



N° 234
du 13 au
26 septembre
2021

Fontenay

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES [WWW.FONTENAY.FR](http://www.fontenay.fr)

Chantiers Visite guidée





Hommage

« Au revoir, François ! »

Le dimanche 5 septembre, Fontenay a rendu hommage à celui qui a été son maire, puis son maire honoraire, du 24 mars 2001 au 2 février 2021. Pour saluer la mémoire de Jean-François Voguet, sa famille, ses amis, le conseil municipal et d'autres personnalités politiques mais aussi de nombreux Fontenaysiens ou non, se sont d'abord réunis sur le parvis de la mairie. C'est à la demande des proches de « François » que le maire, Jean-Philippe Gautrais, y a prononcé un discours. L'homme politique, élu conseiller municipal dès 1977, l'homme de combats, qui s'engagea toute sa vie aux côtés des plus fragiles, l'homme de culture, dont le nom sera donné au futur théâtre mais aussi l'homme, père, mari, ami, ont tour à tour été évoqués pour dessiner, en somme, le portrait d'un amoureux de Fontenay. C'est en fanfare que le cortège, mené par l'association Les Ami.e.s de Fontenay qui avait déroulé une banderole « Merci François », s'est ensuite dirigé vers le cimetière pour, enfin, se retrouver au parc des Épipans. Un moment convivial et fraternel, autour d'une exposition, y était prévu pour, ensemble, se souvenir et saluer Jean-François Voguet.





ÉDITO

Théâtre Jean-François Voguet : le nom d'un porteur de culture

Il a agi tout au long de sa vie, sans relâche, pour un monde meilleur, qui ne sombre pas face aux catastrophes, à la haine et aux inégalités ; pour un monde plus juste et humain, une tâche immense commencée là où il était, à Fontenay.

Son œuvre, celle de sa vie, a été de pratiquer un certain art de ville, dont le développement devait se faire à taille humaine pour que chacune et chacun puisse trouver sa place, quel que soit l'endroit d'où l'on vient. Une ville à vivre qui ressemble à ses habitants et surtout qui les rassemble.

L'accès à la culture et aux savoirs était, à ses yeux, des vecteurs de bonheur, d'égalité et de justice. Un moyen efficace de comprendre et accepter les différences. Il disait souvent qu'elle nous rend humain et permet à tout un chacun de ressentir, de s'épanouir, de se rassembler et d'être au monde. Pour lui, la culture était essentielle à l'émancipation humaine, c'était là l'une des grandes convictions de sa vie.

Le théâtre qui se construit aujourd'hui vient de sa conviction profonde, pensé, jusque dans son lieu, sur la crête, pour que les deux versants de la colline puissent s'y retrouver, et ouvert sur La Redoute. C'est pourquoi, ce théâtre, quand il ouvrira ses portes, pour la première fois, à toutes et tous, portera le nom d'un amoureux de Fontenay, d'un infatigable créateur de liens et passeur de culture, le nom d'un homme de bien : il s'appellera Jean-François Voguet.

Jean-Philippe Gautrais
Maire de Fontenay



EN BREF

Alouettes **Travaux**

Jusqu'à l'automne 2021, des travaux de réaménagement de la sente piétonne reliant la gare Val de Fontenay et le Péripôle sont en cours. Sont prévus un nouvel espace vélo près de l'accès RER, une sente élargie pour faciliter le flux des voyageurs, un environnement plus végétalisé et harmonieux, l'installation de nouveaux luminaires, d'écrans d'information plus grands. Un cheminement provisoire a été mis en place pour rejoindre la gare et le Péripôle.

Village, Bois, Clos-d'Orléans **Sécurité**

À l'angle des rues Boschot et du commandant Jean-Duhail, le département améliore la visibilité entre piétons et automobilistes en transformant une place de stationnement en un parking à vélo.


Plateau **Travaux**

Veolia procède au changement d'une conduite d'eau rue Michelet. Le chantier devrait être achevé à la fin du mois de septembre.

CONCERTATION

La ville inaugure le 23 septembre un lieu en plein cœur des Larris afin d'informer les habitants du quartier sur les projets à venir.

La Maison du projet ouvre ses portes

 **Les Larris.** Le projet de rénovation urbaine des Larris continue de battre son plein. Le quartier mute ! Après la construction d'une école élémentaire du futur, respectueuse, au présent, de l'environnement, et d'un site complet de street workout qui claque, alors que la nouvelle crèche départementale pourvue d'un centre PMI (protection maternelle et infantile) sera livrée fin 2022, il est déjà temps de penser à la suite.

Par exemple, la ville boucle son opération de rachat des différentes alvéoles de l'ancien centre commercial des Larris, qu'elle prévoit de démolir. Pour y faire quoi à la place ? Et la dalle ? Pour en débattre avec les habitants, la ville inaugure le 23 septembre une Maison du projet en plein cœur du quartier, un lieu ressources aux normes d'accessibilité PMR, où chacun pourra prendre connaissance de tout ce qui a déjà été fait, de tout

ce qui est en cours de réalisation, et de tout ce qui est envisagé, avec la possibilité d'émettre des propositions. La Maison du projet accueillera aussi les Compagnons bâtisseurs, Fontenay Cité Jeunes et le conseil citoyen des Larris. / CJ

Judi 23 septembre – 18h30 –
1, rue du Pasteur Martin-Luther-King.
L'inauguration, en extérieur, ne sera pas soumise au Pass sanitaire.



Déchets ménagers et déchèterie

- La collecte des déchets ménagers et la déchèterie ont été transférées au territoire Paris-Est-Marne & Bois.
- La déchèterie (320, av. Victor-Hugo) est ouverte :
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h ;
le samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h, et le dimanche de 9h à 13h.
Fermée les jours fériés.

Pour rappel, l'accès au service est réservé aux particuliers fontenaysiens, sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité, dans la limite d'un mètre cube par semaine.

Renseignements aux 01 48 71 59 00 ou 01 48 71 59 13
ou environnement@pemb.fr



La date butoir d'inscription en ligne pour les nouveaux habitants est fixée au 23 septembre.

Bienvenue à la maison !

Tous secteurs. Le 25 septembre, les nouveaux Fontenaysiens sont attendus pour une visite guidée de leur nouvelle ville. Pour participer, il faudra impérativement s'inscrire, ou se réinscrire (la cérémonie était initialement prévue en janvier dernier) via le formulaire en ligne sur fontenay.fr. La date butoir est fixée au 23/09. Pour trouver le sésame c'est très simple : il faut cliquer sur l'onglet « Mes démarches » qui se trouve au milieu du bandeau d'accueil du site, puis sur « Vie pratique, citoyenne », et enfin sur le petit + qui révélera la rubrique « Inscription à la réception des nouveaux habitants ». Ce rendez-vous sera évidemment soumis à l'obligation du Pass sanitaire, notamment du fait de la visite en car, guidée par des élus de la ville, et du pot d'accueil à l'Hôtel de ville qui suivra le discours de bienvenue du maire, Jean-

Philippe Gautrais. Les non vaccinés devront ainsi présenter soit un certificat médical de rétablissement du Covid, soit un test de dépistage de moins de 72h. L'accueil aura lieu à 9h, autour d'un petit-déjeuner, à la Maison du citoyen. Les cars partiront à 9h30 pour un retour prévu deux heures plus tard à la mairie. Côté cadeaux de bienvenue, les nouveaux seront gâtés avec un kit pratique contenant les publications de la commune, deux entrées de spectacle, des bons d'achat à utiliser sur les marchés fontenaysiens d'une valeur de 10 €, et un pass famille pour la piscine municipale. Bienvenue à la maison ! / CJ

Samedi 25 septembre – 9h – Maison du citoyen – 16, rue du Révérend-Père Lucien-Aubry – inscription en ligne impérative sur www.fontenay.fr



Hôtel-de-ville, Village

C'est quoi ce chantier ?

Depuis la mi-juillet, pour une durée de 3 à 4 mois, le département procède à des travaux d'assainissement rue de Neuilly qui entraînent sa fermeture à la circulation automobile (mais ouverte le soir à partir de 17h) entre les rues du Berceau et de Rosny. Le chantier est conséquent car il s'agit de renforcer la structure d'une conduite « ovoïde » d'1m80. Pendant les travaux, la rue du Berceau a dû être ouverte à la circulation pour les véhicules de moins de 3,5 tonnes et il est interdit de tourner à gauche depuis la rue de Rosny. Coût total de ces travaux pour le département : 825 000 euros.

EN BREF

Rigollots, Roublot, Carrières

Commerce

O P'tit Marché de Maeva, restaurant/épicerie fine déménage. Dès la mi-septembre, elle s'installe au **97, rue Dalayrac**. Du mardi au samedi de 9h30 à 19h.

Renseignements : 07 69 82 61 41.

Tous secteurs

Bureaux de poste

Depuis le 6 septembre, les horaires des bureaux de poste sont les suivants.

- **Fontenay Principal :**
lundi au vendredi de 9h à 12h30 et 14h à 18h30, samedi de 9h à 12h30.
- **Val-de-Fontenay :**
lundi au vendredi de 8h30 à 18h30, samedi 8h30 à 12h30.
- **Rigollots :**
lundi au vendredi de 9h à 18h, samedi de 9h à 12h30.

Fête d'Automne

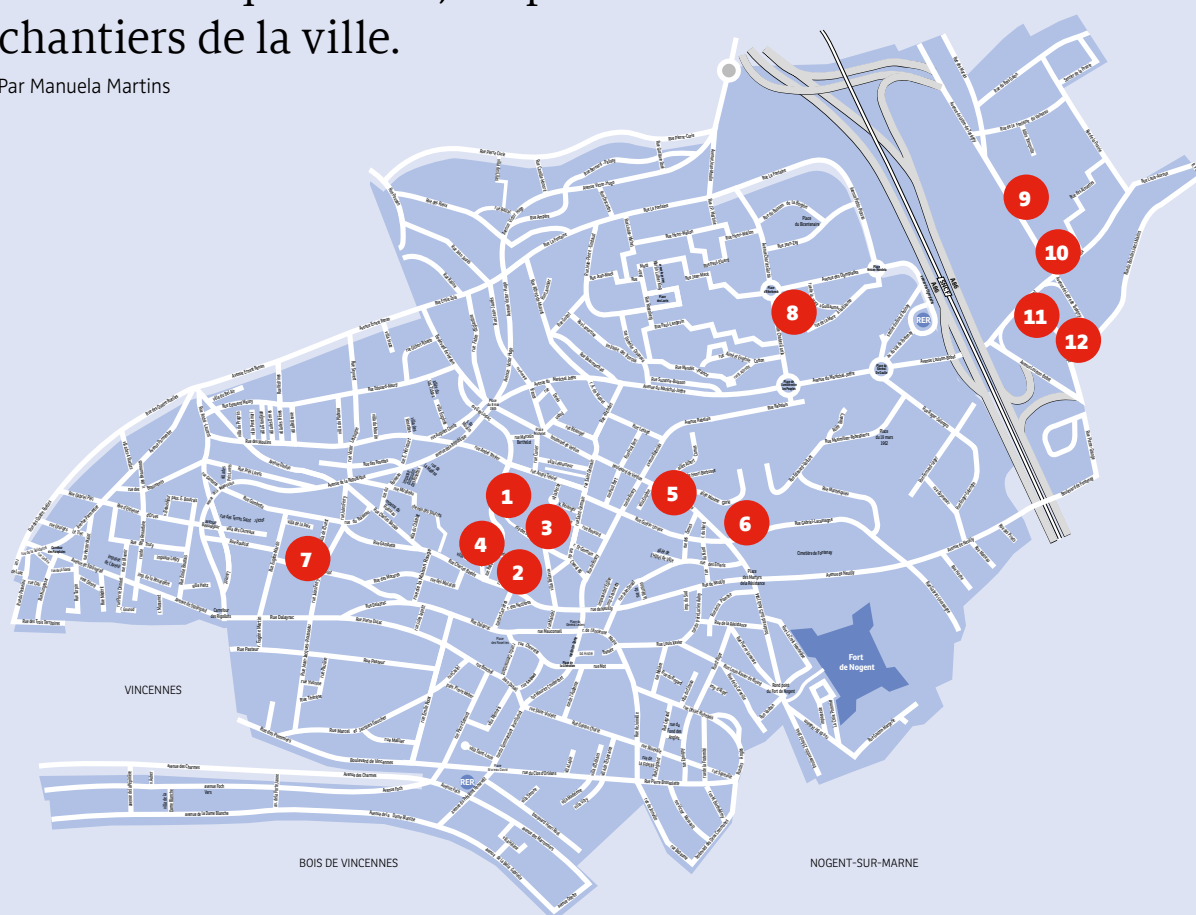
La fête d'Automne aura bien lieu aux Rigollots ! Elle se déroulera les 25 et 26 septembre. Si les gestes barrières seront de mise pour cet événement festif en extérieur, le traditionnel vide-greniers réunira 200 exposants qui ne seront pas soumis à l'obligation du Pass sanitaire. Mais attention ! Ce dernier sera exigé pour participer à la fête de la halle Roublot (cf. la rubrique culture pour le programme). Le quartier prendra comme d'habitude à cette occasion des allures de fête foraine avec des auto-tamponneuses, des chaises volantes, des manèges pour les tout-petits, des ateliers maquillage et de sculpture de ballons, etc.

Inscriptions pour le vide-greniers : à l'Office de tourisme, 4 bis, av. Charles-Garcia – tél. : 01 71 33 57 91 – se munir d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité ; réservé aux particuliers.

Une ville en mouvement

Qu'ils soient finis ou en cours nous vous proposons, comme chaque année, un point sur certains chantiers de la ville.

Par Manuela Martins



TRAVAUX AD'AP À L'ESPACE GÉRARD-PHILIPPE ET AUX STUDIOS JOE-TURNER

CONTENU DES TRAVAUX : l'objectif est d'améliorer l'accessibilité aux personnes en situation de handicap. Aménagement d'un cheminement extérieur depuis le portail d'accès jusqu'à l'entrée du bâtiment (création d'une rampe PMR,

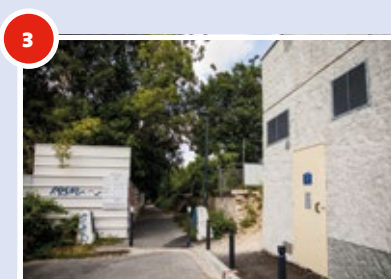
installation de guide cannes). Création d'un élévateur entre RDC et RDJ. Aménagement des sas d'accès aux studios Joe-Turner. Mise en conformité des cheminements intérieurs (portes, escaliers, rampe). Mise aux normes des sanitaires (niveau RDC et studio).

Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois.
Assistance à Maîtrise d'Ouvrage : cabinet ECA.
Budget : 230 000 €.
Planning : travaux terminés cet été.



OPÉRATION 16, RUE MARGUERITE

CONTENU DU PROJET : programme de 94 logements dont 48 en accession à la propriété et 46 en bail réel solidaire (BRS). L'objectif étant de répondre à la volonté municipale de mixité sociale dans le secteur en proposant un projet inséré dans le paysage actuel en lien



COULÉE VERTE – STADE ANDRÉ-LAURENT

CONTENU DU PROJET : vente d'une parcelle de la ville à la société Vinci Immobilier pour la construction de 41 logements permettant le financement des études et travaux, réaménagement de l'espace public entre l'écoparc des Carrières jusqu'au jardin japonais, en lien avec les opérations de logements Marguerite et Vinci. L'objectif est la création d'une coulée verte reliant les espaces naturels de la crête (écoparc des Carrières aux parcs de l'Hôtel-de-Ville et des Franciscains). Opérations associées : démolition de bâtiments communaux vétustes et d'un pavillon dans le jardin japonais et programmation des travaux de requalification du stade.

Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois (Coulée Verte) et Vinci Immobilier Résidentiel (Logements).
Maîtrise d'œuvre : études de l'aménagement paysager : ECA et Atelier Espace Libre. Démolition : Set-Ingenierie et Desneux TP. Architecte logements privés : Atelier Pedrozza.
Budget : démolition de certains équipements : 450 000 €. Coût des travaux de la tranche 1 : 500 000 €. Coût des travaux de la tranche 2 : en cours d'estimation.
Planning : démolition des équipements du stade jusqu'à fin 2021. Début des travaux de la coulée verte : 2022.



TRAVAUX DE CONFORTATION DES RUES ALBERT 1^{ER} ET MARGUERITE

CONTENU DU PROJET : réalisation de plus de 200 sondages à plus de

20 mètres de profondeur pour la mise en œuvre de 10 000 m³ de coulis de remplissage. Objectifs : réouverture à la circulation de la rue Albert 1^{er} ; mise en place d'un nouveau plan de circulation et sécurisation du sous-sol des rues Albert 1^{er} et Marguerite.

Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois.
Maîtrise d'œuvre : Esiris Ingénierie.
Budget : 2 220 000 €.
Planning : d'octobre 2021 à avril 2022.



PIÉTONISATION PARTIELLE DES RUES MONCONSEIL ET ROUBLLOT

CONTENU DU PROJET : à titre expérimental, piétonisation partielle des rue Mauconseil (entre les rues Notre-Dame et Georges-Mandel) et Roublot (entre les rues Eugène-Martin et Jules-Ferry). Cette expérimentation durera jusqu'au 31 décembre 2021. Objectifs : améliorer la qualité de vie des Fontenaysiens ; promouvoir le partage de l'espace public et l'usage de modes actifs (piéton, vélo, trottinette, etc.) et renforcer la sécurité routière aux abords des établissements scolaires.

Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois.
Maîtrise d'œuvre : ville de Fontenay-sous-Bois.
Budget : 150 000 €.
Planning : travaux réalisés cet été.



OPÉRATION TASSIGNY COGEDIM

CONTENU DU PROJET : réalisation d'une opération immobilière de 82 logements comportant une brasserie, une boulangerie, une supérette en pied d'immeuble sur l'avenue de Lattre-de-Tassigny, de généreux espaces verts de site. Hauteur maximum : 22 mètres sur l'avenue. Conformément au règlement du PLU, est appliquée la RT 2012 moins 10 %.

Maîtrise d'ouvrage : COGEDIM- SEQENS (choisie dans le cadre de l'organisation d'un appel d'offres) – SPL Marne-au-Bois (aménageur).
Maîtrise d'œuvre : KOZ Architectes (choisi dans le cadre de l'organisation d'un appel à projets).
Planning : fin des travaux estimée au premier semestre 2022.



OPÉRATION LA POINTE

CONTENU DU PROJET : construction d'un ensemble immobilier de 47 800 m² de bureaux, de 8 700 m² de logements (165 logements) et de 2 900 m² de commerce (Bricorama) en pied de l'immeuble de logements. L'immeuble de logements comportant le commerce se situera sur l'avenue de Lattre-de-Tassigny. Des espaces verts comportant des espaces en pleine terre sont prévus au projet. Hauteur de l'immeuble de bureaux : 35 mètres. Hauteur de l'immeuble de logements : 22 mètres. Conformément au règlement du PLU, est appliquée une RT 2012 moins 10 % pour logements et 15 % bureaux.

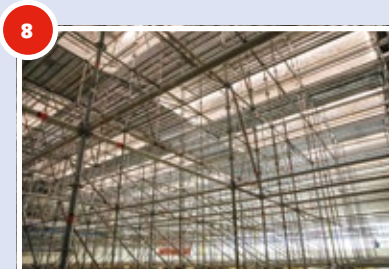
Maîtrise d'ouvrage : SCCV La Porte de Fontenay Tertiaire et Résidentiel.
Maîtrise d'œuvre : ECDM.
Budget : acquisition et revente de biens immobiliers – EPFIF/ville/SCCV La Porte de Fontenay Tertiaire et Résidentiel – recettes prévisionnelles ville : vente de terrains et produit de la taxe d'aménagement à 20 %.
Planning : fin des travaux estimée au premier semestre 2022.



THÉÂTRE

CONTENU DU PROJET : démolition du pavillon du service culturel. À côté de la salle Jacques-Brel, création d'un théâtre de 365 places dont 10 pour PMR, avec des salles de répétition pour accueillir les arts vivants. Présence d'un déambulatoire qui permet les expositions et accueille une cafeteria. Construction des locaux de la direction des Affaires culturelles dont 9 bureaux (pour 15 à 16 agents).

Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois.
Maître d'œuvre : Wilmotte et Associés.
Budget : 16 734 761,40 €.
Planning : de septembre 2020 à automne 2022.



RÉNOVATION DE LA PATINOIRE

CONTENU DES TRAVAUX : sur la partie charpente : déplombage, révision et remise en peinture des éléments métalliques, remplacement par des équipements LED des luminaires sportifs et scéniques. Sur la partie local technique : réfection de la production de froid de la patinoire à partir d'un système au CO₂ et gaz cooler (système plus respectueux de l'environnement), suppression de l'ammoniac et de la tour aérorefrigérante.

Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois.
Maître d'œuvre : services Conservation du Patrimoine et Fluide et énergie.
Budget : 1 938 800 €.
Planning : de mai 2021 à janvier 2022.



80-90, AVENUE DU MARÉCHAL DE LATTRE-DE-TASSIGNY

CONTENU DU PROJET : construction d'un immeuble de 30 000 m² à usage de bureaux et d'un cabinet médical en pied d'immeuble. Hauteur maximum : 14 mètres. Façades composées de murs rideaux d'une trame de verre de couleur clair. L'ensemble se décompose en « peigne ». Jardins et terrasses d'agrément en toiture. 411 places de stationnements en souterrain. Le projet développe des espaces verts (l'existant était totalement minéral). Conformément au règlement du PLU, est appliquée la RT 2012 moins 15 %. Une triple certification environnementale HQE, BREEAM et WELL est envisagée.

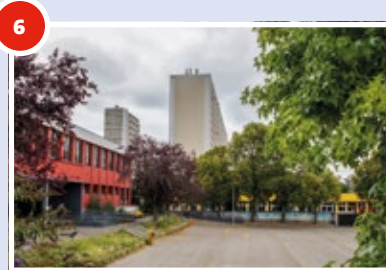
Maîtrise d'ouvrage : FULTON – Aménageur : SPL Marne-au-Bois.
Maîtrise d'œuvre : NACO Architecture – Paris.
Budget : pour la ville recettes de taxe d'aménagement à venir (taux 20 %).
Planning : fin des travaux : fin 2021.



89, RUE PIERRE-GRANGE

CONTENU DU PROJET : la SPL Marne-au-Bois a acquis l'entrepôt La Grange, anciennement entreprise de peinture Maës, dans le cadre de la concession d'aménagement Val de Fontenay/Alouettes. Occupée depuis mars 2021, La Grange accueille plus d'une trentaine de porteurs de projets dans un entrepôt de 1 300 m². L'entrepôt est mis à disposition par la SPL Marne-au-Bois qui a confié à Plateau Urbain la gestion du site, pour une durée de 3 ans.

Maîtrise d'ouvrage : aménageur : SPL Marne-au-Bois.
Gestionnaire : Coopérative Plateau Urbain.
Budget : recettes des redevances des occupants. Participation SPL. Demande de subventions en cours de la région Île-de-France.
Planning : occupation temporaire de 3 ans.



ÉCOLE ROMAIN-ROLLAND

CONTENU DES TRAVAUX : désamiantage des revêtements de sol dans les circulations et les classes de l'école élémentaire (10 classes, salles Razed, bureau direction). Remplacement du revêtement de sol, reprise en peinture des plinthes. Opérations associées : finalisation de la réfection des peintures intérieures et modification des luminaires tableaux pour installation des vidéos- projecteurs.

Maîtrise d'ouvrage : ville de Fontenay-sous-Bois.
Maître d'œuvre : service Conservation du patrimoine.
Budget : 334 340 €.
Planning : travaux terminés cet été.

Qui?

livre des repas de qualité à domicile

des menus classiques ou de régime

frais, savoureux et équilibrés

7 jours sur 7

15⁹⁰ € le repas soit 10⁶⁴ € après déduction fiscale

APPÉTITS[®]
& ASSOCIÉS

www.appetits-associes.fr

Pour commander
01 70 611 960
(prix d'un appet local)*



*tarif en vigueur au 01/07/2019

ALLO BATNINI

PARIS
BANLIEUE



12, avenue de Stalingrad
94120 FONTENAY-SOUS-BOIS

ASSISTANCE TECHNIQUE



www.batnini.com

01.48.76.55.88

Prestataire de la commune
de Fontenay-sous-bois

Élagage . Abattage . Tailles



01 48 73 32 30

creavertpaysages.fr

CréaVert Paysages

7, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Diplôme École Architecture
des jardins

Étude . Création . Rénovation



médias
& PUBLICITE
RÉGIE PUBLICITAIRE DE
LA VILLE DE FONTENAY

COMMERÇANTS, ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MAGAZINE MUNICIPAL

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires
Contactez dès à présent

Jérôme PIRON au 06 78 47 07 55
jpiron@groupemedias.com - Tél. : 01 49 46 29 46



Société
BUDAK
depuis 1992

Entreprise
Générale de Bâtiment



Carrelage - Maçonnerie - Plomberie

Peinture - Parquet

Revêtement sols & murs

Électricité - Ravalement

Rénovation Immo



Bureau : 238, boulevard Théophile Sueur
93100 Montreuil

Siège social : 1 rue Jean Macé
94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 48 76 07 44 - **Mobile : 06 86 97 89 42**

Mail : sarl.budack@wanadoo.fr

L'école d'Arts plastiques et visuels

L'école municipale d'Arts fait partie des lieux culturels de la ville dédiés à la formation aux pratiques artistiques.

Une école municipale ambitieuse pour toutes et tous, dès 5 ans

Située des années durant à l'Îlot Barbe, dans le vieux Fontenay, l'école d'Arts plastiques vient de déménager. Vous la trouverez désormais à l'Îlot Michelet, sur la ligne de la culture de la ville, émaillée par la salle Jacques-Brel, le futur Centre culturel des arts vivants, la médiathèque Louis-Aragon, l'Espace Gérard-Philippe, et le cinéma Le Kosmos. Les locaux sont neufs et aux normes, contigus aux nouveaux bureaux du service de la Jeunesse.

L'école d'Arts plastiques et visuels ouvre le champ créatif, classique, moderne et contemporain. Y sont proposées de nombreuses disciplines (dessin, peinture, arts urbains, art vidéo), avec une spécificité en art textile. « *Derrière chaque création, il y a un métier*, souligne Frédéric Lemoine, responsable de l'école. *Nous expliquons à nos jeunes élèves que différents métiers gravitent autour de l'art du costume.* » Lieu de diffusion pour les élèves et les artistes, l'école comporte un espace d'exposition, qui permettra de développer la programmation du secteur Arts plastiques et visuels, lequel englobe l'école et La Galeru. Des restitutions des travaux sont organisées tous les ans.

Comment ça se passe ailleurs ?

Maison des arts plastiques — École municipale Claude-Poli

La Maison des Arts Plastiques (MAP) accueille à la fois l'école municipale Claude-Poli, qui dispense les cours municipaux d'arts plastiques, et une galerie municipale dédiée à l'exposition de l'art contemporain le plus actuel. Grâce à une pratique diversifiée et à une solide pédagogie, environ 400 élèves enfants, ados et adultes se forment chaque année aux différents enseignements qui se répartissent entre des cours de dessin, peinture, modelage, sculpture, sérigraphie, réalisation de films courts, atelier de bande dessinée/manga, photographie numérique et argentique. Chaque élève inscrit dans une des disciplines proposées peut bénéficier gratuitement d'un accès à des cours hebdomadaires d'histoire de l'art et de dessin d'observation/modèle vivant. Les portes ouvertes de fin d'année permettent de découvrir l'équipement, le travail artistique de toute une année, ainsi que de rencontrer l'équipe enseignante...

Champigny94.fr

L'ÉCOLE D'ARTS PLASTIQUES ET VISUELS COMPTE



1

responsable

1

chargée d'action culturelle

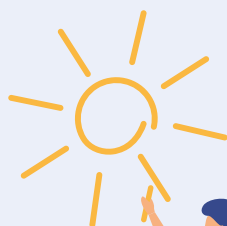
5

professeurs



L'école d'Arts peut accueillir environ

440 PERSONNES.



Y sont inscrits :

221 enfants,

115 adolescents,

108 adultes.

2

NOUVEAUX COURS

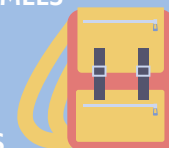
sont proposés cette année :
« **Graff-Tag** », art urbain pour les adultes et les enfants de 8 à 13 ans ;
et « **Clip-Clap** », cours de conception et de réalisation de clip vidéo, destiné aux adolescents.



POUR LES SCOLAIRES,
SONT PROGRAMMÉES

6

SÉQUENCES



dans l'année, comprenant entre 5 et 8 séances par classe le jeudi après-midi.

En 2020-2021, il y a eu **105 enfants** sur les créneaux dédiés aux écoles le jeudi après-midi, et **140 enfants** sur les créneaux dédiés aux centres de loisirs le mercredi.

Plus de 1000 scolaires ont été accompagnés par l'équipe du secteur pour découvrir l'exposition « In Fine ».

Il y a chaque année **6 restitutions des travaux des élèves et des professeurs** (3 pour les scolaires, 3 pour les centres de loisirs).



Informations pratiques

Le pass sanitaire (QR Code) est obligatoire dans les établissements publics fontenaysiens suivant :

- Médiathèque
- Cinéma Kosmos
- Lieux culturels lors de spectacles et d'expositions (J.-Brel et G.-Philippe, Roublot)
- Complexe sportif Allende (dont piscine)
- Clubs de loisirs pour les retraités
- Événements sportifs, culturels, ludiques ou festifs organisés dans l'espace public ou dans un lieu ouvert au public et susceptible de donner lieu à un contrôle de l'accès des personnes.

Cette liste est non-exhaustive et peut évoluer. En cas de doute, se reporter au site fontenay.fr ou se rapprocher des organisateurs de l'évènement.

CRISE SANITAIRE Depuis le 21 juillet, la médiathèque a un poste entièrement dédié au contrôle du pass sanitaire.

Comment ça s'pass ?

Depuis le début de l'été, le pass sanitaire est devenu obligatoire dans de nombreux lieux publics fontenaysiens, comme partout en France...

« **Votre pass, s'il vous plaît !** » Après « **bonjour** » et « **bienvenue** », c'est devenu la nouvelle formule de politesse pour les agents accueillant le public dans les établissements et événements soumis au pass sanitaire. Émilie est agente du CCAS. Le 28 août, comme plusieurs de ses collègues, elle a reçu une nouvelle mission : contrôler les QR code. L'enjeu était de taille, ce jour-là, à la Maison du citoyen : de nombreuses familles étaient attendues à l'occasion des Rendez-vous de la rentrée, le premier événement municipal « sous contrôle ». « Ça se passe bien. La plupart des gens le présente spontanément et pour les autres, une tente où l'on peut se faire tester a été prévue

(ndr : en partenariat avec une pharmacie Fontenaysienne). Peu de personnes ont refusé et, même pour ces dernières, une solution a été trouvée. Nous ne laissons personne sur le carreau ». Pour Jocelyne Lanneau, directrice du CCAS : « Que ce soit au niveau des moyens informatiques, du nombre d'agents mobilisés ou de la communication (nous ne savions pas, au moment de l'envoi de l'invitation, si le pass allait être obligatoire ou pas), le service public s'est une fois de plus adapté au nouveau contexte et aux nouvelles règles ». Et cela semble avoir fonctionné, les fournitures ont été distribuées à plus de 1 500 enfants contre 1 490 l'année dernière. Côté usagers, les avis sont plutôt partagés. « Je suis

contre l'obligation de présenter le pass sanitaire car sans lui, on se retrouve bloqué. On nous enlève donc la liberté de choix », s'indigne Éric Affissatou, venue récupérer cartable et trousse garnie pour ses enfants, se montre plutôt satisfaite : « Je ne me sens pas prête à être vaccinée pour le moment. Je trouve donc rassurant de pouvoir être testée sur place ». En tout, au cours de la journée, ce sont 105 personnes qui auront été testées. Deux se sont révélées positives.

Pass obligatoire

D'abord réservé aux événements accueillant plus de 1 000 personnes, le pass a, depuis le mois de juin, été étendu au gré des lois et décrets. Événements sportifs clos et couverts, musées, monuments, théâtres, cinémas, etc. Ce sont les lieux de loisirs et de culture avec une jauge abaissée à 50 personnes qui y sont « passés » le 21 juillet. Puis, le 9 août, il

devenait obligatoire dans les cafés et restaurants (terrasse comprise), les établissements de santé et maisons de retraite (pour les visiteurs et patients considérés non urgents sauf si « l'exigence des justificatifs est de nature à empêcher l'accès aux soins du patient dans des délais utiles à sa bonne prise en charge ») ou dans les lieux de loisirs et de culture, cette fois sans jauge. « Depuis le 21 juillet, nous avons un poste entièrement dédié au contrôle du pass sanitaire. Les agents de la médiathèque s'y relayent, à tour de rôle, explique Helena Bricheteau, responsable du lieu. Aujourd'hui, les choses se déroulent plutôt bien mais, au début, cela a été un peu compliqué. Nous avons dû faire face à la surprise, la désapprobation voire à l'énervement de certains ». Rappelons donc que, d'une manière générale, il est inutile de s'en prendre aux agents chargés de contrôler le pass : ceux-ci ne font qu'appliquer la loi. /

Sébastien Sassi

Jeunesse et Art à l'îlot Michelet

Depuis le 25 août, le service municipal de la Jeunesse (SMJ) s'est installé à l'îlot Michelet. Sa voisine, l'école d'Arts plastiques y ouvrira ses portes le 20 septembre.

DÉMÉNAGEMENT. Depuis plusieurs mois, face au collège Joliot-Curie, l'îlot Michelet a pris vie. Au-delà des logements, il se dote désormais de deux équipements publics au rez-de chaussée des immeubles. Le service de la Jeunesse (SMJ), auparavant situé place du 8-mai-1945, a, depuis le 25 août, son entrée rue Lesage. L'école municipale d'Arts, anciennement située à l'îlot Barbe, emménage juste à côté rue Paul-Bert. Les deux équipements, qui se rejoignent par une porte, viennent compléter l'offre publique déjà présente aux alentours : mairie, médiathèque, salle Jacques-Brel, cinéma Le Kosmos, espace Gérard-Philippe. Et ceux en devenir : les futurs théâtre et centre municipal de santé.

Locaux modernes

Côté SMJ, les nouveaux locaux d'une superficie de 460 m² accueillent les bureaux administratifs ainsi que le Point Information Jeunesse (PIJ). Les espaces y ont été conçus pour être modulables en fonction des différents besoins. Un hall d'accueil et une salle de travail collectif ont été aménagés.

Le PIJ est un lieu ressource, anonyme et gratuit, destiné à accompagner les jeunes dans leurs démarches. Ainsi un certain nombre de dispositifs municipaux y sont proposés, comme par exemple le service baby-sitting qui met en relation des Fontenaysiens et des jeunes pour la garde d'enfants. « Nous avons aussi acheté un casque virtuel qui permet d'explorer des métiers en 3D. Proposer des approches diverses pour la découverte de professions donne davantage aux jeunes l'envie de s'y intéresser », souligne Géraldine Bastien, conseillère jeunesse. Les usages ont également été repensés, notamment au niveau de l'équipement public numérique auparavant composé de six postes informatiques fixes. « Nous avons fait le choix de proposer du prêt d'ordinateurs ou de tablettes sur place. Les jeunes pourront s'isoler ou se regrouper selon leurs envies », précise Frédéric Ponticelli, responsable du SMJ. Côté arts, l'équipement s'étend désormais sur 510 m² avec trois espaces d'activités. De nombreux lieux de stockages permettent de ne pas encombrer les salles de cours. Des éclairages modernes ont été installés. L'école

s'est dotée de nouveau matériel, comme par exemple des tables à dessins sur roulettes. L'entrée donne sur un grand hall d'exposition de 43 m². « C'est un nouvel espace de diffusion de l'art sur la ville, permettant une mise en valeur des travaux des élèves et d'artistes », se réjouit Frédéric Lemoine responsable du secteur Arts Plastiques et visuels. Encore en période de déménagement, les équipes s'activent pour préparer la rentrée du 20 septembre avec 200 inscrits. « Nous sommes enthousiastes d'avoir à nos côtés un collège, un lycée professionnel, le SMJ et espérons toucher de nouveaux publics », poursuit M. Lemoine. Grâce à leur nouvelle proximité, les deux services veulent élaborer des projets communs. C'est d'ailleurs ensemble que leurs locaux seront inaugurés à l'automne, en même temps que l'îlot Michelet. / Mélissa Quénel

- ▶ **ÉCOLE D'ARTS: îlot Michelet –**
Rue Paul-Bert, tél. : 01 49 74 77 78,
ecole-arts@fontenay-sous-bois.fr
- ▶ **SMJ: îlot Michelet –**
29, rue Lesage, tél. : 01 49 74 76 81,
www.smj-fontenay.fr



Les nouveaux locaux du SMJ d'une superficie de 460 m² accueillent les bureaux administratifs et le Point Information Jeunesse.

EN BREF

Un don peut sauver trois vies



Collecte de sang samedi 25 septembre, de 8h30 à 13h30h, à l'école Michelet. Attention ! Les rendez-vous sont obligatoires sur efs.rdv ou sur l'application smartphone : don du sang (ouverture du site 5 jours avant la date du don). En cas d'interrogation ou de doute vous avez la possibilité de vous rendre sur le site pour effectuer le test d'éligibilité : <https://dondesang.efs.santé.fr/test-aptitude-au-don> Une pièce d'identité est obligatoire pour un premier don.

Tags

Si votre façade a été victime de tagueurs, vous pouvez faire appel gratuitement à l'équipe spécialisée du service municipal de la propreté urbaine. Attention ! Seuls les propriétaires des murs peuvent donner leur accord (ils devront signer un document) pour enlever les graffitis. **Propreté urbaine**
Tél. : 01 71 33 52 50
ou environnement@fontenay-sous-bois.fr

Précision

Dans le À Fontenay n°232, p.2, ce sont les animateurs du centre de loisirs qui ont organisé la fête de fin d'année à l'école Édouard-Vaillant. Toutes nos excuses aux intéressés.

Bénévolat

L'association Larris au cœur recherche des bénévoles dans les domaines suivants : écrivain public ; aide aux devoirs (primaire et collège) ; cours de français pour adultes. **Renseignements :**
larris.aucoeur@yahoo.fr
ou 01 48 77 60 17.

SORTIR !

AGENDA

DU 13 AU 26 SEPTEMBRE

JEUNE PUBLIC

COMMUNIQUÉS

VIDE-GRENIERS

Le Fontenaython organise un vide-greniers avec des animations le samedi 23 octobre dès 8h sur la place du marché Moreau-David. Réservation au tarif unique de 25 € pour 2 mètres. L'intégralité de la recette sera reversée à l'AEM Téléthon.

Renseignements : fontenaython.evenement@gmail.com

THÉÂTRE

la Compagnie Arc-en-Ciel propose un atelier théâtre et expression corporelle pour primaire, animé par la comédienne et conteuse Karine Leroy, tous les mercredis de 14h à 15h30 à la Maison du citoyen. Début le 15 septembre (essai gratuit).

Renseignements : cie.arcenciell94@yahoo.fr ou au 06 63 97 83 92.

La compagnie de théâtre Un Chat sur la Lune propose pour l'année 2021-2022 un atelier d'écriture et de pratique théâtrale intergénérationnel pour femmes et filles sur le thème des modèles féminins. À partir de 6 ans et sans limite d'âge. 150 € l'année et 10 € d'adhésion. L'atelier se tiendra salle Irène-Legal (Bois-Cadet) les 3 et 17 octobre, 14 novembre, 5 décembre, 23 janvier, 6 février, 10 avril, 15 mai et 12 juin, de 10h à 14h30. Renseignements : unchatsurlalunecompagnie@gmail.com ou 06 75 03 90 79 (Marion Subtil) ou 06 64 20 54 97 (Agathe Fredonnet).

YOGA DU RIRE ET SOPHROLOGIE

L'association So Pausitive propose des séances de sophrologie dès le 13/09 et de yoga du rire partir du 16/09 à la Maison du citoyen. Tarifs : 130 € les 10 séances.

Renseignements : 06 22 21 26 81 ou sur sopausitive@gmail.com

GYMNASTIQUE HOLISTIQUE

L'association D'une Empreinte à l'autre propose des séances mensuelles de gymnastique Holistique favorisant l'équilibre, la tonicité, la souplesse et la détente, le 25/09 de 12h à 14h et de 14h15 à 16h15 à la Maison du citoyen.

Renseignements : 06 66 41 12 39

CHANT

Différent d'une chorale, Chanter autrement est un atelier d'expression vocale et corporelle collectives. Séances de 14h15 à 16h15, les samedis 18/09, 16/10, 27/11, 11/12, 22/01, 12/02, 19/03, 9/04, 14/05, 11/06 à la Maison du citoyen.

Tarif : 30 €/séance. Possibilité de venir ponctuellement ou régulièrement.

Renseignements : lavoixdesmaux@gmail.com ou au 06 60 45 45 95.

RENCONTRE DES AIDANTS

La rencontre des aidants est un dispositif gratuit et sur inscription pour les aidants dont les proches résidents en Ehpad ou à domicile à Fontenay, Vincennes, Saint-Mandé et Montreuil. Une psychologue et deux psychomotriciennes accompagnent les aidants familiaux de personnes âgées fragilisées dans leur autonomie. Sont proposés aux aidants des ateliers de relaxation, en visio ou par téléphone de 14h30 à 15h30 le 23/09 ; en présentiel de 14h30 à 16h, le 22/09 à celle d'Hector-Malot. Des groupes d'échanges auront lieu de 14h30 à 16h, en visio le 21/09, et en présentiel à la Dame-Blanche, le 27/09. Des permanences d'écoute et de conseils se déroulent de 14h à 16h à la Dame-Blanche le 13/09 et à Hector-Malot, le 15/09.

Renseignements : aidant@mri94.fr ou au 06 27 82 58 88.

ATELIER DE LA GIRAFE

L'Atelier de la Girafe proposera des stages intergénérationnels pendant les vacances scolaires et un samedi par mois. 1^{er} stage du 25 au 29 octobre 2021 14h/18h. 1^{er} samedi : 2 octobre 14h/18h

Tarif et informations : girafe.coulom@orange.fr ou 06 80 58 55 53 (Ilona Coulom).

ABEILLE MACHINE

Abeille Machine propose, pour les adultes, des stages d'initiation à l'apiculture les 4 et 5 septembre et 2 et 3 octobre. 180 € le week-end (prise en charge possible dans le cadre de la formation professionnelle).

Sur inscription : machine.abeilles@yahoo.fr, 06 66 36 96 18, 01 74 50 34 36.

SOPHROLOGIE

Cours d'essai gratuit de sophrologie au Padma Studio le 16 septembre, de 18h à 19h.

Renseignements : maitefantin@gmail.com ou au 06 03 92 03 67.

SEMAINE DE L'INNOVATION ET DE LA TRANSITION

Du 18 au 25/09, de nombreuses animations sont prévues. Lire p.14. Programme complet : fontenay.fr

GAME LAB

Chaque mercredi, de 14h à 16h (hors vacances scolaires), la médiathèque propose la découverte d'un jeu vidéo sur Switch ou PS4. Le moment de les tester en famille ou entre amis !

Gratuit - Dès 8 ans. Renseignements : 01 49 74 79 60.

COURS ADULTES

Inscription aux cours municipaux pour adultes de 18h30 à 20h à la Maison du citoyen. 27/09 : français débutants et élémentaires. 28/09 : anglais, nouvelles inscriptions niveaux débutants, intermédiaires et avancés. 29/09 : anglais, nouvelles inscriptions et

réinscriptions niveaux débutants, intermédiaires et avancés. 30/09 : italien et espagnol niveaux débutants et intermédiaires. Présence obligatoire de chaque candidat : des tests simples seront réalisés pour déterminer le niveau de chacun.

Tarifs fontenaysiens : 70 € pour une activité, 35 € pour l'activité supplémentaire. Le demi-tarif est accordé aux demandeurs d'emploi fontenaysiens (35 € par activité) se munir d'un justificatif de Pôle emploi de moins de 3 mois. Dans tous les cas, se munir d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois. Inscriptions dans la limite des places disponibles. Début des cours le 4/10. Renseignements : fontenay.fr

BALADE NATURE

À l'occasion de la Semaine de l'innovation et de la transition et des journées du patrimoine, le service des Espaces verts et le Secrétariat général au Développement Durable et à la ville en transition et la participation de l'Office de Tourisme vous invitent à (re) découvrir le patrimoine Nature de Fontenay-sous-Bois au travers de trois circuits de 1h30 : **circuit n°1** : de l'école Michelet au parc des Carrières (15 places), **circuit n°2** : de la serre au parc des Carrières (15 places), **circuit n°3** : du talus des grands chemins au petit bois des Henriettes (15 places). Tous les circuits auront lieu à 14h le 18 septembre. Inscriptions : parcs-jardins@fontenay-sous-bois.fr

10 KM

Les inscriptions aux 10 km de Fontenay, qui auront lieu le 17/10, sont ouvertes. Course des 5 km : 6 € avant le 8/10, 8 € après ou sur place. 10km : 11 € avant le 08/10, 13 € après ou sur place. Renseignements et inscriptions : sports@fontenay-sous-bois.fr ou 01 71 33 52 80.

Lundi 13/09

EXPOSITION

KILLT. Parcours artistique par la compagnie Théâtre du Phare. Entrée libre. Jusqu'au 20/09 – Parc de l'Hôtel-de-ville

INFORMATIQUE

Découverte de l'ordinateur. Gratuit – Ado/adultes. Sur inscription : 01 49 74 79 60. 15h à 17h30 – Médiathèque L.-Aragon

Mardi 14/09

CINEMA

18h – **Bac nord**, de Cédric Jimenez – coup de cœur. 20h30 – **De bas étage**, de Yassine Qnia – coup de cœur – le meilleur de la quinzaine des réalisateurs.

CÉRÉMONIE

Les participants au concours des balcons fleuris sont invités à une réception en leur honneur. 18h – Serre municipale

Mercredi 15/09

CINEMA

15h/16h – **Pingu**, d'Otmar Gutmann – animation – vf – dès 2 ans. 18h – **France**, de Bruno Dumont – coup de cœur. 20h45 – **Les Fantômes**, de Stéphane et David Foenkinos.



VACCINATIONS GRATUITES

Séance ouverte à tous. Ses mineurs doivent obligatoirement être accompagnés d'un parent majeur. Se munir de son carnet de santé ou de vaccination. Hors Covid. Uniquement sur rendez-vous au 01 49 74 76 56. De 16h à 19h – CMS Roger-Salengro

Jeudi 16/09

CINEMA

18h – **Les Fantômes**, de Stéphane et David Foenkinos. 20h30 – **France**, de Bruno Dumont – coup de cœur.

EXPOSITION

Artcité. 336 artistes réunis pour la vingtième édition. Entrée libre. Jusqu'au 16/10. Hôtel-de-ville, médiathèque, halle Roublot, Maison du citoyen, ancien local SMJ

UNIV'POP

Politiques assassines et santé au travail. Université populaire avec Anne Thébaud-Mony, sociologue et des membres de l'association Henri-Pézerat. Lire p.19. Entrée libre. 20h30 – Maison du citoyen

Vendredi 17/09

CINEMA

14h/18h45 – **Les Fantômes**, de Stéphane et David Foenkinos.
16h15/21h – **France**, de Bruno Dumont – coup de cœur.



CONCERT

Teofilo Chantre invite Monica Pereira. Concert de lancement de saison.
Tarifs: 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans).
Réservation: musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.
20h45 – Le Comptoir

Samedi 18/09

CINEMA

14h/21h – **Les Fantômes**, de Stéphane et David Foenkinos.
16h15 – **Pingu**, d'Otmar Guttmann – animation – vf – dès 2 ans.



18h – **France**, de Bruno Dumont – coup de cœur.

VERNISSAGE

Vernissage de la 20^e édition d'Artcité.
Entrée libre
18h: Hôtel de ville /
19h: halle Roublot

LA FORGE

Atelier bois d'initiation aux outils traditionnels.
Gratuit sur inscription: laforge.fontenay.fr
14h à 16h – La Forge

INAUGURATION

Découvrez « La grange », nouveau lieu d'accueil transitoire

d'artisanat et d'économie sociale et solidaire. Buvette conviviale.
Entrée libre.
16h30 – 89, rue Grange

JOURNÉES DU PATRIMOINE

École É.-Vaillant.

11h: Inauguration de la plaque « Architecture Contemporaine Remarquable » en présence de l'architecte Aymeric Zublena.
14h30: Visite guidée par une archiviste. Non accessible PMR.
Renseignements: archives.fontenay-sous-bois.fr ou 01 49 74 74 29.

Vergers de l'îlot. 10h à 18h: portes ouvertes.

Fonderie. 14h à 23h: Ouverture des ateliers et performances. Restauration et musique (dès 19h).

Fort de Nogent. 11h à 17h: Visite guidée. Aucune visite libre. Dernière admission à 16h.

Dimanche 19/09

CINEMA

15h – **Les Fantômes**, de Stéphane et David Foenkinos.
17h30 – **France**, de Bruno Dumont – coup de cœur.

CULTURE

Journée de déambulation pour ouvrir en beauté la saison de Fontenay-en-Scènes.

Entrée libre. Programme complet: fontenayenscenes.fr ou 01 71 33 53 35.
11h à 19h

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Vergers de l'îlot.

10h à 18h: portes ouvertes.
15h30: dégustation de jus de fruits à la sortie du pressoir.

La Fonderie. 10h à 19h: portes ouvertes du pôle de création artistique.

Église St.-Germain.

14h: visite commentée.

Lundi 20/09

INFORMATIQUE

Manipulations informatiques pour débutants.
Gratuit – Ado/adultes.
Sur inscription: 01 49 74 79 60.
15h à 17h30 –
Médiathèque L.-Aragon

Mardi 21/09

CINEMA

18h – **France**, de Bruno Dumont – coup de cœur.
20h30 – **Les Fantômes**, de Stéphane et David Foenkinos.

Mercredi 22/09

CINEMA

15h/16h – **Il était une forêt** – programme de courts-métrages – vf – dès 3 ans.
18h – **La terre des hommes**, de Naël Marandin.
20h30 – **Un triomphe**, d'Emmanuel Courcol.



ANIMATION

La rue est à vous. Animations rue Michelet (fermée à la circulation). Rallye guidé (1h30): départs 14h et 14h15. Rallye autonomie: départ libre.
En partenariat avec Vivacités, MVE, La Bouilloire et Parisolidari'thé.
Gratuit sur inscription: fontenay.fr
14h à 18h – Rue Michelet

VACCINATIONS GRATUITES

Séance ouverte à tous. Les mineurs doivent obligatoirement être accompagnés d'un parent majeur. Se munir de son carnet de santé ou de vaccination. Hors Covid.
Uniquement sur rendez-vous au 01 49 74 76 56.
De 16h à 19h – CMS Roger-Salengro

Judi 23/09

CINEMA

18h – **Un triomphe**, d'Emmanuel Courcol.
20h30 – **La terre des hommes**, de Naël Marandin.

Vendredi 24/09

CINEMA

14h/18h30 – **Un triomphe**, d'Emmanuel Courcol.
16h15/21h – **La terre des hommes**, de Naël Marandin.

CONCERT

Fantôme. Jazz.
Tarifs: 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans).
Réservation: musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31.
20h45 – Le Comptoir

FÊTE DE LA HALLE

Musique, théâtre de marionnettes, ateliers, danse et bal à l'occasion de la fête de la halle Roublot. Lire p.19.
Entrée libre.
Programme: musiquesaucomptoir.fr ou theatre-halle-roublot.fr.
Dès 11h – Halle Roublot

DON DU SANG

Collecte de sang sur rendez-vous uniquement.
Inscriptions: mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr ou 0 800 109 900 (numéro vert).
8h30 à 13h30 – École Michelet

TENNIS DE TABLE

Les filles de l'USF se confrontent à l'équipe de Saint-Pierraise (N1), les garçons à celle de Caen (N2).
17h – Salle Decadain

JEUX OLYMPIQUES

Réception des médaillés olympiques fontenaysiens
15h30 - Esplanade de l'hôtel de ville

Dimanche 26/09

CINEMA

11h – **Il était une forêt** – programme de courts-métrages – vf – dès 3 ans – atelier sérigraphie.
15h – **Un triomphe**, d'Emmanuel Courcol.
17h30 – **La terre des hommes**, de Naël Marandin.

FÊTE D'AUTOMNE

C'est la fête des Rigollots. Au programme: vide-greniers et animations!

FÊTE DE LA HALLE

Musique, brunch, théâtre de marionnettes et danse à l'occasion de la fête de la halle Roublot. Lire p.19
Entrée libre.
Programme: musiquesaucomptoir.fr ou theatre-halle-roublot.fr.
Dès 11h – Halle Roublot

FOOTBALL

L'USF reçoit Livry-Gargan FC (R2).
14h30 – Stade Le-Tiec

Samedi 25/09

CINEMA

14h/21h – **Un triomphe**, d'Emmanuel Courcol.



16h15 – **Il était une forêt** – programme de courts-métrages – vf – dès 3 ans.
18h30 – **La terre des hommes**, de Naël Marandin.

FÊTE D'AUTOMNE

C'est la fête des Rigollots. Au programme: vide-greniers et animations!

CONDITIONS SANITAIRES

Les conditions d'accès aux événements pouvant évoluer en fonction des mesures sanitaires, se renseigner auprès des organisateurs avant de se déplacer ou consulter le site fontenay.fr.



DÉVELOPPEMENT DURABLE

La semaine se clôturera, le 25 septembre, à La Forge avec des ateliers variés tout au long de la journée.

Une semaine d'innovation et de transition

Du 18 au 25 septembre, dans le cadre de la Semaine de l'innovation et de la transition, des animations seront organisées autour du développement durable.

« **La Semaine de l'innovation et de la transition, organisée en partenariat avec la Forge, propose de mettre en lumière le développement durable** », annonce Fabienne Beaudu, directrice du secrétariat général au Développement durable et à la Ville en transition. C'est d'ailleurs lors de cet événement en 2018, que le fab-Lab municipal, La Forge, avait été inauguré. Pour Sarah Waechter, responsable du lieu et du service Innovation et usages numériques : « *La Forge s'inscrit totalement dans des valeurs d'économie circulaire et solidaire, d'apprentissage, d'échanges, de faire soi-même...* » La 3^e édition de l'innovation et de la transition (du 18 au 25 septembre) permet de donner un coup de projecteur sur les acteurs qui

œuvrent toute l'année sur le territoire autour de ces thématiques.

Différents lieux

Afin d'aller à la rencontre de tous les publics, des animations gratuites seront proposées dans différents lieux de la ville : de la médiathèque, à l'espace public numérique de la Maison du citoyen, en passant par l'InterG des Larris et la ludothèque de Bois-Cadet.

L'inauguration du local La Grange, dans le quartier des Alouettes, lancera la Semaine. « *Le local a été mis à disposition afin de venir en aide aux artisans et acteurs d'économie sociale et solidaire, avec la possibilité de créer des synergies* », poursuit M^{me} Beaudu. Ateliers, conférences, goûters, moments conviviaux, ponctueront le programme de la manifestation. Des balades urbaines, clins d'œil aux éditions précédentes seront organisées. L'une se fera en partenariat avec Vivacités, sur le thème de la qualité de l'air. Elle se déroulera dans la rue Michelet, piétonnisée pour l'occasion, et en écho à l'expérimentation mise en place jusqu'à la fin de l'année rues Mauconseil et Roublot. L'événement se clôturera à La Forge avec des

ateliers variés tout au long de la journée. « *Le public pourra piloter un circuit Mario Kart en carton recyclé fabriqué dans nos locaux. Un temps en matinée sera consacré aux enfants pour finaliser le dispositif* », souligne Sarah Waechter. D'autres initiatives dites jeunes publics sont prévues. L'association Pik Pik, présentera les Objectifs de développement durable au jardin pédagogique de l'école Jules-Ferry lors d'un goûter, le mardi 21 septembre.

La responsable de la Forge constate un intérêt de plus en plus important de la jeunesse pour ces questions : « *C'est encourageant et motivant car il y a une évolution de ces générations qui s'emparent désormais de ces sujets autour du développement durable et qui s'y investissent. De manière ludique, cette semaine permet aux habitants de se rencontrer, d'échanger, de discuter et de s'interroger sur nos habitudes de consommation.* » / Mélissa Quénel

Renseignements et inscriptions :

www.fontenay.fr

ou sur www.laforgefontenay.fr

« La Forge s'inscrit totalement dans des valeurs d'économie circulaire et solidaire, d'apprentissage, d'échanges, de faire soi-même... »

Sarah Waechter

Pour un meilleur accompagnement

Depuis le 1^{er} juillet, une intervenante sociale en commissariat est en poste à Fontenay. Une nouvelle étape dans la prise en charge des femmes victimes de violences.

VIOLENCES FAITES AUX FEMMES.

Le 13 septembre, sur le parvis de l'hôtel-de-ville, c'est un partenariat inédit dans le Val-de-Marne qui est signé entre la municipalité et l'État : la création d'un poste d'intervenante sociale en commissariat (ISC). « C'est une convention de trois ans, financée par les deux entités, présente Clémentine Bretagnolle, chargée de mission Droits des femmes, Égalité. En France, ce poste existe depuis longtemps. Cependant, celui de la ville a une spécificité : s'il n'est pas entièrement dédié aux femmes victimes de violences (les ISC accueillent les personnes en situation de détresse et vulnérabilité), elles sont sa priorité ».

Écouter, accompagner, orienter

Sophie Gloux a pris ses fonctions le 1^{er} juillet. « Le matin, je suis en mairie et l'après-midi au commissariat, explique celle qui, pendant quatre ans, a été référente sur ces questions au CCAS. Mon rôle est d'accueillir, écouter, accompagner et orienter les victimes. Les publics y étant divers, ou en tout cas venus pour différentes raisons, il était important de remplir ces missions au sein des deux structures ». L'intervenante sociale constitue donc un lien

important entre les services nationaux et locaux pour une prise en charge des victimes à chaque étape de leur par-

« Mon rôle est d'accueillir, écouter, accompagner et orienter les victimes. »

Sophie Gloux

cours. « Sur la base du volontariat et de manière confidentielle, je peux intervenir avant, pendant, après la plainte, résume M^{me} Gloux. Je suis là pour épauler et préparer la personne dans sa démarche. Pour lui expliquer, aussi, les différentes étapes car les mots et les temps de la justice peuvent être compliqués à comprendre ». Et l'agente peut également intervenir après orientation de la part des services municipaux ou de police. « Afin de pouvoir identifier les personnes qui en ont besoin, l'intervenante sociale a accès aux registres des mains courantes. Les agents du service l'ont bien identifiée et n'hésitent pas à faire appel à elle ou à transmettre ses coordonnées, nous dit

Lauriane Alomène, chef de circonscription et commissaire de police. Nous faisons déjà ce travail d'accompagnement à notre niveau. Mais avoir une personne dédiée à ces missions est une plus-value importante à la fois pour appuyer les policiers et mieux prendre en charge les victimes. Espérons que cela donne des idées à d'autres villes et, qu'à terme, le binôme intervenant social/psychologue soit présent dans tous les commissariats comme cela a été soulevé lors du Grenelle des violences conjugales ».

Un soutien global

D'après l'enquête « Cadre de vie et sécurité » (INSEE-ONDRP-SSMSI), en moyenne 213 000 femmes âgées de 18 à 75 ans sont victimes de violences physiques et/ou sexuelles commises par leur conjoint ou ex-conjoint au cours d'une année. Parmi elles, 18% déclarent avoir déposé plainte en gendarmerie ou commissariat. Accompagner les victimes dans ces démarches constitue donc un enjeu capital. Cependant, souvent, le dépôt de plainte n'est qu'une étape (très importante, certes) sur le long chemin de la reconstruction. Et, là aussi, M^{me} Gloux peut être présente. « Soutien juridique, social, médico-psychologique : l'un de mes rôles est d'orienter les victimes pour qu'elles puissent bénéficier d'une prise en charge globale, conclut-elle. Pour cela, au fil des années, nous avons constitué un important réseau de partenaires qu'ils soient institutionnels (notamment l'EDS) ou associatifs ». Une chaîne dont, désormais, l'ISC constitue un maillon essentiel. / Sébastien Sass

► Intervenante sociale en commissariat:

Du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30. 01 49 74 75 62 – 01 48 75 82 56 – 06 45 49 43 22 (ne pas hésiter à laisser un message).

► Plateforme d'écoute 24h/24, 7j/7: 3919.

► En cas d'urgence ou de danger immédiat: 17.

EN BREF

Devenir entrepreneur

Vous êtes inscrit à l'agence Pôle Emploi de Fontenay et vous avez une idée, un projet de création d'entreprise ? Devenir entrepreneur peut constituer une alternative professionnelle pour vous. Tous les mois, en partenariat avec la ville, votre agence vous invite à des réunions d'informations et de conseils. Elles sont organisées dans le respect des règles sanitaires. Vous souhaitez y participer ? Votre inscription est obligatoire soit auprès de votre conseiller, sur votre espace personnel ou bien directement à l'accueil - 201, rue Carnot.

Environnement

Vous avez la main verte ou souhaitez faire un geste pour la planète ? La ville met à disposition l'espace public pour des projets citoyens en faveur de la biodiversité et du développement durable. Depuis septembre, les demandes d'initiatives (comme par exemple l'installation d'un composteur) peuvent se faire via un formulaire en ligne sur le site Internet de la ville (www.fontenay.fr).

Renseignements au 01 71 33 52 05 ou developpement-durable@fontenay-sous-bois.fr

Recherche infirmiers

La maison de retraite intercommunale, Ehpad public entièrement rénové, recherche des infirmiers. Cette structure offre des conditions de travail particulièrement bonnes car c'est un établissement moderne avec des espaces d'accueil importants, une pharmacie interne, des médecins salariés sur place, gériatres effectuant des astreintes de nuit et le week-end. C'est aussi une opportunité de travailler près de chez vous et pour le service public! **Vous pouvez déposer votre cv à l'accueil des sites 74, av. de Stalingrad ou 45, av. de la Dame-Blanche à Fontenay ou l'envoyer par courriel à direction@gcsms94.fr** Renseignements: 01 41 95 41 00.



Un poste d'intervenante sociale en commissariat vient d'être créé grâce à un partenariat entre la municipalité et l'État.

CENTRE DE VACCINATION HÔTEL DE VILLE

Sur rendez-vous : doctolib.fr
ou par téléphone
au 01 84 80 27 90

*La vaccination
contre la covid-19
près de chez vous*





CYCLISME

Louis Bayeurte, maire, donnant le départ de la dernière étape du Tour de France 1981. Archives municipales de Fontenay-sous-Bois.

Une passion pour la petite reine

Robert Marchand est décédé à Mitry-Mory, le 22 mai 2021, à l'âge de 109 ans. Doyen de la CGT (dont il était membre depuis 1926!) et du Parti communiste, il est surtout connu pour avoir établi plusieurs records mondiaux en cyclisme à plus de 100 ans. Il a par exemple couru 26,927 km en une heure en 2014. Fin 2018 il a encore parcouru des dizaines de kilomètres sur la piste du vélodrome de Saint-Quentin-en-Yvelines. Un siècle plus tôt le jeune Robert Marchand était venu habiter Fontenay-sous-Bois. Originaire de la Somme, la maison familiale étant proche de la ligne de front, il avait été placé dans une ferme de l'Allier. La Première Guerre mondiale achevée, il a rejoint ses parents qui s'étaient installés à Fontenay. La famille y habite plusieurs années. Il quitte l'école dès l'âge de 11 ans mais ne commence à tâter du vélo qu'en 1925. Les différents records de celui qui était, en 1918, un petit fontenaysien, sont aujourd'hui mondialement connus.

Une star nationale

Mais c'est un autre champion cycliste qui fit la fierté de notre commune. Louison Bobet vécu au 41 de la rue Roublot pendant la quasi-totalité de sa carrière professionnelle, de 1948 à 1961. Son palmarès est exceptionnel. Champion de France sur route 1950 et

1951, vainqueur de Milan/San Remo; 1951, Paris-Nice et Grande-Prix des Nations; 1952, triple vainqueur du Tour de France; 1953, 1954 et 1955, champion du Monde sur route; 1954, Tour des Flandres 1955, Paris-Roubaix 1956, Bordeaux-Paris 1959... Les victoires s'enchaînent pour celui dont le garage est devenu au fil des ans l'atelier et la remise des vélos qu'il transporte avec son frère Jean dans la Pontiac rouge et noire. La famille est bien connue à Fontenay car elle possède aussi une boutique de chemises avenue de la République. Louison y est lors des quelques semaines de relâche en hiver. C'est en janvier 1957 qu'il fonde, chez lui, avec son frère et d'autres coureurs un syndicat: l'Union Nationale des Cyclistes Professionnels. Il participe aussi à l'organisation du cyclo-cross de Fontenay, en 1960. Cette véritable star nationale doit interrompre sa carrière après un grave accident de la route survenu en 1961. Il quitte sa ville et se lance dans une autre carrière. En 1983 une rue du Val-de-Fontenay est baptisée en son honneur et en 2019 une plaque est posée sur sa maison par l'association des géants du Tour et la mairie.

De nombreuses courses

Mais la passion du cyclisme ne s'est pas arrêtée avec le départ de Bobet. Elle se poursuit dans les décennies suivantes sous l'impulsion de Louis

Bayeurte, jeune maire amateur et pratiquant de la Petite Reine. Un projet de vélodrome municipal est même imaginé, au début des années 1970, sans voir finalement le jour. De nombreuses courses traversent la ville, y arrivent ou en partent à plusieurs reprises jusque dans les années 1990: Paris/Nice, Bordeaux/Paris ou le grand prix du Conseil Général par exemple. Et puis le tour de France y

fait étape à quatre reprises entre 1980 et 1983 avant d'y passer encore en 2011. Un phénomène d'autant plus étonnant lorsque l'on connaît le relief pentu de la commune. Une riche histoire en tout cas qui donne aussi à réfléchir, au-delà des grandes courses et des champions hors du commun, sur le développement de la pratique du vélo sur laquelle nous revenons... / Loïc Damiani



Louison Bobet dans l'ascension du col de l'Izoard, 27 juillet 1954, Archives municipales de Fontenay-sous-Bois.



PRATIQUES ARTISTIQUES

La ville propose plusieurs activités artistiques : la musique, la danse, le théâtre, les arts plastiques et visuels et la comédie musicale.

Enfin la reprise !

Les élèves du conservatoire Guy-Dinoird, de l'espace Gérard-Philippe et de l'école d'Arts reprendront les cours courant septembre pour une année pleine de projets.

« **Beaucoup d'enfants se sont réinscrits et sont pressés de revenir pratiquer. On espère la même dynamique chez les adultes, qui l'an dernier, n'avaient pas pu reprendre en présentiel** », explique Téo Fdida, enseignant de danse à l'espace Gérard-Philippe (EGP). Même si certains élèves ont pu être découragés par deux années sur fond de crise sanitaire, cette rentrée affiche un total de 1 100 inscrits aux cours dispensés par 63 professeurs. Les activités proposées sont la musique, la danse, le théâtre, les arts plastiques et visuels et la comédie musicale. La reprise se déroulera le 13 septembre pour l'EGP et le conservatoire et le 20 pour l'école d'Arts. Cette dernière s'installe dorénavant dans des nouveaux locaux

à l'îlot Michelet (cf. p11). Les cours reprendront « normalement » dans le respect des gestes barrières et sans contrôle du pass sanitaire (selon les dernières directives gouvernementales, les enseignements d'éducation artistique disposent actuellement d'une dérogation).

Dispositif sanitaire

Des aménagements sont prévus afin de recevoir le public dans de bonnes conditions. « *Les parents déposeront leurs enfants aux portes de l'équipement, et ne pourront pas entrer. Les jauges seront limitées dans les salles afin de respecter des distances entre les élèves. Nous effectuerons une entrée et une sortie différenciées* », détaille

Frédéric Lemoine, responsable de l'école d'Arts. De nouvelles activités viennent compléter l'offre, comme par exemple le « Graff-Taf », pratique d'art urbain et « Clip-Clap » pour apprendre à réaliser des vidéoclips. Pour Sandrine Belgrine, responsable du service Conservatoire musique, danse, théâtre, arts plastiques et visuels : « *Nous souhaitons renforcer les liens entre les structures d'enseignements, les associations culturelles et les compagnies artistiques présentes sur le territoire afin de mêler les pratiques.* » C'est notamment, dans ce cadre que la formation musicale ¿Who's The Cuban?, travaillera en résidence avec des classes du conservatoire sur l'élaboration d'un spectacle. La création devrait être diffusée, en première partie du groupe, lors de la fête de la Madelon. En partenariat avec l'Éducation nationale, les Classes à horaires aménagés musique (CHAM) et théâtre (CHAT) se poursuivent sur la ville. Ce dispositif permet aux collégiens

de recevoir, en complément de leur apprentissage scolaire, une formation spécifique dans ces domaines artistiques. Une classe musique, à Joliot-Curie, en collaboration avec le conservatoire, est ouverte de la 6^{ème} à la 3^{ème}.

Festival d'Avignon

Une autre initie les élèves de Jean-Macé à la pratique du théâtre. Cette dernière, débutée il y a 4 ans, s'est clôturée en cette fin d'année. « *À cette occasion, onze jeunes de 3^{ème} de la classe théâtre se sont rendus au festival d'Avignon en juillet. Ils ont rencontré les acteurs d'un spectacle du metteur en scène Ahmed Madani, en résidence artistique à Fontenay. Ce fut un échange incroyable ! Nous souhaitons renforcer ces dispositifs et mettre en place un projet de pré-CHAM à destination des primaires* », complète M^{me} Belgrine. / Mélissa Quénel

Renseignements : www.fontenay.fr

Fontenay-la-Halle

FESTIVITÉS ARTISTIQUES. Les 25 et 26 septembre, c'est de nouveau en parallèle à la fête d'Automne du quartier des Rigollots que le Comptoir et le Théâtre Halle Roublot (THR) s'unissent et donnent rendez-vous à tout Fontenay. « C'est une occasion de s'inscrire pleinement dans la vie de quartier et de la ville en général, nous dit Cyril Altot, directeur adjoint du THR. C'est également un moyen de faire découvrir au public la halle et la richesse de ses propositions artistiques ».

Richesse et variété

Spectacles, déambulations de marionnettes géantes en fanfare, brunch (le dimanche, sur réservation conseillée), performances, ateliers de construction et de manipulation en duo parent/enfant... Le moins que l'on puisse dire c'est que, grâce à la vingtaine de propositions qui émailleront ce festival de musique et de marionnettes, on n'aura pas le temps de s'ennuyer! « Avec beaucoup de pièces courtes, tournées vers un public plutôt familial, nous voulons montrer la richesse de la marionnette, la variété de ses formes : c'est un art qui plait autant aux enfants qu'aux adultes, présente Cécile Givernet, co-directrice du THR. On pourra croiser à la fois de grands noms du domaine mais aussi des compagnies émergentes que nous soutenons ». Côté musique, c'est également la diversité de la programmation qui est mise à l'honneur. « On enchaîne beaucoup

de créations aux styles très variés comme, par exemple, le duo Peter Corser et Sandra Abouav autour de la musique et de la danse, expose M^{me} Gastine. Le tout sera à l'image des propositions habituelles : des créations actuelles et pointues mais pas élitistes. La halle, c'est pour tout le monde ! »

Décloisonner

Cette édition de la fête de la halle Roublot sera la troisième. « Elle est née d'une volonté commune de renforcer les animations de la fête d'Automne mais également d'ouvrir grand nos portes pour montrer à tous les publics ce que nous faisons quand nous sommes ouverts mais aussi quand nous sommes fermés, les emmener de l'autre côté du plateau », d'après Sophie Gastine. Vincent Munsch, co-directeur du THR, ajoute « La halle est un lieu de fabrique culturelle. Nous souhaitons décloisonner les publics et proposer des événements communs tout au long de l'année ». À l'image du grand bal populaire qui rassemblera tout le monde le samedi soir. « Ce sera une table ouverte où chacun pourra apporter des plats à partager, conclut M^{me} Gastine. L'idée est de se retrouver et de danser tous ensemble. Nous souhaitons offrir à tous un événement joyeux, ensoleillé ! ». / Seb.S.

« C'est un moyen de faire découvrir au public la halle et la richesse de ses propositions artistiques. »

Cyril Altot

**Entrée libre (sur présentation du pass sanitaire dans la halle).
Programme complet : theatre-halle-roublot.fr
musiquesaucomptoir.fr**



Attention! Pour accéder à la fête sous la halle le pass sanitaire sera demandé.

EN BREF



**Jeudi 16 septembre
20h30
Maison du citoyen
Univ'Pop:
nouvelle saison**

Pour sa rentrée, l'Université populaire invite Annie Thébaud-Mony autour du thème : « Politiques assassines et santé au travail : Covid-19, cancers au travail, catastrophes industrielles ». C'est également le titre du livre d'entretiens que la sociologue vient de faire paraître. « À l'image de son parcours, c'est un livre passionnant, en plein dans l'actualité », s'enthousiasme Mirabelle Thouvenot, responsable du secteur Vie Associative à la direction de la Démocratie locale. En effet, alors que le monde est encore secoué par la pandémie, ce livre « révèle la mise en danger généralisée des travailleurs par l'État et le patronat. Il tente également de répondre à cette question brûlante : que faire pour promouvoir la santé et la démocratie au travail ? », d'après la présentation de l'éditeur, La Dispute. Annie Thébaud-Mony est également présidente de l'association Henri-Pézerat. Domiciliée de longue date à Fontenay, elle lutte pour la justice et la prévention en ce qui concerne les maladies professionnelles et environnementales. Des membres du collectif seront donc présents à cette première « Univ'Pop » de la saison qui se terminera, comme à l'accoutumée, par un débat avec le public. **Entrée libre.** Disponible en replay sur le site de la ville quelques jours après la séance.



RENTRÉE DES ASSOCIATIONS

Un pass et ça repart ?

Les associations sportives ont fait leur rentrée le 4 septembre. Le pass sanitaire était évidemment dans tous les esprits, beaucoup de téléphones, et un peu sur les murs...

Tout le monde en parle, jusqu'aux murs de la rue de la Mare-à-Guillaume... Samedi 4 septembre, alors que les associations sportives fontenaysiennes faisaient leur rentrée sous le soleil, les murs tagués donnaient de la voix, hurlant la contestation anti-pass sanitaire, voire carrément anti vaccinale, via des graffitis outranciers. Une touche de vandalisme apocalyptique qui contrastait avec une ambiance festive, aux retrouvailles, après une saison en chaos. Difficile d'échapper à la polémique du pass sanitaire, décidément porteur d'une ambivalence : à la fois passe-partout et passe-droit, sésame et verrou, coup de starter propice à un redémarrage, mais qui se ferait avec le frein à main... Un frein

légal, dont la responsabilité a été déléguée aux associations. *Dura lex sed lex...*

Ça pass ou ça casse

Au stand présidentiel de l'Union sportive fontenaysienne, Gilbert Vauthier, réélu en juin dernier à la tête de tous les présidents de sections de l'USF pour assurer la continuité d'un cap dans une tempête sanitaire qui aura coûté 24% d'adhésions à l'association, déclarait, un brin ironique : « Aujourd'hui, nous n'avons que le pass à contrôler... La saison passée, nous avons rapidement mis en place une cellule de crise et appliqué la multitude des protocoles sanitaires, différents selon les sports, les Fédérations. Même

si le pass apparaît comme une nécessité, c'est une charge supplémentaire pour les dirigeants des associations sportives, les salariés et les bénévoles. C'est comme si on nous avait délégué

l'obligation vaccinale. Mais par-delà les polémiques, nous mettrons tout en œuvre à l'USF pour que vive le sport. Grâce au pass, nous espérons faire une saison complète. Nous sommes ●●●



« Même si le pass apparaît comme une nécessité, c'est une charge supplémentaire pour les dirigeants des associations sportives, les salariés et les bénévoles. »

Gilbert Vauthier

●● optimistes. Soulignons que 81 % d'adultes sont d'ores et déjà vaccinés. » À l'Espérance, l'autre club omnisports de la ville, qui a perdu plus d'un tiers de ses inscrits la saison passée, le ton est aussi à un certain agacement, mais teinté de défiance, Françoise Schelstraete de pester : « Je suis présidente d'association, entraîneuse de gymnastique artistique, mais pas policière. Nous contrôlerons le pass, car c'est une obligation légale, mais ce n'est pas notre rôle. Lever l'obligation du port du masque risque aussi de poser problème, car on peut être vacciné et porteur du virus. Le pass ne m'apparaît pas comme la solution miracle. J'espère qu'on en sortira vite. » Loué pour l'allègement des protocoles sanitaires, comme aux Météores : « On était privé de contact et on devait désinfecter le ballon toutes les cinq minutes, alors on perçoit le pass comme un progrès. » Ou fustigé pour sa brutalité, comme au sein de Tao Te Chia (Capoeira et

Ara Toa) : « Nous comprenons son utilité, mais il faudrait plus de dialogue. On ne s'engage pas dans le milieu associatif pour contraindre les gens. » Le pass ne laisse personne indifférent. Kader Lakhal, de la Team Spirit (jiu-jitsu brésilien), de bien résumer le contexte psychologique qui règne : « Autant l'année dernière, nous avons été un peu naïfs, autant là, nous sommes devenus méfiants... »

Les mineurs, question majeure

Une méfiance d'autant plus prégnante quand on évoque la question des mineurs. Françoise Schelstraete : « L'école n'est pas soumise au pass. Ainsi, nous ferons cours dans les mêmes gymnases, parfois quelques minutes après les cours d'EPS, sans que matériellement il soit possible de désinfecter les lieux. Il y a un ministère, celui de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, mais deux politiques. Où est la cohérence ? » Si les plus de 12 ans seront soumis au pass dès la fin du mois dans les clubs, certains pensent déjà au prochain mouvement sur l'échiquier sanitaire. Delphine, maman d'un garçon de 10 ans, redoute d'être mise au pied du mur en cours de saison sportive : « Je suis contre le pass sanitaire. Je crains que le gouvernement l'impose rapidement pour les moins de 12 ans dans les clubs. Je trouve qu'il y a encore beaucoup d'incertitudes sur le vaccin et je ne souhaite pas que mon fils soit vacciné. » Une position loin d'être marginale, comme le relate Skander Sebäï de l'USF handball : « Malgré l'effet JO qu'on ressent au hand, beaucoup de parents nous le disent : pas d'inscription en cas de pass. » Rachid Labdouni, de l'USF boxe anglaise, relève le gant sur cette question : « Des parents refuseront le pass pour leurs enfants. Ils seront dans leur droit, nous sommes dans un pays libre, c'est ça les valeurs de la France. Si un jour il est demandé à l'école, ça sera différent. On n'a qu'une envie : tout reprendre comme avant, mais les temps sont incertains. » Plutôt que de sombrer dans la prédication de quelque impass sanitaire, d'une nouvelle alerte rouge, ou de clusters de vaccinés, mieux vaut s'ancrer, à l'instar de Stewen Faustin de l'USF tae kwon do, dans l'enthousiasme du moment présent : « On a proposé des entraînements par visio et en extérieur quand nous y avons été autorisés, mais rien ne remplace le dojang (dojo en coréen). Malgré le pass, c'est une reprise sous le signe de l'espoir. » /

Christophe Jouan

La petite reine montre les muscles



VÉLO. Toute l'Île-de-France vélocipédique vous donne rendez-vous le 19 septembre pour une démonstration de force festive estampillée circulation douce jusqu'au cœur de Paris ! Ainsi, la Convergence 2021 aura bien lieu, « dans le strict respect des normes sanitaires », précisent les organisateurs sur le site dédié à l'événement : convergencevelo.fr En conséquence, la Convergence sera soumise au pass sanitaire, qu'il soit constitué par un parcours vaccinal complet, un dépistage négatif de moins de 72h ou un certificat de rétablissement du Covid. À Fontenay, Jean-Paul Léon, le président de la section cyclo-rando de l'USF, anciennement Fontenay en selle, bénévole depuis les premières éditions de la Convergence, s'occupera du départ en ville. « On donne rendez-vous aux cyclistes devant le parvis de l'hôtel de ville, à 9h30, pour un départ aux alentours de 10h. Il y aura un arrêt au château de Vincennes pour récupérer d'autres groupes, puis nous prendrons la direction de la Concorde, où de nombreux stands seront installés, avant de converger à la force des mollets vers le point de rendez-vous final, l'esplanade des Invalides. » L'homme aux 6 000 km de cure de Jouvence à vélo par an ajoute : « La Convergence a pour but de promouvoir le vélo en Île-de-France, de favoriser, avec discernement, son usage dans l'espace public. C'est donc un rendez-vous revendicatif, mais c'est aussi une journée pour se faire plaisir avec un pique-nique géant à l'arrivée : pensez à préparer vos casse-croûte ! » En espérant que l'automne soit modulé sur été indien... Les organisateurs proposent un code couleur par itinéraire. À l'Est, c'est le blanc. Vous êtes donc invités le jour J à vous habiller en blanc. La participation est gratuite. Cerise sur le gâteau cette année : la Convergence se déroulera en même temps que la journée sans voiture à Paris. La voie est libre, alors en selle ! / CJ



Pharmacies de garde

Les horaires des pharmacies étant variables, nous vous recommandons d'appeler avant de vous déplacer.

- **Dimanche 19 septembre, pharmacie Saint-Germain, 6, rue Notre-Dame (Tél.: 01 48 75 23 40).**
- **Dimanche 26 septembre, pharmacie Godkine, 14, av. Charles-Garcia (Tél.: 01 48 76 05 42).**

Un site et une application mobile sont à la disposition des Fontenaysiens.

MonPharmacien est une application mobile doublée d'un site Internet: www.monpharmacien-idf.fr qui fournit l'information officielle sur les pharmacies ouvertes en Île-de-France, notamment les pharmacies de garde les dimanches, les jours fériés et la nuit.

Service d'accueil médical initial (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI (70, rue de Fontenay, à Vincennes).

Hôtel de ville

4, esplanade Louis-Bayeurt
94125 Fontenay cedex.
Tél.: 01 49 74 74 74.

Services Techniques et Urbanisme
6, rue de l'Ancienne-Mairie.
Tél.: 01 49 74 76 00.

Aile Est

Les horaires d'ouverture au public des services administratifs de l'aile Est (hôtel de ville) – direction de la Population (État civil, Élections, etc.), Caisse des écoles – sont : **lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h ; mardi et samedi : de 8h30 à 12h.**

Distribution du journal municipal

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique », www.fontenay.fr

Numéros d'urgence

En cas de problèmes, il est possible de composer gratuitement l'un des numéros d'urgence suivants

Le 15 : SAMU, urgences médicales ;
le 17 : intervention de police ;
le 18 : les pompiers ; **le 112** : numéro des urgences sécuritaires, de secours aux personnes ou médical, accessible dans toute l'Union européenne ;
le 114 : réception et orientation des personnes malentendantes vers les autres numéros d'urgence ;
le 115 : urgence sociale (SAMU social) ; **le 116000** : urgence sociale (enfants disparus) ; **le 119** : urgence sociale (enfance maltraitée) ; site créé par l'association Nighline France regroupant des conseils ainsi que de nombreuses ressources et aides possibles : soutien-etudiant.info ; Cellule d'aide psychologique Covid-19 (gratuit, 24h/24, 7j/7) : **0800130000** ; Fil santé jeunes (gratuit, 7j/7 de 9h à 23h) : **0800235236** ; Suicide Écoute (7j/7, 24h/24) : **01 45 39 40 00** ; Permanence psychologique personnes LGBT : **01 42 74 16 02** ; CMS : **01 49 74 76 56** ; CMP : **01 48 76 47 45/47** ; Maison de la prévention/Point Écoute Jeunes : **01 48 75 94 79** ; Restos du cœur (2, rue Alfred de Musset) : **01 48 76 73 02**.

3919

Violence Femmes info

Chantage, humiliation, injures, coups... Les femmes victimes de violences peuvent contacter le 3919. Gratuit et anonyme, ce numéro de téléphone qui a un rôle d'écoute, d'information et d'orientation est accessible 7 jours sur 7, 24h/24. Le 3919 *Violence Femmes Info* constitue le numéro national de référence pour les femmes victimes de violences (conjugales, sexuelles, psychologiques, mariages forcés, mutilations sexuelles, harcèlement...). Il propose une écoute, il informe et il oriente vers des dispositifs d'accompagnement et de prise en charge. Ce numéro garantit l'anonymat des personnes appelantes mais n'est pas un numéro d'urgence comme le 17 par exemple qui permet pour sa part, en cas de danger immédiat, de téléphoner à la police ou la gendarmerie.

VOS DROITS



Comment solliciter actuellement le Point d'Accès au Droit et à la Médiation (PADM) ?

Pour rappel, le PADM est une structure municipale, labélisée par le ministère de la Justice, qui délivre à la population des informations et des conseils juridiques de manière anonyme, confidentielle et gratuite.

En raison du contexte sanitaire, l'organisation de l'accueil du public au PADM a beaucoup évolué ces derniers mois pour continuer à assurer cette mission auprès de la population, tout en préservant au mieux la santé de chacun : les deux agents municipaux présents au quotidien, les professionnels tenant les quinze permanences juridiques proposées et les usagers.

Un protocole de sécurité en lien avec la situation sanitaire est respecté : port du masque, désinfection des mains et des locaux et gestions des flux.

Le PADM a été amené à faire évoluer ses modalités d'accueil du public en limitant au maximum la circulation des personnes dans ses locaux. Pour cela, aujourd'hui, un premier accueil exclusivement téléphonique ou par mail est mis en place. Seule une personne ayant un rendez-vous peut rentrer dans la structure. Ce premier accueil, assuré par les agents, permet de comprendre au mieux les besoins d'informations des personnes, de vérifier que le personnel du PADM est bien là pour y répondre, de leur donner, dans la mesure du possible, certains renseignements nécessaires, et d'assurer l'orientation vers le professionnel le plus adapté.

Voici comment vous pouvez vous adresser au PADM : l'accueil général est ouvert exclusivement par téléphone le matin de 9h à 12h, sauf le mardi. L'accès aux permanences se fait exclusivement sur rendez-vous et après évaluation de votre demande par téléphone. Ces rendez-vous peuvent être sollicités : par téléphone, à l'accueil général, sur ses heures d'ouverture. Il n'y a pas de possibilité de laisser de message vocal ; par mail, en précisant bien votre numéro de téléphone afin que l'on puisse vous rappeler. Cette organisation étant amenée à évoluer dans les prochains mois, vous pouvez vous maintenir informé sur la page dédiée au PADM sur le site Internet de la ville et sur la messagerie vocale.

Tél.: 01 71 33 58 61

ou padm@fontenay-sous-bois.fr




Fontenay | n°234 - septembre 2021



Livraison de repas & service à domicile



Au choix : 
3 entrées, 3 plats
et 2 garnitures...

Cuisine
traditionnelle
et copieuse

Interventions 7 jours sur 7
*Aide aux repas, courses,
lever, coucher, aide à la toilette,
accompagnement, stimulation...*
Travaux ménagers, repassage

Déjeuner à la carte : **14,80 €**
Déjeuner équilibre : **13,95 €**

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV...
Chèques CESU, ADPA acceptés. Déduction fiscale sur toutes nos prestations.

01 48 57 06 21



www.service-quotidien.fr

Le Service au Quotidien 



Ets PALA

Maçonnerie - Ravalement - Couverture - Étanchéité
Mise en conformité de l'eau pluviale et des eaux usées

Devis gratuit

**Rénovation, Construction,
Agrandissement
et Surélévation de pavillon**

183, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois
Email : pala.goncalves@gmail.com

Tél. : **01 48 73 74 32** - Port. : **06 08 68 22 76**

SYNDIC DE COPROPRIÉTÉ

Au cœur du village

OLYMPI GESTION

16 rue Notre dame - 94120 Fontenay-sous-Bois

01 48 73 85 75 - contact@olympi.fr

www.olympi.fr

**Envie de changer de syndic ?
Accompagnement personnalisé**

Reflets

COIFFURE



Mardi, Mercredi et Vendredi de 9h30 à 19h
Jeudi de 10h30 à 20h - Samedi 8h30 à 18h30



108, rue Dalayrac - 94120 Fontenay-sous-Bois

01 48 75 19 75

www.cma94.com/refletscoiffure.html



SERRURERIE DE FONTENAY

De Père en Fils depuis 1965

Diamant® 1

NOUVEAU
Porte blindée certifiée **A2P BP1**
Le meilleur rapport qualité/prix du marché

PORTE BLINDÉE PALIÈRE

**GARANTIE
10
ANS
GARANTIE**

**OFFRE
PROMOTIONNELLE**

* voir notice fabricant pour les conditions de garantie



01 48 75 29 97
32, avenue de la République
www.serrurieriedefontenay.net

PICARD
Depuis 1720 SERRURES



Medical Dalayrac

vieillissons ensemble

- **VENTE, LOCATION, INSTALLATION À DOMICILE DE MATÉRIELS MÉDICAUX**
- **LIVRAISON SOUS 24 H PAR DES TECHNICIENS DIPLÔMÉS**
- **VENTE DE MATÉRIELS DE PROTECTION ANTI-COVID**
- **FORMALITÉS RÉDUITES AU MINIMUM**
- **ESSAI AU SHOWROOM DE TOUS TYPES DE MATÉRIELS**
- **DISTRIBUTION DES MARQUES DE PROTECTION TENA, MEDILIS, ID ONTEX**
- **SPÉCIALISTES DES GRANDES TAILLES POUR TOUS LES TYPES DE MATÉRIELS**
- **AMÉNAGEMENT DE SALLE DE BAIN**



01 43 94 14 87 - medicaldalayrac.com

29 RUE SAINT-DENIS - MONTREUIL  **PARKING**
NOUS RÉPONDONS À VOS QUESTIONS PAR TÉLÉPHONE
DU LUNDI AU VENDREDI - DE 9H00 À 17H00



NUMÉRO 1 SCOLARITÉ

Soutien Scolaire pour Enfants Différents

Cours particuliers à domicile spécialisés
Bilans de compétences Français & Maths
Mentorat méthodologique
Bilans Neuropsychologiques

www.numero1-scolarité.com

Tél : 01 48 73 85 05

49 av du Maréchal Joffre, 94120 Fontenay-sous-Bois



Paul, en CM1, dyspraxique, avec Cécile, son professeur de mathématiques, salariée à temps plein à Numéro 1 Scolarité.

Cécile est formée à la pédagogie différenciée et aux techniques de remédiation pour enfants porteurs de troubles des apprentissages :

dyslexie, dyspraxie, dyscalculie, dysorthographe, trouble de l'attention, Précocité (HPI), échec scolaire, déscolarisation.