

A

Fontenay

N° 205
du 2 au 18
mars 2020

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES www.fontenay.fr



8 mars
Faire
avancer
les droits
des femmes



Installation

La nature chahute à LaGaleru

Dame Nature a eu droit à son carnaval à LaGaleru, galerie municipale d'art contemporain. Les artistes Frédérique Dethier et Frédérique Michel ont progressivement fait pousser leurs plantes masquées rebelles au bitume en vitrine ainsi qu'hors cadre même (sur les potelets dans la rue). «Chahut - quand ça pousse» peut être appréciée jusqu'au 8 mars.



Médiathèque Louis Aragon À vos manettes !

L'Atelier, le nouvel espace de la médiathèque, a organisé des séances autour des jeux vidéos durant les vacances scolaires.

Exposition G expo

Le vernissage des Artistes en G s'est déroulé le 25 février à la Maison du citoyen. Cette exposition réunit Gilberte Lefort (dessins), Pétra Gui (peinture) et Guillaume Chocu dit Yaume-C. À voir jusqu'au 7 mars.





△ **Développement durable**

Une initiative à troquer!

Le SMJ a organisé le 14 février, avec la participation bénévole de jeunes, un troc show solidaire. À l'interG, les participants ont pu échanger, troquer ou donner des vêtements, chaussures et accessoires.

◀ **La forge**

Du bricolage utile

Le 21 février, La Forge a proposé aux jeunes de créer un objet pour téléphone portable. Six participants, âgés de 9 à 15 ans, ont pu fabriquer un support mural adapté aux dimensions de leurs mobiles.

◀ **Solidarité**

Lutter contre la précarité!

Le 1^{er} février, l'antenne jeunesse Pasteur a organisé, en collaboration avec la Croix-Rouge, une collecte de produits d'hygiène. La générosité des citoyens a permis de récupérer brosses à dents, dentifrices, lingettes, déodorants, savons, ou encore de la lessive et de l'adoucissant. La Croix-Rouge a redistribué les produits aux plus démunis.



ÉDITO

Le coronavirus connu sous le nom de Covid-19 inquiète, la propagation au niveau mondial de cette épidémie provoque naturellement des interrogations. Fontenay s'est préparée et s'est organisée pour faire face au mieux à cette épidémie, si elle venait à toucher notre ville.

La municipalité a activé sa cellule de veille sanitaire, la même que nous activons en cas de canicule afin de répondre au mieux à la situation. Cette cellule de veille peut, le cas échéant se transformer en cellule de crise, afin de répondre le plus efficacement possible à une propagation de ce virus.

À l'heure actuelle aucun cas, n'a été détecté dans notre ville. Il est important que toutes et tous nous suivions les recommandations publiées par le Ministère de la Santé et de l'Agence Régionale de la Santé. Ces recommandations peuvent se trouver aisément en Une de notre site internet, sur les réseaux sociaux de la ville, ainsi que sur les différents panneaux d'informations se trouvant dans nos rues.

La direction Santé de la ville qui gère nos deux centres municipaux de santé est complètement mobilisée et en coordination avec l'ARS, les mesures de précautions proposées par le ministère ont été mise en œuvre par nos services.

L'ensemble de ces mesures, sont prises à titre de précaution dans un contexte évolutif. J'attire votre attention sur le besoin de suivre les recommandations faites et de signaler tout symptôme dès leur apparition pour éviter la contamination de votre entourage au numéro vert suivant: 08 00 13 00 00.

Jean-Philippe Gautrais
Maire de Fontenay



© DR

EN BREF

La Redoute, Le Fort, Michelet Travaux

► Raccordement électrique ENEDIS rue Paul-Bert entre l'avenue de Verdun et la rue Lesage. La circulation sera interdite du 2 au 11 mars.

► Rénovation de l'éclairage public rue Lesage entre la rue Michelet et la rue Paul-Bert. La circulation sera interdite du 9 au 27 mars. Des travaux d'aménagement ont débuté le 10 février pour transformer cette rue en voie semi-piétonne fermée à la circulation automobile.

Les Parapluies, Pasteur, Rigollots Boîte à livres

Initiée par les membres du bureau du conseil de quartier Pasteur, Parapluies, Rigollots et réalisée par les services municipaux, une boîte à livres sera installée sur la grille du square des Parapluies. Les habitants pourront la découvrir le 4 mars à 18h30 en présence des membres du bureau du conseil de quartier.

Les Larris Travaux

Une voie de liaison, piétonne et éclairée, va être créée entre la rue Paul-Langevin et la rue Aimé et Eugénie-Cotton. Les travaux devraient bientôt démarrer.

EXPOSITION

L'ossature de l'installation principale se compose de palettes recyclées.

AME[s] d'enfants

Tous secteurs. « Les enfants expriment des vœux, ils les dessinent et les exposent afin qu'ils puissent se réaliser. L'idée de faire rêver m'a plu ! », s'enthousiasme Solen Ruaud à l'initiative du projet AME[s]. Cette exposition itinérante a été inaugurée en septembre dernier devant l'école Pierre-Demont où elle est restée quelques mois. Elle continue sa route dans le jardin potager du groupe scolaire Jules-Ferry jusqu'à fin avril, puis elle sera déplacée devant l'école municipale d'Arts plastiques, rue Dalayrac. L'artiste emprunte le système japonais des ema (anagramme du mot âme). Ce sont des petites plaques

en bois où est inscrit un vœu, accrochées dans différents lieux. Les enfants sont invités à y dessiner leurs souhaits autour d'un atelier gratuit. Lors de la première inauguration dans le quartier des Alouettes, ce fut un succès et beaucoup de familles ont participé. « Au départ, des questions simples sont posées comme : "qu'aimerais-tu pour la planète ?" Certains ont dessiné pour dire stop à la guerre. Une adolescente a réalisé une plaque contre les féminicides. Ils abordent les thèmes qui les touchent selon leurs âges », précise l'initiatrice du projet, adepte de la récupération. L'ossature de l'installation principale se compose de palettes recyclées. Elle

va servir à un autre projet souhaité depuis longtemps par l'association Du côté des Alouettes, dont l'artiste fait partie. « Cette armature en bois servira de support pour la création d'un jardin vertical partagé par les habitants du quartier », complète M^{me} Ruaud. Une seconde structure en bois, plus légère, a été construite afin de permettre l'itinérance de l'exposition qui est, actuellement dans le jardin de l'école Jules-Ferry. / Mélissa Quénel
Exposition au jardin de l'école Jules-Ferry jusqu'à fin avril. Prochaine inauguration Mercredi 29 avril 14h – Jardin de l'école municipale d'Arts plastique, rue Dalayrac (îlot Barbe). Facebook : Du côté des Alouettes



Déchets ménagers et déchèterie

- La collecte des déchets ménagers et encombrants ainsi que la déchèterie ont été transférées au territoire Paris-Est-Marne & Bois.
 - La déchèterie (320, av. Victor-Hugo) est ouverte : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h ; le samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h et le dimanche de 9h à 13h. Fermée les jours fériés. Son accès est réservé aux particuliers fontenaysiens, sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité, dans la limite d'un mètre cube par semaine.
 - Vous pouvez aussi obtenir un composteur gratuitement auprès du territoire.
- Renseignements aux 01 48 71 59 00 ou 01 48 71 59 13 ou environnement@pemb.fr

Transmettre ses archives pour l'avenir



Les Archives municipales vont créer un mémorial numérique sur la 2nd Guerre mondiale.

Tous secteurs. L'histoire d'une ville, de ses habitants ou des guerres, ne s'écrit pas uniquement à partir de documents administratifs. Les Archives municipales ont aussi vocation à recevoir des archives d'origine privée qui complètent voire dévoilent des pans entiers de ce passé. Il peut s'agir de correspondances familiales, de dessins, de photos, de plans, d'affiches, de cartes postales, de journaux, d'objets... À l'occasion de la création d'un mémorial numérique sur la 2nd Guerre mondiale, le service des Archives municipales lance un appel à collecte d'archives privées. Vous êtes propriétaire de documents ou d'objets qui témoignent de l'histoire

locale? Vous souhaitez qu'ils soient conservés définitivement et qu'ils deviennent accessibles aux chercheurs? Vous aimeriez qu'ils soient valorisés à l'occasion d'expositions, de publications ou sur le site des archives? Dans ce cas, vous pouvez les proposer aux Archives municipales. Il suffit de contacter le service et il vous accompagnera dans votre démarche, notamment par des conseils sur les différentes modalités juridiques de prise en charge (simple dépôt, physique ou numérique, don). / **Service des Archives : 01 49 74 74 33 ou 01 49 74 74 29, archives@fontenay-sous-bois.fr ou à partir du site des archives : www.archives.fontenay-sous-bois.fr**



Tous secteurs

Concours d'orthographe

Le service municipal de la Jeunesse propose la 4^e édition du concours d'orthographe Mots de tête. Il s'adresse aux élèves de 6^{ème} et 5^{ème} des trois collèges de la ville. Le samedi 7 mars, ils devront épeler devant un jury une partie des 150 mots distribués en amont. « Généralement, une cinquantaine de jeunes participent. Des dictionnaires ou jeux de société seront offerts aux gagnants », indique Alexandre Dado, responsable du secteur loisirs, découverte et lien social au SMJ. **Renseignements : 01 49 74 76 81. Entrée libre. Samedi 7 mars 14h - Hôtel de ville.**

EN BREF

Bois, Clos-d'Orléans
Infirmière

Aline Bonus, infirmière libérale, est installée, depuis octobre 2019, au 6 rue Louis-Xavier-de-Ricard. Soins à domicile 7 jours/7 et au cabinet ou sur rendez-vous. **Contact : 07 82 74 75 33.**

Bois-Cadet
Espaces Verts

▷ Réaménagement d'une aire de jeux située au **talus des Grands Chemins** du 12 au 24 mars. Le parc sera fermé durant cette période.

▷ Les agents des Espaces verts ont réalisé une haie pleine de diversité sur la grande pelouse entre **les résidences du Terroir et Joffre** pour favoriser la biodiversité. Certaines espèces produisent des fruits pour nourrir les oiseaux, d'autres des fleurs pour que les insectes puissent butiner tranquille. Des abris seront aussi installés pour les hérissons. Cette haie sera à l'honneur sur le stand des Espaces verts lors de Nature en ville. L'expérience sera bientôt reproduite dans le parc de l'Hôtel-de-ville

Tous secteurs
Bricothèque

L'association Compagnons Bâtisseurs ouvre gratuitement, tous les mercredis de 9h à 17h, une bricothèque au **1, allée Pasteur Martin-Luther-King**. Le matin, elle prête des outils et donne des conseils pédagogiques. L'après-midi, des animations collectives autour du bricolage sont proposées. **Renseignements : 01 41 95 12 60.**

Fête de la cité

Fête de la cité les 28 et 29 mars. Inscriptions au vide-greniers sont ouvertes depuis le 6 février - 9h/11h45 - 13h30/17h15 du lundi au vendredi et de 9h à 11h45 le samedi, à l'Office de tourisme - 4 bis, avenue Charles-Garcia - 01 71 33 57 91. Se munir impérativement d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois et d'un pièce d'identité.



8 MARS Pendant un mois, la ville met un coup de projecteur sur la lutte pour les droits des femmes.

Faire avancer les droits des femmes

Sans être dupes, les femmes saisissent, chaque année, la journée internationale qui est consacrée (le 8 mars) à leurs droits, pour venir sur le devant de la scène et rappeler que leur lutte pour leur émancipation est un combat de tous les jours.

Par Frédéric Lombard

Les femmes composent plus de la moitié de l'humanité mais elles n'en ont pas terminé avec le combat pour l'égalité. Ici ou là, ce droit humain est encore un vœu pieu lorsqu'il n'est pas remis en cause malgré des décennies d'acquis. Le 8 mars, la Journée internationale des droits des femmes rappellera que, malgré des progrès considérables accomplis depuis sa création, les inégalités entre les sexes ont la vie dure dans de nombreux domaines. Monde du travail, tâches familiales, éducation... le sexisme ordinaire est encore banalisé dans l'espace public, à la télévision ou dans la publicité. La vigilance est de rigueur face à des résurgences d'un autre âge, une

morale réactionnaire, la remise en cause de l'IVG, la persistance du « plafond de verre » ou de la non mixité dans bien des professions.

Une vingtaine de manifestations

La ville s'inscrit de longue date dans cette journée du 8 mars. Au fil des éditions son format n'a cessé de s'élargir, et sa durée de s'allonger. Le nombre d'initiatives, organisées ou accueillies, ne cesse de croître. « Pour mémoire une dizaine de manifestations s'étaient tenues en 2019 et il y en aura une vingtaine cette année », précise Clémentine Bretnolle, chargée de mission

Droits des femmes, à la ville. « Cette augmentation s'explique par un contexte national où le harcèlement et des violences envers les femmes font l'actualité, mais aussi parce que, localement, ces questions ont été prises à bras-le-corps. »

Comme à l'accoutumée la programmation autour du 8 mars s'est construite en lien avec les associations partenaires mobilisées, et les différents intervenants. Du cinéma, des ateliers créatifs, de la danse, du théâtre, des conférences, une projection-concert, des contes, un concert-lecture, une rencontre-débat et des expositions donneront tout son relief à l'évènement. Celui-ci laisse une place impor- ●●●

●●● tante à la programmation en direction des enfants. Trois thématiques se détachent du cru 2020. La première s'inscrit dans le cadre du dixième anniversaire de la signature de la Charte européenne pour l'égalité des Femmes et des hommes dans la vie locale. Le 10 mars 2010 les collectivités étaient invitées à agir sur leur territoire en faveur d'une plus grande égalité femmes/hommes. À Fontenay cette implication a abouti à l'élaboration d'un plan d'action autour de thèmes structurants :

« Une dizaine de manifestations s'étaient tenues en 2019 et il y en aura une vingtaine cette année »

Clémentine Bretagnolle,
chargée de mission Droits des femmes

le combat contre les préjugés et les stéréotypes sexistes, la lutte contre les violences faites aux femmes, l'accompagnement des femmes victimes, la réduction des inégalités au travail, promouvoir l'accès à la santé et au « bien-vivre », favoriser l'accès au sport, à la culture et aux loisirs. Le deuxième axe s'attarde sur la figure de la sorcière dans les luttes féministes et éco-féministes passées et présentes.

Avec « Sorcières : femmes, magie et politique », la médiathèque Louis-Aragon décortiquera la création artistique et littéraire qui fut consacrée, trop souvent pour le pire, à la figure de la sorcière. Deux expositions, dont une galerie d'images et objet du combat féministe, leur rendront grâce. Ce sera également une table ronde avec une éditrice Isabelle Cambourakis et la comédienne May Bouhada, un conte dansé pour enfants suivi d'une dégustation d'aliments « magiques », un cabaret de l'égalité sur les mécanismes de la domination. Un documentaire sur Donna Haraway autrice de livres sur la biologie et le féminisme, sera diffusé à la Maison du citoyen. Troisième branche charpentière, la mise en avant des figures de femmes artistes et rendues invisibles. Il est proposé de faire connaissance avec la cantatrice et compositrice Pauline Viardot. L'Université populaire donnera une conférence musicale (cf. p.18) sur les jazzwomen, en partenariat avec Musiques au comptoir. La Maison du citoyen accueillera une rencontre sur « les autrices, grandes oubliées de la littérature », proposée par l'association Femmes solidaires et la Glory box. Ce site de livres 100% féminin a été créé par Méлина Oligo, une jeune entrepreneuse fontenaysienne. Elle y animera le débat. /

Retrouver la programmation complète sur www.fontenay.fr

« Il est temps d'écrire l'histoire au féminin »



Trois questions à Aude Leroy, présidente du comité Femmes solidaires de Fontenay.

Vous organisez une rencontre-débat sur les autrices oubliées de la littérature ?

Lorsqu'on est féministe il est important de se réapproprier cette part de la culture, en montrant que des femmes ont compté dans l'histoire des idées et que leurs écrits ont nourri la réflexion de la société. La maison d'édition Talents hauts a créé une collection qui s'appelle « Les plumées ». Tout est dit ! Sa directrice viendra présenter ces visages d'autrices que le patriarcat a rendus invisible. Il est temps d'écrire l'histoire au féminin.

Depuis quand Femmes solidaires participe-t-elle à la programmation autour du 8 mars ?

Depuis que la ville célèbre la journée du 8 mars et organise des initiatives. Nous avons toujours trouvé un relais attentif à nos idées et un soutien à nos actions. Nous et d'autres associations. Ce climat favorable explique la richesse de cette programmation qui a été coconstruite avec différents acteurs locaux et municipaux, engagés à nos côtés pour les droits des femmes. Cette implication municipale ne date pas d'aujourd'hui. Pour preuve, Fontenay avait signé en 2010 La Charte européenne pour l'égalité des femmes et des hommes, dans la vie locale.

Quelle est l'activité du comité local de Femmes solidaires ?

Nous menons des projets, nous tenons des permanences. Nous avons un stand à la fête de la Madelon et à celle des Larris. Nous intervenons également dans les écoles élémentaires autour de l'éducation non sexiste. /



Le 8 mars de Clara Zetkin

Au mois d'août 1910 Clara Zetkin, militante révolutionnaire allemande rejoignait à Copenhague les participantes à la deuxième conférence des femmes socialistes. Elles y avaient réclamé le droit de vote, de meilleures conditions de travail et l'égalité entre les deux sexes. Sous son impulsion était adopté le principe d'organiser tous les ans, dans le monde, une journée des femmes. C'est en 1917, à Saint-Petersbourg que la tradition du 8 mars se mit en place, dans l'amorce de la révolution Russe. En France, il faudra attendre l'ordonnance du 21 avril 1944 du Conseil national de la Résistance pour que le droit de vote leur soit accordé. En 1977, l'ONU reconnaissait officiellement la date du 8 mars. Mais au terme de Journée DES femmes, l'assemblée lui substitua celui de journée de LA femme. Cet écart sémantique voulait vider le terme de son contenu politique.



SERRURERIE DE FONTENAY

De Père en Fils depuis 1965

PORTAILS ET CLÔTURES ALUMINIUM

Une gamme Design coulissante ou à vantaux. Lames de 250 mm. **OXYGEN**

Une gamme actuelle coulissante ou à vantaux. Lames de 215 mm, 200 mm ou 80 mm. **EVOLYS**

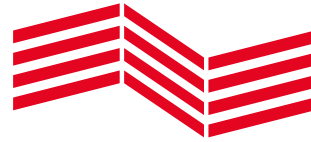
Des portails à vantaux aux formes classiques et des modèles tôlés avec découpe laser. **INEXTY**

Une gamme Intemporelle qui conserve l'aspect traditionnel du fer forgé, à vantaux ou coulissante. **RIVAGE**

RGE ECO artisan
RECONNU GRENELLE ENVIRONNEMENT
2020 PARTENAIRE SOLUTIONS HABITAT D'EDF
RGE QUALIBAT

01 48 75 29 97

32, avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois
www.serrurierdefontenay.net



Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo
94120 Fontenay sous-bois

Art-travaux-habitat.fr
contact@art-travaux-habitat.fr

01 53 48 17 85

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE
PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ
MAÇONNERIE - FENÊTRES
VOLETS - CARRELAGE
PEINTURE - PARQUET
SALLE DE BAINS - CUISINE

Travaux éligibles
aux crédits d'impôts
Facilités de paiement
Petits travaux acceptés



BATNINI A.T.

ASSISTANCE TECHNIQUE

Court-circuit - Recablage - Réfection d'installation - Spots
Tous travaux d'électricité - Révision ballon électrique
Réparation broyeur électrique, etc.



ÉLECTRICITÉ

Dépannage immédiat

12, avenue de Stalingrad - 94120 FONTENAY-SOUS-BOIS

01.48.76.55.88 - www.batnini.com



Société
BUDAK
depuis 1992

Entreprise Générale de Bâtiment

Carrelage - Maçonnerie - Plomberie

Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs

Électricité - Ravalement - Rénovation Immo



Bureau : 238, boulevard Théophile Sueur - 93100 MONTREUIL

Mobile : **06 86 97 89 42**

Siège social : 1 rue Jean Macé - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 48 76 07 44 - Fax : 01 48 70 10 97 - Mail : sarl.budack@wanadoo.fr



LE COMPAGNON DU TOIT

Vous avez fait le bon choix

COUVERTURE - CHARPENTE - ISOLATION

GOUTTIÈRES - RAMONAGE



MAÇONNERIE - RAVALEMENT



DEPLACEMENT ET DEVIS GRATUITS

6, rue des clamarts - 94130 Nogent sur marne

Tél. : 01 48 93 03 09 - 06 22 07 71 38



Ets PALA

Maçonnerie - Ravalement - Couverture - Étanchéité

Mise en conformité de l'eau pluviale et des eaux usées

Devis gratuit

**Rénovation, Construction,
Agrandissement
et Surélévation de pavillon**

183, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Email : pala.goncalves@gmail.com

Tél. : 01 48 73 74 32 - Port. : 06 08 68 22 76

Prestataire de la commune
de Fontenay-sous-bois

Élagage . Abattage . Tailles



01 48 73 32 30

creavertpaysages.fr

CréaVert Paysages

7, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Diplôme École Architecture
des jardins

Étude . Création . Rénovation



CAFÉ-PHILO Maître-mot du café-philo : s'écouter !

Du grain à moudre

Tous les mois, le club Aimée-Matteraz et la médiathèque proposent aux retraités un café-philo.

« **Peut-on apprendre à être courageux ?** » C'est le sujet, épineux, sur lequel va se pencher la vingtaine de retraités réunis, ce 25 février, au club Matteraz. Autant le dire tout de suite, aucune réponse définitive ne sera apportée. Ce n'est pas le but du Café-Philo, initiative mensuelle menée en partenariat avec la médiathèque. « Ici, il n'y a pas ceux qui savent et qui parlent pendant que les autres écoutent, nous dit Stéphanie Marchais, chargée de l'oralité et de création littéraire. L'idée est de réfléchir tous ensemble autour de thématiques universelles. Il n'y a jamais de bonne ou de mauvaise réponse mais seulement l'envie d'affirmer ses points de vue et de se comprendre les uns les autres. » Lydie Gosselin, responsable du lieu, renchérit : « nous vivons dans une société où tout le monde court, même les retraités. Il est donc important d'avoir ces moments privilégiés d'écoute et de réflexion. »

10h15. « Quelqu'un veut un thé ou un café ? » Petit à petit, les retraités arrivent. Il y a celles (les femmes sont beaucoup plus nombreuses que les hommes) qui viennent pour la pre-

mière fois, comme Maryse : « je suis pas du tout philo ! J'ai arrêté mes études après le BEPC ! Je suis venue pour voir comment ça se passe, tenter une nouvelle expérience et parce que le sujet m'intéressait. » Et puis, il y a celles qui sont venues aux deux précédentes éditions, comme Marie : « la philo était pour moi un lointain souvenir que je souhaitais redécouvrir, explique-t-elle en sortant un carnet flambant neuf. Ce que j'aime ici, c'est que ce n'est pas un cours : il y a une vraie interaction entre les gens. Les animatrices suscitent la parole en parlant des préoccupations des personnes. »

Ambiance studieuse

La séance commence. À partir du mot « courage », les idées fusent. On explore le champ des possibles et, déjà, il y a débat : y a-t-il une différence entre courage et témérité ? Surmonter ses peurs, est-ce la même chose que faire face à l'adversité ? C'est en partant de là, et en s'appuyant sur l'œuvre de l'autrice Cynthia Fleury que va se dérouler la séance. L'ambiance est studieuse mais bon enfant. « On dit souvent que les poli-

tiques manquent de courage », songe l'un. « Ne parle pas de ce qui fâche ! », répond l'autre. Le petit échange provoque le rire de l'assemblée mais permet à la discussion d'avancer. « Pour participer, on ne demande aucun prérequis, aucun bagage, tout le monde est le bienvenu. Le but est justement de décloisonner les savoirs, de populariser la culture », selon Emmanuelle Mac Killar, coordinatrice public adulte à la médiathèque. Ainsi, en près d'une heure et sans s'en rendre compte, une large palette d'idées et d'auteurs (de Montaigne à Hugo en passant par Descartes et Corneille) auront été abordés. « En plus de pouvoir se retrouver entre amis, c'est un atelier très accessible, même pour nous qui n'avions jamais fait de philo de notre vie, nous ont confié Edith et Suzanne. Cela permet de se questionner, de réfléchir sur soi-même. » Après la séance, c'est en comités plus restreints que la conversation se poursuit. Surgissent alors de nouvelles questions existentielles : « Bon, on mange où à midi ? » / Sébastien Sass

Gratuit sur inscription

(places limitées) : 01 71 33 58 94.

EN BREF

Inscriptions scolaires 2020/2021

Maternelles : les inscriptions pour une première scolarisation à la maternelle auront lieu jusqu'au 17 avril. Sont concernés les enfants nés en 2017 (entre le 1^{er} janvier 2017 et le 31 décembre 2017). Ils doivent être inscrits pour faire leur rentrée en septembre 2020. Pour les enfants nés en 2018 - pôle 2 ans. Les groupes scolaires Paul-Langevin, Jean-Zay et Henri-Wallon disposent d'une classe de 22 places pour leur accueil. Conditions d'accueil : enfants nés dans le premier semestre 2018 et domiciliés dans un des secteurs scolaires concernés. Inscription possible à la Caisse des écoles à partir de la date anniversaire des 2 ans. Les enfants seront scolarisés dans la limite des places disponibles. **Entrée au cours préparatoire** : pour tous les enfants qui feront leur rentrée scolaire 2020 en cours préparatoire, la réinscription est obligatoire. Cette nouvelle inscription devra s'effectuer entre le 16 mars et le 12 juin. **Renseignements et inscriptions** : Caisse des écoles de Fontenay-sous-Bois. Hôtel de ville - aile est, 1^{er} étage. Tél. : 01 49 74 74 09.

Appel à bénévoles

L'association Larris au cœur (située au 5, rue Jean-Macé), dont l'objectif est de développer la solidarité et le lien social entre tous les habitants du quartier des Larris propose diverses activités : allant de l'alphabétisation, cours de lecture, dictée, conversation, sorties culturelles, et aussi écrivains publics et accueil, à un atelier informatique, pour faire face à la dématérialisation des documents administratifs. Larris au cœur recherche donc des bénévoles, en particulier pour l'informatique. Si vous disposez de quelques heures dans la semaine n'hésitez pas à rejoindre l'équipe.

Renseignements : 01 48 77 60 17
ou larris.aucœur@yahoo.fr

ENTRE CIEL ET TERRE



DIMANCHE 8 MARS 2020

• **15H30** •

SALLE JACQUES BREL

**SPECTACLE DE DANSE HIP HOP SHOW,
DANSE CLASSIQUE ET CONTEMPORAINE
PAR LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE
GUY DINOIRD**

CE THÈME NOUS INTERROGE,
NOUS, LES ÊTRES HUMAINS,
LES ARTISTES, SUR LE MONDE
SENSIBLE, LE MONDE VISIBLE
ET INVISIBLE ET LES MUSIQUES
PROFANES ET RELIGIEUSES.

• **ENTRÉE LIBRE** • **ENTRÉE LIBRE** • **ENTRÉE LIBRE** •



Voter : un acte citoyen

Presse écrite, radio, télévision : il est difficile de l'ignorer, les 15 et 22 mars, en cas de second tour, les Français et citoyens européens sont appelés à désigner leurs nouveaux conseillers municipaux, pour une durée de six ans.

ÉLECTIONS MUNICIPALES.

« Les 32 787 Français et les 422 ressortissants européens, inscrits sur la liste électorale, sont attendus les 15 et 22 mars, en cas de second tour pour élire leurs conseillers municipaux. Les trente-trois bureaux de vote de la ville seront ouverts de 8h à 20h », explique Christine Legendre, en charge de la direction de la Population. Ils voteront en faveur d'une liste, présentée sur un bulletin unique, qu'ils ne pourront pas modifier.

« Dès ses 18 ans, tout Français ou citoyen de l'Union européenne résidant en France et inscrit sur les listes électorales, peut voter. Les jeunes recensés à 16 ans sont automatiquement ajoutés », précise M^{me} Legendre. Afin d'accomplir son devoir de citoyen, une pièce d'identité, pas nécessairement en cours de validité, sera exigée contrairement à la carte électorale qui n'est pas obligatoire mais conseillée. Une personne, absente ou empêchée le jour de l'élection, peut donner une procuration à un mandataire ins-



crit à Fontenay. « Le document peut être établi jusqu'au samedi avant les élections dans n'importe quel commissariat ou au tribunal d'instance le plus proche de son domicile. Mais attention ! Un peu de temps est nécessaire pour que le document arrive au bureau de vote. » À l'issue du scrutin et pendant six ans, le conseil municipal décidera

de l'avenir de la ville, de l'action publique et des grands projets collectifs locaux. /

Renseignements :
service Élections au 01 49 74 75 32
ou sur le site Internet de la ville :
www.fontenay.fr

« Dissiper les idées reçues »

SANTÉ PSYCHIQUE. Géré par la Maison de la prévention, le Conseil local de santé mentale (CLSM) est une plateforme de concertation regroupant de nombreux partenaires. L'après-midi du 19 mars, il organise une assemblée plénière sur le thème de la stigmatisation des personnes en situation de handicap. « Elle sera centrée sur les handicaps psychiques, nous informe Gislaine Bendjenana, médecin psychiatre du CMP de Fontenay et cheffe de pôle de l'hôpital des Murets. Si les personnes concernées

et leur entourage sont évidemment les bienvenues, nous avons souhaité mener cette rencontre dans les salons de l'hôtel de ville pour permettre à tous les publics d'y assister. Ce sera l'occasion de dissiper les idées reçues, bien souvent véhiculées par les médias, parfois sources de craintes et de discriminations. » Au programme, quatre interventions. Elles seront animées par Marie-Françoise Lipp, responsable de la mission Handicap du CCAS, la Compagnie du Huitième Jour, qui mène des ateliers autour du théâtre

avec des personnes en soin, l'Union nationale de familles et amis de personnes malades et/ou handicapées psychiques (UNAFAM) et le docteur Bendjenana. « Ces interventions seront ludiques, avec par exemple des petits quiz, et assez courtes pour laisser du temps aux échanges avec le public. Une large place sera également laissée aux témoignages de personnes concernées qui partageront leurs expériences. » /

Seb. Sass
Entrée libre.
19 mars, de 14h à 17h - Hôtel de ville

EN BREF

Prochain journal

Le 15 mars a lieu le premier tour des élections municipales. Afin d'annoncer les résultats dans le journal municipal n°206 celui-ci sortira le 18 mars (au lieu du 16/03). Toutes nos excuses à nos lecteurs !

Recherche infirmiers

La maison de retraite intercommunale, Ehpad public entièrement rénové, recherche des infirmiers. Cette structure offre des conditions de travail particulièrement bonnes car c'est un établissement moderne avec des espaces d'accueil importants, une pharmacie interne, des médecins salariés sur place, gériatres effectuant des astreintes de nuit et le week-end. C'est aussi une opportunité de travailler près de chez vous et pour le service public !

Vous pouvez déposer votre cv à l'accueil des sites :
74, av. de Stalingrad ou
45, av. de la Dame-Blanche
à Fontenay ou l'envoyer par
courriel à direction@gcsms94.fr
Renseignements : 01 41 95 41 00

Monoxyde de carbone

Le monoxyde de carbone est un gaz inodore et invisible qui provient des appareils de chauffage mal entretenus, des fumées mal évacuées ou d'une mauvaise aération. Il intoxique tous les ans près d'un millier de foyers. Pour prévenir ce risque, aérez au moins dix minutes par jour, même quand il fait froid, faites vérifier et entretenir appareils de chauffage et conduits de cheminée, n'utilisez pas de chauffage d'appoint en continu. Maux de tête, nausées, malaises et vomissements peuvent indiquer la présence de monoxyde de carbone. Dans ce cas, coupez les appareils, aérez, évacuez et appelez les secours : 112 (numéro unique d'urgence européen), 18 (pompiers), 15 (samu).
Renseignements :
www.prevention-maison.fr

SORTIR !

AGENDA

DU 2 AU 18 MARS 2020

JEUNE PUBLIC

COMMUNIQUÉS

GESTION DU STRESS

L'association Au Fil de soi propose un cycle de 4 soirées dédiées à la gestion du stress les 11, 19, 26 mars et 2 avril de 18h à 20h30 à la Maison du citoyen. L'inscription se fait pour l'ensemble du cycle.

Tarif pour le cycle de 4 soirées : 80 €. Tarif réduit (étudiant, chômeur, retraité) : 60 €. Renseignements : anneclaire.lafait@gmail.com ou au 06 74 36 75 23.

UFC QUE CHOISIR

L'association locale UFC Que Choisir organise une conférence-animation jeudi 19 mars à 14h au club Georges-Paquot. Thème : Comment éviter les arnaques ? Quelles précautions à prendre ? Particulièrement lors d'achats effectués en ligne. Renseignements : 01 48 76 18 65.

INFORMATIQUE

L'espace public numérique de la Maison du citoyen propose un cycle débutant sur six matinées (les jeudis et samedis). En mars : les 5, 12, 19 de 9h30 à 12h et les 7, 14, 21 de 10h à 12h30. Gratuit sur inscription : 01 49 74 76 94.

AÉROPORTS DE PARIS

Dans le cadre de la procédure de Référendum d'Initiative Partagée au sujet de la privatisation d'Aéroports de Paris, la municipalité veut faciliter cette consultation citoyenne, en permettant aux habitants de déposer leur soutien en ligne dans différents équipements de la ville. Actuellement, ils ont la possibilité de signer en ligne au service de l'état civil, et à la Maison du Citoyen, à la médiathèque et à l'Espace InterG. La période de collecte se termine le 12 mars.

ATELIERS POUR LES AIDANTS

Le CCAS en partenariat avec la maison des Aidants, vous propose d'échanger, d'obtenir des réponses afin de mieux vivre votre rôle d'aidant. Ces ateliers sont financés par la conférence des financeurs du Val-de-Marne. Ateliers d'échanges tous les vendredis jusqu'au 27 mars, au club Aimée-Mattéraz (15, rue Jean-Pierre Timbaud) – Tél.: 01 71 33 58 94.

La rencontre des aidants de la Maison de retraite intercommunale de Fontenay propose des ateliers de soutien à destination des aidants familiaux de personnes âgées en perte d'autonomie. Ce dispositif s'adresse aux proches de résidents en EHPAD mais aussi en ville. Sont proposés des ateliers encadrés par des psychomotriciennes ou psychologues : des ateliers de relaxation pour les aidants ; des ateliers de massage des mains ; des groupes de parole ; des temps d'information sur les différentes pathologies et leurs retentissements sur la vie quotidienne.

Quand ?

Lundi à la résidence La Dame-Blanche, 45, avenue de la Dame-Blanche.
Mardi à la résidence Hector-Malot, 74, avenue de Stalingrad.
Jeudi à la résidence Des Murs-à-Pêches, 198/200, rue de Rosny, 93100 Montreuil.
Vendredi à la résidence La Seigneurie, 57, rue du commandant Mouchotte, 94160 Saint Mandé.
Totalelement gratuit car financé par la CNAV, l'ARS et l'Assurance Retraite Île-de-France, inscription auprès de Sophie TALL EISCHEN, psychomotricienne : aidant@mri94.fr, au 07 77 20 15 42 ou auprès des agents d'accueils des résidences. Renseignements : www.mri-fontenay-sous-bois.fr/ ou www.pourbienveillir.fr/

Lundi 02/03

EXPOSITIONS

AME[s]. Après l'école Pierre-Demont le projet itinérant AME[s], de l'artiste Solen Ruaud porté par l'école municipale d'Arts plastiques, s'invite à Jules-Ferry ! En s'inspirant de la tradition japonaise des Ema. (cf. p. 4). Renseignements : lagaleru@fontenay-sous-bois.fr Jusqu'à fin avril – Jardin de l'école-Ferry

Chahut - Quand ça pousse. Installation de Frédérique Dethier et Frédérique Michel. Visible 24h/24, 7j/7. Jusqu'au 8/03 – LaGaleru

Des artistes en G. Peintures par Gilberte Lefort, Petra Gui et Guillaume Chocu. Entrée libre. Jusqu'au 07/03 Maison du citoyen

BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS

Temps de lecture pour les tout-petits par les plus grands. Gratuit – 0 à 3 ans. Sur inscription : 01 49 74 79 60. 10h – Médiathèque

NUMÉRIQUE

Atelier débutant sur la sécurité informatique. Gratuit – Ado/adultes. Sur inscription : 01 49 74 79 60. 15h à 17h30 – Médiathèque

Mardi 03/03

CINÉMA

18h – **Une mère incroyable**, de Franco Lolli – vostf.
20h30 – **La cravate**, de Mathias Théry et Etienne Chaillou – vostf – coup de cœur.

LA FORGE

Initiation aux imprimantes 3D Ultimaker. Gratuit – dès 16 ans. Sur inscription : laforge@fontenay-sous-bois.fr ou au 01 49 74 74 99. 17h à 19h – La Forge

Mercredi 04/03

CINÉMA

15h/16h30 – **Chat par-ci chat par-là**, de Fabrice Luang-Vija et Emilie Pigeard – animation – dès 4 ans.

18h – **Mes jours de gloire**, d'Antoine de Bary.
20h30 – **Le cas Richard Jewell**, de Clint Eastwood – vostf.

BOÎTE A LIVRES

Découvrez la boîte à livres qui va être installée sur la grille du square des Parapluies en présence des membres du bureau du conseil de quartier Pasteur, Parapluies, Rigolots, à l'initiative du projet. 18h30 – Square des Parapluies

CRÉALAB JUNIOR

Atelier Typo scotch. Entrée libre – Dès 6 ans. 10h à 12h30 – Médiathèque

VACCINATIONS GRATUITES

Séance ouverte à toutes personnes de 6 ans et plus. Les mineurs doivent obligatoirement être accompagnés d'un parent majeur. Se munir de son carnet de santé ou de vaccination. Renseignements au 01 49 74 76 56. 16h à 18h30 – CMS Roger-Salengro

Jeudi 05/03

CINÉMA

18h – **Le cas Richard Jewell**, de Clint Eastwood – vostf.
20h30 – **Mes jours de gloire**, d'Antoine de Bary.



EXPOSITION

8 mars, 8 femmes à soutenir ici et ailleurs parmi des milliers d'autres. Par le Mouvement pour la Paix et contre le terrorisme. Entrée libre. Jusqu'au 12/03 – Maison du citoyen

Vendredi 06/03

CINÉMA

14h/21h – **Le cas Richard Jewell**, de Clint Eastwood – vostf.
16h30/18h30 – **Mes jours de gloire**, d'Antoine de Bary.

CONCERT

Gap Adjusting. Jazz du monde. Tarif: 16 €, 14 € (web), 12 € (réduit), 5 € (-16 ans). Renseignements : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 – Le Comptoir (halle Roublot)

SPECTACLE

OUM. Danse par la Compagnie Massala. Tarif: 19 €, 12 € (réduit), 8 € (-25 ans). Réservations : fontenayenscenes.fr ou 01 71 33 53 35. 20h30 – Salle Jacques-Brel

SPECTACLE

Le Bleu des Abeilles. Théâtre du Shabano. Tarif: 12 €, 8 € (réduit), 5 € (-16 ans). Réservations : theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02. 10h & 14h30 – Théâtre Halle Roublot

EXPOSITIONS

Les Nuits blanches. Images de Sophie Lécuyer.

Sorcières, une histoire souterraine de femmes. Galerie d'images, photographies et objets du combat féministe. Entrée libre. Jusqu'au 01/04 – Médiathèque

Samedi 07/03

CINÉMA

14h/18h15 – **Le cas Richard Jewell**, de Clint Eastwood – vostf.
16h30 – **Chat par-ci chat par-là**, de Fabrice Luang-Vija et Emilie Pigeard – animation – dès 4 ans.
21h – **Mes jours de gloire**, d'Antoine de Bary.

SPECTACLE

Le Bleu des Abeilles. Théâtre du Shabano. Tarif: 12 €, 8 € (réduit), 5 € (-16 ans). Réservations : theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02. 18h – Théâtre Halle Roublot

CONCERT

Autour de Pauline Viardot. Concert-lecture par l'association Les Amis de Simplicissimus. Gratuit. 18h30 – Maison du citoyen

RENCONTRE

Table ronde avec Isabelle Cambourakis, directrice de la collection « Sorcières » aux Éditions Cambourakis et May Bouhada, auteure, comédienne et metteuse en scène. Suivie d'une vente de livres en partenariat avec La Flibuste et d'une dégustation d'aliments « magiques ». Gratuit. Sur réservation : 01 49 74 79 60. 16h – Médiathèque

GRAPHISME

Deuxième partie (niveau avancé) du stage pour créer des visuels et graphismes avec le logiciel Illustrator. Gratuit. Renseignements : 01 49 74 79 60. 14h30 à 17h30 – Médiathèque

PAUSE LECTURE

Découvrez de nouvelles histoires ! Entrée libre – De 3 à 5 ans. 11h – Médiathèque



ORTHOGRAPHE

Mots de tête. Concours ouvert aux classes de 6^{ème} et 5^{ème} des trois collèges de la ville. Gratuit. Renseignements : 01 49 74 76 81. 14h – Hôtel de ville

RENCONTRE FAMILLE HANDICAP

Vous êtes parents ou enfant d'un adulte en situation de handicap et souhaitez rencontrer d'autres familles qui vivent des situations similaires. Renseignements : 01 49 74 79 23. 14h à 17h – École Michelet

GYM HOLISTIQUE

Gym holistique par D'une Empreinte à l'autre. Contact : Patricia Loubière 06 66 41 12 39. 10h à 12h et 12h30 à 14h30 – Rue Maximilien-Robespierre

ROLLER DERBY

La Boucherie de Paris reçoit au gymnase Léo-Lagrange. Deux matchs seront disputés durant l'après-midi. 13h30 à 20h – Gymnase Léo-Lagrange

TENNIS DE TABLE

Les filles de l'USF se confrontent à l'équipe de Passageois (N1), les garçons à celle de Rueil-Malmaison (N2). 17h – Salle Decaudoain

Dimanche 08/03

CINÉMA

15h – **Le cas Richard Jewell**, de Clint Eastwood – vostf. 17h30 – **Mes jours de gloire**, d'Antoine de Bary.

SPECTACLE

Entre ciel et terre. Danse, hip-hop show, danse classique,

contemporaine par les élèves du conservatoire Guy Dinoird. Gratuit. Réservations : 01 71 33 58 26. 15h30 – Salle J.-Brel

QI GONG

Atelier Qi Gong des cinq animaux proposés par la Compagnie du Plateau. Accessible aux débutants. Tarif : 30 €. Renseignements : 06 38 20 47 38. 10h à 13h – Espace citoyen des Alouettes

FOOTBALL

L'USF reçoit Alfortville US (R2). 15h – Stade Le-Tiec

Lundi 09/03

EXPOSITION

Réalisée par l'association Créative Handicap. Entrée libre. Jusqu'au 14 mars – Centre commercial Val Fontenay

BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS

Temps de lecture pour les tout-petits par les plus grands. Gratuit – 0 à 3 ans. Sur inscription : 01 49 74 79 60. 10h – Médiathèque

INFORMATIQUE

Atelier débutant de photo numérique. Gratuit – Ado/adultes. Sur inscription : 01 49 74 79 60. 15h à 17h30 – Médiathèque

Mardi 10/03

CINÉMA

18h – **Mes jours de gloire**, d'Antoine de Bary. 20h30 – **Le cas Richard Jewell**, de Clint Eastwood – vostf.

Mercredi 11/03

CINÉMA

14h30/16h15 – **Une vie de chat**, d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli – coup de cœur – dès 6/7 ans. 18h – **Dark Waters**, de Todd Haynes – vostf. 20h30 – **Le prince oublié**, de Michel Hazanavicius.

CRÉALAB JUNIOR

Atelier de création et découverte. Pour les enfants dès 3 ans ou 6 ans (selon l'activité). Gratuit. Renseignements : 01 49 74 79 60. 10h30 à 12h30 – Médiathèque

LA FORGE

Atelier des apprentis forgers. Gratuit – de 7 à 10 ans. Sur inscription : laforge@fontenay-sous-bois.fr ou au 01 49 74 75 99. 10h à 12h – La Forge

Jeudi 12/03

CINÉMA

18h – **Le prince oublié**, de Michel Hazanavicius. 20h30 – **Dark Waters**, de Todd Haynes – vostf.

CONFÉRENCE MUSICALE

Femmes et musique et a women's journey. Madeleine et Salomon, en collaboration avec l'Univ pop de Fontenay (cf. p. 18). Entrée libre. Réservations : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 19h30 – Le Comptoir (halle Roublot)

Vendredi 13/03

CINÉMA

14h/21h – **Dark Waters**, de Todd Haynes – vostf. 16h30/18h30 – **Le prince oublié**, de Michel Hazanavicius.



CONCERTS

Secret Chord, Lembe Lökk. Tarif : 16 €, 14 € (web), 12 € (réduit), 5 € (-16 ans). Réservations : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 – Le Comptoir

RécréAction invite la chanteuse chilienne Catalina Claro. Réservations : 06 65 21 21 54 ou 07 81 87 33 18. 20h30 – Orangerie de la Maison du citoyen

CONVERSATION

Vous apprenez le français et souhaitez le pratiquer dans une ambiance conviviale et chaleureuse ? Rejoignez l'atelier ! Entrée libre. 14h – Médiathèque

Samedi 14/03

CINÉMA

14h/21h – **Le prince oublié**, de Michel Hazanavicius. 16h15 – **Une vie de chat**, d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli – dès 6/7 ans – coup de cœur. 18h15 – **Dark Waters**, de Todd Haynes – vostf.

CONCERT

The ScOpe. Manu Katché. Tarif : 19 €, 12 € (réduit), 8 € (-25 ans). Réservations : fontenayescenes.fr ou 01 71 33 53 35. 20h30 – Salle Jacques-Brel

SPECTACLE

Les yeux de Zélie : la fille du diable. Conte, danse et musique. Gratuit – Dès 7 ans. Sur réservation : 01 49 74 79 60. 16h – Médiathèque

LA FORGE

Atelier électronique. Découvrez les bases de l'électronique et de la programmation Arduino. Gratuit – Sur inscription : laforge@fontenay-sous-bois.fr ou au 01 49 74 75 99. 10h à 13h – La Forge

VOLLEY BALL

Les garçons de l'USF reçoivent l'UGS Nogent ASMP 3 (championnat accession régionale), les filles de l'USF l'USM Gagny Volley (accession régionale). 18h et 21h – gymnase Colette-Besson

BASKET BALL

Le BCF affronte l'Union sportive Alfortville Basket (div 2 départementale). 20h30 – Gymnase Auguste-Delaune

Dimanche 15/03

CINÉMA

15h – **Dark Waters**, de Todd Haynes – vostf. 17h30 – **Le prince oublié**, de Michel Hazanavicius.

BRUNCH-JAZZ MANOUCHE

Brunch accompagné par des chants, des guitares et une contrebasse. Entrée libre 11h30 à 15h – Le Comptoir (halle Roublot)

DÉMOCRATIE

Premier tour des élections municipales. 8h à 20h

Lundi 16/03

NUMÉRIQUE

Atelier débutant sur les appareils mobiles. Gratuit – Ado/adultes. Sur inscription : 01 49 74 79 60. 15h à 17h30 – Médiathèque

Mardi 17/03

CINÉMA

18h – **Le prince oublié**, de Michel Hazanavicius. 20h30 – **Dark Waters**, de Todd Haynes – vostf.

MUSIQUES TRADITIONNELLES

Concert des élèves du conservatoire à rayonnement régional de Paris. Entrée libre 20h45 – Le Comptoir (halle Roublot)

RENCONTRE-DÉBAT

Les autrices, grandes oubliées de la littérature. Proposée par Femmes Solidaires de Fontenay et la Glory Box Book en partenariat avec les éditions Talents Hauts et la librairie Mot à Mot (cf. p. 6 et 7). Entrée libre. 19h – Maison du citoyen

RENCONTRE

Rencontre-poésie avec Jean D'Amérique et Stéphane Bataillon. Entrée libre. 19h – Librairie La Flibuste

Mercredi 18/03

CINÉMA

15h/16h – **Petites histoires en image** – animation – dès 3 ans. 18h – **Lara Jenkins**, de Jan-Ole Gerster – vostf. 20h30 – **La communion**, de Jan Komasa – vostf.

LA FORGE

Atelier des apprentis forgers. Gratuit – de 7 à 10 ans. Sur inscription : laforge@fontenay-sous-bois.fr ou au 01 49 74 75 99. 10h à 12h – La Forge

CRÉALAB JUNIOR

Atelier de bruitage de films. Entrée libre – Dès 8 ans. 10h30 à 12h30 – Médiathèque

VACCINATIONS GRATUITES

Séance ouverte à toutes personnes de 6 ans et plus. Les mineurs doivent obligatoirement être accompagnés d'un parent majeur. Se munir de son carnet de santé ou de vaccination. Renseignements au 01 49 74 76 56. 16h à 18h30 – CMS Roger-Salengro.

SORCIÈRES : FEMMES, MAGIE ET POLITIQUE

Dans le cadre de la Journée internationale des Droits des femmes – avec la mission Droits des Femmes - Égalité et la Maison du Citoyen et de la Vie Associative.

DU 6 MARS AU 1^{ER} AVRIL

SOPHIE LÉCUYER :
LES NUITS BLANCHES
Exposition

**SORCIÈRES, UNE HISTOIRE
SOUTERRAINE DES FEMMES**
Exposition

SAMEDI 7 MARS À 16H

**TREMBLEZ, TREMBLEZ LES
SORCIÈRES SONT DE RETOUR**
Rencontre *

Table ronde avec ISABELLE CAMBOURAKIS, directrice de la collection Sorcières (Editions Cambourakis) et MAY BOUHADA, auteure, comédienne, metteure en scène.

SAMEDI 14 MARS À 16H

LES YEUX DE ZÉLIE :
LA FILLE DU DIABLE
Conte, danse et musique *
par la COMPAGNIE KOEKO
À PARTIR DE 7 ANS

SAMEDI 21 MARS À 16H

CABARET DE L'ÉGALITÉ
Spectacle *
par la COMPAGNIE PRÉ-O-COUPÉ
À PARTIR DE 10 ANS

SAMEDI 28 MARS À 16H

ET TOI TU MÊME ?
Conte * par MÉLANCOLIE MOTTE
À PARTIR DE 8 ANS



* Entrée gratuite sur réservation - Tél. : 01 49 74 79 60 - www.mediatheque.fontenay.fr

À la mode de chez nous

De la mode faite maison, éthique, écologique, le créateur Richard Banroques en a fait sa passion. En 2018, il lance son projet **Enfantduciel** basé sur le concept d'upcycling.

« Les vêtements des autres sont ma matière première », explique Richard Banroques, créateur de mode fontenaysien. Ce dernier a fondé le projet Enfantduciel, basé sur l'éco-concept d'upcycling.

Après une formation en communication et graphisme en apprentissage, c'est en tant que photographe qu'il débute sa carrière. Rien ne le prédestinait alors à la création. « En lycée pro, j'ai fait mon alternance chez Shoes Up, un magazine de culture urbaine. Après quelque temps, on m'a proposé de développer l'image de la boîte. Pour cela, j'ai appris la photo par moi-même et c'est devenu mon métier », raconte-t-il. Ce dernier garde néanmoins un goût prononcé pour le travail du textile. Autodidacte, il apprend seul à coudre à la main en s'inspirant de la technique artisanale japonaise Sashiko, se forme à la teinture et à la broderie par des conseils ou par des tutos Internet. Il quitte Shoes Up après sept ans et fonde sa marque. « En avril, ça fera deux ans qu'Enfantduciel existe. J'avais envie de créer des vêtements depuis longtemps. Je récupérais des sneakers de mes potes et les customisais. J'aimais leur redonner une seconde vie. » C'est là qu'il trouve son mantra : l'upcycling ou comment faire du neuf avec du vieux. Et plus encore, faire du beau ! À la différence du recyclage, le « surcyclage » ne perd pas en qualité. C'est une élévation du

produit bonifiant sa valeur d'origine. « Je transforme des vêtements inutilisés ou usés en œuvres d'art. Quand on est créatif comme moi, c'est très excitant car chaque pièce, par sa provenance et son histoire, propose un nouveau concept. Elles ont chacune une identité forte, unique et colorée, inspirée de la nature, que je mélange à l'univers urbain, street. »

Amoureux de la nature

S'il a attendu avant de se lancer, c'est avant tout en raison de ce que la mode implique : pollution, surproduction, gros investissements pour peu de pièces, nécessité de grands espaces de stockage, etc. L'upcycling gagne du terrain car il remet en question le système de l'industrie du textile. Selon Richard, « il faut faire sauter toutes les règles ! Afin d'être sans contrainte, d'être libre dans son expression artistique, de changer toutes les étapes de développement et de création de la vente de vêtements. Les mentalités évoluent, les marques font plus attention à l'éthique mais ce n'est pas encore significatif. La mode responsable permet justement de garantir les droits des travailleurs et de respecter l'environnement. » Amoureux de la nature, Richard n'utilise aucun produit chimique. À la place, il choisit des légumes pour la teinture ou fait des décolorations au soleil pour



« il faut faire sauter toutes les règles ! Afin d'être sans contrainte, d'être libre dans son expression artistique »

éviter la javel. Alors, quel prix pour de l'upcyclé ? « Les tarifs sont abordables mais varient en fonction de la qualité des tissus et du temps de travail demandé. » En décembre 2019, Enfantduciel gagne le concours Révèle ton talent dans la catégorie mode hybride et remporte une dotation de 4 000 euros. « Je travaillais seul dans ma chambre. Là, je vais pouvoir trouver un local, acheter plus de matériel et me former davantage pour créer

des collections. En attendant, je serai à la brocante de la Madelon pour présenter des pièces aux passants et créer du lien entre les vêtements qu'ils portent au quotidien et ce que j'en fais, avec mon univers à moi ! » / Garance Tartès

Renseignements :

www.enfantduciel.bigcartel.com
ou @enfantduciel_clothing
(Instagram).



SPORT ADAPTÉ De gauche à droite : Sèlay Diakité et Samou Soumaoro du collectif Solid'ère et Jérémie Suissa du BCF.

Le basket dans un fauteuil

Le Basket Club de Fontenay proposera bientôt du basket fauteuil à la pratique. Rencontre avec Jérémie Suissa, trésorier du BCF, Sèlay Diakité, présidente du collectif Solid'ère et Samou Soumaoro, à l'origine de la création du collectif, basketteur porteur de handicap.

À Fontenay, on s'apprête à jouer au basket dans un fauteuil...

Samou Soumaoro : C'est une super nouvelle ! Il y a très peu de clubs en Île-de-France et tous sont loin de Fontenay : Cergy, Garches, Argenteuil et Créteil où je pratique depuis trois ans, depuis que j'ai le permis de conduire parce qu'en transports en commun c'était l'enfer. On ne s'est donc pas questionné longtemps sur la demande : on crée l'offre, direct, car elle est rare. Le basket fauteuil est une discipline emblématique du handisport. Mais notre ambition, pour le moment, c'est de pratiquer en loisir, en mélangeant joueurs porteurs de handicap et valides. On est dans l'idée de sport adapté. Mais atten-

tion, même en loisir, c'est très cardio et très physique pour les épaules et les bras. Basket fauteuil ne veut pas dire qu'on se la joue tranquille, assis dans son fauteuil ! Néanmoins, c'est un sport accessible. On apprend vite à manier le fauteuil. En trente minutes, tout le monde s'amuse.

Comment est né le projet ?

Sèlay Diakité : Le collectif Solid'ère, né suite à l'accident de Samou en 2013, propose des actions de sensibilisation autour du handicap, notamment autour du basket fauteuil, comme à Fontenay-sous-Soleil, en juillet dernier. Ça faisait un moment qu'on pensait qu'il faudrait créer un créneau pérenne. Or, je pratique le

basket à Fontenay depuis l'âge de 8 ans. Mère de trois enfants, je suis de retour au BCF depuis peu. C'est une histoire de famille...

Jérémie Suissa : Quand Sèlay a évoqué ces actions autour du basket fauteuil, on s'est dit qu'on devait tenter quelque chose. Ça a toujours été la philosophie du BCF : permettre au plus grand nombre de jouer plutôt que de tout miser sur une équipe fanion. La réussite du projet était conditionnée par le soutien de la ville. Son feu vert a été immédiat, ainsi que celui de Fontenay solidaire, le fonds de dotation de la commune. Nous avons réalisé un audit sur les conditions d'accessibilité aux personnes à mobilité réduite, les possibilités de stockage des fauteuils et d'obtention d'un créneau. L'aide de la municipalité, combinée à la subvention de Fontenay solidaire, nous permet de démarrer dès le mois de mars avec six fauteuils. Chacun d'entre eux, conçu pour le handi basket, coûte plus de 2000 euros. Le département nous soutient également. Le projet aura abouti en neuf mois. C'est incroyable !

Qui pourra jouer, où et quand ?

Samou Soumaoro : La seule contrainte est morphologique. Mais parmi les trois joueurs porteurs de handicap pionniers de la discipline à Fontenay, il y a un petit garçon de 9 ans. Nous avons d'ailleurs acheté un fauteuil enfant. La mixité, on ne la conçoit pas seulement entre handicapés et valides : hommes, femmes, enfants, seniors, tout le monde est le bienvenu.

Sèlay Diakité : Quelques basketteurs du club sont partants pour s'investir. Ça sera un bon moyen de ménager leurs genoux ! Il n'y a pas de réflexion en silo. C'est une discipline en plus, pour tous. On commencera à six, trois contre trois sur un demi-terrain.

Jérémie Suissa : Le créneau sera le samedi après-midi de 17h à 19h au gymnase Allende. Avec sa baie vitrée, tout le monde pourra nous voir jouer ensemble !

Un mot de la fin ?

Samou Soumaoro : J'ai été amputé des deux jambes en 2013. Grâce au sport, je me suis remis debout. /

Propos recueillis par Christophe Jouan

Et de quatre!

PATINAGE DE VITESSE. Aurélie Monvoisin a décroché, le 8 février sur la patinoire de Dresde, une 4^e médaille de bronze au niveau mondial lors de la pénultième épreuve de Coupe du monde. Une médaille madeleine de Proust: c'est sur cette même banquise allemande que la fusée formée à l'USF avait connu son premier podium en 2015 en relais féminin (c'est la deuxième breloque d'Aurélie en relais mixte, qui en compte deux en relais féminin). « C'est une médaille qui fait du bien! J'avais de gros objectifs en individuel en début de saison, mais, malgré mon record de France sur 1 000 m lors de la première épreuve de Salt Lake City, j'ai du mal à retrouver mes sensations de la saison passée. J'avais fini sur deux tops 6 en Coupe du monde et un titre de championne du monde universitaire... »

« C'est
une médaille
qui fait
du bien! »

À Dordrecht, il y a tout juste deux semaines, Miss Millième de seconde aura tout de même accroché deux quarts de finale sur 1 000 et 500 m, laissant filer des demi-finales quasi acquises sur 500 m à cause d'une faute d'inattention dans le dernier tour, aussitôt convertie en faute de carre. Des résultats tout chauds plus qu'encourageants, alors qu'Aurélie fête, à 22 ans, sa première sélection pour courir les championnats du monde en individuel (elle compte deux sélections en relais). Ces derniers devraient se disputer à Séoul du 8 au 16 mars. Avec le coronavirus, le conditionnel est de mise. Rendez-vous à Séoul ou ailleurs. / CJ



© Léna Réminiac

Massi a rendez-vous avec son destin



BOXE ANGLAISE. Toc-toc. C'est le destin qui cogne à la porte de mister Tachour. Comme Massi est un guerrier, option noble art, il lui donne rendez-vous au mois de mars, le 21, à la maison. L'enjeu sur la table : la ceinture de l'Union européenne. Forcément un tournant dans la carrière de Massi. Rachid Labdouni, son coach: « la ceinture de l'Union européenne, c'est un peu l'équivalent de l'Europa Cup. En cas de victoire, Massi aura l'opportunité dans l'année de disputer un championnat d'Europe EBU, la Champion's League. » Il égalerait alors le palmarès du boss de la boxe anglaise à Fontenay, Mehdi Lab-

douni. Nous n'en sommes pas là. Il faudra d'abord tout miser sur le ring le 21 mars et vaincre. Il y aura en tout huit combats pro dont cinq avec des pugilistes de l'USF au casting: Adel Agroud (super welter), Mehdi Sellami (super plume), Bruno Marcelin (super-léger) et Mevy Boudoudi (poids léger), nouveau venu dans la Team Labdouni. Le complexe sportif Joliot-Curie aura des allures de palais des sports. Le ticket est à 20 euros, à acheter directement auprès de la section boxe ou sur place. Ouverture des portes à 18h30. Tous à Joliot le 21 mars pour soutenir Massi dès le premier coup de gong. Ding-ding. / CJ

EN BREF

Grappling

Chayma is back

Le 22 février, Chayma Safi, double championne du monde junior UWW, a signé son retour à la compétition après une blessure aux ligaments croisés en remportant la coupe de France de grappling à Marseille dans la catégorie senior (-64kg). Deux autres combattants de la Team spirit de Fontenay ont également été sacrés: le petit frère de Chayma, Bilal, chez les -71 kg, et Belbachir Sawsen chez les -58 kg.

Roller artistique

Les shows font le show

Les équipes de patinage synchronisé sur quads – Les Shows – junior et senior de l'USF roller artistique ont remporté la coupe d'Île-de-France. Les deux collectifs seront en démonstration lors de la soirée roller disco de la section samedi 28 mars au gymnase Léo-Lagrange (3 € l'entrée; location de rollers 2 €; 19h à 22h).

Badminton

Who's bad?

L'équipe 1^{ère} de l'USF badminton a assuré son maintien en 3^e div. régionale (PR pour les puristes). Lors de l'ultime journée, Juliette Mé, Agnès Gaume, Loïc Gaessler, Matthieu Pluvinage, Julien Thibault et Anthony Guidoux auront connu le chaud et le froid, terrassant Aulnay 6 à 2, mais subissant le même sort sur le même score contre le Collectif Bad en Seine de Claye-Souilly, les premiers de la poule. Les Fontenaysiens terminent 4^e. C'est leur cinquième saison consécutive à ce niveau.

Tennis de table

Reflét mystique

Les équipes premières féminine (N1) et masculine (N2) de l'USF TT ont conclu leurs deux premières journées de championnat sur un score identique. Les deux équipes fanions de la section auront fait match nul 7 partout lors de la première journée, respectivement contre Argentan et Ermont, puis se sont imposées 8 à 6 contre Rennes et Angoulême.



© DR

CONFÉRENCE MUSICALE

Alexandre Saada au piano et Clotilde Rullaud à la voix et composition forment le duo Madeleine et Salomon.

Où sont les femmes ?

Au Comptoir, le 12 mars se tiendra une conférence musicale sur le thème de la place des femmes dans la musique.

« **L'industrie de la musique est tenue par des hommes relativement âgés, portant avec eux le bagage de la pensée dominante où les femmes sont sous-représentées** », déplore Fara C., journaliste musique au journal *l'Humanité*. Cette dernière animera la conférence musicale « Où sont les femmes ? – Musique et perspectives dans la France du XXI^e siècle », au Comptoir, le 12 mars, organisée par l'Université populaire en collaboration avec Musiques au comptoir. « *Le thème de départ était la place des femmes dans le milieu artistique. Au cours de discussions, nous avons finalement trouvé intéressant d'affiner le sujet autour de la musique, et particulièrement dans le jazz* », explique Sophie Bourgoïn, responsable de la Maison du citoyen à l'initiative de l'Univ Pop. Les femmes sont toujours moins représentées dans les

médias et programmations, elles sont également moins récompensées que les hommes lors des remises de prix. Mettre en avant ces différences est le combat que mène Fara C. depuis

« Ce combat n'est pas contre les hommes mais pour la parité »

Fara C. journaliste

plus de 35 ans. « *Aux Victoires de la Musique 2020, en comptant le duo mixte Vitaa et Slimane, ce sont 4,25 femmes sur 9 qui ont reçu un prix. En 2019, c'était 5 lauréates seulement sur 13, constate la journaliste. Si l'on considère les jazzwomen, chanteuses et instrumentistes incluses, la situation*

est pire encore. Le prix Django-Reinhardt remis tous les ans par l'Académie du jazz n'a distingué que 4 fois des femmes en 65 éditions, de 1955 à 2019, soit une tous les 16 ans ! »

Un combat pour la parité

S'il y a des progrès notamment dans la formation, c'est encore trop insignifiant pour parler de vrai changement. « *Aujourd'hui, seulement 4 à 5 % des instrumentistes sont des femmes, alors qu'elles réussissent autant leurs études musicales que les hommes* », note la spécialiste musique. Le problème ? Des portes fermées et donc moins de débouchés professionnels. « *Ce combat n'est pas contre les hommes mais pour la parité, pour donner la représentation et représentativité auxquelles les femmes ont droit*. » Pour y remédier, Fara C. pointe d'abord la nécessité d'être volontariste : « *qu'on le veuille ou non, des idées de la pensée dominante pénètrent nos esprits. Il faut alors faire un travail important sur soi-même, se poser les bonnes questions quand on prépare une program-*

mation ou une remise de prix, etc. » Mais, comme tant d'autres grandes causes actuelles, le progrès repose également sur les épaules des nouvelles générations. « *L'avenir ? C'est la jeunesse ! Il faut compter sur elle pour porter des valeurs plus équitables, plus citoyennes et se battre contre toutes les exclusions* », affirme la journaliste. Pendant la conférence, Fara C. fera écouter des disques d'artistes féminines au public. En dernière partie de soirée : le concert « *A women's journey* » de Madeleine et Salomon (Clotilde Rullaud à la voix et composition, Alexandre Saada au piano). « *Le duo réarrange et interprète des artistes afro-américaines engagées* présente Sophie Gastine, programmatrice du Comptoir. *Il enlance un répertoire féministe allant de Nina Simone, Billie Holiday à Joséphine Baker. Cela fera écho au sujet de la conférence et permettra de finir la soirée sur une note conviviale et festive !* » / Garance Tartès

Entrée libre. Le 12 mars, 19h30, au Comptoir (halle Roublot). Réservation : 01 48 75 64 31.

« 1h45 de plaisir »

De Peter Gabriel à Sting en passant par Jean-Jacques Goldman, le son de sa batterie a accompagné les plus grands. Mais c'est avec un album solo, *The Scope*, que Manu Katché revient.

Parlez-nous de votre nouvel album, *The Scope*...

« *Let's scope it* » est une phrase que l'on prononce souvent en studio lorsque l'on vérifie l'enregistrement de la batterie. *The Scope*, c'est donc à la fois l'ensemble et le détail, le grand et le petit. L'écriture, qui reste la mienne, reflète toujours ma personnalité. Cependant, pour ce projet, j'avais envie d'un son plus électro-pop. Pour le réaliser, j'ai donc fait appel à Elvin Galland, un jeune artiste belge. Il y a apporté son univers : des samples, des loops, des synthés... Contrairement aux idées reçues, qui lui collent l'image d'une musique « à la papa » bloquée dans les années 50, le jazz est une musique évolutive et très ouverte, dans laquelle se mélangent plein d'influences ! Pour les voix, j'ai choisi des chanteuses et chanteurs de la jeune génération et j'ai également enregistré la mienne pour des gimmicks. Je voulais un album « catchy », dansant, qui donne envie de bouger... Lorsque je vois le public en concert, je pense que le pari est réussi !



© Arno Lam

À quoi doit s'attendre le public qui ira à votre concert ?

Avec la batterie au premier plan, nous sommes quatre sur scène. À l'image *groovy* de l'album, l'objectif est que les gens se lèvent et dansent ! Je souhaitais sortir de l'écoute, presque religieuse, que l'on peut trouver d'ordinaire avec le jazz. Retrouver le rapport au corps et l'ambiance des concerts de rock que j'ai pu accompagner ces quinze dernières années. Si *The Scope* est mis en avant, il y a aussi une large place qui est accordée

à l'improvisation, aux surprises et au dialogue qu'il soit verbal ou musical. Le maître mot est le partage. Les gens ont pris le temps de venir. Le but est de leur offrir 1h45 de plaisir. Leur permettre, nous permettre d'oublier les tracas quotidiens et vivre ensemble un moment excitant, joyeux où l'on peut oser se laisser aller. /

Propos recueillis par Sébastien Sass

Concert, le 14 mars, à 20h30, salle Jacques-Brel (voir pages 12 et 13).

Le bleu des abeilles

THÉÂTRE. C'est l'histoire d'une petite fille d'Argentine arrivée en France il y a peu. Elle commence à apprendre la langue mais, à l'école, son accent la tourmente. Lien avec son pays natal : la relation épistolaire qu'elle continue d'entretenir avec son père, emprisonné par une dictature brutale. C'est cette correspondance que raconte le spectacle *Le bleu des abeilles*, adapté du roman de Laura Alcoba par la compagnie fontenaysienne Shabano. Pour lui donner vie, un duo de comédiennes-marionnettistes évolue dans un décor de papier qui se transforme notamment grâce à un jeu d'ombres et d'écritures projetées.

« Également présent dans la bande-son électro-acoustique spécialement créée par Mélanie Péclat, le papier est la base de notre scénographie, précise Valentina Arce, metteuse en scène. Ayant travaillé avec des élèves non-francophones, notamment avec l'Unité pédagogique pour élèves allophones arrivants (UPE2A) de Saint-Maur, nous souhaitons mettre en avant le courage et les problématiques de ces jeunes. C'est un texte très beau et très accessible. » / Seb.S

06/03 à 14h30 et 14h30, 07/03 à 18h. Théâtre Roublot.

Tarif: 12 €, 8 € (réduit), 5 € (-16 ans).

Réservations: theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02.

EN BREF

Vendredi 6 mars - 20h45

Le Comptoir

Gap Adjusting

Pour le batteur Arnaud Dolmen, la musique doit faire évoluer la société. À travers une musique pourtant sans parole le musicien, accompagné par une contrebasse, un piano et un saxophone, délivre un message de paix et prône un appel à la tolérance.

Tarif: 16 €, 12 € (tarif réduit), 14 € (tarif web), 5 € (-16 ans).

Réservations:

musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.

Dimanche 8 mars - 15h30

Salle Jacques Brel

Entre ciel et terre

Un spectacle plein de surprises ! C'est la promesse des élèves du conservatoire à rayonnement communal Guy-Dinoird.

Abolissant les frontières entre les genres, les différents cours de danses se sont unis pour proposer *Entre ciel et terre*.

Entrée libre. Réservation possible: 01 71 33 58 26.

Mardi 17 mars - 19h

Librairie La Flibuste

Rencontre - lecture poésie

En ce début de mars, comme chaque année, les fleurs renaissent et la poésie aussi. Pour célébrer le Printemps des poètes, manifestation nationale qui souhaite sensibiliser à la poésie francophone sous toutes ses formes, la librairie La Flibuste accueille deux artistes. Jean D'Amérique, écrivain récompensé par la Mention Spéciale du Prix René Philoctète en 2015, viendra donner vie à ses textes. Stéphane Bataillon, connu en particulier pour sa « twittérature » où il se restreint à 280 caractères, l'accompagnera pour animer cette rencontre. Au programme de cette soirée riche en émotions, des rencontres sensibles avec ces poètes. Elle offrira de plus un moment de détente en écoutant des œuvres poétiques hors du commun et des musiques exceptionnelles.

Entrée libre.

Les tribunes des élus

COORDONNÉES

GROUPE D'OPPOSITION

Groupe Ensemble, réveillons Fontenay

Adresse :
111, rue Dalayrac
94120 Fontenay-sous-Bois
Tél. : 06 17 76 12 56.

Courriels :
ensemble.reveillons.fontenay@gmail.com

Pour nous contacter par mail,
il vous suffit d'écrire en utilisant
le principe : prénom.nom@
fontenay-sous-bois.fr

GROUPES DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe des Radicaux de gauche

Adresse : Hôtel de Ville
4, esplanade Louis Bayeurte
94125 Fontenay-sous-Bois -
Twitter : @PRG94120
https://fr-fr.facebook.com/
PRGfontenaysousbois

Groupe Europe Écologie - Les Verts

Courriel : eelv94120@gmail.com
Blog : fontenaysousbois.eelv.fr

Groupe Fontenay citoyen

Courriel :
fontenaycitoyen@gmail.com

Groupe Fontenay en Commun - Front de gauche

Tél. : 01 49 71 52 29

Groupe Fontenay Socialiste

Secrétariat des élus :
01 49 74 75 40
Blog :
www.fontenay socialiste.net

Groupe France Insoumise

contact :
fontenay.insoumise@gmail.com

GROUPE ENSEMBLE, RÉVEILLONS FONTENAY



Merci

Après six années de mandat, voici la dernière tribune de notre groupe d'élus. Nous tenions avant toute chose à remercier les fontenaysiennes et les fontenaysiens qui, durant ces six années, nous ont accompagnés, soutenus et encouragés à faire entendre une autre voix que celle de la majorité sortante.

Comme nous l'avons régulièrement répété, durant ces six années, **nous avons toujours placé l'intérêt général et local au cœur de notre action** car c'est le seul et vrai mandat pour lequel vous nous avez choisis. Force est de constater que ce ne fut pas la posture employée par les membres de l'exécutif.

Désigner des élus locaux, c'est choisir des femmes et des hommes en capacité de prendre les bonnes décisions pour notre commune ; un conseil municipal est désigné pour régler les problèmes concrets de la ville. Un élu local ne peut donc pas et ne doit donc pas être un « commissaire politique » qui débat des heures sur la marche du monde, qui conteste ou remet en cause les décisions législatives ou gouvernementales.

Nous, pendant ces six années, nous avons choisi de travailler pour faire des propositions afin d'améliorer le plus possible la vie des Fontenaysiens. Et pendant ces six années, chacune des propositions de notre groupe a été rejetée ou contestée au nom d'un parti-pris politique ou dogmatique. Drôle de conception de l'intérêt local.

Ces dernières années, la majorité municipale communiste, Insoumis, EELV et NPA, a préféré inscrire notre ville dans un schéma politique et politicien plutôt que citoyen et démocratique.

Les arrangements politiques, les liens familiaux (trop nombreux dans un conseil municipal) et le changement

de maire en cours de mandat (malgré les engagements solennels et publics qui avaient été pris par le précédent maire) n'ont en rien permis à notre ville de progresser et à notre cadre de vie de s'améliorer.

A l'issue de ce mandat, il était de notre devoir de vous le rappeler.

A cela s'ajoute l'ambiance délétère des séances du Conseil municipal : insultes, pressions physiques par des militants du « fan club du maire » : rien ne nous aura été épargné.

Ces agissements scandaleux auraient dû être dénoncés publiquement. Ne rien dire c'est en effet cautionner.

Entre 2014 et 2020, **la majorité municipale a eu près d'1 milliard d'euros de budget pour faire évoluer Fontenay**. Nous avons beau regarder l'état de notre voirie, de nos équipements scolaires et sportifs, de nos maigres budgets sociaux : le compte n'y est pas du tout.

Comme le disait l'élu Henri Queuille « **Il n'est aucun problème politique qui ne puisse se résoudre par l'inaction** », le bilan de ces six dernières années nous le rappelle malheureusement.

Heureusement, la démocratie nous rappelle surtout que c'est à chaque citoyen Fontenaysien de s'exprimer pour désigner l'équipe municipale. Nous vous invitons donc dimanche 15 mars à aller voter et à ne laisser personne d'autre décider à votre place.

Pour notre part nous espérons avoir été durant ces six années à la hauteur de la confiance que vous aviez placée en nous.

Merci.

Gildas Lecoq, Brigitte Chambre-Martin, David Guyot, Sana Ronda, Philip De La Croix, Geneviève Louicellier-Calmels, Christophe Esclattier, Brigitte Roche, Lionel Bertrand.

GROUPES DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

GRUPE EUROPE ÉCOLOGIE - LES VERTS

Justice sociale, justice environnementale

Il ne peut pas y avoir de transition écologique sans réduction des inégalités et rôle accru des services publics.

Ce sont les moins riches qui subissent le plus les effets du réchauffement climatique, les pollutions de l'eau, de l'air et du bruit, les pesticides et la malbouffe, les véhicules les plus polluants, parce qu'ils ou elles habitent les zones les plus polluées et effectuent les travaux les plus pénibles.

Ce n'est donc pas aux moins riches de financer, en plus, l'effort d'investissement important mais indispensable pour diminuer la production de gaz à effet de serre, faire la rénovation énergétique des logements, changer les pratiques des paysan·nes et développer la bio, remplacer le diesel et l'essence par

des énergies non fossiles... **Il faut l'effort de toutes et tous parce que la planète et la vie sur terre sont le bien commun de toutes et tous.**

Mais les plus riches doivent faire encore beaucoup plus d'efforts que les autres. Ils doivent contribuer beaucoup plus au développement des services publics car les services publics assurent l'égalité entre les habitant·e·s.

Nous devons rechercher la sobriété dans la consommation des ressources naturelles. **Mais la sobriété ne va pas sans égalité sociale.**

Il n'y a pas aujourd'hui de justice sociale sans justice environnementale ni de justice environnementale sans justice sociale.

C'est dans cet esprit que les écologistes Europe Ecologie les Verts continueront leur action.

Les élu·e·s du groupe Europe Écologie Les Verts

FONTENAY EN COMMUN - FRONT DE GAUCHE



Réforme des retraites : la lutte continue !

Emmanuel Macron imaginait que la mobilisation contre la réforme des retraites ne passerait pas Noël ! Pourtant le mouvement entre dans son 3^{ème} mois et s'inscrit dans un cycle de lutte inédit dans sa durée et ses formes.

61% des Français sont pour le retrait du projet. Après les cheminots et les agents RATP, la contestation continue d'être rendue visible par les avocats, enseignants, personnels de santé, dockers ou agents des centres de traitement des déchets, à travers des interpellations symboliques ou des blocages.

La défiance d'une large partie de la population quant à la réforme, est confortée par l'impréparation et le flou entretenu par la macronie.

On demande aux parlementaires de voter à l'aveugle dans le cadre d'une procédure accélérée. Le projet de loi examiné à l'Assemblée est un texte à trous sur le volet financement, que le gouvernement compte compléter à coup

d'ordonnances. Une critique également formulée par le Conseil d'État, qui souligne en outre, le manque de solidité de l'étude d'impact ou encore invalide le principe selon lequel « un euro cotisé génère les mêmes droits ». Par ailleurs, le gouvernement refuse de fournir des simulateurs précis pour chaque situation individuelle. Quant à l'indice qui servira à indexer la valeur du point définissant le montant futur des pensions, il reste à créer !

Le projet de loi du gouvernement est synonyme de baisse des pensions pour la population et de juteux profits pour la finance internationale.

Le Chef de l'État a été contraint de reculer sur l'âge pivot et de concéder une dizaine de dérogations à certains corps de métiers. Aussi le combat continue pour un système de retraites juste et solidaire, sans allongement de la durée de la vie au travail, garant du progrès pour toutes et tous.

C'est pourquoi comme 67% des Français et 140 personnalités, les élu·e·s Fontenay en commun appellent à un référendum sur le projet gouvernemental.

Les élu·e·s du groupe FEC-FDG

GRUPE FONTENAY CITOYEN

Travail conscient



Nassim Lachelache, adjoint à la Politique de la ville et à la réussite éducative

Dernière tribune de ce mandat. Fontenay Citoyen s'est engagé pendant 6 ans au sein de la majorité municipale et à toujours été disponible et à l'écoute de l'ensemble des fontenaysiens. Ces 6 années nous ont permis de « transcender » notre maîtrise des dossiers dans le cadre des délégations qui nous ont été confiées mais aussi grâce à la richesse des centaines de rencontres que nous avons pu faire.

Nous restons conscients des difficultés économiques et sociales que continuent de rencontrer certaines familles de notre ville.

Durant ces 6 années, nous nous sommes efforcés de nous montrer dignes de la confiance « prêtée » par les citoyens de notre commune. Nous sommes fiers d'affirmer qu'aucune de vos sollicitations n'est restée sans réponse de notre part. Nous nous devons pour cela, remercier chaleureusement

les femmes de l'ombre dans nos secrétariats ainsi que saluer la compétence et la réactivité des services de notre ville.

Nous continuons de travailler et d'avancer avec nos valeurs pour le bien des fontenaysiens.

GRUPE FRANCE INSOUmise



Égalité ?

En août 1910, deux militantes marxistes, Clara Zetkin et Alexandra Kolontaï, proposent que l'Internationale socialiste célèbre le 19 mars 1911 la première Journée internationale des femmes. Elles revendiquent le droit de vote, le droit au travail et la fin des discriminations au travail. Ce sera finalement le 8 mars 1977 que l'ONU créera une « Journée des Nations unies pour les droits de la femme et la paix internationale ».

Plus de cent ans après, un député de l'UDI traite sur les réseaux sociaux et publiquement dans l'hémicycle quatre députées de « petites connes » pour avoir chanté et dansé pour dénoncer les conséquences de la réforme des retraites pour les femmes, on ne compte plus les cas de violences sexuelles dans le cinéma ou dans le sport, des centaines de femmes meurent encore sous



Delphine Fenasse, conseillère municipale à l'Activité périscolaire, conseillère territoriale déléguée au Syndicat des Eaux d'Île-de-France.

les coups de leurs conjoints, les inégalités salariales ne diminuent pas, et les femmes consacrent encore deux fois plus de temps aux tâches domestiques et familiales que les hommes.

Ces conditions ne doivent rien à la nature. Il s'agit de volonté politique. Fontenay va, dès vendredi, célébrer les Droits des Femmes. Il faudra plus qu'une journée de célébration pour passer, comme le disait Marx, de droits formels à des droits réels.

GRUPE FONTENAY-SOCIALISTE

Interruption de courant... socialiste ou notre ultime tribune



Françoise Garcia, conseillère municipale déléguée au Parcours retraités



Michel Tabanou, adjoint délégué aux Relations internationales

Dernière tribune de la mandature. Fontenay Socialiste issu du PS a maintenu le courant social et humaniste siégeant depuis 1965 sans jamais renier cet engagement, ni joué les girouettes. 2020 nos valeurs de gauche n'ont pas été retenues dans le jeu de carte à rabattre des partis. Alors nous observons. Nous observons une campagne où aux débats de programmes se substituent la volonté de défendre, d'améliorer et de performer tous les éléments qui composent l'organisation de la cité au profit d'un débat entre laid et beauté, saleté et propreté présupposées de notre ville. Face à cet étalage d'in-

digences partisans, donc réfutables, que FB révèle crûment, nous nous réjouissons de ne pas rejoindre les meutes et en appelons aux responsables de campagne de reprendre les rênes et de brider les excès des uns et des autres, de siffler la fin de la récréation pour en revenir aux fondamentaux.

Nous avons été fier·e·s d'avoir pu contribuer au développement de notre ville, d'y avoir soutenu la laïcité et les actions sociales et demain, c'est-à-dire dès avril nous serons présent dans l'action associative pour maintenir notre idéal humaniste et social et mettrons avec le sentiment du devoir républicain notre expérience à la disposition de la future majorité municipale.

Pharmacies de garde

- ▶ 8 mars, **PHARMACIE FRAYSSE**, 52, rue du commandant Jean-Duhail.
- ▶ 15 mars, **PHARMACIE GODKINE**, 14, av. Charles-Garcia.
- ▶ 22 mars, **PHARMACIE KHIAT**, 2, av. de Stalingrad.

URGENCES DE NUIT avant de vous rendre à la pharmacie de garde, adressez-vous au commissariat de police au 26, rue Guérin-Leroux. Tél. : 01 48 75 82 00.

En cas d'urgence Service d'accueil médical initial (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Renseignez-vous auprès de votre médecin. Le service est ouvert de 20h à 23h45 du lundi au samedi et de 8h à 23h45 les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI. **SAMI, 70, rue de Fontenay, à Vincennes.**

Hôtel de ville

4, esplanade Louis-Bayeurte - 94125 Fontenay cedex. Tél. : 01 49 74 74 74.

Maison de l'habitat, de l'équipement et du cadre de vie
6, rue de l'Ancienne-Mairie. Tél. : 01 49 74 76 00.

Aile Est

Les horaires d'ouverture au public des services administratifs de l'aile Est (hôtel de ville) - direction de la Population (État civil, Élections, etc.), Caisse des écoles - sont :

lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h ; mardi et samedi : de 8h30 à 12h. La Police municipale est fermée le mercredi après-midi, le mardi après-midi et le samedi matin.

Distribution du journal municipal

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le **08 05 63 94 00** (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique », www.fontenay.fr

Attention aux arnaques!

Des sociétés commerciales (donc services payants) se présentent sur Internet comme des intermédiaires privilégiés ou facilitateurs pour l'obtention d'actes d'état civil (naissance, mariage, décès), de demandes d'extrait du casier judiciaire, voire même de documents Cerfa pour une demande de passeport ou de carte d'identité. Or, les demandes de ces documents sont **gratuites**. L'accès à ces sites risque de vous coûter cher (entre 15 et 69 euros).

Il ne faut faire vos demandes que sur les sites officiels des mairies ou sur service public.fr

3919 Violence Femmes Info

Chantage, humiliation, injures, coups... Les femmes victimes de violences peuvent contacter le 3919. Gratuit et anonyme, ce numéro de téléphone qui a un rôle d'écoute, d'information et d'orientation est accessible 7 jours sur 7 (de 9h à 22h du lundi au vendredi et de 9h à 18h les samedis, dimanches et jours fériés). Le 3919 Violence Femmes Info constitue le numéro national de référence pour les femmes victimes de violences (conjugales, sexuelles, psychologiques, mariages forcés, mutilations sexuelles, harcèlement...). Il propose une écoute, il informe et il oriente vers des dispositifs d'accompagnement et de prise en charge. Ce numéro garantit l'anonymat des personnes appelantes mais n'est pas un numéro d'urgence comme le 17 par exemple qui permet pour sa part, en cas de danger immédiat, de téléphoner à la police ou la gendarmerie.

Cambrjolages et vols

Ne laissez jamais vos clés sous un tapis ou dans une boîte aux lettres ou dans un endroit aisément accessible. Confiez vos clés à un proche ou à un service dédié. Au niveau de l'assurance, chacun est tenu par des obligations de protection contre le vol pour son habitation. Verrouillez toujours vos portes, portails, fenêtres et volets pendant votre absence, même de courte durée ou pendant la nuit. Des inconnus peuvent se présenter chez vous sous une fausse qualité (faux policiers, faux agents EDF, faux employés de mairie, faux plombiers...) pour vous voler. Vérifiez toujours l'identité et la fonction des personnes qui interviennent chez vous.

ÉTAT CIVIL

ILS SONT NÉS

CROITOR Micaël;
DABO Isaac;
DRAIDJ Kamélia;
ELBAZ Emma;
JEAN-LOUIS dit MONTOUT Sasha;
OUBELLIL Chanez;
PEREZ Ema;
PIERRU Gabriel.

FÉLICITATIONS!

BROSSARD Aurélie et LAURENCE Jérôme;
FADLANE Laila et HINAWÉ Mohamad;
PODSIADLY Monika et SCHMUTZ Thomas;
RAMA Justine et PRIGENT Adrien;
WIND Nicole et BARADJI Mamady.

ILS NOUS ONT QUITTÉS

M^{me} BAUDOU Nicole 84 ans;
M. BELLANGER Christophe 35 ans;
M. BEN BRAHIM Louis 73 ans;
M^{me} BEULIN Annie 73 ans;
M. BERRIC Dominique 61 ans;
M^{me} BORMAND Jacqueline 86 ans;
M^{me} CARRÉ Christiane 99 ans;
M^{me} CHAUMET Francine 72 ans;
M^{me} COHEN Michèle 75 ans;
M^{me} CORINI Jacqueline 90 ans;
M^{me} DORLIAT Germaine 90 ans;
M. ELSAYED Ahmed 61 ans;
M^{me} ENGRAND Anne-Marie 95 ans;
M^{me} FERMANEL Josiane 90 ans;
M. FIDALGO André 79 ans;
M^{me} GAUGAIN-FONTENY Aline 92 ans;
M^{me} GUITTON Marguerite 100 ans;
M^{me} KOUCHNAREFF Olga 92 ans;
M^{me} LACASSY Monique 87 ans;
M^{me} LEROLLE Charlotte 47 ans;
M. LONG Rivann 82 ans;
M^{me} MARRE Catherine 56 ans;
M^{me} MOUTINOU Adèle 72 ans;
M^{me} NADAUD Marie-Laure 59 ans;
M^{me} POLAK Stanislaw 66 ans;
M. REVENU André 76 ans;
M^{me} SCHAFFNER Nicole 93 ans;
M^{me} SIAB Liliane 78 ans;
M. TARPIN-LYONNET Jean 93 ans;
M^{me} TIRELLI Gisèle 90 ans;
M^{me} VALLARINO Rachel 95 ans;
M^{me} USSÉGLIO Evelyne 57 ans;
M. VANCAPPEL Lucien 87 ans;
M. YOUAKIM Nazir 81 ans;
M^{me} ZINGA SITA Nanou 34 ans.



Retrouvez le plaisir de bien entendre



**DÈS MAINTENANT, BÉNÉFICIEZ
DES AVANTAGES DE LA RÉFORME
POUR VOS APPAREILS AUDITIFS**


100% SANTÉ
RESTE A CHARGE 0 €



**DES APPAREILS AUDITIFS PLUS
ACCESSIBLES !**

**DES AIDES AUDITIVES À PARTIR DE
0 € DE RESTE À CHARGE ! ***



**106, Rue Dalayrac
94120, Fontenay-sous-Bois
T: 01 41 95 89 75
www.ouie-audition.com**

Un audioprothésiste indépendant Fontenaysien installé à Fontenay-Sous-Bois pour les Fontenaysiens !

* Sous réserve du remboursement sécurité sociale et mutuelle - Les appareils auditifs sont délivrés sous prescription médicale

Une résidence contemporaine

entre ville et nature



À FONTENAY-SOUS-BOIS

Résidence Wood Parc

Appartements neufs du studio au 5 pièces
Avec balcons et terrasses
À 6 min à pied** du RER « Val de Fontenay »



VOUS VERREZ
LA DIFFÉRENCE



GROUPE ALTAREA COGEDIM

01 76 499 499 | cogedim.com
APPEL NON SURTAXÉ

*Catégorie Promotion immobilière - Étude BVA Group - Viséo CI - mai à juillet 2019 - Plus d'infos sur esca.fr. **Source Google Maps - Illustration non contractuelle destinée à exprimer une intention architecturale d'ensemble et susceptible d'adaptations : La Fabrique à Perspectives. L'illustration présentée dans ce document n'est pas définitive et est susceptible d'être modifiée en fonction des contraintes techniques, financières, administratives ou réglementaires imposées à Cogedim, notamment lors de l'instruction des autorisations à construire. Ces caractéristiques n'entrent donc pas dans le champ contractuel. Les appartements sont vendus et livrés non aménagés et non meublés. Crédit photo : Shutterstock. Document non contractuel. COGEDIM, Société par Actions Simplifiée au capital de 30000000 € - Siège social : 8 av. Delcassé - 75008 PARIS - RCS PARIS : 054 500 814 - SIRET : 054 500 814 000 55 - Conception : GREMADINES - 11/2019.

l'aide à domicile
ADHAP

BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?

ADHAP organise tout dans les 48h !



Travaux
ménagers



Aide
aux repas



Aide
à la mobilisation



Assistance
administrative



Accompagnement



Aide
à l'hygiène

Permanence téléphonique 7j/7, 24h/24

Prestations effectuées sur :

Le Perreux, Alfortville, Charenton-le-Pont, Fontenay-sous-Bois,
Joinville-le-Pont, Nogent-sur-Marne, Maison-Alfort,
Saint-Mandé, Saint-Maurice, Vincennes



81, rue Dalayrac
94120 FONTENAY-SOUS-BOIS

01 55 12 10 02
adhap94c@adhapservices.eu