



# Fontenay

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)

N° 235  
du  
27 septembre au  
10 octobre 2021

## Solidarité internationale Une tradition d'accueil





△  
Ouverture de saison culturelle

## La culture déambule

Le 19 septembre, la direction des Affaires culturelles a organisé une journée d'exploration artistique dans le quartier de l'Hôtel-de-ville pour l'ouverture de la saison culturelle. Des spectacles de danse, cirque, théâtre de rue, marionnettes et musiques ont animé cette journée, ponctuée par un bal cubain dans le parc.

▷  
Journées du patrimoine  
**Édouard-Vaillant obtient sa plaque**

L'architecte Aymeric Zublena a inauguré le 18 septembre, lors des journées du patrimoine, la plaque du label « Architecture Contemporaine Remarquable », décerné par le Préfet de région au groupe scolaire Édouard-Vaillant. Ce label met en lumière un bâtiment avec des particularités architecturales intéressantes. D'autres initiatives ont eu lieu pendant les deux jours.



◀  
Univ'pop  
**Travail et santé ne font pas bon ménage**

L'Université populaire a fait sa rentrée le 16 septembre à la Maison du citoyen. À cette occasion, la sociologue Annie Thébaud-Mony et les membres de la fondation Henri-Pézerat étaient invités autour du thème: « Politiques assassines et santé au travail: Covid-19, cancers au travail, catastrophes industrielles ».





△ **Récompense**

## Médailles d'honneur du travail

Une vingtaine de salariés du secteur privé ont reçu le 7 septembre la médaille d'honneur du travail en récompense de l'ancienneté de services et de la qualité des initiatives prises dans leur travail. Celle-ci comporte quatre échelons, en fonction de l'ancienneté : argent (20 ans de services), vermeil (30 ans), or (35 ans) et grand or (40 ans).

◁ **Signature**

## Violences faites aux femmes

Le 13 septembre, la municipalité et l'État ont signé un partenariat inédit : la création d'un poste d'intervenante sociale contre les violences faites aux femmes au commissariat. Sophie Gloux, l'intervenante sociale, a pour rôle d'accueillir, écouter, accompagner et orienter les victimes, avant de mettre en lien le commissariat avec les services concernés.

◁ **Réception**

## Le pouvoir des fleurs

Le 14 septembre, les participants au concours des balcons fleuris ont été invités à une réception organisée en leur honneur à la serre municipale. Quatre catégories étaient en jeu : maisons fleuries avec jardin visible de la rue, balcons ou terrasses visibles du domaine public, fenêtres ou murs fleuris et établissements publics ou privés.



# ÉDITO

## Fontenay fête ses champions

C'était l'un des grands moments de l'été, une fête populaire porteuse au travers du sport et de l'olympisme de valeurs humaines qui continuent de résonner en chacun-e d'entre nous.

Nous les avons vus sur nos écrans cet été. Elle et ils nous ont fait vibrer au fil de leurs aventures et de leurs exploits lors des Olympiades de Tokyo. On attendait qu'elle et ils nous ramènent des médailles à la maison, et c'est bien ce qui s'est passé.

Axel Clerget a remporté l'or au Judo lors de l'épreuve mixte par équipe, Cécilia Berder a remporté, elle, l'argent au sabre par équipe et Étienne Hubert a fini demi-finaliste en canoë kayak en course en ligne. Elle et ils nous ont fait rêver au cœur de l'été alors, le 25 septembre dernier sur l'esplanade Louis-Bayeurte, devant l'hôtel de ville nous les avons célébrés dans une belle fête populaire avec des démonstrations des clubs de la ville dans plusieurs disciplines.

Le public est venu nombreux pour dire bravo à celle et ceux qui nous ont fait vivre de belles sensations cet été, spectaculaires et remarquables, en direct de Tokyo.

Nous les remercions sincèrement pour ces beaux moments d'échanges et ce petit moment de rêve offert aux nombreux enfants qui ont participé à cette rencontre.

Fontenay a été labellisé « Terre de Jeux pour les Jeux Olympiques de Paris en 2024 », nous tâcherons de faire vivre ce label dans les années à venir en favorisant les rencontres entre les champion-ne-s et nos bambin-e-s qui pratiquent ces sports dans les clubs de la ville.

**Jean-Philippe Gautrais**  
Maire de Fontenay-sous-Bois



## EN BREF

### Bois, Clos-d'Orléans

#### Travaux

Du 20 septembre au 29 octobre, travaux de mise en basse tension du réseau d'éclairage **avenues Foch, de la Pépinière et Dame-Blanche**. Stationnement interdit selon signalétique mise en place.

### Bois-Cadet, Terroir, Montesquieu

#### Conseil de quartier

Le **12 octobre à partir de 20h**, à l'école Édouard-Vaillant, les habitants sont conviés à leur conseil de quartier. À l'ordre du jour: le budget participatif, les actions à mener ensemble pour l'amélioration du quartier et des conditions de vie (mise en place d'actions intergénérationnelles et d'entraide, etc.), partage des idées.

### Plateau

#### Travaux

Veolia procède au changement d'une conduite d'eau **rue Michelet**. Le chantier devrait être achevé à la fin du mois de septembre.

## RETRAITÉS

Cette année, 42 activités, réparties en 72 ateliers, seront proposées par le service Retraités.

# « On revit ! »



### Tous secteurs. « Bingo ! »

Lorsque nous arrivons en ce jeudi après-midi au club Matteredaz, c'est carton plein pour Katheryn qui vient tout juste de remporter un magnifique panier garni. Mais la partie n'est pas terminée, c'est l'heure de la troisième mi-temps : Lydie Gosselin, la responsable du lieu, a préparé un sublime quatre-quarts agrémenté de framboises du jardin. « On revit ! », nous dit Zara. « Ça fait du bien de se retrouver, d'être en communauté, renchérit Danielle. Ici, on discute, on fait des connaissances, on partage des bons moments. » « Surtout quand on gagne ! », s'enthousiasme Nelly, qui a

remporté un joli lot de verres. « Même pendant les confinements, ces activités me faisaient du bien. Dans les moments difficiles, je pensais aux moments passés ici. Cela m'a beaucoup aidé », confie Zara. « On est toujours bien accueillis. Et puis, cela nous oblige à sortir, à rester actifs. On reste plus jeunes plus longtemps ! », conclut la pimpante Raymonde. Si, dans les clubs pour retraités les activités et sorties ont peu à peu repris au cours de l'été, c'est pour eux aussi bientôt la rentrée. « Cette année, nous proposons 42 activités réparties en 72 ateliers animés par des professionnels. Et, afin que chacun puisse participer, les tarifs sont indexés

sur le quotient familial. Aucun bénéficiaire ne paye le coût réel de l'activité », explique Katia Pezard, responsable du secteur loisirs, séjours, prévention santé. Nouveauté de cette saison : en plus du masque, les retraités sont priés de présenter leur pass sanitaire. « Cela rassure certains, questionne d'autres mais, dans tous les cas, c'est la loi », rappelle M<sup>me</sup> Gosselin. Les inscriptions aux activités sont closes. Cependant, il peut encore rester de la place dans certaines. Ne pas hésiter à contacter le service Retraités. / Seb. S.

**Service Retraités : 01 49 74 75 64/53.**



## Déchets ménagers et déchèterie

- La collecte des déchets ménagers et la déchèterie ont été transférées au territoire Paris-Est-Marne & Bois.
- La déchèterie (320, av. Victor-Hugo) est ouverte : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h ; le samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h, et le dimanche de 9h à 13h. Fermée les jours fériés.

Pour rappel, l'accès au service est réservé aux particuliers fontenaysiens, sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité, dans la limite d'un mètre cube par semaine.

**Renseignements aux 01 48 71 59 00 ou 01 48 71 59 13 ou environnement@pemb.fr**



Les travaux ont débuté le 25 mai et se termineront, normalement, cet automne.

## Les sentiers de la gare

**Alouettes.** « Une sente piétonne plus accueillante et plus agréable ». C'est ce que promettent les panneaux placés à la sortie rue du Bois-Galon de la gare Val-de-Fontenay. Ce passage permet aux voyageurs de se rendre aux Alouettes, vers le Péripole, en passant directement par les quais du RER A (coté Marne-la-Vallée). Les travaux ont débuté le 25 mai et se termineront, normalement, cet automne. En attendant, un cheminement piéton éclairé, parallèle à celui-ci, a été mis en place. Ce

réaménagement prévoit, notamment, de nouveaux luminaires plus nombreux, un environnement végétalisé ainsi qu'une sente élargie pour faciliter les flux de voyageurs. Et un nouvel espace vélo sera également créé. Une amélioration des conditions de voyage des travailleurs et habitants qui devrait être suivie par un réaménagement en profondeur du pôle gare. L'enquête publique qui y était dédiée a, tout récemment, reçu un avis favorable. On vous en parle plus en détail dans notre prochain numéro ! / Seb.S.



### Parapluies

## Une onzième station

Et de 11 ! Depuis le 27 juillet, Fontenay compte onze stations Vélib' sur son territoire. La petite dernière, équipée d'une vingtaine de bornes, est située dans le quartier des Parapluies, au 6 de la rue Nungesser, non loin de la lisière avec Montreuil. Fruit d'une convention passée entre la commune et le syndicat mixte Autolib' et Velib' Métropole, le service est implanté depuis 2018 et l'offre n'a, depuis, cessé de grandir. Des Alouettes (av. de Lattre-de-Tassigny) en passant par les Larris (rue Jean-Macé), la mairerie (rue Guérin-Leroux) jusqu'au bois de Vincennes (avenue des Charmes) on peut, pourvu qu'il en reste sur la station, trouver pédale à son pied !



## EN BREF



### Village

#### Santé

Stéphanie Kavyani, ostéopathe D.O, s'est installée au **7-9, rue Gaston-Charle** depuis le 25 février. Ostéopathe spécialisée dans la prise en charge de la femme enceinte, du nourrisson, de l'enfant et du post-partum. Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 20h et le samedi de 10h à 18h. **Prise de rendez-vous sur Doctolib.fr ou au 07 86 64 97 59.**



### Hôtel-de-ville

#### Travaux

Depuis le 19 juillet, pour une durée de 4 mois, le département procède à des travaux d'assainissement **rue de Neuilly** qui entraînent la fermeture de la voie entre les rues du Berceau et de Rosny.



### Larris

#### Exposition

Pour découvrir le projet de rénovation urbaine des Larris, rendez-vous à La Maison du projet. Une exposition, évolutive dans le temps, y est consacrée. Horaires variables selon occupation, se référer aux affiches sur la porte. **1, rue du Pasteur Martin-Luther-King**



### Alouettes

Réunion publique de restitution des ateliers de concertation et présentation des 1<sup>ères</sup> esquisses du projet Tassigny-Auroux. **Le 6 octobre, à l'école Pierre Demont, à 19h.**



### Tous secteurs

#### Bureaux de poste

Depuis le 6 septembre, les horaires des bureaux de poste sont les suivants.

- **Fontenay Principal** : lundi au vendredi de 9h à 12h30 et 14h à 18h30, samedi de 9h à 12h30.
- **Val-de-Fontenay** : lundi au vendredi de 8h30 à 18h30, samedi 8h30 à 12h30.
- **Rigollots** : lundi au vendredi de 9h à 18h, samedi de 9h à 12h30.



## HANDICAPS

Les derniers travaux d'accessibilité réalisés concernent l'espace Gérard-Philippe et les studios Joe-Turner. Une rampe PMR a, entre autre, été construite.

# Favoriser l'inclusion

Les Handicapades se dérouleront du 11 au 17 octobre. L'occasion de faire un point sur l'accessibilité des équipements publics.

Par Mélissa Quénel

« **Sensibiliser un maximum de monde au quotidien des personnes handicapées est l'objectif des Handicapades** », explique Annick Le Calvez, de la mission Handicap du CCAS. Du 11 au 17 octobre, l'événement proposera de nombreux temps forts autour du handicap (voir page 7) dont une campagne de sensibilisation à destination des scolaires. C'est ainsi que les brigades de l'accessible feront leur retour dans les écoles. Composées de personnes handicapées dont des champions d'handisport de l'association Objectif Diversification Autour d'Actions de Sensibilisation (ODAAS), elles mèneront des actions avec les élèves de CM1/CM2. Des ateliers comme le basket-fauteuil, le cécifoot, la course guidage, et bien d'autres se dérouleront pour l'occasion dans les gymnases de la ville. « *Des temps d'échanges avec les enfants sont*

*prévus afin de leur permettre de poser des questions, poursuit M<sup>me</sup> Le Calvez. Le but est de montrer que des activités sportives ou autres, peuvent être pratiquées par tous, à partir du moment où on adapte les choses.* »

## Agenda d'accessibilité

Tout au long de l'année, la mission Handicap travaille en transversalité avec les services municipaux sur les questions d'inclusion et d'accessibilité. Depuis 2015, conformément à la législation, la ville a mis en place un Agenda d'Accessibilité Programmé (Ad'AP) afin de rendre accessible l'ensemble des établissements recevant du public. Englobant un montant total de 15 700 000 euros, le programme s'étend jusqu'en 2024. Un audit avec les différents services municipaux (culture, sport, santé, petite enfance...)

a d'abord été réalisé afin de déterminer les équipements prioritaires. Des travaux d'aménagement ont ainsi été réalisés à l'hôtel de ville, à l'école Michélet, au club Paquot et au stade Le-Tiec. La deuxième étape, en cours, cible principalement la mise en conformité des écoles (Pasteur, Vaillant, Rolland, Wallon, Demont...). Enfin, les sites complexes, comme le conservatoire, seront concernés. Certains bâtiments disposent d'une dérogation, comme le cinéma municipal Le Kosmos qui n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant. Concernant les nouveaux bâtiments, l'accessibilité est intégrée dès la conception des locaux. C'est le cas de ceux du service municipal de la Jeunesse et de l'école d'Arts qui viennent d'ouvrir leurs portes. Le futur théâtre, ainsi que les équipements médiathèque et centre municipal de santé ●●●

●●● seront, eux aussi, adaptés. L'Ad'AP intègre également tous les bâtiments extérieurs à Fontenay, comme les centres de vacances. « Les derniers travaux d'accessibilité réalisés concernaient l'espace Gérard-Philippe et les studios Joe-Turner. Une rampe PMR d'accès et un élévateur ont été installés et les sanitaires et escaliers mis en conformité. », détaille Paul Nguyen de la direction des Bâtiments et de l'Énergie.

### Inclusion sociale

Ricardo Garcia Mateos, qui se déplace en fauteuil, a été convié par la mission Handicap à venir visiter l'EGP afin de donner son avis sur les derniers aménagements : « J'ai pu découvrir les studios d'enregistrement rendus accessibles. Comme je suis musicien, je pourrai, si mon état le permet, revenir y pratiquer. Cependant, j'ai rencontré beaucoup d'obstacles sur mon chemin. Entre les trottoirs qui demeurent difficilement praticables en fauteuil et les voitures qui gênent le passage, c'était la galère pour y aller ! Avant d'être en situation de handicap, je ne me rendais pas

## « Une réflexion sur les usages des équipements est à poursuivre afin de proposer une offre d'activités inclusives ou adaptées aux personnes handicapées et permettre que ces lieux soient utilisés par tous. »

Marie-Françoise Lipp

compte de ces complications. Je souhaite aider les autres qui se trouvent en difficulté. » Afin d'apporter son expertise sur ces problématiques, il a candidaté pour faire partie de la commission communale sur l'accessibilité et l'inclusion sociale (CCAIS). Composée entre autres de personnes handicapées ou de représentants d'associations, elle a pour objectif de recueillir les avis des habitants sur l'accessibilité, et de favoriser une meilleure inclusion sociale. Elle devrait se réunir avant la fin de l'année. « Cette commission favorise l'inclusion à la fois dans les services de la ville, et également sur la question des déplacements, et notamment sur l'accès à l'ensemble des lieux. Il y a une volonté politique forte de porter haut ces questions d'accessibilité, d'inclusion et de citoyenneté », précise Anne Marie Maffre

Boucllet, conseillère municipale déléguée à la Citoyenneté et l'Inclusion des personnes en situation de handicap. C'est d'ailleurs dans cette dynamique que la ville a récemment mis en place le Pass + Handicap. Destiné aux enfants et adultes en situation de handicap, ce dispositif est une aide financière pour pratiquer du sport, se livrer à des loisirs artistiques ou culturels, et avoir un accès à la culture. Pour Marie-Françoise Lipp, responsable de la mission Handicap : « Une réflexion sur les usages des équipements est à poursuivre afin de proposer une offre d'activités inclusives ou adaptées aux personnes handicapées et permettre que ces lieux soient utilisés par tous. Nous travaillons encore à améliorer les choses existantes pour une ville plus inclusive. » / **Mission handicap : 01 49 74 79 23**

### 10 KM

### PARTICIPEZ À LA COURSE GUIDÉE

Les Handicapades seront présentes pour la première fois aux 10 km de Fontenay. La mission Handicap, en partenariat avec l'association ODASS qui comprend des champions d'handisport, proposera au public de participer à une course guidée. Les ateliers, sans inscription, se feront sous forme de duo composé d'un guide et d'une personne qui aura un bandeau sur les yeux. « L'objectif est de sensibiliser les gens en leur montrant qu'avec de l'adaptation, les personnes aveugles ou mal voyantes peuvent aussi courir », précise M<sup>me</sup> Le Calvez de la mission Handicap.

**Le 17 octobre, de 10h à 12h, gymnase Allende. Entrée libre.**

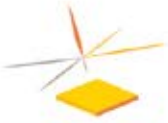
## Repousser ses limites



Le 16 octobre, sur la scène de la salle Jacques-Brel, la compagnie inclusive DK-BEL proposera VAÏ VAË, une création de danse sous forme de défilé de mode.

**DANSE.** « Pour chaque édition des Handicapades, un spectacle est proposé au public. D'habitude il se déroule le soir, en semaine. Pour cette année, nous le programmons le week-end, en après-midi. On espère que ce sera plus facile pour les gens de venir », annonce Annick Le Calvez de la mission Handicap. La compagnie inclusive DK-BEL proposera VAÏ VAË, une création de danse sous forme de défilé de mode à partir de la nouvelle collection de la jeune styliste Flora Fabèle et de sa marque VAË. Des danseurs valides et d'autres en situation de handicap se produiront le 16 octobre, sur la scène de la salle Jacques-Brel. Chorégraphiée par Sophie Bulbulyan, cette pièce parle de l'image de soi dans toute sa singularité et le rapport de chacun à repousser ses limites pour oser se sentir beau ou belle. « Tout au long de l'année, nous organisons aussi des soirées Relax et des séances Ciné-ma-différence qui proposent un environnement accueillant où chacun peut profiter du spectacle et vivre ses émotions », souligne M<sup>me</sup> Le Calvez. Ces temps se font en partenariat avec l'association Envol et Loisirs. Ils offrent un cadre rassurant aux personnes avec autisme, polyhandicap, handicap mental ou psychique, maladie d'Alzheimer, ainsi qu'aux parents avec de jeunes enfants. /

**VAÏ VAË, samedi 16 octobre, 15h, salle Jacques Brel. Entrée libre**



**G E O P E R S P E C T I V E S**  
REAL ESTATE ENGINEERING



**G E O P I M M O**  
L'IMMOBILIER CHANGE AUSSI

**Nouveau pôle de transactions immobilières, au sein d'une société de Géomètres-experts qui vous accompagne déjà dans vos projets fonciers, sur Fontenay-Sous-Bois depuis 30 ans !!**

## **NOUVEAU CONCEPT**

- **PAS D'ESTIMATION**, mais **VALORISATION** de votre bien au juste prix !
- **Nouveau** mandat de vente : **Le MandaLib'®** (liberté totale pour vous...)
- **Communication** "ciblée" et continue !
- **Engagement** dans un processus de vente **dynamique** !
- **Expertise** juridique

**Et si vous passiez par un Géomètre innovant pour vendre votre bien ? 😊**

**27, Rue de l'Ancienne Mairie 94120 FONTENAY-SOUS-BOIS**  
Tel : 06 25 55 60 67  
immo@geoperspectives.fr

[www.geop-immo.com](http://www.geop-immo.com)  
[www.geoperspectives.fr](http://www.geoperspectives.fr)

# MILLON

Maison de ventes aux enchères depuis 1925

**Journées d'estimations gratuites de vos objets d'art**

**Par Énora Alix, Commissaire-Preneur**

**à Vincennes**

**Les lundis**

11 et 18 octobre

8 et 22 novembre

6 et 13 décembre

**Galerie FREMEAUX**

Uniquement sur rendez-vous

20 rue Robert Giraudineau  
94 300 Vincennes

**Renseignements & rdv**

Maître Énora ALIX  
06 58 37 94 70  
ealix@millon.com



Sterlé  
Broche oiseau  
Adjudé 22 500 €



Pendule à l'éléphant  
Adjudé 37 700 €



Roger GODCHAUX (1878 - 1958)  
«Panthère marchant»  
Adjudé 18 000 €

# « Fontenay respecte sa tradition d'accueil »

Mezhgan et Djawed, d'origine afghane, ont trouvé leur havre de paix à Fontenay il y a une quinzaine d'années. Le retour au pouvoir des talibans les inquiète et ils se mobilisent.



Mezhgan et Djawed Trabzadah souhaitent venir en aide aux réfugiés installés à Fontenay.

**Les images ont fait le tour du monde. Ces foules paniquées qui envahissent l'aéroport de Kaboul, s'agrippent aux trains d'atterrissage des avions gros porteurs de l'armée américaine engagée dans un gigantesque pont aérien de retrait d'Afghanistan.** D'autres clichés encore, celles des insurgés talibans juchés sur des pick up, leur kalachnikov en bandoulière, sillonnant les rues de la capitale où ils sont entrés le 16 août. Ce sont aussi, en réaction, ces manifestations de femmes clamant à visage découvert leur hostilité aux nouveaux maîtres du pays. Devant leur écran, sur les réseaux sociaux, au téléphone, Mezhgan et Djawed Trabzadah n'ont rien manqué de ces journées brûlantes, la gorge serrée et une colère sourde. Ces événements ont renvoyé ce couple de deux enfants d'origine afghane, à leur propre histoire et parcours personnel. Leur grand appartement, avenue du Maréchal Joffre, cadre mal avec l'image réductrice que l'on peut se faire d'emblée, de réfugiés. Ils n'en sont pas ou plus mais vivent les convulsions du pays laissé derrière eux il y a maintenant longtemps. Surtout Djawed. Ce technicien en informatique de 57 ans s'occupe

de la maintenance de serveurs de grandes entreprises. « J'ai été élève au lycée français de Kaboul, éduqué dans l'amour de votre culture et je suis venu étudier à Paris à l'âge de 17 ans après être passé par le Pakistan, et je n'ai plus voulu repartir », précise-t-il. « J'ai découvert Fontenay bien avant d'y habiter, avec les convocations à l'OFPPRA, l'Office français de protection des réfugiés et apatrides rue Carnot. » Parcours administratif de l'exilé, apprentissage du français, chômage, inscription en DUT à Nancy où il retrouve ses frères, une intégration sans accroc par le travail et les relations tissées. Depuis 2004,

**« Ils vont replonger le pays dans l'obscurantisme, réinstaurer la terreur... »**

Djawed

il est également traducteur en langue persane et pachtoune pour plusieurs ministères. « J'ai choisi de vivre à Fontenay en 2007 par conviction, car cette

ville respecte sa tradition d'accueil et je partage son humanisme. » Il n'a jamais remis les pieds en Afghanistan et l'a quitté trop jeune pour avoir subi les persécutions des années 1996 à 2001, celles de la première prise du pouvoir par les talibans. « Leur idéologie est la même et ils vont replonger le pays dans l'obscurantisme, réinstaurer la terreur et s'en prendre évidemment aux femmes, comme tout fondamentaliste », prévient-il.

**« Nous avons décidé de réagir »**

Mezhgan approuve. Elle a vécu dans sa chair la fin des années 90 à Kaboul. « Les talibans m'ont interdit de poursuivre l'école, obligé à porter la burqa afghane avec sa grille sur le visage, empêché de me soigner », se souvient-elle. L'émotion déborde lorsqu'elle décrit les brûlures qui lui ont été infligées à 16 ans pour qu'elle dise où son père se cachait. Elle espérait avoir pansé les plaies, 13 ans après son arrivée en France. L'ex étudiante en journalisme a enseigné l'histoire et la géographie avant de devenir assistante maternelle puis employée par l'ambassade d'Afghanistan à Paris. Elle est retournée en 2010 et 2012 dans son pays. Si une

grande partie de sa famille s'était exilée en Suède, des proches et des amis se terrent aujourd'hui dans Kaboul. Pour les époux Trabzadah, impossible de rester les bras croisés. « Nous avons décidé de réagir après un communiqué de la municipalité prête à accueillir des réfugiés avec leurs familles », expliquent-ils. « Comme d'autres Fontenaysiens d'origine afghane nous avons communiqué à la mairie la liste d'une dizaine de journalistes, artistes, musiciens, ainsi qu'une féministe, tous traqués. » Ils n'en attendaient pas moins de leur ville. Leur soutien aux pourchassés va plus loin. « Je suis disponible bénévolement pour des travaux de traduction et, avec ma femme accompagner des réfugiés dans leurs démarches, participer à la scolarité des enfants, discuter avec les parents », assure Djawed. Mezhgan a également décidé de s'engager auprès des femmes afghanes. « A l'époque, personne ne m'avait aidé, alors je veux monter une association et me battre pour leurs droits. » À deux, ils veulent bouger des montagnes. Ils devraient trouver les relais locaux pour les y aider. / Frédéric Lombard  
Photo de Une:  
place de l'Amitié-entre-les-Peuples.

suite p. 15 ●●●



Société  
**BUDAK**  
depuis 1992

## Entreprise Générale de Bâtiment

Carrelage - Maçonnerie - Plomberie  
Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs  
Électricité - Ravalement - Rénovation Immo



Bureau : 238, boulevard Théophile Sueur - 93100 MONTREUIL

Siège social : 1 rue Jean Macé - 94120 Fontenay-sous-Bois



Tél. : 01 48 76 07 44 - **Mobile : 06 86 97 89 42** - Mail : sarl.budack@wanadoo.fr

Prestataire de la commune  
de Fontenay-sous-bois

**Élagage . Abattage . Tailles**



**01 48 73 32 30**

creavertpaysages.fr

**CréaVert Paysages**

7, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Diplôme École Architecture  
des jardins

**Étude . Création . Rénovation**



**Ets PALA**

Maçonnerie - Ravalement - Couverture - Étanchéité  
Mise en conformité de l'eau pluviale et des eaux usées

Devis gratuit

**Rénovation, Construction,  
Agrandissement  
et Surélévation de pavillon**

183, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Email : pala.goncalves@gmail.com

Tél. : 01 48 73 74 32 - Port. : 06 08 68 22 76

**SYNDIC DE COPROPRIÉTÉ**  
Au cœur du village

**OLYMPI GESTION**

16 rue Notre dame - 94120 Fontenay-sous-Bois

01 48 73 85 75 - contact@olympi.fr

www.olympi.fr

**Envie de changer de syndic ?  
Accompagnement personnalisé**

**Auchan**  
Fontenay-sous-Bois

OPÉRATION **Chèque**

RÉGLEZ VOS ACHATS  
par chèque

Du 21 au 24 octobre 2021



Chèque encaissé

LE **12** novembre  
2021

voir modalités  
en arrivant  
en caisse

**Auchan** avenue du Maréchal Joffre 94120 FONTENAY SOUS BOIS



Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo  
94120 Fontenay sous-bois

Art-travaux-habitat.fr  
contact@art-travaux-habitat.fr

01 53 48 17 85

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE  
PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ  
MAÇONNERIE - FENÊTRES  
VOLETS - CARRELAGE  
PEINTURE - PARQUET  
SALLE DE BAIN - CUISINE



**BATNINI A.T.**  
ASSISTANCE TECHNIQUE

Court-circuit - Recablage - Réfection d'installation - Spots  
Tous travaux d'électricité - Révision ballon électrique  
Réparation broyeur électrique, etc.



**ÉLECTRICITÉ**

**Dépannage immédiat**

12, avenue de Stalingrad - 94120 FONTENAY-SOUS-BOIS

**01.48.76.55.88** - www.batnini.com

# « Il ne faut pas hésiter à pousser les portes »

Les Ehpad de la ville organisent des portes ouvertes à l'occasion de la semaine bleue, événement national qui met à l'honneur les retraités et personnes âgées.



Les 7 et 8 octobre, deux portes ouvertes sont organisées par la MRI.

**MAISON DE RETRAITE.** À l'occasion de la 70<sup>e</sup> édition de la semaine bleue, des portes ouvertes seront organisées du 4 au 8 octobre, à la maison de retraite intercommunale (MRI). « Les gens ont parfois une image erronée des établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad). La semaine bleue, événement national qui leur est dédié, est l'occasion idéale d'inviter le public à nous rendre visite », résume Magali Rineau, directrice adjointe de la MRI de Fontenay. La structure regroupe 4 sites dont deux sur la commune (résidences Hector-Malot et Dame-Blanche), un sur Saint-Mandé et un dernier sur Montreuil.

## Pass sanitaire

Durant l'année, des visites des sites sont effectuées régulièrement pour les familles. Elles permettent notamment de rassurer celles qui hésitent à faire admettre un parent. « L'entrée en maison de retraite est une question à laquelle les gens sont confrontés à un

moment ou un autre de leur vie que ce soit pour eux ou pour un proche. Il ne faut pas hésiter à pousser les portes et venir voir nos établissements ! », poursuit M<sup>me</sup> Rineau également directrice d'Hector-Malot. Comme dans les autres lieux de vie, un contrôle du pass sanitaire sera effectué à l'entrée des Ehpad. Les personnes âgées et le personnel, soignants et administratifs, tout le monde est vacciné. Un rappel de la 3<sup>e</sup> dose du vaccin contre le covid-19 pour les résidents est effectué sur place au moment où nous écrivons ces lignes.

Ce temps fort permettra aux publics de rencontrer les acteurs qui travaillent régulièrement auprès des aînés. Dans l'objectif de faire prendre conscience du rôle social que jouent les plus vieux dans la société, des animations intergénérationnelles seront proposées. Les résidents sont d'ailleurs partie prenante dans l'organisation de la manifestation. Une quinzaine d'entre eux sur la résidence de la Dame-Blanche et le même nombre pour Hector-Malot compo-

seront une chorale. De la danse, des musiciens et un petit buffet y seront également programmés. Une exposition et un film retraçant les activités dans les Ehpad seront aussi proposés. Ce sera également l'occasion pour les maisons de retraite de présenter « la rencontre des aidants » : un dispositif d'accompagnement des proches des personnes âgées fragilisées dans leur autonomie ou atteintes de maladies neuro-évolutives. « La MRI qui accueille au total 446 résidents est quasiment pleine. C'est important que nos structures s'ouvrent sur la ville et que les gens viennent, surtout après cette crise sanitaire. Nos aînés ont besoin de revivre, de profiter de temps forts festifs et partagés comme avant. Ce sont pour eux des moments conviviaux précieux », conclut M<sup>me</sup> Rineau. / Mélissa Quénel

**Hector-Malot (74, av. de Stalingrad, tél. : 01 41 95 41 00). Portes ouvertes le 7 octobre, de 14h à 17h.**

**La Dame-Blanche (45, av. de la Dame-Blanche, tél. : 01 43 94 62 00). Portes ouvertes le 8 octobre de 14h à 17h.**

## EN BREF

### L'élaboration du PLUi

L'élaboration du Plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi) est lancée depuis janvier. Ce dernier vise à remplacer le Plan local d'urbanisme communal révisé en 2015. La construction de ce PLUi est l'occasion pour la ville de confirmer les orientations politiques présent en 2015, visant l'accompagnement de l'arrivée des grands projets de transports et un équilibre entre la préservation du patrimoine naturel et bâti avec le développement urbain. Le Territoire Paris Est Marne et Bois, qui porte ce projet, vise une entrée en vigueur pour l'année 2024. Un guide explicatif du PLUi ainsi qu'un registre papier sont disponibles en mairie. Un site Internet dédié est également disponible à l'adresse suivante : <https://plu-intercommunal.parisestmarnebois.fr>

Le PLUi se construit avec les élus et les services communaux mais également avec les habitants de chaque commune. Ainsi, la concertation citoyenne débute en septembre. Si vous souhaitez participer à la réflexion, deux moyens sont possibles : vous pourrez participer et échanger sur le forum de débats en ligne à partir de septembre sur le site Internet dédié (mentionné ci-dessus) ;

Vous pourrez également participer à des *balades* sur le territoire pour recueillir vos avis et alimenter les débats sur différentes thématiques. Les dates pour ces balades seront détaillées prochainement sur le même site Internet dédié.

L'ensemble de vos contributions participera à la 1<sup>ère</sup> étape du PLUi avec l'élaboration des grandes orientations du Projet d'aménagement et de développement durable (PADD). Ce dernier sera débattu en conseil municipal et en conseil du Territoire par les maires des 13 communes de Paris Est Marne et Bois à la fin de l'année 2021.

# SORTIR !

AGENDA

DU 27 SEPT. AU 10 OCT.

JEUNE PUBLIC

## COMMUNIQUÉS

### VIDE-GRENIERS

Le Fontenaython organise un vide-greniers avec des animations le 23 octobre, dès 8h sur la place du marché Moreau-David. Réservation au tarif unique de 25 € pour 2 mètres. L'intégralité de la recette sera reversée à l'AFM Téléthon. Renseignements: [fontenaython.evenement@gmail.com](mailto:fontenaython.evenement@gmail.com)

### RENCONTRE DES AIDANTS

La rencontre des aidants est un dispositif gratuit et sur inscription pour les aidants dont les proches résidents en Ehpad ou à domicile à Fontenay, Vincennes, Saint-Mandé et Montreuil. Une psychologue et deux psychomotriciennes accompagnent les aidants familiaux de personnes âgées fragilisées dans leur autonomie. Renseignements: [aidant@mri94.fr](mailto:aidant@mri94.fr) ou au 06 27 82 58 88.

### THÉÂTRE

Du 1<sup>er</sup> au 30 octobre, du mercredi au samedi à 19h, le comédien fontenaysien Frédéric Andrau interprète *La Paix dans le monde* de Diastème au théâtre Les Déchargeurs (3, rue des Déchargeurs, Paris). Renseignements: [lesdechargeurs.fr](http://lesdechargeurs.fr)

### EXPOSITION

O'tolé - collectif d'artistes. Portes ouvertes d'atelier: peinture, stylisme, photo, musique... 2, rue du Clos-d'Orléans. Entrée libre. Du 15 au 17 octobre

### 10 KM

Les inscriptions aux 10 km de Fontenay, qui auront lieu le 17/10, sont ouvertes. Course des 5 km: 6 € avant le 8/10, 8 € après ou sur place. 10 km: 11 € avant le 08/10, 13 € après ou sur place. Renseignements et inscriptions: [sports@fontenay-sous-bois.fr](mailto:sports@fontenay-sous-bois.fr) ou 01 71 33 52 80.

## COURS ADULTES

Inscription aux cours municipaux pour adultes de 18h30 à 20h à la Maison du citoyen. **27/09**: français débutants et élémentaires. **28/09**: anglais, nouvelles inscriptions niveaux débutants, intermédiaires et avancés. **29/09**: anglais, nouvelles inscriptions et réinscriptions niveaux débutants, intermédiaires et avancés. **30/09**: italien et espagnol niveaux débutants et intermédiaires. Présence obligatoire de chaque candidat: des tests simples seront réalisés pour déterminer le niveau de chacun.

### Tarifs fontenaysiens:

70 € pour une activité, 35 € pour l'activité supplémentaire. Le demi-tarif est accordé aux demandeurs d'emploi fontenaysiens (35 € par activité) se munir d'un justificatif de Pôle emploi de moins de 3 mois. Dans tous les cas, se munir d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois. Inscriptions dans la limite des places disponibles. Début des cours le 4/10. Renseignements: [fontenay.fr](http://fontenay.fr)

## SCOLARITÉ

L'équipe d'animation du SMJ propose aux collégiens un accompagnement gratuit à la scolarité dans les structures Jeunesse 2 heures par semaine, hors vacances scolaires. De 17h à 19h, le mardi à l'espace Cremonesi, le mercredi au centre InterG, le jeudi à l'espace Pasteur, et le vendredi à l'espace Bois-Cadet. Renseignements et inscriptions auprès des animateurs des structures ou du service jeunesse au 01 49 74 76 81

## LECTURE

Dès le 6 octobre, chaque mercredi à 12h, l'équipe de la médiathèque lira un chapitre de l'ouvrage de Saint-Exupéry: *Le Petit Prince*.

## BILLETTERIE

Un accueil billetterie pour les spectacles de Fontenay-en-Scènes est assuré à la médiathèque de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h le mercredi ainsi que de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h le samedi.

## FORMATION

L'association Créations Omnivores, la ville de Fontenay-sous-Bois et l'ep't Paris-Est-Marne et Bois proposent dans le cadre de l'action «elles osent!» une formation gratuite de 6 jours: «initiation à la création d'entreprise». Public visé: femmes à partir de 18 ans, habitant les quartiers prioritaires de la politique de la ville ou les quartiers de veille de la ville. Les candidatures des personnes habitant ces quartiers seront prioritaires mais toutes les candidatures seront examinées.

### Objectifs pédagogiques:

dépasser ses freins et se mobiliser sur son projet, comprendre et mieux connaître l'entrepreneuriat, acquérir les outils pour être autonome dans ses démarches de création d'entreprise, développer ses capacités de communication, rencontres avec des structures clés de l'accompagnement à la création d'entreprise.

### Dates:

7, 8, 11, 14, 18 et 22 octobre.

### Durée et horaires:

6 jours d'ateliers en journée entière de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h.

### Lieux:

salle Irène-Legal et Maison du citoyen (les 11 et 18 oct. uniquement).

La participation à l'ensemble de la formation (tous les ateliers) est obligatoire. Pour les candidates, une réunion d'information aura lieu le 4 octobre de 9h30 à 11h30 à la salle Irène-Legal.

Candidature et contact: [egalite@creationsomnivores.com](mailto:egalite@creationsomnivores.com) ou 01 48 84 90 52.

## COLLECTE ECOSYSTEM

Les collectes solidaires d'appareils électriques et électroniques organisées par ecosystem et la ville de Fontenay-sous-Bois avec le soutien de Paris Est Marne&Bois permettent de se défaire de ses anciens appareils électriques et électroniques. Ces équipements se recyclent et ne doivent pas être jetés à la poubelle, ni déposés sur le trottoir. Pour garantir la seconde vie de ces anciens appareils, ils doivent être rapportés sur les points de collecte ecosystem.

**Prochaines collectes:**  
2 octobre, de 10h à 14h, place Moreau-David et  
4 décembre, de 10h à 14h, au parking à l'arrière de la station BP du centre commercial Val de Fontenay.

## Lundi 27/09

### CINEMA

20h30 – **Ouistreham**, d'Emmanuel Carrère – coup de cœur – le meilleure de la Quinzaine des réalisateurs – Avant-première.



### EXPOSITION

**Arcité.** 336 artistes réunis pour la vingtième édition.

### Entrée libre.

Jusqu'au 16/10.

Hôtel-de-ville, médiathèque, halle Roublot, Maison du citoyen, ancien local SMJ

### INFORMATIQUE

Manipulations informatiques pour débutants.

Gratuit – Ado/adultes.

Inscription: 01 49 74 79 60.

15h à 17h30 –

Médiathèque L.-Aragon

## Mardi 28/09

### CINEMA

18h – **La terre des hommes**, de Naël Marandin.

20h30 – **Un triomphe**, d'Emmanuel Courcol.

## Mercredi 29/09

### CINEMA

14h30/16h – **La vie de château**, de Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'limi – animation – dès 7 ans.

18h – **Le genou d'Ahed**, de Nadav Lapid – vostf – Festival de Cannes.



20h30 – **Serre-moi fort**, de Mathieu Amalric – Festival de Cannes.

## VACCINATIONS GRATUITES

Séance ouverte à tous. Les mineurs doivent être accompagnés d'un parent majeur. Se munir de son carnet de santé ou de vaccination. Hors Covid.

Uniquement sur rendez-vous au 01 49 74 76 56.

De 16h à 19h – CMS Roger-Salengro

## Jedi 30/09

### CINEMA

18h – **Serre-moi fort**, de Mathieu Amalric – Festival de Cannes.

20h30 – **Le genou d'Ahed**, de Nadav Lapid – vostf – Festival de Cannes.

### CONCERT

**Sidi Bémol: Chouf!**

Rock du monde.

Tarifs: 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans).

Réervations: [musiquesaucomptoir.fr](http://musiquesaucomptoir.fr)

ou 01 48 75 64 31.

20h45 – Le Comptoir

### DÉMOCRATIE

**Conseil municipal.**

À huis clos. Visible sur [fontenay.fr](http://fontenay.fr) ou sur la page Facebook de la ville.

20h30 – Salle J.-Brel

## Vendredi 01/10

### CINEMA

14h/18h30 – **Le genou d'Ahed**, de Nadav Lapid – vostf – Festival de Cannes.

16h15/21h – **Serre-moi fort**, de Mathieu Amalric – Festival de Cannes.

### MUSIQUE

Recherchant à la fois l'argent et la gloire. Théâtre musical écrit et mis en scène par Gabor Rassov.

Tarifs: 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans).

Réervations: [musiquesaucomptoir.fr](http://musiquesaucomptoir.fr)

ou 01 48 75 64 31.

20h45 – Le Comptoir

## Samedi 02/10

### CINEMA

14h/18h30 – **Serre-moi fort**, de Mathieu Amalric – Festival de Cannes.

16h15 – **La vie de château**, de Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'limi – animation – dès 7 ans. 🚀

21h – **Le genou d'Ahed**, de Nadav Lapid – vostf – Festival de Cannes.

### MARIONNETTES

#### Puppet night fever.

Trois spectacles, trois univers... Théâtre d'ombres, de marionnettes et d'objets. Par les compagnies Espace Blanc, La Mue/tte et RoizIZO théâtre. Dès 14 ans. Tarifs: 12 €, 8 € (réductions), 5 € (-16 ans). Réservation: theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02. 19h – Théâtre Halle Roublot

### CONCERTS

#### Camélia Jordana & Fils Cara.

Dans le cadre du Festi'Val de Marne. Tarifs: 20 €, 12 € (réductions). Réservation: culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35. 20h – Salle J.-Brel

#### Les anges musiciens.

Ou comment la figure de l'ange-musicien a été mise en musique au cours des siècles. Concert pour orgue et deux voix. Avec Céline Laly (soprano), Amaya Dominguez (mezzo-soprano) et Coralie Amedjkane (orgue). Tarif: 5 € (gratuit -12 ans). 20h30 – Église St.-Germain

### GYMNASTIQUE HOLISTIQUE

Équilibre, tonicité, souplesse et détente par l'association d'Une Empreinte à l'autre. Inscription: 06 66 41 12 39 (Patricia). 12h à 14h – Maison du citoyen

### ROLLER DERBY

Journée de présentation et d'inscription du roller derby par la Boucherie de Paris. Prêt de matériel si besoin. Pass sanitaire obligatoire. Plus d'infos sur le Facebook de la Boucherie de Paris. Entrée libre. 17h à 19h – Gymnase Léo-Lagrange

### RINK HOCKEY

Le SHCF accueille le HC Linas-M (N3). 20h30 – Gymnase Léo-Lagrange

### BASKET BALL

Le BCF affronte le CA de l'Hay-les-Roses (2<sup>e</sup> div départementale). 20h30 – Gymnase Auguste-Delaune

## Dimanche 03/10

### CINEMA

15h – **Le genou d'Ahed**, de Nadav Lapid – vostf – Festival de Cannes.

17h30 – **Serre-moi fort**, de Mathieu Amalric – Festival de Cannes.

### BRUNCH EN MUSIQUE

Brunch Americana. Entrée libre. 11h30 à 15h – Le Comptoir

### GRAPPLING

Tournoi de grappling/jiu-jitsu brésilien qualificatif pour les championnats du monde UWW. Entrée libre, soumise au Pass sanitaire. Dès 9h – gymnase Joliot-Curie.

## Lundi 04/10

### CINEMA

20h30 – **Mon légionnaire**, de Rachel Lang – le meilleur de la Quinzaine des réalisateurs – Avant-première.

### ATELIER LECTURE

**La bibliothèque des bébés.** Lectures pour les petits par les plus grands. Gratuit – 0 à 3 ans. Inscription: 01 49 74 79 60. 10h et 11h – Médiathèque L.-Aragon

### INFORMATIQUE

Découverte d'Internet pour débutants. Gratuit – Ado/adultes. Inscription: 01 49 74 79 60. 15h à 17h30 – Médiathèque L.-Aragon

## Mardi 05/10

### CINEMA

18h – **Serre-moi fort**, de Mathieu Amalric – Festival de Cannes. 20h30 – **Le genou d'Ahed**, de Nadav Lapid – vostf – Festival de Cannes.

### CONCERT

**Trans Kabar «Mazine La Mor».** Musique du monde. Tarifs: 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans). Réservations: musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 – Le Comptoir

## Mercredi 06/10

### CINEMA

14h30/16h15 – **Ma mère est un gorille (et alors?)**, de Linda Hambäck – animation – vf – dès 5 ans. 🚀



18h – **L'origine du monde**, de Laurent Lafitte.

20h15 – **Drive my car**, de Ryusuke Hamaguchi – vostf – Festival de Cannes sélection officielle 2021.

### FAB STORY

Création d'un portrait numérique: le double moi. Gratuit – Dès 10 ans. Inscription: 01 49 74 79 60. 14h à 16h – Médiathèque L.-Aragon

### VACCINATIONS GRATUITES

Séance ouverte à tous. Les mineurs doivent être accompagnés d'un parent majeur. Se munir de son carnet de santé ou de vaccination. Hors Covid. Uniquement sur rendez-vous au 01 49 74 76 56. De 16h à 19h – CMS Roger-Salengro

### ALOUETTES

Réunion publique de restitution des ateliers de concertation et présentation des 1<sup>ères</sup> esquisses du projet Tassigny-Auroux. 19h – école Pierre-Demont

## Jeudi 07/10

### CINEMA

18h/20h30 – **L'origine du monde**, de Laurent Lafitte.

## Vendredi 08/10

### CINEMA

14h/21h – **L'origine du monde**, de Laurent Lafitte. 17h30 – **Drive my car**, de Ryusuke Hamaguchi – vostf – Festival de Cannes sélection officielle 2021.

### CONCERT

**No Tongues «Les voies de l'Oyapock».** Jazz du monde. Tarifs: 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans). Réservations: musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 – Le Comptoir

## Samedi 09/10

### CINEMA

15h30 – **Ma mère est un gorille (et alors?)**, de Linda Hambäck – animation – vf – dès 5 ans. 18h – **L'origine du monde**, de Laurent Lafitte. 20h – **Drive my car**, de Ryusuke Hamaguchi – vostf – Festival de Cannes sélection officielle 2021.

### CONCERTS

**Le disco des oiseaux.** Par Mosai & Vincent. Dans le cadre du Festi'Val de Marne. Dès 2 ans – 6 € (tarif unique). Réservation: culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35. 16h et 18h – Espace G.-Philippe

Claude Tchamitchian «Trio Naïri». Apéro ma non troppo.

Tarifs: 16 €, 14 € (web), 12 € (réductions), 5 € (-12 ans). Réservations: musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 19h – Le Comptoir

### CONVERSATION

Atelier de conversation pour ceux qui ont déjà des bases de français mais qui souhaitent le pratiquer. Entrée libre. 11h – Médiathèque L.-Aragon

### GRAVURE

Atelier de découverte de la technique du «carton gravé» avec l'artiste Rosemary Piolais. Dans le cadre d'Artcité. Gratuit – Dès 12 ans. Inscription: 01 49 74 79 60. 14h30 à 17h30 – Médiathèque L.-Aragon

### OPEN LAB

Initiation à Photoshop. Gratuit – Ado/adultes. Inscription: 01 49 74 79 60. 10h30 à 12h30 – Médiathèque L.-Aragon

### GYMNASTIQUE HOLISTIQUE

Équilibre, tonicité, souplesse et détente par l'association d'Une Empreinte à l'autre. Inscription: 06 66 41 12 39 (Patricia). 14h15 à 16h15 – Maison du citoyen

Gymnastique holistique au mouvement dansé (seul ou à deux: expression, fluidité, ancrage, silence, mouvement) par l'association d'Une Empreinte à l'autre. Inscription: 06 66 41 12 39 (Patricia). 12h à 14h – Maison du citoyen

### ROLLER DERBY

Journée de présentation et d'inscription du roller derby par la Boucherie de Paris. Prêt de

matériel si besoin. Pass sanitaire obligatoire. Plus d'infos sur le Facebook de la Boucherie de Paris. Entrée libre.

17h à 19h – Gymnase Léo Lagrange

### HANDBALL

Les filles de l'USF reçoivent le Paris SG HB 3 (1<sup>ère</sup> div territoriale), puis les garçons le CA Boissy HB (2<sup>e</sup> div territoriale). 18h30 et 20h30 – Gymnase Joliot-Curie

## Dimanche 10/10

### CINEMA

14h30 – **Drive my car**, de Ryusuke Hamaguchi – vostf – Festival de Cannes sélection officielle 2021. 17h45 – **L'origine du monde**, de Laurent Lafitte.



### GRAPPLING

Tournoi de grappling/jiu-jitsu brésilien sous égide de l'Abu Dhabi Jiu-jitsu Pro. Entrée libre, soumise au Pass sanitaire. Dès 9h – gymnase Joliot-Curie.

### FOOTBALL

L'ASVF reçoit Bann Zanmi 2 (D4). 15h – Stade Pierre-de-Coubertin

## Conditions sanitaires

Les conditions d'accès aux événements pouvant évoluer en fonction des mesures sanitaires, se renseigner auprès des organisateurs avant de se déplacer ou consulter le site fontenay.fr.

## Fermeture du centre de dépistage

Le centre de dépistage du Covid, situé au club Georges-Paquet (rue de Neuilly) fermera définitivement ses portes à compter du 2 octobre 2021. À partir du 15 octobre, le gouvernement a annoncé que «les tests PCR et antigéniques ne seront plus systématiquement remboursés par la Sécurité sociale, mais seulement sur des critères médicaux.»

La ville, en lien avec l'ARS, réfléchit à un autre lieu pour se faire dépister (avec une ordonnance) du Covid.



EHPAD public autonome (relevant de la fonction publique hospitalière), en tarif global avec PUI (5 postes de PH gériatres). Dispose d'un PASA et de plusieurs services Alzheimer. Structuration en filière avec le court séjour. GMP 765 PATHOS 316. Etablissement multi-sites, entièrement reconstruit. Nombreux projets. Ouverture prochaine d'une crèche sur place. La MRI fait partie du GCHS LES EHPAD PUBLICS DU VAL DE MARNE regroupant 5 établissements publics autonomes du Val de Marne - travail en équipe médicale élargie. Etablissement avec PUI.

Poste CDI ou praticien hospitalier temps plein- Rémunération selon expérience et en application de la grille des praticiens hospitaliers (PH) de la Fonction Publique Hospitalière - RTT. Capacité en gériatrie, DIU de médecin coordonnateur si possible.

**Missions**

1. Mettre en œuvre et actualiser le projet de soins
2. Émettre un avis sur les admissions en veillant notamment à la compatibilité de leur état de santé avec les capacités de soins de l'institution.
3. Coordonner des professionnels de santé et permanences des soins.
4. Evaluer et valider l'état de dépendance des résidents
5. S'assurer des Bonnes pratiques gériatriques
6. Adapter aux impératifs gériatriques les prescriptions de médicaments
7. Contribuer à la mise en œuvre d'une politique de formation
8. Élaborer un dossier type de soins
9. Établir le rapport annuel d'activité médicale, avec le concours de l'équipe soignante
10. Donner un avis et participer à la mise en œuvre de conventions conclues avec d'autres établissements
11. Contribuer à la mise en œuvre de réseaux gérontologiques
12. Prévenir, traiter, surveiller les risques éventuels de santé publique
13. Prescriptions du médecin coordonnateur

Ressources : Médecins ( 5 ETP) / Pharmacien (1 ETP) / Secrétariat ( 1 ETP) / Cadres de santé (6 ETP)

Contact : mcalatayud@gcsms94.fr

La Maison de retraite intercommunale de Fontenay-sous-Bois recrute *un medecin coordonnateur*



SERRURERIE  
DE  
FONTENAY

*De Père en Fils depuis 1965*

Grosfillex  
FENÊTRES

Du 15 septembre au 15 octobre 2021

Projets *bien au chaud*



FENÊTRES, VOILETS, PORTES... C'EST LE MOMENT DE SE PROTÉGER POUR L'HIVER !



**01 48 75 29 97**

32, avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois  
www.serrurieriedefontenay.net

médias  
& PUBLICITÉ  
RÉGIE PUBLICITAIRE DE  
LA VILLE DE FONTENAY

COMMERÇANTS, ARTISANS & ENTREPRISES  
ANNONCEZ-VOUS  
DANS LE MAGAZINE MUNICIPAL

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires  
Contactez dès à présent

Jérôme PIRON au 06 78 47 07 55  
jpiron@groupe medias.com - Tél. : 01 49 46 29 46



ENTRETIEN

●●● suite de la p.9

## « Nous voulons faire avec les réfugiés »



La ville propose d'accueillir plusieurs Afghanes et Afghans avec leurs familles, poursuivant ainsi sa longue tradition d'accueil et de solidarité.

Rencontre avec Sylviane Gauthier, conseillère municipale déléguée à l'Accueil et à l'Aide à l'intégration.

**Le 18 août, un communiqué du maire disant que sa ville se tenait disponible pour accueillir des personnes fuyant les persécutions en Afghanistan, a suscité un élan de solidarité dans la population. Ça vous a surpris ?**

Par son ampleur. Des gens sont venus nous donner le nom d'Afghans qui sont sur les listes noires des Talibans. Nous savons qu'il y a des ressortissants afghans à Fontenay. L'actualité

dramatique en Afghanistan a généré un mouvement de solidarité dans cette communauté mais également au-delà. Cet élan ne me surprend pas dans une ville attachée à la tradition d'accueil des réfugiés et aux valeurs de solidarité.

**Quel était l'objet de la réunion publique qu'a organisée la ville le 24 septembre ?**

Elle s'est tenue à l'initiative des forces progressistes locales, syndicats, associations, formations poli-

tiques, afin de s'organiser en matière d'hébergement, quel soutien apporter aux réfugiés qui arriveront, comment les accompagner. Nous voulons faire avec eux. Heureusement nous pouvons nous appuyer sur un réseau local d'aide aux étrangers très actif et mobilisé.

**Fontenay prend-t-elle toute sa part dans ce soutien aux réfugiés afghans ?**

Fontenay fait plus que sa part, alors que l'État n'applique pas les grandes résolutions internationales sur la

protection des personnes qu'elle a pourtant votées. En temps ordinaire déjà, il manque des places dans les centres d'accueil. Cependant, il relève de l'honneur de notre ville d'aider les Afghans et les Afghanes persécutés. Grace à son tissu associatif, politique et syndical nous avons une grande tradition en la matière, comme dans les années 70 avec l'accueil de centaines de réfugiés d'Amérique du Sud. Et en 2015 de réfugiés irakiens et syriens. /

Propos recueillis par Frédéric Lombard

**« Cet élan ne me surprend pas dans une ville attachée à la tradition d'accueil des réfugiés et aux valeurs de solidarité. »**

### Terre d'accueil

Fontenay est au cœur des différentes histoires migratoires et humaines, et demeure une terre d'accueil et de solidarité pour de nombreux exilés. Dans les années 70 et 80, ce fut près d'un millier de latino-américains persécutés par des dictatures militaires en Argentine, Uruguay, Chili. Beaucoup avaient fui le régime de Pinochet après le coup d'état du 11 septembre 1973. Ils avaient été accueillis par des prêtres de La Mission de France (actuelle Maison du citoyen) et des habitants. La municipalité les avait pris en charge, offert un toit, un travail, scolarisé leurs enfants. Après les années 2 000 ce fut l'accompagnement de réfugiés syriens et irakiens, de migrants de l'Afrique subsaharienne. L'association Aurore les héberge dans l'ancienne gendarmerie. Le siège de l'Office français de protection des réfugiés et apatrides (OFPRA) est installé à l'est de la ville.



© Simon Gosselin

## THÉÂTRE HALLE ROUBLLOT

Hématome(s), présenté le 16 octobre, a été le premier spectacle jeune public de la compagnie Espace Blanc qui codirige maintenant le THR.

# Une direction partagée

Depuis cette année, le Théâtre Halle Roublot est codirigé par Le Pilier des Anges et la compagnie Espace Blanc.

**Un cap a été franchi. L'horizon demeure la création, le partage, l'expérimentation et l'éducation artistiques, mais le Théâtre Halle Roublot est à présent collégialement manœuvré, avec à la barre trois directeurs artistiques.** La passation a été signée avec la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC), et le principe de cette transmission accepté par la ville, le département et la région. «Après que la DRAC a eu reconnu le THR comme lieu-compagnie, j'ai cherché des compagnons pour codiriger le théâtre, raconte Grégoire Callies. Cécile Givernet et Vincent Munsch avaient fait Adieu Bert au théâtre de l'Atalante à Paris, ainsi qu'au théâtre Halle Roublot. Tous deux combinent à la fois le sérieux entrepreneurial, la grande rigueur artistique et l'humilité.»

Une nouvelle direction pouvant compter sur une belle équipe : Léa Dasque, chargée des relations publiques ; Cyril Altot, directeur adjoint et Corentin Praud, qui assure la technique, la régie, l'accueil et l'accompagnement artistique. Le lieu même bénéficie d'innovation, avec l'installation du son spatialisé, procédé encore peu utilisé dans les théâtres. Sept points de diffusion sont répartis dans la salle et rendent le son bien plus vivant. C'est un outil de création supplémentaire pour les compagnies.

Après une deuxième année marquée par de nombreux reports, la saison 2021/2022 s'est ouverte joyeusement lors de la fête de la halle Roublot, les 25 et 26 septembre. Une saison concoctée pour des publics très variés : les tout petits, les plus

grands enfants, les adultes et le tout public. Au programme, des nouveaux spectacles et des reports de l'an passé.

## Hématome (s)

Le spectacle *Hématome (s)* avait été reporté en raison de la crise sanitaire et aura lieu le samedi 16 octobre. «Nous avons eu un coup de cœur pour ce texte de Stéphane Bientz, qui a obtenu plusieurs prix, ainsi que l'aide à la création Artcena et l'aide à l'écriture Beaumarchais-SACD, présente Vincent Munsch. *Hématome(s)* a été le premier spectacle jeune public de notre compagnie Espace Blanc. La thématique est compliquée, mais traitée avec beaucoup de finesse. L'histoire est celle d'une enfant, Emma, qui subit des maltraitements de la part de son père. C'est aussi sur la solidarité qui unit trois enfants (Emma, Tom et Dilo) et la peur que chacun d'eux éprouve. Et à mesure qu'on avance dans le drame, on entre dans le conte.»

Cécile Givernet précise : «Pour ce spectacle, nous nous sommes orientés

vers le théâtre de papier. Cela permettait un grand dynamisme dans la mise en scène. D'autre part, ce texte nous obligeait à être plus visibles comme acteurs, car il y a tout un jeu entre la narration et le personnage.»

## À l'horizon

La nouvelle création d'Espace Blanc est prévue pour mars 2022, «une forme légère et tout-terrain», décrivent les deux artistes. Il s'agira d'une adaptation de l'album jeunesse d'Olivier Tallec (illustration) et de Laurent Rivelaygue (texte) : *Les quiquoi et le chien moche dont personne ne veut*. Le spectacle sera joué pour les scolaires dans un premier temps. / Nikos Maurice

**Hématome (s), 16 octobre, 18h, tout public à partir de 9 ans.**

**Réservations et renseignements : contact@theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02 ou www.theatre-halle-roublot.fr**

# Le Festi'Val de Marne de retour



Le 2 octobre, à 20h, la salle Jacques-Brel accueille Camélia Jordana et Fils Cara !

**MUSIQUE.** Après une édition 2020 quelque peu bousculée par la crise sanitaire, avec son petit lot de concerts annulés, la 35<sup>e</sup> édition revient en force et au grand complet. Le Festi'Val de Marne, rendez-vous incontournable de la rentrée musicale et culturelle en Île-de-France, est programmé dans 26 villes et une quarantaine de lieux, du 1<sup>er</sup> au 23 octobre. Festival consacré à la chanson française ainsi qu'aux musiques actuelles, c'est aussi « Les Refrains des Gamins », spécifiquement destiné au jeune public (dès 4 ans), et la JIMI, la Journée des Initiatives Musicales Indépendantes.

Comme chaque année, Fontenay accueille l'événement. Le premier concert aura lieu le samedi 2 octobre, à 20h, à la salle Jacques-Brel. Au programme : Camélia Jordana et Fils Cara ! « Ce n'est pas la première fois que nous programmons Camélia Jordana, nous aimons bien suivre les artistes

au fil des ans, souligne Denis Collinot, directeur du Festi'Val de Marne depuis 2013. Elle est une véritable artiste qui mène une carrière sans compromissions. Au-delà de son talent, Camélia est une très belle personnalité sur scène. » Bertrand Turquety, responsable de Fontenay-en-Scènes, ajoute : « Il était symbolique de démarrer la saison culturelle avec une artiste comme Camélia Jordana, qui plus est engagée dans l'égalité homme/femme. »

Deuxième rendez-vous, le samedi 9 octobre, à 18h, à l'Espace Gérard-Philippe pour le concert jeune (très jeune) public : *Le Disco des Oiseaux*. « Un spectacle intimiste, assez court et que l'on joue deux fois, présente Denis Collinot. Il y a de la voix, des sons synthétiques, des chants d'oiseaux... C'est de l'immersion dans les sons. » / NM

**Billetterie : 01 71 33 53 35 ou [www.culture.fontenay.fr](http://www.culture.fontenay.fr)**

## Une place de choix

**EXPO.** De cet écrin du luxe qu'est la place Vendôme s'élèvent quatre têtes monumentales en granit, œuvres du sculpteur fontenaysien, Denis Monfleur. Exposées en plein cœur de Paris (depuis le 31 août et ce, jusqu'au 30 septembre), elles s'alignent sur tout un côté de la place, entre le ministère de la Justice et l'hôtel du Ritz, à l'ouest de la célèbre colonne Vendôme. Rocailleuses et sombres, elles sont dénuées de traits mais non pas d'expression, c'est là toute leur force. On pressent un regard, bien qu'elles soient sans yeux. Et leur long cou en affine la silhouette brute et massive. « Je les ai travaillées dans les carrières de Lanhélin, situées à côté de

Combours, entre Rennes et Saint-Malo, indique Denis Monfleur. Toutes les quatre ont été sculptées entre 2010 et 2020. Trois d'entre elles proviennent de l'écoparc des Carrières, et la quatrième, de mon atelier. » Ces figures de pierre sont à ce point colossales qu'il a fallu fabriquer des plaques en acier pour répartir le poids des granits sur une plus grande surface, le sous-sol étant occupé par le parking du Ritz.

« J'ai été contacté par le Comité d'Action Culturelle de Paris Centre pour exposer mes œuvres, raconte le sculpteur. On m'a proposé deux emplacements, dont la place Vendôme, que j'ai choisie. » / NM

**Jusqu'au 30 septembre, place Vendôme (à Paris)**



## EN BREF

**Jeudis 30 septembre et 14 octobre 20h45**

**Comptoir, halle Roublot  
Creuset musical**

Dans la mythologie du blues, la croisée des chemins occupe une place particulière. Mais loin du blues du delta et du légendaire *crossroads* (carrefour) de Robert Johnson, les Blues Bivouac de Musiques au Comptoir proposent une autre forme de croisement, déployant de nombreuses ramifications : rock, blues, jazz, musiques traditionnelles. « Nous souhaitons provoquer l'étonnement en faisant découvrir des musiques hors des frontières, souligne Sophie Gastine, co-directrice et responsable de la programmation du Comptoir.

Les artistes que nous accueillons dans Blues Bivouac, un jeudi tous les mois, partent de la tradition pour la faire sonner autrement. » Rendez-vous dès le

30 septembre pour un concert de Sidi Bemol (de son vrai nom Hocine Boukella). Il jouera les morceaux de son dernier album : *Chouf!* « Sidi Bemol est algérien et chante à la fois en français et en arabe. C'est très rythmé et plein d'énergie. » Le 14 octobre, ce sera Dan Gharibian, l'un des fondateurs de Bratsch. L'illustre barbu coiffé de son éternel chapeau emplira de sa présence la scène du Comptoir, accompagné de Benoît Convert, du groupe Les Doigts de l'Homme, et d'Antoine Girard. Le trio acoustique revisitera le rebétiko, blues grec des bas-fonds né au début du XX<sup>e</sup>.

Le Comptoir aura également le plaisir d'accueillir le 18 novembre la chanteuse guyanaise Régine Lapassion, et recevra le 16 décembre le chanteur de blues tchadien Abdoulaye Nderguet, avec le Bex'Tet d'Emmanuel Bex.

**Billetterie : 01 48 75 64 31 ou [contact@musiquesaucomptoir.fr](mailto:contact@musiquesaucomptoir.fr) ou [www.musiquesaucomptoir.fr](http://www.musiquesaucomptoir.fr)**

# 28 jours plus tard

Paul Durand, néo-Fontenaysien et nouvel entraîneur de natation à l'USF triathlon, a récemment bouclé un tour de France à vélo en solo. Il lui aura fallu 28 jours d'efforts plus deux de repos.

**Au compteur de son biclou, 4489 km divisés par le nombre d'étapes effectuées, 28, la moyenne est de 160 km par jour.**

« Mais ce n'est pas ça le plus dingue. » Ah ? « Ce qui m'a vraiment surpris c'est le dénivelé positif total de mon tour de France : 47 576 m. » 5,3 fois l'Everest ! Avec un vélo basique de 15 kg, plus 35 kg de bagages dans les sacoches, ça fait haut ! Heureusement, au fur et à mesure des kilomètres avalés, Paul Durand aura lâché un peu de lest : « J'ai perdu 8 kg dans le mois. » C'est un fait, la France n'est pas un plat pays et son Tour est un sommet de difficultés, on le constate chaque année à la télévision. Tant mieux pour Paul, pour qui la facilité est une terra incognita. On l'aurait sûrement trouvé au départ de la plus grande course cycliste de l'univers à l'époque des étapes de 400 bornes, celle des Forçats de la route d'Albert Londres : « Je vis le sport comme un défi. Si quelque chose me paraît impossible, j'ai immédiatement envie de le faire. »

## Un jeu d'enfant

Un tour de France en 28 jours, pour Paul, 1 m 94, 92 kg en temps normal, ce n'était même pas une question de défi physique. Ce stakhanoviste de l'effort cardio-vasculaire comp-

tant pas moins de sept ironman dans les fibres musculaires, ces triathlons XXL qui commencent par 3,8 km de nage, se poursuivent par 180 km de vélo et s'achèvent – c'est le verbe idoine – par un marathon. « Tout gamin, je faisais de la natation. Puis je me suis mis au cyclisme. Quand j'ai découvert le format ironman, ça me paraissait impossible à courir ! Surhumain. Mais une fois la ligne passée, c'était fait et ça m'avait paru facile. » Lors de son dernier iron', il est 13<sup>e</sup> au scratch et qualifié pour les championnats du monde. Mais l'aventure n'est plus l'aventure. « J'étais de plus en plus performant, mon sponsor me poussait, mais ce n'est pas ce que je cherchais. » Terrain connu. Dans un coin de sa tête, il dépoussière un rêve d'enfant. « Tout gamin, j'avais lu le récit d'un cycliste qui avait bouclé son tour de France en deux mois. Ça m'avait fait rêver. Mais on n'a jamais le temps dans la vie, je repoussais ça à l'âge de la retraite. Et puis, il y a eu le confinement et ma reconver-



L'application sportive de Paul Durand ne ment pas : ce dernier a fait le tour de France au millimètre près.

**« Pour la première fois, j'ai pris le temps d'observer, d'écouter, de sentir. Je suis devenu contemplatif. »**

sion professionnelle (maitre-nageur et entraîneur de triathlon), un nouveau départ... Alors je suis parti. » Paul coche six points aux quatre coins de l'Hexagone : Dunkerque, Strasbourg, Nice, Perpignan, Bayonne, Brest. Et c'est ainsi que le chasseur d'endorphines de 38 ans qui a toujours vécu très vite a commencé à prendre le temps...

## La vie en flamand rose

Ça s'est produit dans le Jura. « J'étais pressé d'arriver en haute montagne. Et là, l'odeur des foins, des saucisses de Morteau dans les fumoirs, le bruit des cloches des vaches, ça m'a scotché. Mon GPS m'avait lâché, je me guidais au soleil, c'est un grand souvenir. » Qu'il

classe devant les Alpes ou son étape phare pyrénéenne garnie des cols d'Aspin, du Tourmalet, du Soulard, et de l'Aubisque, les murs mythiques du Tour, auxquels les flamands roses de Camargue font aussi de l'ombre : « C'était la première fois de ma vie que j'en voyais. Il y en avait des centaines. Avant, même quand je partais seul en rando, je ne pensais qu'à monter le sommet suivant. Pour la première fois, j'ai pris le temps d'observer, d'écouter, de sentir. Je suis devenu contemplatif. » 28 jours plus tard... Alors 28 semaines plus tard, qui sait ? La traversée de la Manche ? Un marathon en moins de 3 heures ? « Avec ma perte de poids c'est le bon moment. Je le cours en 3h20 à la fin des iron', ça devrait passer facilement. » / Christophe Jouan

# Sur un fil

**SLACKLINE.** Tout le monde évolue un peu sur un fil depuis le début de la crise sanitaire... Au figuré. Pour certains, ça tombe bien – c'est-à-dire que ça ne tombe pas! – car au sens propre, c'est leur hobby. Ainsi Louis Tesson, 23 ans, animateur de cirque adapté pour les personnes en situation de handicap chez les Medini, également élève pour tout ce qui relève des agrès aériens : trapèze, corde, tissu. Vous l'avez peut-être déjà croisé dans le parc de l'Hôtel-de-ville, installer sa slackline. Ou alors au parc des Épipivans cet été, à l'occasion de Fontenay-sous-Soleil; il s'était chargé de faire découvrir les joies de l'équilibre à 20 cm du sol à ne nombreux enfants de la ville. Certains d'entre vous l'ont peut-être même aperçu depuis le périphérique à la fin du mois de juin évoluer entre les deux tours de la Capsulerie à Bagnolet, à 15 étages du plancher sacré des vaches... « J'avais déjà évolué sur une highline (une slackline fixée en hauteur) mais dans les gorges du Verdon. Là, les perspectives étaient différentes. C'était assez difficile de maîtriser l'adrénaline même si on est leashed (accro-

ché à la bande par une longe). » Glurp. Mais au fait, c'est quoi une slackline Louis? « C'est une bande souple d'une largeur de 2,5 à 5 cm. Sa particularité, c'est son instabilité : le support n'est pas ferme comme un fil de fer de funambule par exemple. Lorsqu'on débute, il faut un temps pour que l'oreille interne s'adapte. » À voir évoluer Louis, il est clair qu'il est à l'écoute de la moindre de ses sensations corporelles car lui, il se sert carrément de sa slackline comme d'un trampoline. « Ma spécialité c'est la trickline... » Démo : chest-bounce (rebond sur la poitrine), back-bounce (sur le dos), et même butt-bounce (sur le derrière). C'est le sentiment de liberté, jusqu'à cette sortie en back flip (saut périlleux arrière) parfaitement pilé à la réception. « Je suis totalement autodidacte. Il n'y a pas encore vraiment de club ou de Fédé. Ce que j'aime dans cette discipline, c'est le sentiment liberté. » Et si Louis ne propose pas de cours à proprement parler, il vous laissera volontiers vous essayer aux joies d'une marche rebondissante, comme si vous aviez posé le pied sur la lune. / C



Louis Tesson se sert de sa slackline comme d'un trampoline.



Lors du rendez-vous du 3 octobre, Chaima Safi (à gauche sur la photo) jouera son ticket pour être sélectionnée aux championnats du monde de l'United World Wrestling qui se disputeront fin octobre en Serbie.

## Fontenay, terre de grappling

**GRAPPLING/JIU-JITSU BRÉSILIEN.** Deux gros rendez-vous de grappling/JJB sont au programme cette quinzaine au gymnase Joliot-Curie. Ah, ça fait plaisir, ah, ça faisait tellement longtemps! ... William Aquiaï, du club local de la discipline je t'attrape et je te fais un juji gatame au sol (clé de coude), la Team Spirit, ancien président du comité français de Grappling (CFG) affilié à la fédération française de Lutte, déclare : « La dernière compétition date de la coupe de France à Marseille, en mars 2020. Vous connaissez la suite... » Confinement, déconfinement, confinement 2, 3, avec un traitement sanitaire particulièrement drastique pour les sports de combat, puisqu'ils ont été quasiment totalement prohibés jusqu'à cette nouvelle saison, ce nouveau départ. Inutile de préciser que William, qui a toujours de grosses responsabilités au sein du CFG, est soulagé : « C'est un grand plaisir de retrouver les athlètes et le parfum de la compétition après un an et demi de disette. » Les muscles criaient famine! Le premier rendez-vous est fixé au 3 octobre pour une compétition senior sous égide du CFG qui aura une grosse valeur sportive car il sera qualificatif pour les championnats du monde de l'United World Wrestling qui se disputeront fin octobre en Serbie. « Les combattants, dont nos élèves Chaima Safi et Tidjy Damerval, joueront leur ticket en sélection en one-shot, sur cette seule compét'. » Le 10 octobre, toujours à Joliot, le tournoi sera organisé sous égide de l'une des deux plus puissantes fédérations de JJB au monde, l'Abu Dhabi jiu-jitsu pro (AJP), preuve que la ville est bien un point qui compte sur la mappemonde de la discipline. « C'est une belle reconnaissance d'avoir été sollicité par cette fédération pour organiser des tournois sur le sol français. Cela démontre que Fontenay est mondialement reconnue comme une terre de grappling. Toutes les tranches d'âge seront de ce tournoi AJP : les seniors bien sûr, mais aussi les enfants et les vétérans. Lors de ces deux tournois, il y aura un tableau gi (en kimono) et un tableau no-gi (grappling). » L'entrée sera gratuite dans les gradins de Joliot pour ces rendez-vous, tous deux soumis à la présentation du pass sanitaire. Hajime! / C

**Les 3 et 10 octobre, 9h à 18h, gymnase Joliot-Curie.**

### GRUPE AVEC VOUS POUR FONTENAY



### Nos associations méritent un soutien sans faille!

Le 7 septembre 2019, journée des associations, la rentrée s'annonce sous les meilleurs auspices pour les associations fontenaysiennes. Le soleil est de la partie, les inscriptions affluent, les projets foisonnent. Les entraînements, les répétitions, cours, activités reprennent. Les premières compétitions, sorties sont programmées. L'année scolaire démarre bien...

4 septembre 2021 : les associations sont à nouveau présentes, toujours aussi nombreuses et il faut s'en réjouir. Pourtant, ces deux dernières saisons ont été pour elles éprouvantes et compliquées. Beaucoup sinon la majorité des manifestations ont été annulées, les compétitions supprimées. Les répétitions ou les cours n'ont pas pu se tenir comme prévu ou alors pas dans des conditions optimales. Le nombre des adhérents a souvent reflué et les trésoreries en ont été affectées.

En cette rentrée, nous tenions à saluer TOUTES nos associations qu'elles soient à vocation sociale, culturelle ou sportive. Face à la crise sanitaire elles ont dû et su faire œuvre d'inventivité pour accompagner leurs adhérents au cours des différentes périodes de confinement mais aussi leur permettre de pratiquer leurs activités. Elles ont déployé une énergie extraordinaire pour répondre, chacune dans leur domaine, aux multiples conséquences de ce contexte exceptionnel. Parmi toutes, les associations de lutte contre la pauvreté et l'exclusion ont joué un rôle capital pour aider de nombreuses personnes en situation de précarité et isolées, particulièrement touchés par la crise liée au Covid-19.

Avec une situation sanitaire qui reste fragile même si elle s'améliore, plus que jamais l'action de nos associations doit être soutenue et renforcée. Elles créent non seulement du lien, mais donnent du sens et créent une respiration. Elles sont indispensables à la vie de notre société, à notre santé physique et morale. Nous sommes persuadés qu'au travers de leurs actions, elles nous permettront de retrouver une vie « normale ». Alors soutenons les !! Nous avons rencontré de nombreux présidents et bénévoles parfois inquiets ou soucieux, mais toujours volontaires et enthousiastes. Aidons-les à accomplir leur mission ! Alors que leurs besoins sont si nombreux et que leurs locaux ou installations sont malheureusement trop souvent dégradés, il est impératif d'amplifier le soutien aux associations de notre ville. Maintenir leurs subventions ne suffira pas... il convient de s'engager résolument vers la rénovation de TOUS les équipements publics qui les accueillent au lieu de consacrer les financements à quelques projets seulement... et renforcer le soutien financier, de la ville et de partenaires, pour assurer la pérennité de ces associations indispensables à la vitalité de notre ville.

Clémentine-Audrey Amsellem Simonnet, Lionel Bertrand, David Guyot, Brigitte Chambre-Martin, Christophe Mathieu

Pour contacter les membres du groupe par mail, il vous suffit d'écrire en utilisant le principe : prénom.nom@fontenay-sous-bois.fr

### GRUPE ENSEMBLE AUTREMENT

### Nous vous souhaitons une excellente rentrée 2021!

Nos enfants sont rentrés, la plupart des étudiants aussi, alors que certains d'entre eux n'avaient quasiment pas fréquenté leur établissement l'année dernière, ceux d'entre nous qui travaillaient à distance retrouvent le chemin de leur lieu de travail, les événements populaires qui nous rassemblent se succèdent, les lieux de culture se remplissent à nouveau... La situation n'est pas encore normale, le virus est toujours menaçant, mais progressivement, nous renouons avec ce qui nous avait tant manqué.

Nous pouvons nous en féliciter collectivement.

Et nous pouvons nous souhaiter une excellente rentrée 2021!

Depuis 18 mois, nous avons ensemble lutté contre cette pandémie. Nous avons accepté des contraintes comme le confinement, le couvre-feu, la mise à l'arrêt de l'économie et même l'éloignement de nos proches même dans les pires situations.

C'était un énorme effort d'adaptation qui nous était demandé. Lors de l'arrivée du variant Delta, limiter les fermetures d'école, tellement nocives ou un nouvel isolement des EPHAD passait nécessairement par la limitation des rassemblements.

Nous l'avons accepté car nous avons compris que c'était nécessaire pour protéger pour nos proches, en particulier les plus âgés et les plus fragiles mais également, pour protéger la collectivité contre la saturation du système hospitalier. Nous avons compris que la fermeture des lieux de culture et de fête n'était pas dirigée contre la culture et la fête, mais contre la pandémie.

Le passe sanitaire et l'obligation vaccinale sont de nouvelles contraintes qui nous sont imposées.

Ne perdons pas de vue leurs objectifs : inciter le plus grand nombre à se faire vacciner, continuer à protéger ceux qui ne veulent ou ne peuvent pas se faire vacciner et limiter le risque qu'ils puissent disséminer le virus autour d'eux. Il s'agit de continuer à mettre en œuvre les armes qui vont nous permettre de vaincre la maladie, collectivement. Ceux qui instrumentalisent la situation que nous vivons pour se mettre en avant, qui diffusent des fausses informations et qui poussent à la haine et à la violence ne méritent que notre indifférence.

Ils ne doivent pas nous détourner de notre objectif collectif pour enfin pouvoir tourner la page de la COVID.

Chantal Cazals, Isabelle Bayol, Patrice Bédouret, Faïza Indja

chantal.cazals@fontenay-sous-bois.fr  
isabelle.bayol@fontenay-sous-bois.fr  
patrice.bedouret@fontenay-sous-bois.fr  
faiza.indja@fontenay-sous-bois.fr



## GROUPES DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

### GRUPE LES ÉCOLOGISTES

#### Accueillir

Les talibans ont repris le pouvoir en Afghanistan. Les talibans tentent de faire croire à leur légitimité, affirmant qu'ils ont mûri, mais déjà leur radicalisme fait son œuvre.

Déjà, les talibans interdisent la musique et l'expression artistique.

Déjà, ils veulent sabrer toute opposition.

Déjà, ils pourchassent les chiïtes et toutes celles et ceux qui n'ont pas la même conception de la religion.

Les femmes doivent disparaître de l'espace public et être soumises à la tutelle des hommes de leur famille.

On comprend que des Afghan-e-s tentent de s'exiler.

L'Afghanistan est un pays en guerre depuis 1979, avec l'occupation soviétique, les guerres civiles pour le pouvoir qui ont suivi, puis l'intervention américaine et occidentale depuis 2001. De nombreux-ses afghan-e-s ont dû abandonner leur pays, à cause de leurs convictions, mais aussi de la misère induite par la guerre.

À l'avenir, il faudra soutenir les mouvements de résistance démocratiques au pouvoir des talibans. Déjà, des femmes ont manifesté pour leurs droits dans des villes, risquant une répression terrible. Jusqu'où tiendront-elles?

Dans l'immédiat, la solidarité, ce n'est pas de construire des murs, c'est d'accueillir et d'aider celles et ceux qui arrivent à vivre dignement, celles et ceux qui ont travaillé avec les forces occidentales, bien sûr, mais aussi tous les artistes, et, au-delà, toutes celles et ceux qui ont perdu tout espoir de vivre bien en Afghanistan.

Il est indigne que certain-e-s responsables politiques et gouvernementaux se soient d'abord préoccupés de limiter l'arrivée des afghan-e-s en France. Le droit d'asile est un principe international auquel on ne peut déroger sauf à perdre toute humanité.

La ville de Fontenay, comme d'autres villes, s'est engagée à aider à sortir du pays et à accueillir des réfugié-e-s afghan-e-s dont des artistes. Les écologistes s'en félicitent.

May Bouhada, Philippe Cornélis

Contact : eelv94120@gmail.com  
Blog : fontenaysousbois.eelv.fr

### GRUPE GÉNÉRATION.S

#### Une dynamique permanente

Cette rentrée d'automne signe un retour très progressif à la normale avec toutefois l'ombre planante des conséquences durables de la crise sanitaire. Retour au travail, à l'école, reprise des activités sont le lot de certain-e-s quand d'autres font face à de nouvelles galères.

Pendant ce temps-là, loin des écuries présidentielles qui se constituent et des coups de griffes médiatiques, nous travaillons à faire en sorte que la vie fontenaysienne soit la meilleure possible. Organiser la rentrée scolaire, se battre pour l'ouverture de classes, continuer à œuvrer pour la sécurité sanitaire, améliorer l'accueil des femmes au commissariat sont autant d'exemples de travaux menés dans notre ville citoyenne et solidaire.

L'automne offre d'autre part de faire le point sur nos chantiers à dimension écologique forte, pour des réalisations de qualité. Malgré la raréfaction des ressources de l'Etat, on peut observer à Fon-



Clémence Avognon Zonon, Adjointe au maire au Patrimoine bâti



Nicolas Leblanc Conseiller municipal au Projet de territoires de Santé

tenay, la concrétisation au fil des années, d'un programme ambitieux porté par la municipalité. Il va de soi que le bien-être des citoyen-ne-s demeure au centre des préoccupations techniques et d'urbanisme avec des constructions nouvelles, mais aussi avec des travaux permanents d'entretien et de maintenance du patrimoine bâti, d'accessibilité, de voirie et d'éclairage public, d'espaces verts et notamment de gestion urbaine de proximité.

C'est sur cette note de rentrée que Génération.S Fontenay souhaite une bonne saison automnale à toutes et à tous!

nicolas.leblanc@fontenay-sous-bois.fr  
clemence.avognon@fontenay-sous-bois.fr

### FONTENAY EN COMMUN

COMMUNISTES, CITOYEN.NE.S, ENSEMBLE!



#### Solidarité avec le peuple Afghan !

Le président de la République a annoncé une intransigeance aux frontières contre les « flux migratoires irréguliers » alors que des milliers d'Afghan-es s'empressaient à l'aéroport de Kaboul, pour fuir les atrocités et sauver leur vie. « Liberté, Égalité, Fraternité », telle est la devise de notre pays, celui des Droits humains, mais que valent ces mots, si nous ne leurs accordons pas le sens et les actions qu'ils méritent? Le droit à l'asile doit être garanti pour la protection des réfugiés, c'est de notre responsabilité. Il faut les prendre en charge, les accompagner dans le respect du droit et de leur dignité.

En Afghanistan, les femmes continuent de se battre, en occupant l'espace public pour leur liberté et leurs droits afin de lutter contre l'obs-



Assia Benziane Adjointe au maire aux Égalités, droits des Femmes, Relations internationales



Sylviane Gauthier Conseillère municipale à l'Accueil et aide à l'intégration

curantisme que ce nouveau régime veut leur imposer. Il est de notre devoir de répondre présent face à ce courage.

La ville de Fontenay-sous-Bois, attachée à ses valeurs de solidarité et d'humanité, accueillera toutes celles et ceux qui le souhaitent sur son territoire. La solidarité internationale est plus que jamais nécessaire, nous devons ouvrir nos frontières, demander des places supplémentaires pour l'hébergement des réfugiés et des exilés et assurer leur intégration par la suite. Nos actes doivent correspondre à nos valeurs!

elu.e.s.fontenayencommun@gmail.com

### GRUPE FONTENAY CITOYEN

#### Allô docteur bobo

Alors que la désertification médicale s'étend de plus en plus en France, Fontenay-sous-Bois n'est pas épargnée. Malgré les efforts et l'engagement de la commune sur le sujet, nous serons exposés à un manque de médecin généraliste encore plus important. Aujourd'hui, on voudrait nous enlever l'un de ces derniers.

Le docteur Georges Chétrit, médecin disposant d'un cabinet médical aux Larris et extrêmement connu notamment dans l'Est fontenaysien, est menacé d'être mis à la retraite. Le docteur Chétrit, conscient d'avoir énormément donné pendant des dizaines d'années aux Fontenaysiens, ne serait pas contre un peu de repos. Il souhaite cependant ne pas abandonner ses patients sans trouver, au préalable, un remplaçant. Tout le monde le sait, trouver un médecin traitant relève parfois du parcours du combattant. Nous considérons donc sa position comme parfaitement honorable.

Une large mobilisation est lancée depuis cet été, à laquelle Fontenay Citoyen s'associe naturel-



Lachelache Nassim 6<sup>e</sup> adjoint délégué à la Santé et à l'Accès aux soins



Larabi Nacera Conseillère municipale déléguée à la Médecine douce

lement. C'est près de 1 000 signatures qui ont d'ores et déjà été collectées.

Alors que ce médecin a travaillé d'arrache-pied pendant des décennies mais aussi pendant ces deux dernières années en période de pandémie et ce au péril de sa propre vie, on souhaiterait aujourd'hui l'arracher aux Fontenaysiens. Nous devrions plutôt lui rendre hommage pour service rendu mais aussi pour son action sociale en nommant l'un des équipements de notre ville à son nom.

Nous avons eu besoin du docteur Chétrit hier, aujourd'hui c'est lui qui a besoin de nous!

fontenaycitoyen@gmail.com

### GRUPE FRANCE INSOUmise



#### Il est temps de concilier les urgences sociales et écologiques.

Le baromètre Ipsos / Secours populaire est sans appel, il nous alerte une fois de plus : 45% des français ont subi une perte de revenus durant la crise sanitaire. Un tiers de la population rencontre des difficultés pour payer son loyer. 1 Français sur 5 est obligé de sauter des repas. 1 Français sur 3 n'a pu partir en vacances cette année. C'est le quotidien de bon nombre d'entre nous qui devons choisir entre manger et manger mal ou se loger. Ne parlons même pas de santé ou de loisirs. Seule action du gouvernement pour répondre à la pauvreté : la mise en place d'une aide sociale exceptionnelle de 100 euros pour les ménages qui bénéficient du chèque énergie! Pas de revalorisation du SMIC ou dégel du point d'indice. Le compte n'y est pas.



Stéphanie Michel, Conseillère municipale aux Associations Solidaires

La solidarité, la lutte contre l'exclusion et la pauvreté sont inscrites dans l'ADN de notre ville. Les services municipaux et les associations travaillent de concert pour faire face à cette augmentation de la pauvreté. Notre gouvernement aurait beaucoup à apprendre de notre politique. Il serait temps de faire un bilan de ce quinquennat et de voir la réalité en face : avec d'un côté les profiteurs de crise et de l'autre un million de français.es qui ont basculé dans la pauvreté.

**Il est urgent de proposer du concret : bloquer le prix des produits de première nécessité, porter le SMIC à 1400 € net mensuels, rendre gratuits les m<sup>3</sup> d'eau nécessaires à une vie digne, restaurer la retraite à 60 ans à taux plein... Il est temps de concilier les urgences sociales et écologiques.**

fontenay.insoumise@gmail.com

### GRUPE SOCIALISTE



#### Sanctuariser l'école

Il faut préserver l'école qui doit rester un sanctuaire républicain du service public de l'enseignement. Les PIAL (Pôles inclusifs d'accompagnement localisés) mis en place par le pouvoir désorganisent l'aide apportée aux enfants en situation de handicap par les AESH (Accompagnants des élèves en situation de handicap). L'Etat emploie 125 000 AESH pour 400 000 élèves en situation de handicap. Ils sont souvent sans formation mais leur tâche est alourdie par la mutualisation et l'augmentation des enfants suivis sans aucune compensation financière. Les AESH sont maintenus sous le seuil de pauvreté fixé par l'INSEE à 1 080 euros. Dans les faits, ils travaillent à mi-temps et sont précarisés. L'Education nationale devrait mettre en place un statut reconnu des AESH au sein de la fonction publique, avec un temps complet, une vraie formation et des rémunérations décentes. L'installation des PIAL inquiète beaucoup les enseignants, les AESH, les syndicats et les

parents d'élèves dans de nombreuses villes. Tous demandent le retrait de ce projet néfaste pour l'épanouissement des élèves fragilisés. C'est le cas à Fontenay-sous-Bois où la municipalité est engagée auprès des familles et très attentive à cette question portant sur l'inclusion des élèves en situation de handicap ainsi que sur le respect du travail des AESH.

D'ores et déjà, une convention nationale des AESH a eu lieu le 15 septembre, pour préparer la montée à Paris le 19 octobre afin de rencontrer le ministre Blanquer et défendre les revendications des AESH. Une convention nationale aura lieu le 6 octobre pour comptabiliser les comités engagés pour la journée d'action du 19 octobre. Il faut stopper la dégradation de l'accueil des enfants en situation de handicap, arrêter la maltraitance institutionnelle envers les AESH et leur donner des conditions de travail dignes.

Louis Mohamed SEYE, Adjoint au Maire délégué à la Politique de la ville  
Anne-Marie MAFFRE, Conseillère municipale déléguée à la Citoyenneté et à l'inclusion des personnes en situation de handicap

louismohamed.seye@fontenay-sous-bois.fr  
anne-marie.maffre@fontenay-sous-bois.fr

### Pharmacies de garde

Les horaires des pharmacies étant variables, nous vous recommandons d'appeler avant de vous déplacer.

► **Dimanche 03 octobre, pharmacie Khiat, 2, av. de Stalingrad (Tél. : 01 48 75 08 72).**

► **Dimanche 10 octobre, pharmacie Dalayrac, 123, rue Dalayrac (Tél. : 01 48 75 00 82).**

Un site et une application mobile sont à la disposition des Fontenaysiens. MonPharmacien est une application mobile doublée d'un site Internet : [www.monpharmacien-idf.fr](http://www.monpharmacien-idf.fr) qui fournit l'information officielle sur les pharmacies ouvertes en Île-de-France, notamment les pharmacies de garde les dimanches, les jours fériés et la nuit.

### Service d'accueil médical initial (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI (70, rue de Fontenay, à Vincennes).

### Hôtel de ville et Aile Est

4, esplanade Louis-Bayeurt  
94125 Fontenay cedex.  
Tél. : 01 49 74 74 74.

**Services Techniques et Urbanisme**  
6, rue de l'Ancienne-Mairie.  
Tél. : 01 49 74 76 00.

Les horaires d'ouverture au public des services administratifs sont désormais de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h. Certains services seront fermés le mardi après-midi voire aussi le jeudi après-midi. N'hésitez pas à téléphoner au 01 49 74 74 74 avant de vous déplacer.

### Distribution du journal municipal

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique », [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)

### Val-de-Fontenay se transforme. Contribuez !

Au cours des quinze prochaines années, le quartier Val-de-Fontenay va être profondément transformé par

l'arrivée des lignes de métro 1 et 15 Est ainsi que du Tram T1. La ville et ses partenaires souhaitent saisir cette opportunité pour penser des quartiers plus écologiques et agréables à vivre, répondant aux besoins des habitants et usagers. La concertation sur l'aménagement du quartier Val-de-Fontenay, autour de la gare du Val, sera lancée au cours d'une réunion publique, **le 14 octobre, à 19h, à l'école Paul-Langevin**. Des élus et les équipes du projet d'urbanisme seront présents. Après une présentation du projet, une exposition-photo pour faire part de son expérience du quartier et un atelier sur cartes pour partager ses itinéraires du quotidien, ses lieux préférés, ses besoins et ses idées pour l'avenir seront proposés. **Quatre balades urbaines** seront aussi organisées – le 16 octobre, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h ; le 18 octobre de 18h30 à 20h et le 19 octobre, de 12h30 à 13h30. Une cartographie citoyenne sera mise en ligne sur le site Internet de la ville afin de permettre à un maximum de personnes de participer. **Renseignements et inscriptions : [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr) (rubrique : citoyenneté/vie associative, sous-rubrique : concertations)**



### ÉTAT CIVIL

Attention ! La liste de l'état civil est transmise par la direction de la Population au journal. Pour tout renseignement il faut s'adresser au service État civil au 01 49 74 74 37 / 75 74 ou [etat-civil@fontenay-sous-bois.fr](mailto:etat-civil@fontenay-sous-bois.fr)

### NAISSANCES

ANDRIANJAKANAVALONA Hope;  
BOUZIT Arsalane;  
CARAFFINI Michaela;  
CLERET Théa;  
COTTIN Enzo;  
COUTADEUR Samuel;  
KONATE Drissa;  
MSAKNI Camélia;  
PETRACHE Eva;  
TCHEUYIWEULEU Zakariya;  
TONGUINO Rose;  
WEYLAND Liam;  
ZHENG Eliott.

### MARIAGES / PACS

BURNOUF Paola et PIGNAL Patrick;  
CHEN Wei et LIU Jing;  
CHUON Aline et TRAN Tuan-Khamh;  
EI FATTAH Anais et ACCAOUI Carl;  
ETHUIN Laurence et LE BÂTARD Joël;  
KASHALA Marie et NSIFUA Jean-Serge;  
LE Céline et DUSSEL Guillaume;  
MONZIOLS Marine et SMUCZYNSKI Guillaume;  
OLIVIER Mathilde et BRABANT Jonathan.

### DÉCÈS

M. CAPOEN Jean-Marc 64 ans;  
M<sup>me</sup> CHARLOT Hadiza 79 ans;  
M. CORROYER Zénon 90 ans;  
M<sup>me</sup> DANIELIDÈS Anastasia 83 ans;  
M<sup>me</sup> EUTROPE Irénée 88 ans;  
M. GIRAUD Claude 48 ans;  
M<sup>me</sup> GRANET Marcelle 90 ans;  
M<sup>me</sup> JOUCLA Gisèle 93 ans;  
M. LAPIDUS Serge 96 ans;  
M<sup>me</sup> MATTEODO Giovanna 91 ans;  
M<sup>me</sup> MICHOT Henriette 85 ans;  
M<sup>me</sup> PETIT-DANGEON Michèle 92 ans;  
M. PHILIPPE Nicolas 52 ans;  
M<sup>me</sup> RENAULT Suzanne 103 ans;  
M<sup>me</sup> SAIDI Mongia 66 ans;  
M<sup>me</sup> SENOUSI Anne-Marie 70 ans;  
M. SITTLER Daniel 69 ans;  
M<sup>me</sup> SOCHARD Jacqueline 94 ans;  
M. THOMAS Jean-Claude 82 ans;  
M<sup>me</sup> ZURENGER Paulette 98 ans.



# Retrouvez le plaisir de bien entendre

*Reste à charge 0 € - Votre audition à 0 €*



**100 %  
SANTÉ**  
Vos appareils auditifs  
100 %  
remboursés !\*



**100 % DISCRET**  
**100 % CONFORTABLE**  
**100 % REMBOURSÉ**



**NOUVEAU**  
Vos aides  
auditives en  
1 heure



106, Rue Dalayrac  
94120, Fontenay-sous-Bois  
T: 01 41 95 89 75  
[www.ouie-audition.com](http://www.ouie-audition.com)  
[www.ouie-shop.com](http://www.ouie-shop.com)



# Spécialiste du maintien à domicile

## VENTE - LOCATION - INSTALLATION DE MATÉRIEL MÉDICAL



28, rue des Héros Nogentais  
94130 Nogent-sur-Marne

**01 82 39 32 20**

[www.idfmedical94.fr](http://www.idfmedical94.fr)



\*Voir conditions en magasin - Livraison gratuite

Votre appartement neuf dans le Val-de-Marne

le choix des plus belles adresses



**Cogedim**, reconnu depuis plus de 50 ans pour la qualité de ses adresses et le soin apporté à ses réalisations, s'inscrit dans un partenariat avec les territoires pour bâtir la ville de demain.



**VOUS VERREZ  
LA DIFFÉRENCE**

**01 76 499 499 | [cogedim.com](http://cogedim.com)**

APPEL NON SURTAXÉ



\*Catégorie Promotion immobilière - Étude BVA - Viséo CI - Plus d'infos sur [escda.fr](http://escda.fr) Cogedim, Société par Actions Simplifiées au capital de 30 000 000 €. Siège social : 87 rue de Richelieu - 75002 Paris - RCS Paris : 054 500 814 - SIRET : 054 500 814 000 55 - Crédit photo : Photonstop. Illustration non contractuelle destinée à exprimer une intention architecturale d'ensemble et susceptible d'adaptations - Scenesis - L'illustration présentée est une libre interprétation des projets élaborés par les artistes, en conséquence, les caractéristiques présentées dans ce document ne sont pas définitives et sont susceptibles d'être modifiées en fonction des contraintes techniques, financières, administratives ou réglementaires imposées à Cogedim, notamment lors de l'instruction des autorisations à construire. Ces caractéristiques n'entrent donc pas dans le champ contractuel. Les appartements, terrasses, loggias et balcons sont vendus et livrés non aménagés et non meublés - **GRENADES** - 02/2021