga par jour).
Renseignements : 06 85 97 38 73 ou sur <https://equi-librecoaching.com/>

THÉÂTRE

Les ateliers Théâtre sous Bois vous proposent des cours à la Maison du citoyen, pour enfants les samedis de 14h30 à 16h, pour adolescents les samedis de 13h à 14h30 et pour adultes les lundis de 20h30 à 22h30.
Renseignements sur theatresousbois.blogspot.com
Contact : theatresousbois@gmail.com ou 06 86 44 40 01.

DANSE

L'association l'Espérance propose une grande variété de cours de danse. Eveil/Initiation (enfants 4/7 ans), Modern jazz, classique, contemporain, hip hop (enfants à partir de 8 ans, ados et adultes), expression africaine, Bollywood, danses de salon, rock n' roll (ados/

adultes), Techniques corporelles (ados/adultes) : barre au sol, gymnastique holistique méthode Feldenkrais.
Renseignements : 06 09 69 62 31 ou sur assesperance@aol.com / www.esperancefsb.org

Lundi 16/09

CINÉMA

20h30 – **Yves**, de Benoit Forgeard – coup de cœur – Le Meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2019 – rencontre avec le réalisateur après la séance ; film programmé en partenariat avec le GNCR.


Mardi 17/09

CINÉMA

18h – **Fête de famille**, de Cédric Kahn – coup de cœur.
20h30 – **Perdrix**, d'Erwan Le Duc – coup de cœur – Le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2019.

Mercredi 18/09

CINÉMA

14h30/16h30 – **Ma folle semaine avec Tess**, de Steven Wouterlood – vf – À voir en famille dès 8/9 ans. 
18h15 – **Une fille facile**, de Rebecca Zlotowski – Le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2019.
20h30 – **La vie scolaire**, de Grand Corps Malade et Mehdi Idir.

CIRQUE

La compagnie Pré-O-Coupé/ Nikolaus propose une répétition ouverte.
Gratuit. Réservation : culture-rp@fontenay-sous-bois.fr ou 01 49 74 79 10. Square M.-Paul

RENCONTRE

Rencontre avec Bernard Chambaz pour son livre *Un autre Eden* autour de Jack London.
19h – Librairie La Flibuste (3, rue Jean-Jacques-Rousseau)

PORTES OUVERTES

Venez découvrir la Maison de la Prévention lors de ses portes ouvertes
De 14h à 18h. Maison de la Prévention (55, rue du Maréchal Joffre)

Jeudi 19/09

CINÉMA

18h – **La vie scolaire**, de Grand Corps Malade et Mehdi Idir.
20h30 – **Une fille facile**, de Rebecca Zlotowski – Le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2019.

EXPOSITION

Artcity : **influences**. Lire p.20.
Entrée libre.
Vernissage le 21/09. 18h : hôtel de ville. 19h30 : halle Roublot.
Jusqu'au 19/10 – Hôtel de ville, Maison du citoyen, médiathèque, halle Roublot

Vendredi 20/09

CINÉMA

14h/18h30 – **La vie scolaire**, de Grand Corps Malade et Mehdi Idir.
16h15/21h – **Une fille facile**, de Rebecca Zlotowski – Le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2019.



CONCERT

Teofilo Chantre. Ouverture de la saison du Comptoir en musique!
Tarifs : 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans).
Réservation : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.
20h45 – Le Comptoir

CULTURE


Présentation de la saison culturelle sous chapiteau!
Gratuit. Réservation : fontenayenscenes@fontenay-sous-bois.fr ou 01 49 74 79 10.
19h30 – Square M.-Paul

PORTES OUVERTES

La halte-garderie et mini crèche La Ribambelle organise une soirée portes ouvertes.
Inscription sur place ou en ligne sur : www.laribambelle-94.fr
De 18h à 22h – La Ribambelle (28, rue Boschot)

Samedi 21/09

CINÉMA

14h/18h – **Une fille facile**, de Rebecca Zlotowski – Le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2019.
16h – **Ma folle semaine avec Tess**, de Steven Wouterlood – vf – À voir en famille dès 8/9 ans. 
21h – **La vie scolaire**, de Grand Corps Malade et Mehdi Idir.

CONCERT

Cristol. Musiques Argentines dans le cadre des Apero Ma Non Troppo.
Tarifs : 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans).
Réservation : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.
19h – Le Comptoir

EXPOSITION

Perspective domestique. Installation de Guislaine Vappereau.
Visible 24h/24 et 7j/7.
Jusqu'au 10/11 – LaGalerie

ANIMATION

C'est « La Rentrée » sur le marché Verdun. Une grande opération promotionnelle aura lieu. 150 chéquiers d'une valeur de 10 € seront mis en vente au prix de 5 € le chéquier, soit au total 1 500 € sous forme de bons d'achat à utiliser chez l'ensemble des commerçants des marchés de Fontenay.
15h à 18h – Marché de Verdun

ÉCO-FÉMINISME

Une journée consacrée à l'éco-féminisme. Performances lues, dansées, chantées.
16h : Lectures de textes éco-féministes par les bêcheuses.
17h30 : Performance solo dansée de Lydia Boukhirane.
18h30 : « L'âme à la bouche » spectacle musical du collectif DDS.
19h30 à 21h : Échanges et rencontres autour d'un verre.
Entrée libre
Ô jardin partagé du Rateau-Lavoie (4, Rue Charles-Bassée)

GYM HOLISTIQUE

Gym holistique par D'une Empreinte à l'autre.
Contact : Patricia Loubière 06 66 41 12 39.
10h à 12h
rue Maximilien-Robespierre

HANDBALL

Les garçons de l'USF reçoivent le Paris UC (2^e div départementale).
20h30 – Gymnase Joliot-Curie

SOLIDARITÉ

Concert. Soirée de solidarité présentée par l'association Lily pour la vie.
Tarif adulte : 10 € - tarif enfant (moins de 12 ans) : 5 €
Inscriptions : Les Ballons rêveurs 06 17 35 52 83 / mapie.
lesballonsreveurs@gmail.com
Dès 19h30 : Ouverture des portes et tombola
20h30 : Concerts
Salle Jacques Brel

Dimanche 22/09

CINÉMA

15h – **La vie scolaire**, de Grand Corps Malade et Mehdi Idir.
17h30 – **Une fille facile**, de Rebecca Zlotowski – Le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2019.

BRUNCH EN MUSIQUE

David Gastine invite la fine fleur du jazz manouche.

Entrée libre.
11h30 à 15h
Le Comptoir, halle Roublot

GYM HOLISTIQUE

Gym holistique par D'une Empreinte à l'autre.
Contact: Patricia Loubière
06 66 41 12 39.
10h à 12h
rue Maximilien Robespierre

FOOTBALL

L'USF reçoit Montfermeil (R2).
15h – Stade Le-Tiec

Lundi 23/09

CINÉMA

20h30 – **Alice et le maire**, de Nicolas Pariser – Avant-première – Le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2019 – en partenariat avec le GNCR.

Mardi 24/09

CINÉMA

18h – **Une fille facile**, de Rebecca Zlotowski – Le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs 2019.
20h30 – **La vie scolaire**, de Grand Corps Malade et Mehdi Idir.

EXPOSITION

AME[s]. LaGaleru s'exporte dans le quartier des Alouettes avec une installation signée Solen Ruaud.
Jusqu'au 01/12
Square devant l'école Demont

CONFÉRENCE

Plastique en mer, les solutions sont sur terre.
19h – Réfectoire de l'école Michelet

RENCONTRE

Rencontre avec Gérard Noiriel pour son livre *La plume et le venin*.
19h – Librairie La Flibuste (3, rue Jean-Jacques-Rousseau)

Mercredi 25/09

CINÉMA

14h30 – **Le mystère des pingouins**, de Hiroyasu Ishida – animation – vf. – À voir en famille. 🌈
18h – **Deux moi**, de Cédric Klapisch.
20h30 – **Tu mérites un amour**, de Hafsia Herzi – coup de cœur – rencontre avec la comédienne réalisatrice, Hafsia Herzi.

ANIMATION

Dans le cadre de la semaine de l'innovation et de la transition. Atelier « zéro déchet ». Création d'un sac à goûter avec l'association Bulle de vie.
10h30 à 12h30
Médiathèque Louis-Aragon

LA FORGE

Dans le cadre de la semaine de l'innovation et de la transition. Lire p.11.
10h30 à 12h30: Atelier de 7 à 12 ans de création d'une mini serre.
11h à 12h: Atelier de 7 à 12 ans de création d'un nichoir.
14h à 16h: Atelier de 7 à 12 ans de création d'une cabane à insectes
17h à 19h: Création de lampes à partir de cintres dès 8 ans.
Renseignements: laforge.fontenay.fr
La Forge

ANIMATION

Dans le cadre de la semaine de l'innovation et de la transition. Témoignages et apéro participatif autour de la thématique « Jardins fontenaysiens et charte des Espaces publics partagés ».
19h – **Vergers de l'îlot**

VACCINATIONS GRATUITES

Séance ouverte à toute personne de 6 ans et plus. Les mineurs doivent obligatoirement être accompagnés d'un parent.
Se munir d'un carnet de santé ou de vaccination.
Renseignements: 01 49 74 76 56.
De 16h à 18h - CMS Roger-Salengro

Jeudi 26/09

CINÉMA

18h – **Tu mérites un amour**, de Hafsia Herzi – coup de cœur.
20h30 – **Deux moi**, de Cédric Klapisch.

DÉMOCRATIE

Conseil municipal. Visible également en direct ou différé sur la page Facebook et le site de la ville.
20h30 – Hôtel de ville.

TABLE RONDE

Table ronde autour du gaspillage alimentaire avec l'INRA et la Fontenaysienne. Dans le cadre de la semaine de l'innovation et de la transition.
19h – Mille Plateaux (4, rue Alfred-de-Musset)

ANIMATION

Installation et initiation à Linux. Dans le cadre de la semaine de l'innovation et de la transition.
19h à 20h30 – EPN de la Maison du citoyen

Vendredi 27/09

CINÉMA

14h/18h30 – **Deux moi**, de Cédric Klapisch.
16h15/21h – **Tu mérites un amour**, de Hafsia Herzi – coup de cœur.

CONCERT

Unis Vers. Libre cours à Mathias Lévy. Lire p. 21.
Tarifs: 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans).
Réservation: musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.
20h45 – Le Comptoir, halle Roublot

CIRQUE

Tout est bien! Catastrophe & bouleversement. Par la compagnie Pré-O-Coupé/Nikolaus.
Tarifs: 19 €, 12 € (réductions), 8 € (-25 ans).
Réservations: fontenayenscenes.fr ou 01 71 33 53 35.
20h30 – Square M.-Paul

PRIX

Prix de Fontenay-sous-Bois à Vincennes.
19h – Visite guidée des écuries Hippodrome de Paris – Vincennes

CONFÉRENCE

Projection - débat autour de conférences Ted X pour se questionner ensemble sur la course à l'innovation dans laquelle nous sommes lancés. Dans le cadre de la semaine de l'innovation et de la transition.
19h à 21h – La Forge

Samedi 28/09

CINÉMA

14h/18h30 – **Tu mérites un amour**, de Hafsia Herzi – coup de cœur.
16h15 – **Le mystère des pingouins**, de Hiroyasu Ishida – animation – vf. – À voir en famille. 🌈
21h – **Deux moi**, de Cédric Klapisch.



CIRQUE

Tout est bien! Catastrophe & bouleversement. Par la compagnie Pré-O-Coupé/Nikolaus.
Tarifs: 19 €, 12 € (réductions), 8 € (-25 ans).
Réservations: fontenayenscenes.fr ou 01 71 33 53 35.
20h30 – Square M.-Paul

ANIMATION

Atelier lecture enfant de 3 à 6 ans.
19h – Librairie La Flibuste (3, rue Jean-Jacques Rousseau)

ANIMATION

Repas et soirée dansante « Fontenaython sous Hypnose » avec le mentaliste Jeremy Marouani.
Tarifs adulte: 15 € et Enfant: 7 €. Réservation: fontenaython.eventement@gmail.com
20h – École Romain-Rolland

JOURNÉES DU PATRIMOINE

21 et 22/09

Les Vergers de l'îlot. Animations, dégustations, visite. Repas champêtre dès 13h. Pressage de pomme le 22 dès 16h. Entrée libre. De 10h à 18h.

La Fonderie. Portes ouvertes du pôle de création artistique. Entrée libre. 11h à 19h.

21/09

Abris anti-aérien. Visite commentée. Non accessible aux personnes en fauteuil. Entrée libre. 14h à 17h30.

RV 4, avenue du Président Roosevelt.

Renseignements: 01 49 74 74 29/33.

22/09

Art urbain et transition: des lieux incontournables à Fontenay. Balade guidée. 14h: version longue de l'Office de tourisme au parc des Carrières. 15h30: version courte du parc des Carrières aux Vergers de l'îlot. Accessible aux personnes handicapées.

Gratuit. Inscriptions: 01 71 33 57 91

ou accueil@fontenaytourisme.fr

Fort de Nogent. Visite guidée.

Pièce d'identité obligatoire. Gratuit.

11h à 18h (dernière entrée à 17h30).

Église St-Germain. Visite commentée. Gratuit. 14h.

ATELIERS

Installation et initiation à Linux. Dans le cadre de la semaine de l'innovation et de la transition.
19h à 20h30
EPN de la Maison du Citoyen

Atelier recyclage d'ordinateurs.
15h à 17h30 – Médiathèque Louis-Aragon

LA FORGE

Anniversaire de La Forge: 1 an déjà! Programme sur laforge.fontenay.fr
De 10h à 18h – La Forge

ANIMATION

Musique, théâtre de marionnettes, danse et bal à l'occasion de la fête de la halle Roublot. Lire p.14

Entrée libre
13h – Halle Roublot

FÊTE D'AUTOMNE

C'est la fête des Rigollots. Au programme: manèges, vide-greniers et nombreuses animations! Lire p. 4

FESTIVAL

Concerts, nombreux ateliers et animations, à manger et à boire: c'est la troisième édition du festival du Peupl'lié organisé par l'association Effet Cairn. Lire p. 5
12h à 00h – Parc de l'Hôtel-de-ville

PATINAGE DE VITESSE

L'USF short-track accueille l'Open French Cup, compétition internationale de patinage de vitesse. Entrée libre.
9h à 20h
Patinoire Salvador-Allende

Dimanche 29/09

CINÉMA

15h – **Deux moi**, de Cédric Klapisch.
17h30 – **Tu mérites un amour**, de Hafsia Herzi – coup de cœur.

BRUNCH EN MUSIQUE

David Gastine invite la fine fleur du jazz manouche.
14h30: fanfare latine.
Entrée libre. 11h30 à 15h
Le Comptoir, halle Roublot

FÊTE D'AUTOMNE

C'est la fête des Rigollots. Au programme: manèges, vide-greniers et nombreuses animations! Lire p. 4

ANIMATION

Musique, théâtre de marionnettes, danse et bal à l'occasion de la fête de la halle Roublot. Lire p.14
Entrée libre. 11h30 – Halle Roublot

RANDO

Grande Rando du Parc des Hauteurs. Un parcours mêlant traversées d'espaces verts, vues panoramiques, biodiversité et patrimoine.
Inscription: est-ensemble.fr/granderando2
Départ 9h – Square de la Roquette à Paris
Arrivée au parc des Carrières

PATINAGE DE VITESSE

L'USF short-track accueille l'Open French Cup, compétition internationale de patinage de vitesse. Entrée libre.
8h à 16h
Patinoire Salvador-Allende

Que la fête commence !

Concerts, marionnettes et déambulations sont à l'affiche de la deuxième édition de la fête de la halle Roublot, proposée par le Théâtre Halle Roublot et l'association Musiques au Comptoir.

Le quartier des Rigollots accueille sa traditionnelle Fête d'automne où s'inscrit cette année encore la halle Roublot, empruntant le modèle des poupées russes avec l'idée d'une fête dans une fête.

L'événement, en collaboration avec l'Office de tourisme, se tiendra dans la halle et ses alentours les 28 et 29 septembre. « Comme la Fête d'automne existe depuis des années, Musiques au Comptoir et le Théâtre Halle Roublot profitent de ce moment pour lancer la saison », explique Grégoire Callies, directeur du Théâtre Halle Roublot, ex-Pilier des Anges. Avec son architecture de type Baltard, la halle Roublot construite en 1928 pour accueillir le marché, est aujourd'hui un pôle artistique composé d'un théâtre de marionnettes (THR), d'un lieu de musique (Le Comptoir) et d'un espace dédié aux arts plastiques (nef).

Une effervescence artistique

« La halle a une activité intense de fabrication, de création, de diffusion culturelle, mais c'est aussi un lieu de vie avec des ateliers et des résidences artistiques. Cette fête est pour nous l'occasion de donner à voir l'effervescence artistique en œuvre », ajoute Sophie Gastine, co-directrice et responsable de la programmation de Musiques au Comptoir. Des concerts, représentations, per-

formances mais aussi des ateliers se succéderont presque en continu. « Tous les événements sont gratuits et ouverts à tous », souligne Sophie Gastine.

Côté marionnettes, le public découvrira des spectacles proches de l'activité du lieu. Par exemple la forme visuelle et musicale *Romance* par la Soupe Compagnie, et les *Contes africains* proposés par Rogo Koffi Fiangor. « Les familles vont passer un bon moment, les spectacles sont pour tous les âges », informe Clémence Hillion, chargée des relations publiques au THR. Côté musique, Le Comptoir apportera du festif samedi avec une Jam session de 18 élèves jazz du conservatoire à rayonnement régional de Paris. Rendez-vous le lendemain pour un brunch jazz manouche, à l'image de ce qui se fait tout au long de l'année deux dimanches par mois de 11h30 à 15h, au Comptoir. En parallèle, les plus petits auront l'occasion de fabriquer des marionnettes lors d'un atelier organisé par le THR. Cette saison, ils seront animés, un dimanche par mois, par les artistes de la saison du théâtre.

Décloisonner les publics

« Nous souhaitons décloisonner les genres et les publics. Ouvrir nos portes au-delà de nos habitués et faire vivre la halle à l'extérieur », précise la co-directrice de Musiques au Comptoir.



Sophie Gastine et Grégoire Callies sont les maîtres de cérémonie de la Fête de la Halle Roublot.

« Nous souhaitons décloisonner les genres et les publics. Ouvrir nos portes au-delà de nos habitués et faire vivre la halle à l'extérieur »

Sophie Gastine

Pour cette édition, des animations vont s'entremêler dans les allées du vide-greniers permettant au public d'en profiter. Une fanfare Afrobeat avec Hubert Dupont et son M'Brass Band sera installée autour de la halle. Devant celle-ci, une camionnette Castelet accueillera *Les aventures extraordinaires de Oulala*, à voir dès 6 ans. Pour le bonheur des passants, des Marionnettes géantes et une fanfare latine déambuleront dans les rues pour se retrouver dimanche lors d'un concert de clôture de la fête au Comptoir. Symbolisant la convivialité, un grand banquet participa-

tif est organisé le samedi soir suivi d'un bal gréco-musette. « Les gens apportent les plats qu'ils ont préparés ou qu'ils ont achetés, et on les partage autour de grandes tables dehors. Les artistes vont jouer du rebetiko, et on va danser », se réjouit Sophie Gastine. Durant tout l'événement, la nef sera ouverte avec l'exposition Artcity 2019 Influences. / Melissa Quénel

Les 28 et 29 septembre, fête de la halle Roublot (95, rue Roublot).

Where is Bryan?

Envie d'apprendre le français, l'anglais, l'espagnol ou encore l'italien ?
Les cours du soir municipaux pour adultes reprennent dès octobre
à la Maison du citoyen.

COURS MUNICIPAUX. « Les gens viennent pour apprendre et pour le plaisir d'être ensemble », assure Chiara Impellizzeri, professeure d'Italien. Cette native de « la botte » fait partie, pour la quatrième année consécutive, des six enseignants (trois en Français, un en espagnol, un en anglais et un en italien) qui donneront les cours du soir pour adultes à partir d'octobre. Pour Sébastien Antoine, du service Enseignement et Vie Scolaire, ces cours municipaux permettent de répondre à des envies autant qu'à des besoins : « les cours de Français durent 2h et sont dispensés sur trois niveaux : débutant, intermédiaire et avancé, et sont à destination de personnes en nécessité d'apprendre la langue pour des raisons personnelles ou professionnelles. Les élèves acquièrent ainsi les bases minimales pour la vie au quotidien et, pour le niveau le plus avancé, la maîtrise de l'écriture d'un CV, par exemple ». Les cours de langues étrangères durent 1h30, seul l'anglais étant proposé jusqu'au niveau avancé. Comme les années

précédentes, les enseignements se dérouleront sur 27 séances de début octobre à fin mai et accueilleront, toutes disciplines et tous niveaux confondus, un maximum de 250 personnes. Nouveauté pour cette saison 2019/2020, tous les cours auront lieu à la Maison du citoyen et non plus à l'école Pasteur. « Les locaux de la MDC sont plus adaptés à un public adulte, avec, en outre, une accessibilité en soirée plus simple », informe Sébastien Antoine.

Apprendre en s'amusant

« Le but est que ces cours soient ludiques et non rébarbatifs pour toutes ces personnes qui font l'effort de venir en soirée, après leur travail ou activités de la journée », ajoute M. Antoine. L'apprentissage de la langue se fait à l'écrit comme à l'oral. Les professeurs favorisent néanmoins l'oral pendant leurs heures de cours. « Les conversations sont toujours bénéfiques. Elles créent une ambiance constructive et agréable. L'objectif est d'apprendre

une langue mais aussi de faire des rencontres rendues possibles grâce à ces échanges entre les élèves », affirme Chiara Impellizzeri. Avec 20 élèves en moyenne chaque semaine, cette professeure construit ses cours afin que chacun puisse progresser et s'amuser en même temps. « J'utilise des articles de journaux, des films, des musiques, etc. C'est plus sympa et cela permet de garder cet équilibre entre apprentissage et amusement ». Et pas de craintes à avoir pour les anxieux du contrôle : il n'y en a pas ! « La priorité est de donner l'accès à l'enseignement pour tous », poursuit Sébastien Antoine. Ce dispositif représente un investissement de 25 000 euros pour la ville. À la fin de l'année, aucun diplôme officiel ou équivalence ne peut être perçu mais il est possible de demander un certificat de participation. Inscriptions les 23, 24, 25 et 26 septembre à la Maison du Citoyen de 18h30 à 20h. / Garance Tartès

Renseignements : p. 5



Ce dispositif représente un investissement de 25 000 euros pour la ville.

EN BREF

Recrutement d'agents recenseurs

La ville recrute des agents recenseurs (h/f), dans le cadre du recensement de la population qui débutera le 16 janvier 2020. Sont proposés des **CDD du 6 janvier au 6 mars 2020.**

Il s'agit d'emplois à temps partiel, quatre à six heures par jour (du lundi au samedi inclus), réparties sur une plage horaire allant de 8h30 à 20h30. Les agents recrutés suivront deux demi-journées de formation en mairie et effectueront une tournée de reconnaissance des adresses à enquêter.

Leurs missions lors du recensement seront les suivantes : collecter les informations pour tous les logements, déterminer leur catégorie (feuille de logement) ; déposer puis récupérer les questionnaires auprès des habitants, les vérifier (bulletin individuel) ; tenir à jour son carnet de tournée (résultats de collecte).

Compétences et qualités demandées : ordre et méthode ; organisé ; capacités relationnelles, discrétion, disponibilité, ténacité, persévérance.

Date limite pour les candidatures le 15 novembre 2019.

Adressez votre candidature, accompagnée d'un CV et d'une photo, à :

**Monsieur le Maire - Hôtel de ville
4, esplanade Louis-Bayeurte
94125 Fontenay-sous-Bois
Cedex.**

**Ou par courriel à :
candidatures.recrutements@
fontenay-sous-bois.fr**

Stage de révision

Le Point information jeunesse organise un stage de révision en mathématiques pour les élèves de seconde générale ou professionnelle afin de démarrer l'année en mettant toutes les chances de leur côté. Ce stage a lieu les 21, 22 et 23 octobre prochain à la Maison du citoyen et de la vie associative.

Il permettra d'aborder les points sur lesquels les jeunes ont des difficultés. Le stage est gratuit mais, pour y participer, l'inscription est obligatoire auprès du Point Information jeunesse **avant le 11 Octobre.**
**Renseignements : 01 49 74 76 81
ou au SMJ, place du 8 mai 1945.**

AÉROPORTS DE PARIS

RÉFÉRENDUM

D'INITIATIVE PARTAGÉE

■ **OBJET :** Mise en œuvre du recueil des soutiens des électeurs à la proposition de loi n°1867 visant à affirmer le caractère de service public national de l'exploitation des aéroports de Paris.

Vous pouvez soutenir cette proposition de loi.

■ Conformément à l'article 5 de la loi organique n°2013-1114 du 6 décembre 2013, « ce soutien est recueilli sous forme électronique », sur le site internet hébergé par le ministère de l'intérieur.

■ La loi organique prévoit que les électeurs peuvent également déposer leur soutien en format papier.

Comment participer ?

- 1) À partir de votre ordinateur, mobile...
- 2) En vous rendant :
 - > au service Élection - Aile Est (4, esplanade Louis-Bayeurte)
 - > à l'Espace Public Numérique (16, rue du Révérend-Père Louis-Aubry)
- 3) Vous êtes inscrit.e sur la liste électorale
- 4) Se munir d'une pièce d'identité

www.referendum.interieur.gouv.fr





GUERRE 39-45 Soldats américains et foule fontenaysienne, rue de l'Audience, fin août 1944. Archives Municipales de Fontenay-sous-Bois.

La Libération par les Fontenaysiens

«**Paris outragé, Paris brisé, Paris martyrisé mais Paris libéré. Libéré par lui-même, libéré par son peuple...**». C'est avec ces mots que le 25 août 1944, le général de Gaulle s'exprime dans les salons de l'hôtel de ville de la capitale. Quelques heures plus tôt, les combats de la libération ont pris fin. Le général Leclerc, commandant de la 2^e Division Blindée et le colonel Rol-Tanguy, chef des Forces Françaises de l'Intérieur d'Île-de-France, ont reçu la capitulation allemande du général von Choltitz. C'est la fin de plus d'une semaine d'insurrection populaire et de combats opposant les troupes d'occupation présentes à Paris depuis plus de quatre années aux résistants. Les combats ont débuté dès le 10 août, jour où les cheminots de la région parisienne se sont mis en grève (en particulier au dépôt de Villeneuve-Saint-Georges) suivis par les agents du métro.

L'insurrection locale

La mobilisation générale est engagée dès le 18 août et la ville se couvre de barricades. Paris entend se libérer avant même que les troupes alliées qui ont terminé la bataille de Normandie n'arrivent. Les mots du général de Gaulle parlant de Paris englobent aussi la banlieue. On pourrait utiliser les mêmes pour

décrire l'histoire des événements de Fontenay-sous-Bois. Le 18 août, les responsables locaux de la Résistance se réunissent pour coordonner les actions et préparer l'insurrection locale. Différentes organisations sont représentées. Les Francs-Tireurs et Partisans sont le pivot des forces combattantes. Ils ne comptent pas moins de quatre groupes à Fontenay qui sont actifs depuis des mois et des mois. Il y a aussi l'Organisation Civile et Militaire et Libération Nord. Dès le 20 août, les résistants qui ont intégré les Forces Française de l'Intérieur (FFI) sortent à visage découvert dans la ville. Le commandement de l'insurrection locale s'installe tout près de la mairie dans la maternelle Mot. Il s'agit de combattre les troupes allemandes et en particulier de contenir les *feldgenarmes* (la police militaire) qui occupent le fort. Mais aussi de faire la chasse aux collaborateurs et d'assurer la protection et le ravitaillement de la population.

Des arrestations

Le 23 août, le Comité Local de la Libération est officiellement mis en place. Il est affilié au Comité Parisien. Trois de ses six membres sont issus des FTP dont René Kehrman directeur d'école et résistant de la rue Pasteur. Des combats se déroulent entre le 23

et le 25 août. Tantôt escarmouches, embuscades tantôt combats de rue. Des barricades sont élevées au matin du 24 août boulevard de Verdun, rue Pasteur, aux Parapluies et place Moreau-David. Des arrestations sont faites parmi les collaborateurs avérés ou prétendus. Des femmes sont déjà tondues devant la mairie. La liesse le dispute à la violence et à une nouvelle forme de haine. Dans la soirée les allemands quittent le fort. Des résistants de la ville participent aux combats à Fontenay mais aussi aux alentours près du fort de Vincennes, à Montreuil, à Saint-Mandé et même à Paris. En début d'après-midi des FFI et des jeunes femmes de Forces Unies de la Jeunesse Patriotique sont pris en photo sur le toit du séminaire des franciscains. Dans l'heure qui suit les allemands sont de retour. Leur fuite ayant été entravée, ils sont à nouveau dans le secteur du fort. Ils se poursuivent jusqu'en début de soirée faisant de nombreux morts. Le 26 août à 9h du matin les troupes américaines entrent dans Fontenay.

Les obsèques des morts de la libération donnent lieu à une importante cérémonie officielle le 29 août devant la mairie. Si le soulagement est général le retour à la liberté s'est fait dans le sang. Vingt-quatre Fontenaysiens et une Fontenaysienne ont perdu la vie en quelques heures de combat... /

Drapeau tricolore hissé par des combattants des Forces Françaises de l'Intérieur sur le toit du séminaire des franciscains, point culminant de la ville, 25 août 1944 à 14h. Archives Municipales de Fontenay-sous-Bois.





© Audrey Blameble

TRIATHLON IRONMAN

Pierre Blameble en plein effort, c'est-à-dire en plein « bien-être », lors d'un triathlon Ironman à Nice.

Le Fontenaysien de fer

Pierre Blameble est un sportif à classer dans la catégorie extrême. Il nage, roule, court, sur longue distance. Finalement, le seul truc qu'il ne fait pas, c'est voler, tel Ironman ! Ça serait trop facile...

Nager 3,8 km en eau vive et enchaîner avec 180,2 km à vélo, c'est déjà beau, c'est déjà haut, c'est déjà fort ! C'est déjà effarant cette affaire ! Surhumain ! Inhumain ? Du calme et ajoutons les 42,195 km d'un marathon pour finir. Non, sans façon ? C'est pourtant le menu de ces sportifs *no limit*, homériques, mi-Iliade mi-Odyssée, adeptes des triathlons ironman, c'est-à-dire XXL, c'est-à-dire longue distance. Bienvenue chez les chercheurs de clair-obscur nietzschéen, explorateurs des limites intrinsèques de l'homme. Pierre Blameble, du quartier des Parapluies, en est. « Si tu t'entraînes bien, un triathlon ironman ce n'est que du bien-être », dit-il. Pierre, dessine-nous un super-héros...

Pierre Blameble est né à Fort-de-France le 21 février 1977. Un lieu de naissance performatif étant donné le bonhomme. Les jambes : « ma petite sœur faisait de la natation. Elle ramenait plein de médailles, ce qui m'a poussé à m'y mettre. On est tous les deux passés par le sport-étude. Par ailleurs, notre père était coureur de 400m. C'est lui qui nous a transmis le goût du sport. Plus tard, avec ma sœur, nous avons commencé à courir et à nous aligner sur les marathons. J'ai couru à Paris, Lyon, New York. Mon meilleur temps c'est 3h29 à Paris. Mon premier ironman, je le cours en 2006. » Ok ! Mais souvent, les super-héros, c'est aussi une tête bien faite. « Je me destinais à devenir prof de maths. Si tu t'entraînes bien, les mathématiques,

ce n'est que du bien-être ! J'ai raté l'agrégation et suis devenu informaticien. » Pierre était jusqu'à récemment business analyste à la Société Générale, aux Alouettes. On a la tête, les jambes, mais qu'en est-il du cœur ? « Avec ma sœur, il y a toujours eu de l'émulation entre nous. Mes deux filles me font avancer aussi, mais c'est ma femme qui sait me motiver comme personne. Lors du triathlon longue distance de Tours, en juin dernier, elle me dit : "tu ne seras jamais arrivé à 20h. On va rentrer dans les bouchons. Tu feras comme tu peux..." Résultat, je suis arrivé à 19h30 avec mon record personnel à la clef : 12h31. Je suis peut-être accro au sport. Je tourne en rond si je ne me fixe pas d'objectif. On ressent plein d'émotions durant un ironman... »

Il sera aux mondiaux

Difficile d'imaginer la préparation pour un tel genre d'épreuve. Pierre détaille son programme hebdomadaire avant Tours : « piscine le lundi midi, les mardis et jeudis matin avant le boulot. Vélo au bois de Vincennes

les mardis et jeudis midis. Le mercredi midi, j'enchaînais les 400m au stade Le-Tiec avec mes collègues de l'Union Athlétique de la Société Générale, et le vendredi midi, j'allais courir au lac des minimes. Le samedi, c'était sortie longue en vélo ou natation au lac de Torcy. Le dimanche, repos. » Pierre a cinq triathlons dans les jambes, qu'ils relèvent de la marque déposée ironman ou non. Mais s'il n'y avait que ça ! « Un ironman n'est pas si dur en comparaison des ultra-trails du Mont-Blanc ou de la Réunion, longs de 170 km avec 10000 m de dénivelé. J'ai bouclé La Diagonale des Fous en 55h avec seulement 1h20 de repos. Et le Marathon des sables (N.D.R : 240 km dans le désert en six étapes), on en parle ? » Ah ! D'accord...

Aligné à Lausanne le 1^{er} septembre lors de l'ultime épreuve des championnats du monde de tri format JO (1500m de nage, 40 km à vélo, 10 km de course à pied), Pierre aura bouclé la course en 2h51 (à une heure du champion du monde français Vincent Luis). Une paille. De fer forcément... / Christophe Jouan

En tri-ème vitesse!



Pour les triathlètes de l'USF, la rentrée, c'était le 1^{er} septembre, avec au programme le tri distance olympique de Pont L'Évêque.

TRIATHLON. À Fontenay, on peut désormais pratiquer un sport qui compte triple. Car l'USF est dorénavant pourvue d'un pôle triathlon, créé sous l'impulsion de deux fondus très expérimentés de cette discipline à trois dimensions, les Fontenaysiens Philippe Cuita et Thierry Zielinski. Ce dernier revient sur le top départ au tri en ville: « nous avons présenté notre projet à l'USF en avril 2018. Comme la difficulté réside surtout dans l'obtention de créneaux d'entraînement en natation, l'USF nous a proposé de constituer un pôle triathlon sous l'égide de sa section natation. Nous nous entraînons ainsi avec leur groupe adulte (Ndr: lundi, 19h à 20h ou 20h à 21h et mercredi, 20h à 21h). Nous bénéficions aussi d'un accès au lac de Torcy pour nager en eau libre (Ndr: avril à octobre). Pour les sorties vélo et course à pied, nous avons créé un groupe WhatsApp. C'est souple, selon les disponibilités de chacun. Les vingt-et-un pionniers du pôle ont tous rempli, sachant que tous les débutants se sont testés in vivo. La saison a dû bien se passer... »

Le tri électif

Soffyane Mostefaoui, de Jean-Zay, adepte du trail, témoigne que chez les bébés nageurs du groupe, la découverte n'aura pas coulé de source: « la transition vélo/course à pied, ça pique. Mais la galère, je l'ai connue dans l'eau... »

Sur le 1500 m, j'ai gagné plus de 10" en un an, mais à la piscine, tout le monde est poli, civilisé, alors qu'en course, c'est la guerre au démarrage! Mais on prend du plaisir, et notre groupe, c'est déjà une famille! » Laurence, des Larris, qui

« Les trois disciplines sont complémentaires. Le triathlon c'est harmonieux »

Laurence, débutante au pôle

n'avait jamais pratiqué ni la natation, ni le vélo, abonde: « j'ai toujours fait du sport, mais rien de très intensif. L'ambiance dans le groupe, intergénérationnel, mixte, m'a conquise. Tout le monde se soutient, c'est stimulant. Aujourd'hui, je nage le crawl et j'ai déjà fait un tri de distance olympique (Ndr: 1,5 km de natation, 40 km de cyclisme et 10 km de course à pied). » Juliette, la benjamine de 23 ans, du Village, passée par le 800m, renchérit: « on ne ressent pas de compétition entre nous. Nous sommes bien encadrés et on se teste progressivement. J'ai débuté par un tri XS (Ndr: 400 m de natation, 15km de vélo, 3km de course à pied). J'ai ressenti beaucoup d'adrénaline: l'enthousiasme! »

La variété qu'offre le triathlon conquiert évidemment son monde. Laurence: « la natation, le vélo, c'est bon pour la santé, tout comme la course à pied, mais en moins traumatisant pour le corps. Les trois disciplines sont complémentaires. Le triathlon c'est harmonieux. » Selon Soffyane: « on ne s'ennuie pas et on a la forme puissance 3! » Évidemment, il faut s'équiper, mais Thierry est de bon conseil. Alors, si vous passiez la tri-ème vitesse? / C/

Contact: usftriathlon@gmail.com; adhésion 240€ l'année licence comprise.

EN BREF

Roller artistique Hugo voit double

Durant les vacances d'été, Hugo Clavé a réalisé un doublé retentissant lors des championnats de France de patinage artistique sur roller. Le Fontenaysien qui patine au niveau National 1 en catégorie jeunesse a été sacré en solo et en couple. Chez les juniors N1, Coralie Copin est quant à elle montée sur la 3^e marche du podium. Des performances réalisées sous l'égide de l'USF, alors qu'Hugo, Coralie et Paloma Troianovski, qui fut sacrée chez les seniors, changent de club.

Football américain Un Météore de bronze

Une médaille de bronze aux championnats d'Europe U19 de football américain, une élection au titre de MVP (meilleur joueur) de la petite finale remportée face au Danemark 42 à 15, Redval Keita Jr, pur produit made in Météores, a également été sacré meilleur running-back du tournoi. On lui souhaite bon vent alors qu'il vient de traverser l'Atlantique pour jouer chez nos cousins du Québec avec les Gaillards de Jonquières. Tabernacle!

Short-track Vite à Allende

Ça va décoiffer les 28 et 29 septembre à la patinoire Allende à l'occasion de l'Open french cup, compétition internationale de patinage de vitesse sur piste courte qui va rassembler plus d'une centaine de compétiteurs français et étrangers des niveaux junior à senior. Des patineurs de l'USF, l'un des meilleurs clubs formateurs en France, seront en lice, dont Arthur Vanbesien qui vient d'intégrer le pôle France de Font-Romeu. Aurélie Monvoisin, Gwendoline Daudet, Théo Khellaf et Diané Sellier seront excusés: ils préparent les sélections des prochaines épreuves de Coupe du Monde. Entrée libre.



ARTCITÉ Influences. C'est le titre de cette 18^e édition, celle de la majorité.

L'expo majeure !

La nouvelle édition d'Artcité investira quatre lieux dans la ville pour célébrer durant un mois la richesse de l'art contemporain.

Du 19 septembre au 19 octobre, Artcité revient à Fontenay. « C'est une exposition d'art contemporain, pluridisciplinaire et éclectique, qui se renouvelle sans cesse. Sur les 104 artistes venus du monde entier qui exposeront cette année, 101 sont nouveaux », présente le président d'Artcité, Gregor Podgorski. L'hôtel de ville, la médiathèque, la Maison du citoyen et la halle Roublot seront les lieux où se tiendra la manifestation. « Ce n'est pas forcément aux gens de venir vers les artistes, l'art doit aussi aller vers le public. La culture doit investir l'ensemble de l'environnement », explique M. Podgorski. La scénographie dédiée à l'hôtel de ville n'est pas simple à réaliser car elle ne doit pas perturber les activités. Cependant, cela permet de toucher un autre public. Venu, par exemple, pour une formalité

administrative ou même un mariage. C'est un cadeau supplémentaire que nous offrons aux époux ! »

Toucher le grand public

Une philosophie qui semble plaire aux artistes comme la Fontenaysienne Cécile Vilasèque, qui exposera pour la deuxième fois : « Notre but est d'être vus par le plus grand nombre de personnes possible et, là, nous touchons le grand public. Même s'ils ne sont pas venus pour cela, les gens s'arrêtent devant, sont plus ou moins touchés selon leur sensibilité, discutent de ce qu'ils voient... La culture circule ! » Lieu de rencontre entre public et artistes, Artcité est également devenue un carrefour d'échanges entre créateurs. « Nous sommes tous confrontés à la solitude de nos ateliers, au doute... C'est

important d'avoir des lieux, des temps où l'on se rencontre, d'avoir le regard de ses pairs sans rivalités mais sans grandes congratulations non plus... J'ai fait de belles rencontres grâce à Artcité ! », nous dit l'artiste Rach'Mell.

Provoquer la réflexion

Influences. C'est le titre de cette 18^e édition, celle de la majorité. « Influencés par des courants ou des maîtres, les artistes sont des capteurs sensibles également influencés par leur environnement, l'actualité, le journal de 20h, détaille Gregor Podgorski. Ces derniers temps, nous constatons non seulement un retour vers le figuratif mais, aussi, des travaux angoissés, en prise avec la misère du monde et sa brutalité ». C'est donc l'une des forces de l'art contemporain : sans être forcément un instantané, offrir une photographie du monde dans lequel on vit et provoquer la réflexion. « Des parois des cavernes à aujourd'hui, nous avons toujours été des témoins de notre temps, confirme M^{me} Vilasèque. Depuis

25 ans que je pratique la peinture, mon travail a évolué : il se tourne de plus en plus vers la nature, un retour à l'essentiel ». Afin de permettre au plus grand nombre d'en profiter, l'entrée aux différents lieux d'exposition est, depuis le début, gratuite. « Cela est possible grâce au travail des bénévoles mais également à l'appui de nos partenaires comme la ville, ses commerçants ou, encore le fonds de dotation Fontenay solidaire », remercie M. Podgorski. Et, comme chaque année, la municipalité remettra à l'un des 104 artistes le « prix de la ville » et fera l'acquisition d'une de ses œuvres qui deviendra, ainsi, une part du patrimoine des Fontenaysiens. / Sébastien Sass

Du 19 septembre au 19 octobre. Vernissage le 21/09 à 18h à l'hôtel de ville (avec performance du poète Patrice Cazelles) et à partir de 19h à la halle Roublot, à la Maison du citoyen et à la médiathèque.

« Faire rayonner Fontenay »



Bertrand Turquety, responsable du service Culture au micro lors de la première rencontre.

RENCONTRES. Dans le cadre du village off d'Avignon, la municipalité proposait, pour la deuxième fois, une rencontre. Bertrand Turquety, responsable du service Culture nous en explique les enjeux.

« Cet été, pour la deuxième année consécutive, la ville de Fontenay a organisé une rencontre dans le cadre du festival d'Avignon. Ces moments de convivialité ont pour but, notamment, de réaffirmer en ce haut lieu la volonté de notre ville de s'engager pour la culture en général et pour le spectacle vivant en particulier. L'an passé, nous avons focalisé l'échange sur la présentation du futur théâtre. Nous avons décidé de renouveler l'expérience cette année en axant, cette fois, notre propos sur les moyens que nous investissons pour faire vivre la création. Le titre de cette rencontre était : Des années de fidélité à la création artistique et... plus si affini-

tés. Aides à la création, co-productions, résidences, développement des classes à horaires aménagés : à l'heure où les moyens alloués à la culture ont tendance à diminuer, notamment de la part de l'État, nous avons souhaité montrer qu'à Fontenay nous avons fait le choix inverse. Élus fontenaysiens et d'autres villes, partenaires professionnels et institutionnels, artistes que nous avons déjà accueillis ou non, Fontenaysiens présents sur place et festivaliers : en tout, près de 80 personnes ont fait le déplacement. Ces temps, littéralement hors les murs, permettent de faire rayonner Fontenay. Le but n'est pas de se gargariser mais plutôt d'identifier la ville comme une terre de culture par les publics et les professionnels artistes ou institutionnels pour construire ensemble de futures propositions ». /

Propos recueillis par Seb. S

Carte blanche à Mathias Levy

CONCERT. « Un libre cours, c'est une carte blanche laissée à un musicien sur plusieurs dates pour, d'une part, que celui-ci puisse montrer toute l'étendue de sa palette artistique et, d'autre part, fidéliser un public qui pourra suivre cet artiste », présente Sophie Gastine, responsable de Musiques au Comptoir. C'est, donc, sur trois dates que les auditeurs pourront suivre le violoniste Mathias Levy. La première d'entre elles aura lieu le 27 septembre et présentera son projet Unis Vers « Fruit d'une résidence au Comptoir,

celui-ci bénéficiera d'une sortie de disque à la Philharmonie : c'est donc



une avant-première que nous accueillons, s'enthousiasme M^{me} Gastine.

Accompagné par le contre-bassiste Jean-Philippe Viret et le guitariste/violoncelliste Sébastien Giniaux, il proposera un concert hors catégories, mêlant musiques anciennes au jazz contemporain jusqu'au rock progressif. Tout en étant savante, sa musique demeure accessible, groovy et charnelle ». / Seb.S

EN BREF

**Mardi 24 septembre
19h**

**Librairie La Flibuste
Le venin dans la plume**

Directeur d'études à l'école des hautes études en sciences sociales (EHESS), Gérard Noiriel est l'un des pionniers de l'histoire de l'immigration en France. Intéressé également par l'histoire de la classe ouvrière et par les questions interdisciplinaires, il a publié de très nombreux ouvrages. Le dernier en date, *Le Venin dans la plume* s'intéresse au « cas »

Éric Zemmour. Comment un pamphlétaire condamné deux fois par la justice (provocation à la haine religieuse et incitation à la discrimination raciale), décrié pour de multiples propos racistes, sexistes ou homophobes a-t-il pu prendre une telle place dans le paysage médiatique français ? Pour le comprendre, l'historien dresse un portrait croisé de ce dernier avec celui d'Édouard Drumont, chef de fil du camp antisémite de la fin du XIX^e siècle, afin de mettre en lumière la matrice du discours réactionnaire. C'est de ce livre que parlera Gérard Noiriel lors d'une rencontre organisée par la librairie La Flibuste.

Entrée libre.

3, rue Jean-Jacques-Rousseau

**Vendredi 27 et samedi
28 septembre
20h30**

**Square Marcel-Paul
Tout est bien !**

C'est sous le chapiteau dans lequel se déroulera l'ouverture de saison le 20 septembre (lire Agenda) que la compagnie Pré-O-Coupé/Nikolaus proposera le spectacle circassien

Tout est bien ! Catastrophe

& Bouleversement. Dans un monde en crise où rien ne marche, trapezistes, clowns et équilibristes affrontent les éléments pour donner naissance à un spectacle drôle, inventif et énergique, « une troupe de déglingos dans un univers déglingué » comme l'écrit Télérama.

Dès 8 ans.

Tarifs : 19 €, 12 € (réductions), 8 € (-25 ans).

**Réservations :
fontenayenscenes.fr ou
01 71 33 53 35.**

Pharmacies de garde

- ▶ 22 septembre, **PHARMACIE SAINT-GERMAIN**, 6, rue Notre-Dame.
- ▶ 29 septembre, **PHARMACIE GODKINE**, 14, avenue Charles-Garcia.

URGENCES DE NUIT avant de vous rendre à la pharmacie de garde, adressez-vous au commissariat de police au 26, rue Guérin-Leroux. Tél. : 01 48 75 82 00.

En cas d'urgence Service d'accueil médical initial (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Renseignez-vous auprès de votre médecin. Le service est ouvert de 20h à 23h45 du lundi au samedi et de 8h à 23h45 les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI. **SAMI, 70, rue de Fontenay, à Vincennes.**

Hôtel de ville

4, esplanade Louis-Bayeurte - 94125 Fontenay cedex. Tél. : 01 49 74 74 74.

Maison de l'habitat, de l'équipement et du cadre de vie 6, rue de l'Ancienne-Mairie. Tél. : 01 49 74 76 00.

Aile Est

Les horaires d'ouverture au public des services administratifs de l'aile Est (hôtel de ville) - direction de la Population (État civil, Élections, etc.), Caisse des écoles et Police municipale - sont :

lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h ; mardi et samedi : de 8h30 à 12h.

Distribution du journal municipal

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le **08 05 63 94 00** (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique », www.fontenay.fr

Cambriolages et vols

Ne laissez jamais vos clés sous un tapis ou dans une boîte aux lettres ou dans un endroit aisément accessible. Confiez vos clés à un proche ou à un service dédié. Au niveau de l'assurance, chacun est tenu par des obligations de protection contre le vol pour son habitation. Verrouillez toujours vos portes, portails, fenêtres et volets pendant votre absence, même de

courte durée ou pendant la nuit. Ne laissez pas d'échelle, d'échafaudage entreposé, de poubelles, ou tout autre objet qui pourrait faciliter l'escalade des cambrioleurs. Pensez également à verrouiller les locaux et cabanons contenant vos outils. Des inconnus peuvent se présenter chez vous sous une fausse qualité (faux policiers, faux agents EDF, faux employés de mairie, faux plombiers...) pour vous voler. Vérifiez toujours l'identité et la fonction des personnes qui interviennent chez vous. Ne laissez pas d'indication mentionnant votre absence (sur votre porte, sur les réseaux sociaux...). En cas d'absence prolongée, prévenez une personne de confiance et simulez votre présence (lumières visibles depuis l'extérieur, boîte aux lettres vidée régulièrement...).

Inscription sur la liste électorale

Les élections municipales auront lieu les 15 et 22 mars 2020.

Comment vous inscrire ?

En vous présentant au Service Élections (aile Est située à gauche de l'hôtel de ville) muni des originaux et des photocopies des justificatifs demandés. Par courrier, à l'aide du formulaire CERFA N°12669.01

Service élections : service Élections, mairie, 94125 Fontenay-sous-Bois cedex. Tél. : 01 49 74 75 32 / 01 49 74 75 22 ou www.fontenay.fr ou www.service-public.fr



ERRATUM

Dans le *À Fontenay* n°192, en haut de la page 21, en recadrant l'image du photographe Vincent Curdy, pour illustrer le pavé Musiques au comptoir, nous avons fait disparaître son nom. Toutes nos excuses à l'intéressé.

VOS DROITS



L'aide juridictionnelle

Questions à Stéphane NOEL, président du tribunal de grande instance de Créteil et du bureau d'aide juridictionnelle.

Qu'est-ce que l'aide juridictionnelle ?

L'aide juridictionnelle, créée en 1991, repose sur le principe de gratuité de la justice en France qui permet à tout justiciable, disposant de faibles ressources, de saisir un tribunal pour faire valoir ses droits ou lui donner la possibilité d'assurer sa défense s'il est convoqué devant une juridiction. Elle peut être demandée aussi pour faire exécuter une décision de justice.

Elle permet de demander à l'État une prise en charge totale ou partielle des frais de procédure comme par exemple les frais d'avocats, d'huissiers ou d'expertises.

Quelles sont les conditions d'accès à l'aide juridictionnelle ?

Le demandeur doit d'abord répondre à des conditions de rattachement au territoire français : il doit être soit de nationalité française, soit ressortissant de l'un des États membres de l'Union européenne, ou bien résider en France habituellement et en situation régulière. Le demandeur doit ensuite satisfaire à des conditions de ressources. Elles ne doivent pas dépasser un certain plafond qui est en fonction de la composition du foyer. Par exemple, pour une personne seule, ses ressources ne doivent pas dépasser 1031 € pour l'attribution d'une aide totale. Attention ! Si le demandeur a un contrat de protection juridique qui prend en charge toute la procédure, il n'aura pas droit à l'aide juridictionnelle.

Comment faire une demande ?

La demande doit se faire en complétant le formulaire Cerfa 15626*01 téléchargeable sur le site du service-public.fr ou sur justice.fr auquel on ajoute un certain nombre de pièces justificatives définies sur la notice Cerfa 52133#01. Cette liste peut être complétée par le tribunal qui réceptionnera votre dossier de demande.

Le site justice.fr vous propose également un simulateur pour estimer vos droits à l'aide juridictionnelle. En principe, le bureau d'aide juridictionnelle compétent est celui du tribunal de grande instance du domicile du demandeur mais il existe des exceptions.

Renseignements :

PADM, 12 bis, avenue Charles-Garcia, 01 71 33 58 61, padm@fontenay-sous-bois.fr



PRIX DE FONTENAY-SOUS-BOIS

VINCENNES HIPPODROME DE PARIS
VENDREDI 27 SEPTEMBRE 2019



À PARTIR DE 19H

Accès par l'entrée des propriétaires

Visite guidée des écuries (départ près des balances situées à l'entrée des propriétaires)

DÈS 20H15



Prix de Fontenay-sous-Bois



Prix du Don du sang



Prix du Fontenaython (AFM-Téléthon)



Prix de la CNL



Prix de l'USF Omnisport



Prix de l'Espérance



Prix des Ami.e.s de Fontenay

Infos pratiques // Autobus 112 ou RER A station Joinville-le-Pont // Parking voitures.
Hippodrome Paris Vincennes – 2, route de la Ferme 75012 Paris // Site Internet du trot : letrot.com

INVITATION POUR 2 PERSONNES À PRÉSENTER À L'ENTRÉE (réservée aux Fontenaysien-ne-s)

PRIX DE FONTENAY-SOUS-BOIS
VINCENNES HIPPODROME DE PARIS
VENDREDI 27 SEPTEMBRE 2019

À PARTIR DE 19H
ACCÈS PAR L'ENTRÉE DES PROPRIÉTAIRES
VISITE GUIDÉE DES ÉCURIES

DÈS 20H15
COURSE DE CHEVAUX POUR LES PRIX : FONTENAY-SOUS-BOIS, DON DU SANG,
FONTENATHON (AFM-TÉLÉTHON), CNL, USF OMNISPORT, ESPÉRANCE et AMI.E.S DE FONTENAY



Infos pratiques // Autobus 112 ou RER A station Joinville-le-Pont // Parking voitures. Hippodrome Paris Vincennes – 2, route de la Ferme 75012 Paris // Site Internet du trot : letrot.com

GRAND VIDE GRENIER

AU BÉNÉFICE DE
L' AFMTÉLÉTHON

INNOVER POUR GUERIR



RESTAURATION
POSSIBLE
SUR PLACE



SAMEDI 19 OCTOBRE 2019
SQUARE MARCEL PAUL

(SALLE JACQUES BREL FONTENAY-SOUS-BOIS)

Organisé par

Fontenaython
un défi
pour la vie !

EMPLACEMENT A PARTIR
DE 15€ POUR 1 MÈTRE
ET 25€ POUR 2 MÈTRES

Réservez en écrivant à vide.grenier94120@gmail.com

www.fontenaython.com