



# Fontenay

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)

N° 222  
du 22 février  
au 7 mars  
2021

## Étudiants Les sacrifiés du Covid





## Extrait du discours de Jean-Philippe Gautrais en hommage à Jean-François Voguet, lors du conseil municipal du 4 février.

« (...) Notre Maire Honoraire, Monsieur Jean-François Voguet, nous a quittés le 2 février au matin des suites de la Covid-19. Fontenay a perdu l'un de ses plus grands amoureux. Depuis, Fontenay pleure. Nous pleurons tous un homme d'envergure, un homme d'exception. Ces dernières heures sont passées comme au travers d'un brouillard épais sans boussole. Nous nous attelons à nos tâches quotidiennes, à notre action au service de la population, mais le sentiment d'un vide et d'une injustice habite toutes nos pensées. (...) Je sais bien que les mots que je t'adresse, mon cher François, seront nécessairement imparfaits. Il n'est pas simple de décrire l'homme que tu étais, à ce que tu représentes pour ta ville, pour ses habitants, pour ta famille, tes proches, tes camarades. (...) Je vais essayer de te rendre hommage, ce soir, du mieux que je le peux, avant de pouvoir, je l'espère, au mois de juin prochain, permettre à l'ensemble des habitantes et habitants qui le souhaitent, aux nombreuses personnalités, qui nous l'ont demandé, de pouvoir te rendre un hommage à ta hauteur. (...) Fontenay ne serait pas cette ville sans Jean-François Voguet. Tu as été le porteur d'une vision pour notre ville, tu

as manié l'urbanisme, cette fabrique de la ville, comme un outil pour améliorer la vie des habitants. Tu as pratiqué et transmis un certain art de ville, et le souci constant que Fontenay soit une ville à vivre pour toutes et tous où chacun, chacune a sa place. Tu étais un homme de rassemblement, d'union, au service de la population sur la base d'un projet qui permettrait d'améliorer et parfois même de changer la vie, le quotidien. Nombreuses et nombreux, comme moi, ne seraient pas ce qu'ils sont sans toi et ta bienveillance, sans la confiance et la liberté accordées aux générations futures et aux enfants de la ville. (...) En 2011, François avait officié pour notre mariage, à Nora et moi. Je crois qu'il en était très heureux, l'amour, les amis, l'engagement rassemblés dans un même jour de fête. Il avait alors prononcé ces vers de Louis Aragon, qu'il aimait tant : *"Un jour pourtant un jour viendra couleur d'orange Un jour de palme un jour de feuillages au front Un jour d'épaule nue où les gens s'aimeront Un jour comme un oiseau sur la plus haute branche"* François, mon cher François, repose en paix, nous continuerons d'œuvrer pour les jours couleur d'orange. Je vous demande d'observer une minute de silence. »





## ÉDITO

### « Un urbanisme maîtrisé pour du logement accessible à toutes et tous »

À l'heure où 22 maires du Val-de-Marne prennent position pour refuser de construire du logement social, dans leurs communes, je tiens, ici, à rappeler l'enjeu fondamental que constitue un logement accessible à toutes et tous.

Parlons clair : c'est la question du bien vivre ensemble, quels que soient nos moyens, et quel que soit l'endroit d'où l'on vient, qui se joue. Pour mémoire, ce sont 92 089 Val-de-Marnais-es qui se trouvaient, il y a un an, en attente d'un logement social. Pour certaines villes voisines, tout est bon pour refuser le développement du logement social.

Pas assez de place pour les espaces verts ? Pourtant, nous venons d'ouvrir un parc de 6 000 m<sup>2</sup> qui, si nous avons laissé faire, serait devenu une opération immobilière privée. Il est temps d'arrêter d'opposer mesures sociales et transition écologique. Elles vont de pair !

Le foncier est trop cher ? Oui, si la puissance publique continue de laisser faire le marché privé sans aucune mesure de contrôle et de régulation. Pourtant des outils existent, insuffisants certainement, mais encore faut-il les utiliser... Les territoires peuvent être candidats à l'encadrement des loyers, les villes peuvent mobiliser la garantie d'emprunts, user du droit de préemption, intégrer l'obligation pour les promoteurs d'avoir dans leurs constructions un pourcentage de logements sociaux, et j'en passe ! Même si je ne peux oublier que le gouvernement actuel a contribué à la destruction du logement social dans notre pays, avec la loi Elan, je salue la décision de la ministre du Logement de contraindre les maires récalcitrants à – enfin ! – respecter la loi les obligeant à construire (ou à transformer des logements existants) en logements sociaux.

Jean-Philippe Gautrais  
Maire de Fontenay



## EN BREF

### Les Larris

#### Travaux

La ville débutera au mois de mars pour quatre semaines des travaux de déblai/remblai sur le futur site de la crèche départementale qui va jouxter l'école élémentaire Paul-Langevin.

### Les Alouettes

#### Travaux

Le département a installé des glissières de béton avenue Louison-Bobet, entre la partie qui part du Perreux et la rue Carnot, dans le but d'aménager une piste cyclable. Pour l'heure, cette opération est effectuée à titre expérimental, mais en cas de succès, cette piste sera pérennisée avec un autre type d'équipement.

### Bois, Clos-d'Orléans


#### Éclairage public

Des travaux de rénovation de l'éclairage public avec passage du réseau en basse tension ont débuté le 15 février, avenue du Président-Roosevelt. Ils devraient durer jusqu'au 8 mars. La même opération est programmée avenue de la Belle-Gabrielle du 1<sup>er</sup> au 22 mars, puis avenue des Marronniers du 8 au 29 mars.

## BRICOTHÈQUE

Les compagnons assurent gratuitement le prêt d'outils et la fourniture de conseils avisés à l'emprunteur.

# Le bricolage collaboratif!

 **Les Larris.** Les Compagnons bâtisseurs sont de retour aux Larris. Plus personne ne se sentira seul au monde face à une étagère de travers, un mur à enduire. Après avoir ouvert en décembre 2019, la Bricothèque avait fermé dans la foulée à cause de la crise sanitaire. « Nous avons juste eu le temps de boucler un projet participatif: la création d'une terrasse mobile pour les événements organisés par les associations du quartier », déclare Abdelkébir Taoussi, devenu une figure bien connue du quartier de La Redoute, où les Compagnons Bâtisseurs ont un atelier depuis bientôt six ans. Évidemment, pour

les projets en commun ou les animations collectives autour du bricolage, il faudra patienter, Covid-19 et variants obligent. Mais les compagnons assurent gratuitement le prêt d'outils et des conseils avisés à l'emprunteur. « Notre association met en œuvre une économie collaborative. Tout est gratuit pour les habitants du quartier, mais nous ne travaillons pas à leur place. La Bricothèque est un lieu ressources, d'apprentissage, de dépannage pédagogique. Nous identifions les besoins, prêtons les outils contre la présentation d'une carte d'identité. Nous assurons une démonstration et conseillons la personne si besoin. » Nul doute

que comme à La Redoute, où l'association gère en plus de son atelier un espace de vie, d'écoute et d'échange, les compagnons bâtisseurs sauront maçonner du lien social aux Larris. « Nous avons aménagé un petit espace à la Bricothèque pour prendre le café. Le bricolage est bien souvent prétexte à se rencontrer. Le lien social est au cœur de notre mission ». / CJ

#### La Bricothèque:

**1, allée Pasteur Martin Luther King – mercredi, de 9h à 17h – gratuit et ouvert à tous – Renseignements: a.taoussi@compagnonsbâtisseurs.eu**




## Déchets ménagers et déchèterie

- La collecte des déchets ménagers et la déchèterie ont été transférées au territoire Paris-Est-Marne & Bois.
- La déchèterie (320, av. Victor-Hugo) est ouverte: du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h; le samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h, et le dimanche de 9h à 13h. Fermée les jours fériés.

Pour rappel, l'accès au service est réservé aux particuliers fontenaysiens, sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité, dans la limite d'un mètre cube par semaine.

**Renseignements aux 01 48 71 59 00 ou 01 48 71 59 13 ou environnement@pemb.fr**

# Qui sont-elles ?

 **Tous secteurs.** À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes 2021, découvrez quelle est l'histoire de la femme dont votre rue porte le nom. Appel à contributions par des écrits, productions plastiques ou tout autre format artistique... Les créations seront exposées durant le mois de mars dans la véranda de la Maison du citoyen et de la vie associative. Cette recherche s'adresse à tous les Fontenaysiens intéressés : enfants, adolescents, adultes, associations... Les créations sont à déposer avant le 1<sup>er</sup> mars 2021, à l'accueil de la Maison du citoyen (16, rue du Révérend Père Aubry).  
Projet organisé sur proposition d'Alicia Krueger, présidente du Collectif Argentin pour la Mémoire et accompagné par les services municipaux. /

**Renseignements et éléments techniques sur demande :**  
[droitsdesfemmes@fontenay-sous-bois.fr](mailto:droitsdesfemmes@fontenay-sous-bois.fr)  
ou 01 71 33 52 33



Mais qui était Danielle Casanova dont une rue porte le nom aux Larris ?

 **Tous secteurs**

## Le joli conte végétal d'après Noël

Si vos enfants sont nostalgiques de leur sapin de Noël, s'ils y étaient tellement attachés qu'ils l'appelaient par son petit prénom – Norman – vous pouvez les consoler en leur racontant un joli conte d'après-Noël : les sapins sont retournés à la terre pour la nourrir... Avec un nombre de points de collecte des sapins de Noël qui a doublé depuis l'année dernière (il y en avait onze sur toute la ville), les broyeuses ont tourné à plein régime pour conditionner les sapins en copaux BRF (bois raméaux fragmentés), afin qu'ils puissent servir de nutriments aux massifs de la commune. Le broyat a d'autres atouts : il est décoratif, il empêche la pousse des herbes indésirables et permet une diminution de l'arrosage car il conserve l'humidité.



## EN BREF



**Plateau**

### Marché de Verdun

En raison de la mise en place du couvre-feu à 18h, le **marché de Verdun** est désormais ouvert au public le samedi, de 13h à 17h.



**Hôtel-de-ville**

### Espaces verts

Les agents aux pouces verts ont dû procéder à l'abattage d'érables dans la partie haute du **parc de l'Hôtel-de-ville**. Ces érables étaient atteints de la maladie de la suie, causée par un champignon, malheureusement incurable. L'abattage était donc nécessaire d'autant que c'est une maladie qui se propage très vite ; le risque de contamination d'autres érables était grand. Des arbres seront replantés à l'automne prochain pour les remplacer.



**Tous secteurs**

### Brasserie Outland

Outland, la brasserie artisanale de Fontenay vous propose un service de livraison à domicile de ses bières (à consommer avec modération). Livraisons du jeudi au samedi. La boutique, vente à emporter reste ouverte du mardi au samedi de 15h à 19h. La brasserie est également présente aux marchés de Verdun les samedis et Moreau-David les dimanches.

**Renseignements :**  
[shop.outland-beer.com](http://shop.outland-beer.com)  
ou 01 74 50 17 37  
(laissez un message).

### Fontenaython

Les bénévoles du Fontenaython ont fait leurs comptes et avec une campagne 2020 bouclée à 9748 euros, ils n'ont pas à rougir, loin de là, si ce n'est de plaisir. Fontenay est même l'une des communes qui s'en sort le mieux dans le Val-de-Marne selon la présidente de l'association, Christine Lebon. Les confitures à base de fruits bio concoctées par son équipe et vendues au marché Moreau-David tous les 2<sup>es</sup> week-ends de chaque mois le dimanche matin ou en ligne sur la page Facebook de l'association y sont pour beaucoup.

**Renseignements sur la page Facebook du Fontenaython.**



**ÉTUDIANTS** Depuis le début de la crise sanitaire une majorité d'étudiants sont obligés de suivre leurs cours à distance.

## « Un jour sans fin »

Depuis bientôt un an, les près de 2 600 000 inscrits dans l'enseignement supérieur français vivent, eux aussi, au rythme du Covid et des annonces gouvernementales. Nous avons demandé à des étudiants fontenaysiens de nous parler de leur quotidien.

Par Mélissa Quénel et Sébastien Sass

« À 19 ans, j'ai l'impression d'être morte ! » Le 12 janvier, paraissait dans la presse une lettre de Heïdi Soupault, élève à Sciences Po, adressée au président pour témoigner de la détresse étudiante. « Tous mes projets s'écroulent les uns après les autres, au même rythme que mon moral décline. » Depuis bientôt un an, les près de 2 600 000 inscrits dans l'enseignement supérieur vivent au rythme de la crise sanitaire. « Aux dernières nouvelles, les cours en présentiel reprendront un jour par semaine à partir du 15 février, explique Léo, étudiant à l'université Paris-Est Créteil. Actuellement, ils ne sont dispensés qu'en ligne. » Un mode de fonctionnement qui pose problème, « les travaux dirigés n'ont pas encore repris. Seuls les cours magistraux sont donnés en visio-conférence. Je suis mal à l'aise pour m'exprimer face à la webcam. » Yasmine, étudiante en biolo-

gie-chimie fait état d'autres difficultés : « j'ai cours une semaine sur deux sur le campus de Jussieu. Quand le professeur n'est pas en face pour nous expliquer et qu'on n'a pas vraiment la possibilité de lui poser des questions, c'est plus difficile. Et puis, en sciences, nous avons besoin d'observations et de manipulations, ce n'est pas que du théorique. » Ces cours à distance limitent les échanges entre les élèves et leurs professeurs. « Nous sommes en autonomie complète, confirme-t-elle, on se retrouve tout seul. De plus, issue d'une famille nombreuse, je dois partager ma chambre. C'est donc parfois difficile de trouver un espace à soi pour pouvoir travailler. Heureusement, contrairement au premier confinement, la bibliothèque de l'université est restée ouverte. » Georgia-May en BTS communication suit la totalité de ses cours, en présentiel, au lycée de Vincennes. Au premier abord, excepté le port du

masque et les distanciations physiques, peu de différences avec le monde d'avant. Cependant, « pour être diplômé, nous devons faire des stages. Ces derniers ont été particulièrement difficiles à trouver. Dans ma filière de nombreux secteurs sont à l'arrêt, comme l'évènementiel. Un domaine que j'aurai pourtant voulu explorer. »

### Étudier ou manger

Cette problématique a, aussi, été constatée par les structures locales. Selon Frédéric Ponticelli, directeur du SMJ, « parce qu'ils ne trouvent pas de stages, certains sont prêts à arrêter. Les stages et les jobs sont, d'ailleurs, les principales raisons pour lesquelles les étudiants nous sollicitent. » En effet, de la culture à la restauration, les secteurs qui traditionnellement employaient les étudiants sont fermés. « D'habitude nous recevons des jeunes déscolarisés. Mais ●●●

## « Je n'ai pas pu me créer de nouvelles relations. Socialement parlant, c'est compliqué. La routine est devenue écrasante. Tous les jours sont la même journée. »

Yasmine

●●● ils sont de plus en plus encore en études à venir nous voir. Beaucoup sont confrontés à ce choix cornélien : étudier ou manger, nous dit Robert Combe, directeur de la Mission locale. Des aides peuvent être apportées, notamment sur la recherche d'emploi. Cependant cela reste précaire. » Selon la Fondation Abbé Pierre, 20 % des jeunes de 18-24 ans ont eu recours à l'aide alimentaire et 35 % craignent de ne pouvoir faire face à leurs dépenses de logement en 2021. Face à cette situation, la solidarité s'organise comme l'illustre Léo, également membre du syndicat UNEF UPEC. « Nous avons proposé, avec d'autres associations, des distributions de paniers repas ou encore de masques. Les aides du gouvernement (le CROUS à 1 € par exemple) ne sont, pour beaucoup,

que des effets d'annonce... » Et les étudiants qui habitent le secteur peuvent trouver une aide grâce aux Restos du Cœur. « Les distributions ont lieu le matin, les lundi, mercredi et jeudi. Pour en bénéficier, il suffit aux étudiants de se présenter », assure Chantal Feller, responsable de l'antenne locale.

### Détresse psychologique

Des difficultés qui, forcément, ont une influence sur le moral des étudiants. « L'ambiance est plutôt morose dans l'établissement. Les gens se parlent beaucoup moins, constate Georgia-May. Notre motivation est plutôt faible et, personnellement, j'ai beaucoup de mal à me remettre au travail. L'avenir me stresse beaucoup. Tous les secteurs s'écroulent et

je ne sais pas ce que je vais faire plus tard. » Et les conséquences peuvent être désastreuses sur la santé mentale comme l'explique Léo : « certains se retrouvent isolés dans des situations très compliquées. Des témoignages font état d'étudiants en mal être profond, au bord de la dépression voire en dépression. Des élèves se scarifient. » Si des aides peuvent être apportées (lire encadré et bas de page), la période que nous traversons reste particulièrement compliquée à vivre pour les plus jeunes. « Même si ma fac a doublé les effectifs de psychologues et que des aides ont été débloquentes pour fournir des ordinateurs à ceux qui n'en avaient pas, cela ne remplacera jamais l'expérience des études que l'on avait avant, d'après Yasmine. Il y a un sentiment d'extrême solitude car, en dehors des cours avec mes camarades de promo, je ne parle de rien. Je n'ai pas pu me créer de nouvelles relations. Socialement parlant, c'est compliqué. La routine est devenue écrasante. Tous les jours sont la même journée. J'ai l'impression d'être bloquée dans le film "Un jour sans fin" sans apercevoir le bout du tunnel! » /

## Contacts utiles

- ▶ **SOUTIEN-ETUDIANT.INFO**  
site créé par l'association Nightline France regroupant des conseils ainsi que de nombreuses ressources et aides possibles.
- ▶ **0800 130 000**  
Cellule d'aide psychologique Covid-19 (gratuit, 24h/24, 7j/7).
- ▶ **0800 235 236**  
Fil santé jeunes (gratuit, 7j/7 de 9h à 23h).
- ▶ **01 45 39 40 00**  
Suicide Écoute (7j/7, 24h/24).
- ▶ **01 42 74 16 02**  
Permanence psychologique personnes LGBT.
- ▶ **01 49 74 76 56**  
CMS.
- ▶ **01 48 76 47 45/47**  
CMP.
- ▶ **01 48 75 94 79**  
Maison de la prévention/Point Écoute Jeunes.
- ▶ **01 48 76 73 02**  
Restos du cœur (2, rue Alfred de Musset)

## « Leur mal être est légitime »

Charly-Nam Hecquet, psychologue à la Maison de la prévention - Point écoute jeunes, nous en dit plus sur la santé mentale des étudiants et sur les aides qui peuvent leur être apportées.



### Dans quel état sont les étudiants?

Depuis quelques mois, nous accueillons de plus en plus de jeunes de 18 à 25 ans avec des problèmes comme des troubles anxieux, des états dépressifs voire des pensées suicidaires. Une tendance confirmée au niveau national par différentes études. Beaucoup se retrouvent isolés, parfois dans des petits logements et n'arrivent plus à trouver de stratégies pour faire face à la situation. La généralisation des cours en distanciel, le manque de barrière entre la vie personnelle et la vie étudiante, la solitude, la précarité créent un sentiment de vide, de lassitude et les jeunes n'arrivent plus à se projeter dans l'avenir. Ne trouvant plus de sens à leurs études, il y a une baisse de motivation et nous assistons à une hausse des décrochages (une tendance également présente au collège et au lycée). J'ajoute que, contrairement à l'image que certains médias veulent en donner, les étudiants sont responsables et sont conscients des enjeux sanitaires. En quelques mots, les étudiants ne vont pas bien!

### Comment peuvent-ils faire face?

Tout d'abord, il faut éviter de laisser les choses s'envenimer et ne pas avoir honte ni avoir peur de parler à des proches ou à des professionnels. Différentes structures existent au niveau universitaire (services de santé, bureau d'aide psychologique), national (lignes d'écoute, chèque-psy donnant droit à trois séances gratuites) ou territorial (CMP, centre de santé) et il ne faut pas hésiter à y faire appel. C'est également le cas au Point écoute jeunes. Nous sommes un lieu où ils peuvent parler librement, être écoutés et accompagnés de manière gratuite, anonyme et sans conditions. Enfin, soyons attentifs aux uns et aux autres. Lorsque l'on perçoit des signes de détresse (replis sur soi, décrochage, perte de motivation, etc.) chez un proche, il ne faut pas hésiter à aller vers lui, à l'écouter sans minimiser son ressenti. Son mal être est légitime! On peut également lui proposer l'aide d'un professionnel. Même si la personne refuse, au moins, la graine sera plantée. /

# Fontenay Stores

ENSEIGNES

VOLETS ROULANTS

FERMETURE STORES

RIDEAUX METALIQUES

FACADE VITRE PVC ALLU



16 Bis Rue de Neuilly  
Fontenay-sous-Bois



fontenaystores@gmail.com



fontenaystores



06 19 15 86 84



# Ets PALA

Maçonnerie - Ravalement - Couverture - Étanchéité  
Mise en conformité de l'eau pluviale et des eaux usées

Devis gratuit

**Rénovation, Construction,  
Agrandissement  
et Surélévation de pavillon**

183, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Email : pala.goncalves@gmail.com

Tél. : 01 48 73 74 32 - Port. : 06 08 68 22 76

## Le cimetière

Il incombe aux agents du cimetière le devoir d'inhumer toute personne, sans distinction de culte et de mode de pensée.

### Dans le respect des vivants et des défunts

Le personnel est composé d'un chef d'équipe, d'une secrétaire, et de quatre agents chargés du fossage et de l'entretien. D'avril à fin octobre, des vacataires sont recrutés en renfort pour le désherbage. La politique du zéro phyto y est appliquée, l'utilisation des produits phytosanitaires étant interdite depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2017 pour l'entretien des espaces verts, des promenades, des forêts, et des voiries. L'équipe assure l'accueil du public, l'entretien général du cimetière, la tonte, le débroussaillage, le soufflage et le ramassage des feuilles, ainsi que le fossage. La taille des arbres est quant à elle réalisée par le service des Espaces verts. C'est également ce dernier qui a implanté de la fetuque – gazon au feuillage ras et particulièrement résistant – entre certaines divisions. Le cimetière compte un carré militaire et dispose de carrés confessionnels, israélite et musulman. Laurent Rigaud, chef d'équipe, explique les principales missions du personnel : « nous accueillons les familles au bureau de la conservation mais aussi lors des enterrements, nous accompagnons les marbriers lors des divers travaux, contrôlons l'état des sépultures ; nous préparons aussi les cérémonies commémoratives officielles. »

#### Comment ça se passe ailleurs ?

La ville de Pantin a tenu à conserver un cimetière communal pour que chacun puisse être enterré là où il a vécu. Le cimetière permet de se recueillir sur la tombe d'un proche, d'organiser sa propre inhumation ou celle d'un parent, d'effectuer des recherches généalogiques. Le Pôle Population Funéraire est à la disposition des Pantinois pour toute information ou conseil. Au décès d'un proche, les principales démarches administratives à effectuer dans les premiers jours sont : la déclaration du décès auprès de la mairie du lieu de décès. Déclarer un décès à Pantin ; la demande de permis d'inhumation à la mairie du lieu des funérailles. Ces démarches doivent avoir lieu 24h après le décès et six jours au plus tard après celui-ci. (...) Les registres du cimetière, dont le premier date de 1876, sont disponibles en consultation. Le Pôle Population et Funéraire est là pour aider dans les recherches : si la recherche est très large, un rendez-vous pour venir consulter les registres est proposé ; si la recherche est bien définie (par exemple : noms précis, ou époque ne dépassant pas deux décennies), la recherche demandée est effectuée par l'équipe du Pôle.

[pratique.pantin.fr](http://pratique.pantin.fr)

### LE CIMETIÈRE COMMUNAL COMPTE

**42** divisions  
et **9 000** concessions  
pour **7** hectares.

**30 000**  
défunts  
(ossuaire inclus) y reposent.

Coût pour la ville  
lié à la suppression  
des taxes funéraires  
depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2021 :

**24 000**  
euros par an.

#### POUR LA PARTIE ESPACES VERTS

L'équipe dispose de  
**2** débroussailleuses,  
**2** souffleurs,  
**d'1** tondeuse,  
**d'1** taille-haie,  
**d'1** tronçonneuse.

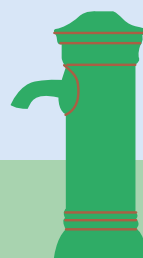
#### POUR LA PARTIE FOSSOYAGE

L'équipe possède  
**1** pompe à eau,  
**1** mini-pelle,  
**1** groupe électrogène,  
**1** marteau piqueur.

#### POUR L'ENTRETIEN VOIRIE

**1** mini-dumper,  
**1** karcher.

Environ  
**30**  
fontaines d'eau  
émaillent le cimetière.



Le protocole sanitaire fixe  
la jauge des inhumations à  
**30**  
personnes.





# ÉTALS DÉCENTRALISÉS

## CHAQUE SEMAINE, LES PRIMEURS VIENNENT DANS VOS QUARTIERS !



### PLACE DES ALOUETTES

(dans le coude de la rue des Alouettes  
devant l'école Pierre Demont)  
LES MERCREDIS ET VENDREDIS, 8H30-15H

### PLACE DES LARRIS

LES JEUDIS 8H30-14H,  
LES DIMANCHES 10H-15H

### LA REDOUTE

(sur la dalle, par l'accès pompier)  
LES VENDREDIS, 14H-17H

### LE BOIS CADET

(sur la dalle, accès par la Rue Robespierre)  
LES DIMANCHES, 11H-14H





## EN BREF

**Devenir entrepreneur**

Vous êtes inscrit à l'agence Pôle Emploi de Fontenay et vous avez une idée, un projet de création d'entreprise ? Devenir entrepreneur peut constituer une alternative professionnelle pour vous. Tous les mois, en partenariat avec la ville, votre agence vous invite à des réunions d'informations et de conseils. Elles sont organisées dans le respect des règles sanitaires. Vous souhaitez y participer ? Votre inscription est obligatoire soit auprès de votre conseiller, sur votre espace personnel ou bien directement à l'accueil - 201, rue Carnot.

**VILLE INTERNET**

Depuis 2010, Fontenay est distinguée du niveau le plus haut, les 5@.



# @Fontenaynumérique

Le 4 février, la ville a reçu 5 arobases du label national « Villes Internet ». Elle a aussi été reconnue « Territoire d'Excellence Numérique ».

Rencontre avec Loïc Damiani, adjoint au maire, délégué à la ville numérique.

## L'association Villes Internet a délivré 5 arobases à Fontenay. Quels sont ses points forts en matière de numérique ?

Ce label récompense les actions menées par les collectivités en faveur de l'internet citoyen. Depuis 2010, Fontenay est distinguée du niveau le plus haut, les 5@. Cette année, une nouvelle catégorie « Territoire d'excellence numérique » a fait son apparition et nous en avons reçu la certification. Elle reconnaît la persistance des efforts engagés. Il n'y a que 14 collectivités en France à décrocher ce niveau d'excellence ! La ville déploie des efforts pour tous et toutes et dans tous les champs d'action possibles dans le domaine du numérique. Le portail citoyen permet aux habitants de signaler des problèmes de voirie et celui s'adressant aux familles de réaliser des paiements en ligne. D'autres outils seront développés prochainement comme par exemple un logiciel de dématérialisation des procédures liées à l'urbanisme. Les usagers pourront ainsi effectuer leur demande de permis de construire sur Internet. En

matière d'éducation, la ville a équipé plusieurs écoles de tableaux interactifs. Des classes mobiles y ont également été installées avec pour objectif de familiariser les élèves aux nouveaux usages numériques. La crise sanitaire a été un accélérateur des pratiques en ligne et les services municipaux ont su s'adapter. Afin de garder du lien avec les seniors, le service Retraités a innové avec des cours virtuels comprenant un accompagnement spécifique. Les centres municipaux de santé ont proposé des consultations à distance aux patients.

## Les lieux dédiés au numérique sur la ville, comme les Espaces publics numériques (EPN) ou La Forge se sont-ils adaptés à ces nouvelles pratiques ?

En 1998, nous organisons à la Maison du citoyen le premier Internet Café. Aujourd'hui, les gens se connectent essentiellement avec leur téléphone portable. Les usages numériques sont différents et nous souhaitons pouvoir y répondre. Les 5 EPN de la ville ont des spécificités. Celui de la média-

thèque est axé sur l'expression artistique, celui de la Maison du citoyen est dédié à l'accompagnement des associations ou à l'aide à l'emploi... Depuis

**« La crise sanitaire a été un accélérateur des pratiques en ligne et les services municipaux ont su s'adapter. »**

2018, La Forge, permet aux gens de se rencontrer avec des projets à partager et à fabriquer. Le tiers-lieu dispose de nombreux outils comme une découpeuse-laser, des imprimantes 3D, des brodeuses numériques... Fort de son succès, il rassemble une communauté de plus de 600 personnes avec des profils variés. L'idée est de faire évoluer ces équipements en fonction des besoins qui sont en perpétuelle transformation.

## Existe-t-il encore des inégalités à Fontenay ?

Il y a encore des habitants qui rencontrent des problèmes de connexion car il y a des endroits où la fibre optique n'est pas encore totalement arrivée. Avec l'amplification du télétravail, certaines personnes ont besoin de très haut débit chez elles. Des mauvaises connexions peuvent être très handicapantes pour les Fontenaysiens. Les inégalités d'accès au numérique ne sont pas toujours en lien avec les inégalités sociales, il y a des personnes avec des revenus faibles qui sont très bien connectées et d'autres plus aisées qui rencontrent des problèmes. De même, cette fracture n'est pas forcément liée à l'âge : des personnes âgées maîtrisent très bien le monde du digital et des jeunes peuvent en avoir une utilisation limitée. Notre service public doit accompagner au mieux les habitants dans leurs usages afin de permettre à tous et toutes de partager cette culture numérique. /

Propos recueillis par Mélissa Quénel

# SORTIR !

AGENDA

DU 22 FÉVRIER AU 07 MARS

## COMMUNIQUÉS

### QUE CHOISIR

Commandes non livrées, livraisons non conformes, difficultés avec les fournisseurs d'accès à Internet ou les fournisseurs d'énergie, travaux mal effectués, charges locatives non justifiées ? L'association locale de l'UFC Que Choisir peut vous conseiller et vous soutenir pour obtenir satisfaction. Les rendez-vous se déroulent à la Maison du citoyen, les 2<sup>es</sup> et 4<sup>es</sup> samedis de chaque mois hors vacances scolaires de 9h30 à 11h30, et tous les jeudis entre 10h et 13h30.

Renseignements et rdv :  
fontenay@creteil.  
ufcquechoisir.fr ou  
01 48 76 18 65 (messagerie).

### RECHERCHE BÉNÉVOLES

► La maison de retraite intercommunale (MRI), située au 74, av. de Stalingrad, recherche des bénévoles afin de pouvoir maintenir la possibilité de visites des familles à ses résidents. Pour cause de crise sanitaire, les visites sont désormais sur rendez-vous et hors des chambres. Le personnel de la MRI a donc besoin de personnes en particulier le week-end, même pour une heure ou deux (plutôt l'après-midi) pour aller chercher les résidents et les ramener dans leur logement. Par ailleurs la structure recrute aussi des jeunes en service civique  
Renseignements :  
accueil\_hm@mri94.fr

► L'association Larris au cœur recherche des bénévoles dans les domaines suivants : écrivain public ; aide aux devoirs (primaire et collège) ; cours de français pour adultes.  
Renseignements :  
larris.aucoeur@yahoo.fr  
ou 01 48 77 60 17.

### ENQUÊTE INSEE

Entre février et avril 2021, l'Insee réalise une enquête sur les ressources et les

conditions de vie des ménages. Inscrite dans un dispositif statistique européen, cette enquête aborde des thèmes variés : les ressources et les charges des ménages, les conditions de vie, l'emploi, la formation, ou bien encore la santé et le bien-être des individus. Dans notre commune, quelques ménages seront sollicités. Si vous faites partie des ménages enquêtés, vous recevrez une lettre-avis et un enquêteur de l'Insee vous contactera pour convenir d'un rendez-vous. Il sera muni d'une carte officielle l'accréditant. Nous vous remercions par avance du bon accueil que vous lui réserverez.

### RECHERCHE INFIRMIERS

La maison de retraite intercommunale, Ehpad public entièrement rénové, recherche des infirmiers. Cette structure offre des conditions de travail particulièrement bonnes car c'est un établissement moderne avec des espaces d'accueil importants, une pharmacie interne, des médecins salariés sur place, gériatres effectuant des astreintes de nuit et le week-end. C'est aussi une opportunité de travailler près de chez vous et pour le service public !  
Vous pouvez déposer votre cv à l'accueil des sites  
74, av. de Stalingrad ou  
45, av. de la Dame-Blanche à Fontenay ou l'envoyer par courriel à [direction@gcsms94.fr](mailto:direction@gcsms94.fr)  
Renseignements :  
01 41 95 41 00.

### COLLECTE SOLIDAIRE

Offrez une deuxième vie à vos appareils électriques et électroniques ! Tous les deux mois, Ecosystem et la ville organisent des collectes afin de le réemployer ou recyclés dans le strict respect des normes environnementales. Les prochaines auront lieu le 3 avril place Moreau-David et le 5 juin sur le parking du centre commercial

de Val-de-Fontenay.  
Renseignements : [fontenay.fr](mailto:fontenay.fr)  
rubrique « Développement durable ».

### MAISON DU CITOYEN



La Maison du citoyen et les salles de quartier (Espaces citoyen de la Redoute et des Alouettes, salles Gaveau, Parmentier et I. Legal) sont ouvertes pour les activités de pratiques artistiques uniquement pour les enfants mineurs. Les permanences des associations d'aide à la personne sont maintenues (écrivains publics, RESF, ASSOUEVAM, APCE, FNAFA, UFC que Choisir et aides aux devoirs à la Redoute). Nouveaux horaires suite au couvre-feu à 18h : du lundi au vendredi de 9h à 17h30 et les samedis de 9h30 à 16h30.  
Renseignements :  
01 49 74 76 90.

### GAZ PROTOXYDE D'AZOTE (N<sub>2</sub>O)

Les services municipaux en charge de l'entretien de l'espace public sont régulièrement confrontés à la présence de cartouches de gaz abandonnées au sol, dans les massifs et les parcs. Ceci témoigne d'une utilisation détournée du N<sub>2</sub>O comme drogue et d'une consommation réelle sur le territoire communal, aux conséquences potentiellement graves : asphyxie par manque d'oxygène, perte de connaissance, troubles psychiques... C'est pourquoi l'arrêté municipal 2021 AM 03 a été pris afin d'interdire la vente de ce gaz aux mineurs ainsi que son utilisation sur le domaine public et de réglementer sa détention et son transport.

### CONCERTATION SUR LES COMMERCES DE PROXIMITÉ

Dans le cadre de sa stratégie de développement économique territorial, et plus particulièrement des enjeux relatifs à la dynamisation des commerces, la ville lance une réflexion sur la mise en place d'un projet de renforcement du commerce et de l'artisanat de proximité. Il s'agit de préserver le tissu commercial de proximité et de freiner, sur les linéaires stratégiques, son remplacement par des activités de services. Cette dernière se déroule jusqu'au 16 mars inclus. Un registre d'enquête publique est à votre disposition à la maison de l'habitat, de l'équipement et du cadre de vie, 6, rue de l'Ancienne-Mairie. Le développement et la défense des commerces et de l'artisanat de proximité est un enjeu vital pour le vivre ensemble à Fontenay. Les dispositifs opérationnels envisagés sont innovants, expérimentaux et ambitieux. Nous vous invitons à venir donner votre avis.

### MÉDIATHÈQUE



En raison du couvre-feu, les horaires de la médiathèque Louis-Aragon ont évolué mais celle-ci reste ouverte.  
Lundi : 14h-17h30.  
Mardi : 16h-17h30.  
Mercredi et samedi : 10h30 à 12h30 et 14h-17h30.  
Vendredi : 12h-17h30.  
Le Médiabus, lui, est présent

aux arrêts suivants :  
Parapluies : mardi 9h30-11h30.  
Jean-Zay : mardi 16h-17h30.  
Clos d'Orléans : mercredi 10h-12h30.  
Larris : mercredi 14h15-15h15.  
Pasteur : mercredi 16h15-17h30.  
Alouettes : 16h-17h30.  
Roublot : 10h-12h30.  
Renseignements :  
01 49 74 79 60.

### INSCRIPTIONS SCOLAIRES 2021-2022



**Maternelles :** les inscriptions pour une première scolarisation à la maternelle ont lieu jusqu'au 17 avril. Sont concernés les enfants nés en 2018. Ils doivent être inscrits pour faire leur rentrée en septembre 2019.

**Enfants nés en 2017 – pôle 2 ans.** Les groupes scolaires Paul-Langevin, Jean-Zay et Henri-Wallon disposent d'une classe de 20 places pour leur accueil. Inscription possible à la Caisse des écoles à partir de la date anniversaire des 2 ans. Les enfants seront scolarisés dans la limite des places disponibles.

**Entrée au cours préparatoire (CP) :** pour tous les enfants qui feront leur rentrée scolaire 2021 en cours préparatoire, la réinscription est obligatoire. Cette nouvelle inscription devra s'effectuer entre le 15 mars et le 12 juin. Uniquement pour le CP, l'inscription peut se faire soit à la caisse des écoles soit via le site Internet de la ville : [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)  
**Documents à fournir :** livret de famille ou extrait d'acte de

naissance de l'enfant, carnet de santé, justificatif de domicile (quittance de loyer, d'électricité ou de gaz, bail, contrat de location). Pour les parents divorcés ou séparés, un justificatif de jugement ou une ordonnance de résidence.

**Renseignements et inscription à la Caisse des écoles – Hôtel de ville - aile est (1<sup>er</sup> étage).**  
Tél. : 01 49 74 74 09.

#### **VENTE D'ALCOOL À EMPORTER**

Afin de limiter les nuisances liées à la vente d'alcool à emporter, la ville a reconduit les mesures de restrictions pour la période du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre 2021. Par arrêté municipal n°2021 AM 01, les commerçants proposant de la vente d'alcool à emporter devront fermer leur boutique de 23h30 à 8h du matin.

#### **RECENSEMENT DES PERSONNES SINISTRÉES**

Votre immeuble ou maison a-t-il subi des phénomènes de tassements différentiels sur la période de janvier à décembre 2020? La commune est située sur des sols argileux fortement sensibles aux phénomènes de retrait-gonflement. Ces tassements différentiels

peuvent causer des dommages importants sur les patrimoines bâtis qui sont susceptibles d'être couverts par la garantie « catastrophe naturelle ». Le service communal d'Hygiène et Santé environnementale a déjà reçu 28 signalements spontanés et procède au **recensement des personnes sinistrées jusqu'au 15 mars 2021.**

Une demande de reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle sera ensuite adressée à la préfecture. Une fois recensée, vous pourrez être informés au plus tôt de la parution de l'arrêté ministériel. Pour rappel, un délai de 10 jours est réglementairement fixé pour déclarer le sinistre à son assureur. Pour faire part de votre situation, il convient de remplir le formulaire en ligne de demande de constatation disponible sur le site Internet de la ville, rubrique « mes démarches » : <https://teleservices.fontenay-sous-bois.fr/cadre-de-vie-habitat-urbanisme/demande-de-reconnaissance-de-letat-de-catastrophe-naturelle-mouvements-de-terrain-secheresse/>

## **Lundi 22/02**

### **EXPOSITIONS**

#### **Quels futurs aménagements pour la nouvelle médiathèque.**

Le projet d'architecture de la nouvelle médiathèque est en cours. En parallèle, une étude est menée pour réfléchir aux aménagements intérieurs de ce futur bâtiment. Au travers des maquettes, illustrations, plans et même cadavre exquis, venez découvrir les espaces projetés et nourrir le projet en faisant remonter votre avis.  
**Gratuit – Pour tous.**  
**Jusqu'au 27 février – Médiathèque L.-Aragon**

**Plan B.** L'artiste Fabrice Brunet entraîne le passant dans un voyage cosmique et buissonnant. Les bambous poussent dans une forêt enchantée dans la perfection de leur trajectoire vers le ciel.  
**Visible 24h/24 et 7j/7.**  
**Jusqu'au 06/03 – La Galeru**

## **Mercredi 24/02**

### **VACCINATIONS GRATUITES**

Séance ouverte à tous. Les mineurs doivent obligatoirement être accompagnés d'un parent majeur. Se munir de son carnet de santé ou de vaccination. Pas de vaccination Covid. **Uniquement sur rendez-vous au 01 49 74 76 56.**  
**De 16h à 19h – CMS Roger-Salengro.**

## **Lundi 01/03**

### **BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS**

Temps de lectures pour les petits par les plus grands.  
**Gratuit – 0 à 3 ans.**  
**Sur inscription : 01 49 74 79 60.**  
**10h et 11h – Médiathèque L.-Aragon**

### **NUMÉRIQUE**

Atelier débutants pour s'entraîner à la manipulation de la souris et du clavier.  
**Gratuit – Ado/adultes.**  
**Sur inscription : 01 49 74 79 60.**  
**15h à 17h30 – Médiathèque L.-Aragon**

## **Mercredi 03/03**

### **CRÉALAB JUNIOR**

Création d'une BD sur papier ou tablette.  
**Gratuit – Dès 6 ans.**  
**Renseignements : 01 49 74 79 60.**  
**10h30 à 12h30 – Médiathèque L.-Aragon**

### **VACCINATIONS GRATUITES**

Séance ouverte à tous. Les mineurs doivent obligatoirement être accompagnés d'un parent majeur. Se munir de son carnet de santé ou de vaccination. Pas de vaccination Covid. **Uniquement sur rendez-vous au 01 49 74 76 56.**  
**De 16h à 19h – CMS Roger-Salengro.**

## **Vendredi 05/03**

### **EXPOSITION**

**La danse contemporaine en questions.** Par le Centre National de la Danse.  
**Gratuit – Pour tous.**  
**Jusqu'au 14/04 – Médiathèque L.-Aragon**

### **ATELIER INFORMATIQUE**

Android : fonctionnement, découverte, applications.  
**Gratuit – Ado/adultes.**  
**Sur inscription : 01 49 74 79 60.**  
**14h à 16h – Médiathèque L.-Aragon**

## **Samedi 06/03**

### **NUMÉRIQUE**

Initiation à la découpeuse vinyle.  
**Gratuit – Ado/adultes.**  
**Sur inscription : 01 49 74 79 60.**  
**10h30 à 12h30 – Médiathèque L.-Aragon**

## **URBANISME TEMPORAIRE**

### **Appel à candidatures pour des bureaux et ateliers**

La Commune de Fontenay-sous-Bois et la coopérative Plateau Urbain lancent, en partenariat avec la SPL Marne-au-Bois, un appel à candidatures pour des bureaux, ateliers et espaces de stockage, pour une durée de trois ans à Fontenay-sous-Bois, à proximité du RER A Val de Fontenay. Ces locaux d'activité (entre 6 et 13 € HT/m<sup>2</sup>/mois) sont mis à disposition par la SPL Marne-au-Bois dans le cadre d'une occupation temporaire partagés entre des artistes, des associations, des artisans, et des entreprises de l'économie sociale et solidaire.

Situé à 10 minutes à pied du RER Val de Fontenay (RER A et E) et à proximité immédiate de l'A86, le bâtiment d'environ 1 300 m<sup>2</sup> est composé de : bureaux de 9 m<sup>2</sup> à 30 m<sup>2</sup>; ateliers de 10 m<sup>2</sup> à plus de 300 m<sup>2</sup>; espaces de réserves au sous-sol de 300 m<sup>2</sup>; espaces communs et de détente accessibles pour toutes et tous. Le bâtiment n'est pas destiné à accueillir du public (activités ERP). Il peut uniquement être envisagé certaines manifestations exceptionnelles de façon ponctuelle.

Les critères de sélection ne portent pas sur la qualité du projet présenté mais sur la cohérence globale de l'ensemble des projets entre eux. Toutes les structures issues des champs associatif, culturel, artistique, artisanal et de l'économie sociale et solidaire, ainsi que les jeunes entreprises sont les bienvenues pour candidater. Les candidatures seront retenues au regard de l'activité à installer en fonction des possibilités d'accueil et d'usage des espaces; des besoins en locaux des candidats (impossibilité d'accéder à l'immobilier classique); de la diversité des autres candidatures, afin d'assurer une occupation riche et ouverte à toutes les activités;

de leur volonté de contribuer à une démarche collective entre occupants (partage de connaissance, mutualisation de matériel, dons d'heures d'entraide, envie de projets communs...); de leur apport au territoire (projet à destination des habitants et salariés du quartier, intégration dans des réseaux locaux, impact urbain, social, économique, culturel sur le quartier...).

Les candidatures se font via la plateforme Plateau Urbain ([www.plateau-urbain.com](http://www.plateau-urbain.com)) avant le 22 mars, à midi.



# Stefani et Sébastien Martini Fleuraison d'or

Il y a deux ans, Stefani et Sébastien Martini ont lancé Marie Gold, leur marque de « bijoux à fleur de peau », fabriqués et dorés à l'or pur de façon artisanale.

**Tous deux travaillaient pour de grands noms de la mode – Gaultier, Lacroix, Kenzo, ou encore Galliano, où ils se sont rencontrés.** Mais lassés des chambardements constants dont la seule fin était l'accroissement de la rentabilité, ils sont passés du luxe à l'artisanat. Le couple habite Fontenay depuis quatorze ans, et leur atelier de la rue de Neuilly renferme des trésors de créativité.

« *Ma partie, c'est la communication et l'identité visuelle, précise Stefani Martini. Je dessine, je fais de la couture, de la linogravure. J'écris aussi les textes et je m'occupe du site internet. Sébastien, lui, est plus sur l'aspect création. Il se charge de la production et de la liaison avec les artisans.* »

En toute complicité, les deux créateurs s'équilibrent et se complètent, aussi bien sur le plan des compétences et des domaines de prédilection qu'au niveau du tempérament. Sébastien est un minimaliste, Stefani une maximaliste. Elle cultive son inclination au romantisme, à la poésie, puise son inspiration dans l'univers du *flower power*. Lui est enclin davantage au brut, à l'épure. Leurs origines mêmes les rapprochent tout en les distinguant; italiennes du côté de Stefani, corses et polynésiennes, côté Sébastien. La Méditerranée les relie. Ils partagent un même goût pour

l'éclatante beauté de l'or pur et conçoivent leurs bijoux comme une célébration du « *pouvoir hypnotique et universel des fleurs.* » Bijoux baptisés d'après la fine fleur du jazz, du rythm and blues et de la pop; leurs collections comprennent les créoles Billie (pour Holiday), les bracelets Supremes et Carpenters... Dénommés aussi en hommage aux déesses antiques, comme Vénus ou Cléo, ainsi qu'aux villes italiennes: l'on peut se parer du Nord au Sud en portant une bague Vérone, un collier Roma, des boucles Pompéi...

## La recherche de l'authenticité

Stefani et Sébastien ont à cœur de fabriquer des bijoux artisanaux, de production française ou italienne. Leurs fournisseurs sont tous parisiens. L'un fait de l'estampe, dans le quartier du Marais. Un autre, également dans le Marais, fait du laiton ciselé. L'atelier de soudure et le doreur se trouvent dans le 11<sup>e</sup>.

« *Nous ne faisons que de l'or pur et du laiton, indique Sébastien. Cela correspond à nos origines méditerranéennes. Chez mon doreur, je commande toujours du 3N pour obtenir un or très jaune.* » Et de souligner l'importance du contact humain: « *avec nos fournisseurs, on a établi des relations qu'on ne pouvait pas avoir lorsqu'on travail-*



**« Je dessine, je fais de la couture, de la linogravure. J'écris aussi les textes et je m'occupe du site internet. Sébastien, lui, est plus sur l'aspect création. »**

Stefani

*lait pour des marques de luxe.* »

Stefani, qui enseigne les matériaux écologiques dans la mode et le design à l'École de Condé et à l'EIML\* Paris, porte une attention particulière à l'impact écologique et à la traçabilité de leurs produits: « *nos fabrications sont made in France, labellisés par la douane. Mon but est que Marie Gold soit une entreprise entièrement responsable en matière d'écologie, mais il est compliqué de trouver une matière propre.* » Eu égard à la qualité de ces créations, la fourchette de prix est fort raisonnable, de 45 à 250 euros, le prix moyen des bijoux étant de 90 euros.

La crise fut rude pour les petits artisans, mais grâce aux points de vente de Tokyo et d'Osaka, Marie Gold est parvenue à survivre. Pas de salons cette année, mais des pop-up dans Paris. Le prochain aura lieu les 20 et 21 mars à l'Espace Richelieu, en compagnie d'autres créateurs. / Nikos Maurice

\* École Internationale de Marketing et Management du Luxe

**Les collections Marie Gold sont sur le site internet: [www.mariegold.fr](http://www.mariegold.fr); sur Pinterest, Instagram et Facebook: [mariegoldjewellery](https://www.facebook.com/mariegoldjewellery).**

# Aidons les aidants !

En France, on estime à 11 millions de personnes aidant un proche en perte d'autonomie. Mais comment soutenir celles et ceux qui s'occupent des autres ?

**SANTÉ.** « On ne sait pas si on fait bien ou si on fait mal... On avance, on n'a pas le choix ! » Il y a quelques années, à la suite d'une perte d'autonomie de son époux liée à une maladie, Corinne\* est devenue aidante. Selon le Centre d'information et de formation des aidants, en France, 11 millions de personnes sont dans une situation similaire. Pour leur venir en aide, la maison de retraite intercommunale (MRI) a mis en place le dispositif gratuit La rencontre des aidants. « Il s'adresse à toutes les personnes aidant un proche âgé en perte d'autonomie et/ou atteint de la maladie d'Alzheimer, qu'il réside en maison de retraite ou non », présente Sophie Tall Eischen, psychomotricienne et cheffe de projet. Animé par deux psychomotriciennes ainsi qu'une psychologue, il a pour but d'accompagner celles et ceux qui, d'habitude, s'occupent des autres. Avant la pandémie, différents ateliers étaient proposés. « Il a fallu se réinventer, explique M<sup>me</sup> Tall Eischen. Comme beaucoup, nous avons opté pour la visioconférence. Nous y proposons des ateliers de relaxation, des conférences informatives ou, encore, des groupes de parole. Leur but est que ces personnes ne se sentent pas seules, qu'elles puissent créer des liens, se soutenir. » Car, lorsqu'on est aidant, la solitude devient une problématique majeure. « Les amis viennent moins nous voir, on a moins le temps de les appeler, confirme Jean\*. Il est donc important d'avoir des lieux où l'on est moins isolé. » Pour les personnes qui ne maîtrisent pas l'outil informatique, une aide technique

peut être apportée. « Nous assurons également un soutien psychologique en face à face (sous conditions) ou à distance, renchérit Marie-Laure Tomasso, psychologue. Sentiment d'impuissance ou de culpabilité, épuisement, oubli de soi... les problématiques peuvent être nombreuses. »

## Besoin de formation

L'an passé, la municipalité en partenariat avec la Maison des Aidants avait commencé, au club Matteredaz, à proposer des ateliers en groupe. Cependant, comme toutes les autres, cette activité a dû être stoppée pour préserver la santé de son public. « Notre volonté est de les remettre en

place dès que la situation le permettra, espère Lydie Gosselin, responsable de la structure. Nous souhaitons pérenniser ces temps d'échange, pouvoir y aborder de nouvelles thématiques adaptées aux situations, multiples, de chacun. Nous souhaitons également toucher ceux qui ne frappent pas aux portes. » Est-ce par honte ou parce qu'elles n'en ont pas le temps ? En tout cas, beaucoup de personnes ne demandent pas d'aide. « Ces dernières années, les choses ont évolué, les problématiques des aidants sont mieux prises en compte avec par exemple l'avancée, même imparfaite, que représente la rémunération récente du congé proche aidant », souligne Pascal Jannot, président-fondateur de la Maison des Aidants. / Sebastien Sass

**La rencontre des aidants :**  
**aidant@mri.fr ou 06 27 82 58 88.**  
**Maison des aidants :**  
**contact@lamaisondesaidants.fr**  
**ou 05 53 24 97 27.**  
**CCAS : 01 49 74 75 49/66.**



Les ateliers au club Matteredaz devraient reprendre dès que la situation sanitaire le permettra.

« Nous souhaitons pérenniser ces temps d'échange, pouvoir y aborder de nouvelles thématiques. »

Lydie Gosselin

## EN BREF

### Environnement

Vous avez la main verte ou souhaitez faire un geste pour la planète ? La ville met à disposition l'espace public pour des projets citoyens en faveur de la biodiversité et du développement durable. Depuis septembre, les demandes d'initiatives (comme par exemple l'installation d'un composteur) peuvent se faire via un formulaire en ligne sur le site Internet de la ville ([www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)).

**Renseignements**  
**au 01 71 33 52 05 ou**  
**developpement-durable@**  
**fontenay-sous-bois.fr**

### Nouveau Portail famille

La ville a mis en place le portail famille de la Caisse des écoles. Les familles peuvent payer en ligne l'ensemble des prestations de la Caisse des écoles : la restauration scolaire, l'accueil du soir, l'accueil de loisirs du mercredi et l'accueil de loisirs pendant les vacances scolaires, le Centre d'initiation sportive du mercredi et le Centre d'Initiation Sportive pendant les vacances scolaires, l'étude surveillée, les mini-séjours et les centres de vacances. Disponible sur [fontenay.fr](http://fontenay.fr), 24h sur 24, 7 jours sur 7, depuis un ordinateur, un smartphone ou une tablette. Depuis la page du site Internet de la ville, cliquez sur la rubrique « Portail famille », connectez-vous à votre espace citoyen ou créez-le, renseignez la clé enfance. Pour avoir votre clé enfance, vous devez en faire la demande auprès de la Caisse des écoles. Vous avez besoin d'aide pour utiliser le portail famille, vous n'avez pas la clé enfance ou vous avez simplement une question, la Caisse des écoles est à votre écoute du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h (sauf le mardi après-midi).

**Aile Est de l'Hôtel de ville**  
**rue Guérin-Leroux**  
**Tél. : 01 49 74 74 09**

INFORMATION CORONAVIRUS

COVID-19

**PROTÉGEONS-NOUS  
LES UNS LES AUTRES**



**Se laver régulièrement les mains  
ou utiliser une solution hydro-  
alcoolique**



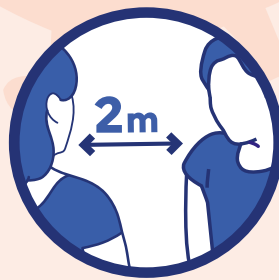
**Tousser ou éternuer dans son  
coude ou dans un mouchoir**



**Se moucher dans un mouchoir  
à usage unique**



**Portez un masque chirurgical ou  
en tissu de catégorie 1 quand  
la distance de deux mètres ne  
peut pas être respectée**



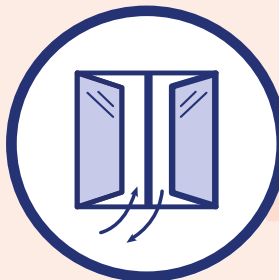
**Respecter une distance  
d'au moins deux mètres avec les  
autres**



**Limiter au maximum ses  
contacts sociaux (6 maximum)**



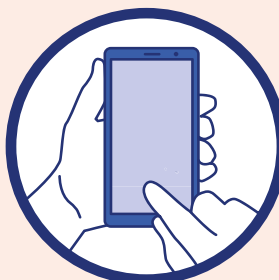
**Eviter de se toucher le visage**



**Aérer les pièces le plus souvent  
possible, au minimum quelques  
minutes toutes les heures**



**Saluer sans serrer la main  
et arrêter les embrassades**



**Utiliser les outils numériques (TousAntiCovid)**



[GOUVERNEMENT.FR/INFO-CORONAVIRUS](https://www.gouvernement.fr/info-coronavirus)



**0 800 130 000**  
(appel gratuit)



## CONFLIT FRANCO-PRUSSIEN

Bataillon de la Garde Nationale à Fontenay, 1870. Eau-forte signée E. Selle, Archives Municipales de Fontenay-sous-Bois.

# La défaite

**La guerre de 1870-1871 a laissé des traces profondes dans la société française et à Fontenay-sous-Bois.** C'est dans les esprits d'abord que la défaite de l'Empire a été imprimée au fer rouge. L'abdication en septembre 1870 de « Napoléon le Petit » selon le mot de Victor Hugo est rapidement suivie par l'arrivée des troupes de la coalition des États allemands aux abords de Paris. Des combats ont encore lieu dans le secteur jusqu'au début de 1871 mais la défaite française est consommée. Le 18 janvier, l'empire allemand est proclamé dans la galerie des Glaces du château de Versailles. Dès le 26 janvier 1871, un armistice est signé par le gouvernement de défense nationale. La France a perdu la guerre en étant largement humiliée. Même si ce n'est plus le régime impérial, le nouveau pouvoir doit assumer l'échec militaire et ses conséquences. Le pays est amputé de l'Alsace et de la Moselle.

### Quelques exactions

Symboliquement la défaite est un traumatisme. Il est palpable à Fontenay même. La commune est occupée. Elle voit passer quotidiennement des « troupes ennemies ». Le fort a dû se rendre sans avoir été pris. En février il sert de garnison au 2<sup>e</sup> régiment d'in-

fanterie de Charles 1<sup>er</sup>, roi de Wurtemberg. Le 9 mars ses troupes sont passées en revue par Guillaume 1<sup>er</sup>, nouvel empereur d'Allemagne, lui-même. Le vainqueur de la guerre, le Kaiser a traversé Fontenay et y parade dans la cour du fort qui devait défendre la capitale. Les troupes occupantes se livrent à quelques exactions. De belles maisons et manoirs subissent des pillages sporadiques. Des grandes propriétés sont en partie réquisitionnées pour loger des officiers. C'est le cas d'une partie de la maison de l'écrivain Hector Malot avenue de la Dame-Blanche. L'auteur témoigne de sa rage et de son impuis-

**« De belles maisons et manoirs subissent des pillages sporadiques. Des grandes propriétés sont en partie réquisitionnées pour loger des officiers. »**

sance par ces mots graves : « Tandis que j'écrivais, j'entendais, sur le sable du jardin, le bruit de bottes des officiers prussiens qui étaient logés chez moi ; et, les voyant passer, je disais rageusement : "Ah ! Toi, si tu pouvais lire ce que j'écris... je vais t'arranger" ». L'émotion et la colère sont palpables dans ces paroles irritées.

### 139 000 morts

Mais c'est humainement que les effets de la guerre sont notables. De nombreux Fontenaysiens ont participé aux combats. Cette campagne a en effet mobilisé pas moins de 1,6 million de français dont 139 000 sont morts. Les registres d'état civil de la commune comportent pas moins de 17 mentions de décès de soldats nés à Fontenay ou mort sur son territoire. Ainsi Hippolyte Alexandre Coiffier, né à Fontenay en 1848, y habitant toujours avec son épouse, est tué le 13 novembre

1870 en service alors qu'il est ambulancier militaire à la 4<sup>e</sup> compagnie du 18<sup>e</sup> bataillon de la Garde Nationale. Bien d'autres jeunes hommes tombent dans les mois qui suivent. C'est autour de leurs sépultures que naît, dans les années qui suivent, le mouvement Ancien combattant. Une association locale voit le jour pour les organiser. On trouve des témoignages précis sur son activité dès les années 1880. Le cimetière municipal avec les tombes de ses « héros morts au combat » devient alors ce que l'on nomme des lieux de mémoire par excellence. Le phénomène est nouveau. Il se matérialise par des rassemblements réguliers. Avec dépôts de fleurs, recueils et discours, c'est l'occasion de retrouvailles d'hommes jeunes durant la guerre, désormais installés. C'est aussi autour des drapeaux et de défilés, le développement de rituels patriotiques qui donnent à voir une ferveur nationale renouvelée... /

**FONTENAY-SOUS-BOIS.** — Les anciens combattants de 1870-71 (section de Fontenay-sous-Bois) se sont, ainsi que nous l'avions annoncé, rendus, hier matin, au cimetière local, où ils ont déposé une couronne sur la tombe de leurs camarades tués en 1870. La municipalité était représentée à cette cérémonie. Au cimetière, plusieurs discours ont été prononcés.

Coupage de presse années 1890.



**ÉDUCATION** À travers ce projet l'établissement souhaite ouvrir ses élèves à la citoyenneté.

# Radio Picasso

Des élèves de 1<sup>ère</sup> de Picasso vont bientôt proposer une émission de radio exceptionnelle...

**Le 11 mars, le lycée Picasso aura comme des airs de Maison de la radio.** Ce jour-là, devrait y être enregistrée une émission un peu spéciale. Imaginons que, fin 2020, l'évènement diplomatique le plus important ait été la célébration du 60<sup>e</sup> anniversaire de l'indépendance de 17 pays d'Afrique. C'est ce point de départ qu'on prit les élèves de 1<sup>ère</sup> inscrits dans la spécialité « Histoire – Géographie – Géopolitique – Sciences politiques » pour construire leur programme. « C'est un gros projet qui aura duré six séances, présente Alice Pascal, professeure d'Histoire-géographie. Il est intégré au chapitre de cours sur les démocraties que nous avons élargi au thème de l'Afrique. L'occasion, pour les élèves d'étendre leurs connaissances sur ce continent mais également d'en apprendre davantage sur les médias, la radio en particulier. » Lorsqu'elle sera mise en ligne sur le flux de l'établis-

sement, les auditeurs pourront ainsi découvrir des interviews en plateau mais également des reportages et chroniques réalisés par les élèves.

## Apprendre autrement

Pour les épauler dans cette lourde de tâche, les vingt-six lycéens ont pu compter bien entendu sur leur enseignante mais également sur le journaliste Octave Broutard, bien connu des auditeurs de France-Culture et Radio-Parleur, qui les a guidés tout au long du projet. « Il y a une très bonne entente, un très bon feeling avec Octave. D'une manière générale, il y a une très bonne ambiance et une cohésion d'équipe. C'est important, surtout dans la période actuelle, nous dit Éva Webster, l'une des présentatrices de l'émission. Et puis, c'est une autre façon d'apprendre et de faire de la recherche avec une idée de partage des connaissances. »

Fruit d'un partenariat avec le festival Africolor, Musiques au Comptoir et la ville, ce projet s'inscrit dans une volonté de l'établissement d'ouvrir ses élèves à la citoyenneté. C'est dans ce cadre que, depuis l'an passé, sont proposés à des élèves de seconde « Résister », des ateliers dispensés avec la Ligue des Droits de l'Homme. « En groupes de 2 ou 3, les élèves sont invités à écrire puis à prononcer l'éloge d'une personnalité à l'occasion de l'inauguration d'un lycée fictif à qui on aurait donné son nom, explique Annick Lorant-Jolly, bénévole de l'association. Pour cela, ils doivent s'appuyer sur la collection de livres « Ceux qui ont dit non ». D'Olympe de Gouges en passant par Simone Veil, Angela Davis ou encore Harvey Milk, ils ont ainsi accès à une large palette de figures et de combats. Et je dois dire que nous sommes sidérés par la qualité de leur travail qui est vraiment bien écrit, nourri et dont se dégage une vraie émotion. » Des bénéfices que remarque également M<sup>me</sup> Pascal. « Lecture, écriture, connaissance de l'Histoire, travail sur la rhétorique et l'argumentation : c'est une façon différente d'aborder le travail effectué tout au long de l'année

qui plaît aux élèves. Il y a un vrai engagement de leur part. »

## 26 classes sensibilisées par an

Dans sa démarche, l'établissement peut compter sur l'appui de la municipalité, le service Intervention citoyenne et de la vie associative, notamment. « Nous pouvons avoir un rôle d'interlocuteurs entre les acteurs du territoire (milieu associatif, culturel...) et les scolaires, expose Virginie Maquin, chargée de mission Relations internationales. Selon les projets, nous établissons avec eux un diagnostic pour voir s'ils sont réalisables et à quels établissements ils peuvent correspondre. En moyenne, cela permet chaque année à 26 classes d'être sensibilisées aux questions de relations internationales par exemple. C'est une manière pour nous d'aller vers ce public, de contribuer avec leurs professeurs à leur donner des clés pour comprendre le monde et, en somme, de les aider à devenir les citoyens de demain. » / Sébastien Sass

**Pour écouter l'émission :**

<https://audioblog.arteradio.com/blog/98725/radio-picasso-94>

# « Revenir à un travail de colibri »

Nicolas Thibault est le metteur en scène de la Compagnie du Huitième jour, plongée dans la tourmente comme l'ensemble du spectacle vivant. Le directeur artistique explique comment elle affronte la crise sanitaire et réinvente ses pratiques pour la dépasser.

## Présentez-nous la Compagnie du Huitième jour...

Nous sommes une compagnie fontenaysienne de spectacle vivant créée en 1997. Nos actions se destinent aux publics éloignés des lieux culturels et des pratiques artistiques. La majorité de nos activités reposent sur une ossature partenariale et une coopération entre des structures culturelles, sanitaires, éducatives et sociales.

## Quel visage la pandémie a-t-elle pris pour la compagnie ?

Nous préparions nos spectacles lorsque le premier confinement a tout interrompu au printemps 2020. Cet arrêt brutal survenait après 33 semaines du mouvement de grèves contre la réforme des retraites. Nous avons pu maintenir seulement un quart de nos activités durant cette période. À la mi-juin 2020 nous avons pu reprendre nos activités et avons travaillé tout l'été. Mais, à l'automne, le protocole sanitaire nous a contraints à jouer devant de toutes petites affluences et un public masqué. Puis tout s'est arrêté à nouveau.

**« Nous nous trouvons dans une économie de survie. Néanmoins nous relativisons par rapport aux gens qui ne peuvent pas se loger ou aux étudiants qui font la queue aux Restos du cœur. »**

## Pour quel impact ?

Nous maintenons un tiers de nos activités. Cette année nous tablons sur un chiffre d'affaire en baisse de 40 %. Nous subissons un rude manque à gagner financier même si des projets au long cours ont déjà été financés. La compagnie a pu conserver ses salariés mais nous ne faisons plus appel à des comédiens extérieurs. Nous recourons à du chômage partiel. Sur le plan artistique, même en cas de réouverture prochaine, il faudra à nouveau répéter certains spectacles, en adapter d'autres aux formats en distanciel. Des spectacles seront trop lourds à reprogrammer.

## L'existence de la compagnie est menacée ?

Nous nous trouvons dans une économie de survie. Néanmoins nous relativisons par rapport aux gens qui

ne peuvent pas se loger ou aux étudiants qui font la queue aux Restos du cœur. Jusqu'à présent le monde de la culture reçoit des aides qui lui évitent de sombrer, mais pour combien de temps ? Le plus dur pour les artistes c'est l'arrêt des répétitions et l'annulation des festivals. Leur précarisation s'accroît.

## Faut-il rouvrir d'urgence les salles de spectacles ?

Des pays l'ont fait. On est empêché de travailler et c'est anormal. Les autorités préfèrent nous donner des aides, juste de quoi survivre et après ? On sait que le risque sanitaire est moins fort dans une salle avec les mesures barrières. On peut très bien jouer devant un public masqué et dans un espace aéré. Au mois de novembre nous étions prêts à jouer *Sous la toile* en extérieur.

## Comment appréhendez-vous l'avenir ?

Nous devons revoir nos modèles, penser sur le long terme, utiliser les outils à notre disposition. Nous avons commencé à incorporer la visio, le mail, le téléphone dans la conduite de projets, les répétitions. Nous développons le travail en groupes restreints. De nouveaux lieux de diffusion doivent être mis à contribution : des classes, des espaces ouverts, des squares, des parcs. Je pense également que l'avenir est aux créations en petits formats, agiles, évolutifs, qui s'intéressent davantage au fond qu'à la forme. Il faut revenir à un travail de colibri. C'est ce que la compagnie fait depuis sa création. Nous devons maintenir les interactions entre les publics et les artistes. Cette période nous oblige à faire fonctionner notre intelligence. /  
Propos recueillis par Frédéric Lombard



Nicolas Thibault lors d'un atelier à Fontenay en 2019.



**VÉLO** Ces jeunes fontenaysiens ont parcouru entre 70 et 140 km, avec Kader Lakhal (premier à droite de la photo), du SMJ, instigateur de deux expéditions à vélo l'été dernier.

# Le Sport forme la jeunesse !

Cet été, deux groupes de jeunes de la ville sont partis à l'aventure à vélo via le SMJ.

**Les plus courageux auront parcouru 140 km à bicyclette en deux jours.**

Val-de-Fontenay-Cocherel, Cocherel-Val-de-Fontenay. Soumaya, 15 ans, de Jean-Zay, était du périple. « Le retour a été super dur mais j'avais envie de relever le défi, de me dépasser. » Omar, 15 ans, de Bois-Cadet, qui s'est contenté d'un aller simple de 70 km, se rappelle chaque détail. « C'est mémorable ce raid. On a autant rigolé qu'on a pédalé : beaucoup ! » Ces jeunes fontenaysiens demandent à Kader Lakhal, du SMJ, instigateur de deux expéditions à vélo l'été dernier, de repartir. « Tous veulent aller plus loin. Ceux qui ne faisaient pas partie de l'escapade veulent en être. » Comme quoi, la vie peut être simple : « un vélo, une tente et c'est parti ! »

Justement, d'où vient l'idée de cette échappée belle ? La trouée est née d'un trou noir. 17 mars 2020, il est midi. Le confinement avale la France

pour deux mois. Tous les projets font plouf ou pschitt, dont celui, pour la petite histoire, du responsable de l'antenne jeunesse Cremonesi, déjà estampillé l'aventure sportive c'est l'aventure ! « En lien avec le collectif Solid'ère (basket fauteuil) et Fontenay Cité Jeunes, nous avions pour projet, avec une dizaine de jeunes de la structure, d'aider à la récupération et la réparation de fauteuils roulants dans les hôpitaux pour une association marocaine. Au mois de mars, nous devions nous rendre sur place pour rencontrer ses membres, puis partir à l'assaut du Djebel Toubkal, le point culminant de l'Atlas à 4 167 m d'altitude. L'idée était simple : sensibiliser les jeunes au handicap et leur lancer un défi physique dans un cadre naturel exceptionnel. La pandémie de Covid-19 a tué le projet... » Durant le confinement, les jeunes trépigment... « Tous avaient besoin de s'aérer. De se bouger. Pour l'été,

étant donné les mesures sanitaires, il nous fallait une formule simple, réactive, tout-terrain : partir à l'ancienne, à vélo ! Quand la nouvelle est tombée de la réouverture de Cocherel, centre municipal de vacances, nous avons notre point de chute... » Kader Lakhal met alors les jeunes en mode Mike Horn avec un atelier montage de tente. Pour la plupart, ça serait aussi la première nuit à la belle étoile...

## Sédentarisation des jeunes

Les 50 premiers kilomètres furent bucoliques le long du canal de l'Ourcq. La suite, plus éprouvante. « Les jeunes ont souffert sur la fin avec le relief. Je voulais qu'ils finissent sur les rotules, mais fiers d'être arrivés, d'avoir réussi. Chacun apprend à mieux se connaître quand il repousse ses limites. » Mais outre ses vertus émancipatrice et éducative, le sport est aussi pour Kader Lakhal, le remède à un grand mal pointé par plusieurs études : la sédentarisation des jeunes. « Les enfants auraient perdu 25 % de

leurs capacités cardio-vasculaires en 40 ans ! Le sport est une nécessité. C'est une clef pour tout, un passe-partout ! » Et même une clef des champs quand il y ajoute la dimension plein air, devenue pour lui d'autant plus fondamentale depuis l'expérience collective traumatique du confinement. « La vie c'est du mouvement et le mouvement c'est l'ouverture à l'autre, au monde, un pas vers la tolérance. Il y a un danger d'aggravation des mauvaises habitudes chez les jeunes consécutivement au confinement donc un vrai intérêt à lancer une dynamique d'escapades sportives outdoors pour les rendre autonomes en termes de loisirs sportifs. Le VTT, c'est mieux en forêt que sur la dalle à faire des roues arrière... » Un seul stigmate mobilisait très précisément dix-sept muscles sur chaque visage de la Team jeunesse lors de la restitution de l'opération évasion à vélo : un sourire... / Christophe Jouan

# 20 ans de ping à Decaudoain

**TENNIS DE TABLE.** Joyeux anniversaire Stéphanie Jourdan! « J'ai essayé avec joyeux, et puis plus modestement avec l'épithète bon, j'ai même essayé sans rien, mais non ça ne marche pas, dans aucun sens. Rien ne fonctionne dans le contexte », corrige l'entraîneuse de l'USF tennis de table, dans une salle Decaudoain désespérément vide... Mais si Stéphanie se languit des onomatopées de la petite balle blanche, ses pings et autres pongs, et surtout des cris des enfants, elle fête néanmoins vingt ans de tennis de table à Fontenay! « J'ai commencé à entraîner-jouer pour le club le 2 janvier 2001. Il s'appelait alors l'Amicale club sportif de Fontenay. Des bons souvenirs, j'en ai des dizaines. En tant que joueuse, cinq titres de championne de France par équipe, trois en N1, deux en N2, sachant qu'avant la crise Covid, nous étions bien parties pour être sacrées championnes de N2 avec notre nouvelle génération, Zoé Soulier et Ornella Vinci, toutes deux âgées de 14 ans. Ça aurait été une jolie manière de tirer ma révérence de joueuse car je n'ai plus forcément la moelle pour m'entraîner afin de rester au niveau. En tant qu'entraîneuse, je retiens nos titres de champion de France en interclubs avec la génération Stéphane Ouaiiche. Évidemment, lors de son premier titre de champion de France élite en 2014, j'ai beaucoup

pleuré, même s'il ne jouait plus pour le club. C'était notre gamin. J'étais comme une dingue devant ma télé... » Du côté des mauvais souvenirs, Stéphanie n'hésite pas, c'est le moment présent: « tout est à l'arrêt. On perd le

**« En tant qu'entraîneuse, je retiens nos titres de champion de France en interclubs avec la génération Stéphane Ouaiiche. »**

contact avec les enfants, les ados, les familles. Or, c'est pour ce contact qu'on fait ce métier. On est un gros club formateur, avec plus de 450 licenciés, mais nous avons su insuffler un esprit de famille, aujourd'hui mis à mal par la crise sanitaire. Les réseaux sociaux ne compensent pas ce contact, surtout que les jeunes d'aujourd'hui sont déjà très, trop? connectés... On se dirige tout droit vers une saison blanche. C'est très frustrant et très inquiétant pour la suite. » Pour Stéphanie, la seule note positive est le retour de la fontenaysienne



Camilla Argueles au club. « Elle se prépare pour le tournoi de qualification de l'Amérique du sud aux JO de Tokyo. Ça serait une belle consolation qu'elle y participe sous égide de son club formateur... » Plus que ça: le cadeau d'anniversaire ultime pour Stéphanie Jourdan... Alors go Camilla! / C

Stéphanie Jourdan fête ses 20 ans de tennis de table à Fontenay.

## Appelez-le Quentin Snowdogas!



**SNOWBOARDCROSS.** Non, il n'existe pas de section snowboard à l'USF. Non, Quentin Sodogas n'a pas appris à surfer sur les pentes enneigées une à deux fois l'an de Fontenay-sous-Bois. Mais Quentin Sodogas,

patineur de vitesse international et ancien entraîneur de la section USF short-track, qui officie aujourd'hui au sein du pôle de l'équipe de France. Il nous raconte le parcours de son fiston sur le chemin de la glisse: « Quentin

a quasiment su patiner avant de marcher! Il a pris sa première licence à l'USF à l'âge de 3 ans. Il a quitté la section à 9 ans, quand il a suivi sa mère, ancienne internationale de short-track pour la Suisse, partie s'installer à Thônes en Haute-Savoie. C'est là qu'il a découvert le snowboard, après avoir tâté de nombreux sports (natation, basket, tennis, cyclisme, foot, judo). Il a ensuite été formé au Grand-Bornand avant de partir au club de La Clusaz. » À 19 ans, le jeune crack formé à la course qui frotte sur la glace est aujourd'hui le benjamin de l'équipe de France de snowboardcross et ses courses qui frottent sur la neige. Il a même carièrement célébré son anniversaire, le 9 février, à Idre Fjäll en Suède, à l'oc-

casion de sa première participation à des championnats du monde. Quentin SNOWdogas! Il aura malheureusement échoué à se qualifier pour les 16<sup>es</sup> de finale, après avoir frôlé la qualification directe lors de son premier run (il termine 18<sup>e</sup>, à deux places du graal). Il se classe finalement 36<sup>e</sup> sur 49, à 4 petites places de la dernière position qualificative. Mais cet obus d'1m70 pour 73 kg semble taillé pour refaire parler de lui à l'avenir, peut-être dès l'année prochaine... Son papa de néanmoins tempérer: « il doit avoir les Jeux d'hiver de Pékin dans un coin de la tête. Mais il ne doit pas brûler les étapes. Le niveau dans la discipline est élevé en France. C'est encore un junior... » / C

## Pharmacies de garde

Les horaires des pharmacies étant variables, nous vous recommandons d'appeler avant de vous déplacer.

► **Dimanche 28 février, pharmacie Sebbag**, 2, place du général de Gaulle (Tél. : 01 48 76 75 83).

► **Dimanche 7 mars, pharmacie Bertrand**, 161, bd. Gallieni (Tél. : 01 48 76 41 04).

Un site et une application mobile sont à la disposition des Fontenaysiens.

MonPharmacien est une application mobile doublée d'un site Internet : [www.monpharmacien-idf.fr](http://www.monpharmacien-idf.fr) qui fournit l'information officielle sur les pharmacies ouvertes en Île-de-France, notamment les pharmacies de garde les dimanches, les jours fériés et la nuit.

## Service d'accueil médical initial (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés.

Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI.

SAMI, 70, rue de Fontenay, à Vincennes.

## Hôtel de ville

4, esplanade Louis-Bayeurte - 94125 Fontenay cedex.  
Tél. : 01 49 74 74 74.  
**Maison de l'habitat, de l'équipement et du cadre de vie**, 6, rue de l'Ancienne-Mairie.  
Tél. : 01 49 74 76 00.

## Aile Est

Les horaires d'ouverture au public des services administratifs de l'aile Est (hôtel de ville) – direction de la Population (État civil, Élections, etc.), Caisse des écoles – sont :  
**lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h ; mardi et samedi : de 8h30 à 12h. La Police municipale est ouverte les lundis, mardis, jeudis et vendredis, de 8h à 12h et de 12h45 à 16h30 et le mercredi de 8h à 13h. Elle est fermée le mercredi après-midi.**

## Distribution du journal municipal

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique », [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)

## Monoxyde de carbone

Le monoxyde de carbone est un gaz inodore et invisible qui provient des appareils de chauffage mal entretenus, des fumées mal évacuées ou d'une mauvaise aération. Il intoxique tous les ans près d'un millier de foyers. Pour prévenir ce risque, aérez au moins dix minutes par jour, même quand il fait froid, faites vérifier et entretenir appareils de chauffage et conduits de cheminée, n'utilisez pas de chauffage d'appoint en continu. Maux de tête, nausées, malaises et vomissements peuvent indiquer la présence de monoxyde de carbone. Dans ce cas, coupez les appareils, aérez, évacuez et appelez les secours : 112 (numéro unique d'urgence européen), 18 (pompiers), 15 (samu).  
**Renseignements :**  
[www.prevention-maison.fr](http://www.prevention-maison.fr)

## Influenza aviaire

Les virus de la grippe appartiennent au genre Influenza qui tire son nom de l'expression italienne « influenza di freddo » : sous l'influence du froid. Ces derniers jours, l'évolution sanitaire de l'influenza aviaire en Europe a beaucoup évolué (deux foyers en France). Le virus n'est toutefois pour l'heure pas transmissible à l'Homme et aucun cas n'a été observé sur le territoire communal. Néanmoins les détenteurs de volailles et animaux de basse-cour sont invités à mettre en œuvre les mesures de biosécurité édictées par le ministère de l'agriculture et consultables à l'adresse suivante : <https://www.fontenay.fr/actualites-109/influenza-aviaire-2465.html?cHash=d9e1e95ac4816ebb32c03811a021e158>  
Par ailleurs, pour transmettre plus rapidement les informations utiles aux personnes concernées, les propriétaires de poulaillers (ou autres installations d'oiseaux captifs) sont invités à se faire recenser par courriel auprès du service communal d'Hygiène et Santé environnementale ([schs@fontenay-sous-bois.fr](mailto:schs@fontenay-sous-bois.fr)), en communiquant l'adresse de l'installation, les coordonnées d'un contact, le nombre et les espèces d'oiseaux.

## 3919

### Violence Femmes info

Chantage, humiliation, injures, coups... Les femmes victimes de violences peuvent contacter le 3919. Gratuit et anonyme, ce numéro de téléphone qui a un rôle d'écoute, d'information et d'orientation est accessible 7 jours sur 7 (de 9h à 22h du lundi au vendredi et de 9h à 18h les samedis, dimanches et jours fériés). Le 3919 *Violence Femmes Info* constitue le numéro national de référence pour les femmes victimes de violences (conjugales, sexuelles, psychologiques, mariages forcés, mutilations sexuelles, harcèlement...). Il propose une écoute, il informe et il oriente vers des dispositifs d'accompagnement et de prise en charge. Ce numéro garantit l'anonymat des personnes appelantes mais n'est pas un numéro d'urgence comme le 17 par exemple qui permet pour sa part, en cas de danger immédiat, de téléphoner à la police ou la gendarmerie.

## VOS DROITS



### Comment solliciter actuellement le Point d'Accès au Droit et à la Médiation (PADM) ?

**Pour rappel, le PADM est une structure municipale, labélisée par le ministère de la Justice, qui délivre à la population des informations et des conseils juridiques de manière anonyme, confidentielle et gratuite.**

En raison du contexte sanitaire actuel, l'organisation de l'accueil du public au PADM a beaucoup évolué ces derniers mois pour continuer à assurer cette mission auprès de la population, tout en préservant au mieux la santé de chacun : les deux agents municipaux présents au quotidien, les professionnels tenant les quinze permanences juridiques proposées et les usagers.

Un protocole de sécurité en lien avec la situation sanitaire est respecté : port du masque, désinfection des mains et des locaux et gestions des flux.

Le PADM a été amené à faire évoluer ses modalités d'accueil du public en limitant au maximum la circulation des personnes dans ses locaux. Pour cela, aujourd'hui, un premier accueil exclusivement téléphonique ou par mail est mis en place. Seule une personne ayant un rendez-vous peut rentrer dans la structure.

Ce premier accueil, assuré par les agents, permet de comprendre au mieux les besoins d'informations des personnes, de vérifier que le personnel du PADM est bien là pour y répondre, de leur donner, dans la mesure du possible, certains renseignements nécessaires, et d'assurer l'orientation vers le professionnel le plus adapté.

Voici comment vous pouvez vous adresser au PADM aujourd'hui : l'accueil général est ouvert exclusivement par téléphone le matin de 9h à 12h, sauf le mardi. L'accès aux permanences se fait exclusivement sur rendez-vous et après évaluation de votre demande par téléphone. Ces rendez-vous peuvent être sollicités : par téléphone, à l'accueil général, sur ses heures d'ouverture. Il n'y a pas de possibilité de laisser de message vocal ; par mail, en précisant bien votre numéro de téléphone afin que l'on puisse vous rappeler.

Cette organisation étant amenée à évoluer dans les prochains mois, vous pouvez vous maintenir informé sur la page dédiée au PADM sur le site Internet de la ville et sur la messagerie vocale.

Tél. : 01 71 33 58 61

ou [padm@fontenay-sous-bois.fr](mailto:padm@fontenay-sous-bois.fr)



Fontenay | n°222 - février - mars 2021



# SERRURERIE DE FONTENAY

De Père en Fils depuis 1965



**01 48 75 29 97**

32, avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois  
[www.serrurieriedefontenay.net](http://www.serrurieriedefontenay.net)

Prestataire de la commune  
de Fontenay-sous-bois

**Élagage . Abattage . Tailles**



**01 48 73 32 30**

[creavertpaysages.fr](http://creavertpaysages.fr)

**CréaVert Paysages**

7, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Diplôme École Architecture  
des jardins

**Étude . Création . Rénovation**



**LE COMPAGNON DU TOIT**

Vous avez fait le bon choix

**COUVERTURE - CHARPENTE - ISOLATION**

**GOUTTIÈRES - RAMONAGE**



**MAÇONNERIE - RAVALEMENT**



DEPLACEMENT ET DEVIS GRATUITS

6, rue des clamarts - 94130 Nogent sur marne

**Tél. : 01 48 93 03 09 - 06 22 07 71 38**



# B A T N I N I

**PARIS  
BANLIEUE**

## ASSISTANCE TECHNIQUE



**PLOMBERIE**



**RAMONAGE**



**CHAUFFAGE**



**ÉLECTRICITÉ**



**SANITAIRE**



**GAZ**

**12, avenue de Stalingrad  
94120 FONTENAY-SOUS-BOIS**

**[www.batnini.com](http://www.batnini.com)**

**01.48.76.55.88**

# SYNDIC DE COPROPRIETE

## Au cœur du village

### OLYMPI GESTION

16 rue Notre dame - 94120 Fontenay-sous-bois

01 48 73 85 75 - [contact@olympi.fr](mailto:contact@olympi.fr)

[www.olympi.fr](http://www.olympi.fr)

## Vous voulez changer de syndic ? Accompagnement personnalisé



Société  
**BUDAK**  
depuis 1992

### Entreprise Générale de Bâtiment

*Carrelage - Maçonnerie - Plomberie*

*Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs*

*Électricité - Ravalement - Rénovation Immo*



Bureau : 238, boulevard Théophile Sueur - 93100 MONTREUIL

**Mobile : 06 86 97 89 42**

Siège social : 1 rue Jean Macé - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 48 76 07 44 - Fax : 01 48 70 10 97 - Mail : [sarl.budack@wanadoo.fr](mailto:sarl.budack@wanadoo.fr)

