



# Fontenay

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)

N° 249  
du 2 au  
15 mai  
2022



**NATURE EN VILLE**

## Faune et flore sont à l'honneur

▷ Médiathèque Louis-Aragon

## Les fleurs du changement

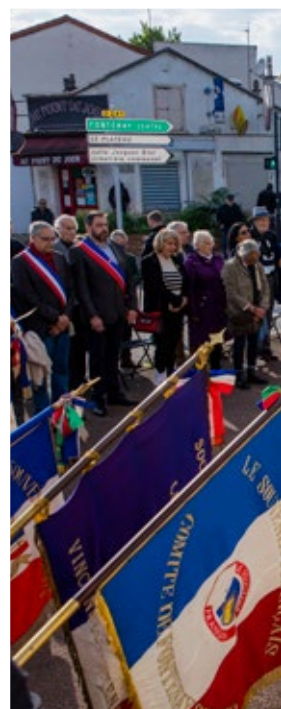
Plastique et environnement ne font, souvent, pas bon ménage. Et pourtant, le 20 avril en partenariat avec le département, la médiathèque proposait «*Flowers of change*» en compagnie de l'artiste Pierre Estève. De ces ateliers, à la fois numériques, artistiques et écologiques, sont nées des fleurs fabriquées à partir de bouteilles recyclées.



▷ Révolution des Cœillets

## La flamme de la liberté

On appelle Révolution des Cœillets l'insurrection qui mit fin au régime dictatorial au Portugal en 1974. Le 22 avril, l'Association récréative et culturelle des Portugais de Fontenay, en partenariat avec la ville, organisait un défilé aux flambeaux afin de commémorer ces événements. Les festivités se sont poursuivies tout le week-end avec un bal et un festival placés sous le signe de la liberté.



▷ Club Aimée-Mattéraz

## Les retraités dans le rush

Le 21 avril, au club Mattéraz, les retraités de la ville ont pu tout apprendre sur les modes de vie des abeilles solitaires, lors d'une conférence organisée par l'association Abeille Machine.





△ **École Romain-Rolland**

## Vive le carnaval !

Les élèves de la maternelle Romain-Rolland, leurs enseignants et quelques parents ont tenu leur carnaval le jeudi 21 avril. Une déambulation festive et déguisée qui s'est terminée en fanfare dans le parc de l'Hôtel-de-ville.

◁ **Commémoration**

## Ne pas oublier

Le mardi 26 avril, au Mémorial de la liberté, municipalité, associations et citoyens se sont rassemblés pour commémorer la Journée du souvenir des victimes de la Déportation.

◁ **Trophées de Fontenay**

## Le sport à la fête

Le 23 avril, les unions sportives fontenaysiennes de volley, basket et hand conviaient les habitants au gymnase Joliot-Curie pour un après-midi festif autour de ces trois sports collectifs indoor.



## ÉDITO

### Pour un nouveau souffle démocratique

Je veux, ici, saluer l'esprit de responsabilité des Fontenaysien-ne-s qui ont désigné à près de 80 %, Emmanuel Macron pour le second tour de l'élection présidentielle qui l'opposait à Marine Le Pen.

Je sais que ce vote du 2<sup>nd</sup> tour a coûté à un grand nombre d'entre nous, dans une ville qui a majoritairement voté à gauche, au 1<sup>er</sup> tour.

Le barrage républicain a fonctionné, mais pouvons-nous vraiment nous sentir soulagés ? Jamais le second tour de l'élection présidentielle n'a aussi peu mobilisé, dans l'histoire de la V<sup>e</sup> République. La crise démocratique que nous vivons ne peut et ne doit être ignorée : nos institutions sont, aujourd'hui, à bout de souffle.

La V<sup>e</sup> doit être refondée sur des bases plus saines et équitables. Le pouvoir de décision et la définition de la citoyenneté doivent être revivifiés par des institutions qui donnent plus de pouvoir aux citoyen-ne-s. Les bricolages doivent cesser pour qu'une assemblée constituante puisse voir le jour afin de réécrire nos règles institutionnelles.

Sans cela, nous continuerons d'avancer, élection après élection, vers la politique du bouc émissaire, de la division, du voisin que l'on transforme en ennemi. C'est un piège mortifère.

Notre richesse vient de notre diversité, de notre capacité à vivre ensemble, à assurer la dignité pour toutes et tous, à faire de l'entraide et de la fraternité des actes concrets et non des mots qui s'effacent devant la peur et la misère.

Fontenay continuera de jouer, envers et contre tout, son rôle de bouclier social, environnemental et démocratique pour l'ensemble de nos concitoyens. Nous ferons tout pour continuer à être les garants de l'égalité de traitement et de droits pour tou-te-s les habitant-e-s.

**Jean-Philippe Gautrais**  
Maire



**LA RUE AUX ENFANTS** L'initiative aura lieu dans la partie de la rue Roublot fermée à la circulation.

## EN BREF

### Hôtel-de-ville Travaux

Des travaux de rénovation de l'éclairage public sont entrepris **rues Jean-Douat et de la Réunion** jusqu'au 6 mai. Ils nécessitent une interdiction de stationner.

### Village Travaux

Des travaux de rénovation de l'éclairage public se déroulent **rue de l'Ancienne-Mairie** jusqu'au 15 mai. Le stationnement est interdit durant la durée des travaux.

### Plateau Conseil de quartier

Le 18 mai, à 20h, dans le préau de l'école Michelet, se tiendra le conseil de quartier. Seront discutés: amélioration du quartier, piétonisation de la rue Michelet et budget participatif...

### La Redoute Travaux

Jusqu'au 30 mai, des travaux de raccordement électrique concernant le théâtre se déroulent **boulevard Gallieni et allée Maxime-Gorki** impliquant une interdiction de stationner et une circulation alternée.

# Partager l'espace public

**Rigollots, Roublot, Carrières.** Forte de sa première expérience, la Rue aux enfants célèbre sa deuxième année, le 14 mai. L'édition précédente s'était déroulée début juillet. Cette fois, seule la date change, le lieu reste le même: rendez-vous de 12h à 18h dans la rue Roublot. Pour Zelmur Gularte, de l'association Les Petits Totems, à l'initiative de la manifestation: « L'an passé fut un succès! Environ 500 personnes étaient présentes, c'est pourquoi nous recommençons. Le

principe est de permettre aux Fontenaysiens de se réapproprier l'espace public en proposant des échanges entre les habitants, les commerçants et les associations. Ces dernières sont nombreuses, encore cette année, à participer à l'évènement. D'ailleurs certaines comme Abeille Machine, et Kaloumba se sont jointes à l'organisation du festival. » Un DJ sera présent l'après-midi et le public pourra se restaurer sur place. « Lors de la première édition, la piétonisation du parvis devant l'école avait été

faite à l'occasion de l'évènement! Depuis plusieurs mois, cette partie de la rue Roublot est définitivement fermée à la circulation. C'est plus agréable pour les riverains de ne plus avoir de stationnements gênants aux abords de l'école. L'initiative festive permet de créer des dynamiques de quartier», rappelle M. Gularte. / MQ

**La rue aux enfants**  
**Le 14/05 de 12h à 18h – Rue Roublot**  
**Renseignements: lespetittotems@gmail.com**



## Déchets ménagers et déchèterie

- La collecte des déchets ménagers et la déchèterie ont été transférées au territoire Paris-Est-Marne & Bois.
- La déchèterie (320, av. Victor-Hugo) est ouverte: du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h; le samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h, et le dimanche de 9h à 13h. Fermée les jours fériés.

Pour rappel, l'accès au service est réservé aux particuliers fontenaysiens, sur présentation d'un justificatif de domicile et d'une pièce d'identité, dans la limite d'un mètre cube par semaine.

**Renseignements aux 01 48 71 59 00 ou 01 48 71 59 13**  
**ou environnement@pemb.fr**



L'événement qui se déroulait auparavant une fois par an, sera dorénavant en deux temps : à l'automne et au printemps.

## Nouveaux habitants



**Tous secteurs.** Une balade pour découvrir Fontenay-sous-Bois, ça vous tente ? C'est ce que la ville présente comme accueil de bienvenue à ses nouveaux habitants lors de la matinée du 14 mai. « *Un petit déjeuner est proposé à la Maison du citoyen, suivi d'un tour de la commune en car. Élus et agents municipaux guideront les passagers dans la découverte des équipements, des projets urbains, parcs et lieux de loisirs* », explique Cyril Le Garrères, coordinateur de l'initiative. L'arrivée s'effectuera à l'hôtel de ville. Après le traditionnel discours de bienvenue du maire, Jean-Philippe Gautrais, un pot convivial sera organisé. Un kit, doté de publications locales, de places de piscine et de bons d'achat d'un montant de 10€ à dépenser sur les marchés fontenaysiens, sera distribué aux nouveaux arrivants. L'événement qui se déroulait auparavant une fois par an, sera dorénavant en deux temps : à l'automne et au printemps. Les inscriptions ont lieu jusqu'au 12 mai, uniquement sur le site de la ville dans la rubrique « Mes démarches », puis « Vie pratique, citoyenne ». /MQ

**Le 14 mai – 9h – Maison du citoyen. 16, rue du Révérend-père Lucien-Aubry. Inscriptions : [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)**



## Petite enfance



**Tous secteurs.** Une rencontre entre parents et assistantes maternelles est organisée le 21 mai, de 10h à 13h, à l'hôtel de ville. « *C'est un moment très important car il permet un échange plus direct, avec la possibilité de voir plusieurs personnes au même endroit et en même temps* », souligne Corinne Danek, directrice du service Petite enfance. Pour cause de crise sanitaire, l'initiative n'avait pas pu avoir lieu ces deux dernières années. Pour cette édition, un petit espace protégé sera réservé aux mamans qui allaitent. Pas besoin de prendre rendez-vous, c'est en entrée libre !

**Le 21/05 de 10h à 13h à l'hôtel de ville.**

### EN BREF



**Pasteur, Rousseau**

#### Travaux

Des travaux de rénovation du réseau haute tension réalisés par Enedis, **rue Émile-Roux** ont lieu actuellement. La rue sera fermée à la circulation et le stationnement interdit jusqu'au 1er juillet, de 8h à 17h.

Des travaux de rénovation du réseau haute tension réalisés par Enedis sont actuellement réalisés **rue Pierre-Dulac**. La rue sera fermée à la circulation et le stationnement interdit jusqu'au 6 mai, date de fin des travaux, de 8h à 17h.



**Bois, Clos-d'Orléans**

#### Travaux

Rénovation des canalisations et du réseau d'assainissement **rue Pierre-Brossolette** toujours en cours, jusqu'à mi-mai. La rue est fermée à la circulation et le stationnement interdit durant deux semaines jusqu'au 6 mai, de 8h à 17h.



**Rigollots, Roublot, Carrières**

#### Conseil de quartier

**Le 12 mai à 20h à l'école Jules Ferry** se tiendra le conseil de quartier. Seront discutés : l'aménagement du Parvis Jules Ferry, les actualités de la vie du quartier et le budget participatif...



**Parapluies**

#### Conseil de quartier

**Le 17 mai, à 20h à la maison de retraite Hector-Malot** se tiendra le conseil de quartier. Seront discutés : le stationnement et les déplacements dans le quartier, la gestion de la propreté et le budget participatif...



**Jean-Zay**

#### École de conduite

Ouverture de l'école de conduite Val de Fontenay au **23, avenue des Olympiades**. Tél: 01 80 91 39 59, SMS: 07 56 27 45 44, [ecoledeconduitevdf@gmail.com](mailto:ecoledeconduitevdf@gmail.com)



**NATURE EN VILLE** La commune s'engage pour la préservation de la biodiversité en mettant en place diverses actions.

# Préserver l'essentiel

Le 21 mai, Fontenay célèbre une fois de plus la nature. Retour sur les actions menées au quotidien par la municipalité pour préserver la faune et la flore.

Par Timothé Goyat

**Fontenay-sous-Bois compte 60 hectares d'espaces verts, dont 40 directement entretenus par le service municipal qui leur est dédié. Cela représente 11 m<sup>2</sup> de verdure par habitant.** « C'est important pour moi, c'est une partie de bien-être dans la ville. C'est ce que tu vois au quotidien, qui ne donne pas un aspect pollué comme on peut le voir dans d'autres communes moins bien loties », juge Lucas, habitant aux Larris. La commune s'engage pour la préservation de la biodiversité, en la célébrant lors de Nature en ville. Cette journée fête son quart de siècle le 21 mai, l'occasion pour les Fontenaysiens de rencontrer les services municipaux et associations qui s'activent tout au long de l'année pour mettre la ville au vert. « Au quotidien, nous agissons sur différents axes pour la préserver. Ce qui reste le plus visible, ce

sont les pratiques d'entretien et la gestion des espaces publics », présente Constance Guillotte, chargée de mission Développement durable. Les parcs, visités quotidiennement par les Fontenaysiens, font l'objet d'une gestion différenciée. « L'entretien diffère d'un parc à un autre. Il y a une tonte régulière dans celui de l'Hôtel-de-ville et aux Carrières, nous sommes sur une fauche par an », ajoute Sandrine Fichaux, du service Espaces verts.

## Intégrer la végétation

Dans la ville, les immeubles, routes et voitures forment des obstacles pour les animaux. En ce sens, la mini-forêt créée en 2020, rue Lafontaine, en plus de favoriser la biodiversité, permet à la faune de circuler librement. Ces corridors écologiques sont également pris en compte

et favorisés dans l'élaboration des projets urbains, notamment dans le Plan local d'urbanisme (PLU). « Un certain nombre d'espace de pleine terre est imposé dans les opérations portées par la municipalité. De cette manière, nous nous assurons que le niveau d'espaces verts ne décroît pas ou pas trop. L'objectif est d'éviter au maximum de créer des ruptures », explique la chargée de mission. Des espaces de verdure verront bientôt le jour aux Alouettes (5 000 m<sup>2</sup>) et à La Redoute (3 000 m<sup>2</sup>).

D'autres aménagements, à partir de déchets verts, permettent aux insectes de s'épanouir comme les meules gîtes ou les haies sèches. Mme Guillotte de préciser : « Le vent, les oiseaux, la pluie jouent un rôle. Des graines vont être apportées et germer dans la haie. À mesure que le bois se décompose, d'autres choses ●●●

●●● vont pousser pour devenir une haie vive. Elle va servir de refuge aux animaux pour se mettre à l'abri, se reproduire et chercher à manger. » Si les initiatives sont saluées par les habitants, certains se demandent si c'est assez. « Les idées sont très bonnes, mais sont-elles suffisantes ? J'attends de voir les résultats », estime Océane du Bois-Cadet. Et Lucas d'ajouter : « J'aimerais voir plus de nichoirs pour accueillir les oiseaux dans d'autres lieux de la ville que dans les parcs, vers la gare de Val de Fontenay par exemple. » Fontenay a, depuis 2014, abandonné les produits phytosanitaires dans l'entretien des espaces verts. « L'arrêt du phy-

tosanitaire pour des raisons de santé et pour protéger la biodiversité nous a fait revoir nos actions. Nous avons installé les prairies fleuries, la fauche intervient plus tard dans la saison. Elle est moins au ras du sol, donc une partie de l'écosystème est préservé », souligne M<sup>me</sup> Fichaux.

### Changer les pratiques

Plus que le changement des pratiques, les services tiennent compte des enjeux environnementaux. « Nous nous sommes aperçus que beaucoup d'arbres mourraient de sécheresse. Nous avons planté des essences censées être du sud qui consomment moins

d'eau. » Mais aussi d'éviter les plantations monospécifiques. « Nous essayons de planter intelligemment en évitant d'avoir une seule espèce d'arbres dans un secteur. Récemment, nous avons dû abattre une cinquantaine d'érables touchés par la maladie de la suie, dans le parc de l'Hôtel-de-ville. » Que serait la flore sans la faune ? La ville a signé, depuis plusieurs années, des conventions avec des associations qui veillent sur les félins et volatiles qui nous entourent. C'est le cas de Chats des Rues, AERHO, Abeille Machine et la Ligue de protection des oiseaux (LPO). « Nous fixons un panel d'actions à réaliser sur la durée de la convention.

La LPO a suivi la fréquentation du parc des Carrières par la faune sauvage. Nous avons un bilan positif, nous sommes passés de 16 à 20 espèces d'oiseaux. En 2021, nous avons renouvelé le partenariat pour la planification de plan de gestion dans les quatre parcs. Ils peuvent nous conseiller de planter une haie à tel endroit, parce que telle espèce aime, etc. », souligne M<sup>me</sup> Guillotte. /

**« J'aimerais voir plus de nichoirs pour accueillir les oiseaux... »**

Lucas

## Nature en ville

La 25<sup>e</sup> édition de Nature en Ville aura lieu le 21 mai. Plusieurs animations seront organisées de 10h à 18h dans trois sites différents : parc des Épipans, Serre municipale et l'avenue de Neuilly. De nombreuses associations proposeront des animations de fabrication de nichoirs pour abeilles solitaires, de maquillages et des ateliers créatifs tout au long de la journée. Des stands de restauration seront également présents. Nouveauté pour cette année, la mise en place d'un marché paysan avec la vente de rillettes, plantes, thés... Cette journée, placée sous le signe de la nature, sera animée par divers spectacles avec les Jazzdiniers, le criqu'à Cyclette ou encore le triporteur musical. Elle se clôturera au rythme de la samba brésilienne et d'un DJ avant un spectacle flamboyant. **Programme complet sur le site de la ville.**



# Agir à son échelle

**BIODIVERSITÉ.** Comment favoriser la biodiversité à mon échelle ? Celles et ceux qui se posent la question trouveront des réponses à cette question le vendredi 20 mai au parc des Épipans. La soirée inaugurale de Nature en ville portera sur le thème : « La biodiversité dans nos jardins ». L'occasion pour le public de découvrir les initiatives de la ville et d'échanger autour de plusieurs thématiques telles que la flore urbaine, la faune d'Île-de-France ou l'accueil de la biodiversité près de chez soi. « Un de nos collègues va expliquer que rien ne se jette, tout se transforme. Il donnera des astuces au public sur la gestion des déchets verts : tontes de gazon, feuilles, branches... Pas besoin d'aller à la déchetterie pour se débarrasser des feuilles tombées à l'automne. Les gens peuvent les laisser en décomposition pour former de l'humus », se réjouit Sandrine Fichaux, du service

Espaces verts. Chacun peut contribuer à son niveau pour développer la biodiversité près de chez soi en mettant en place des petits aménagements. « Il est possible d'agir à son échelle en accueillant la faune dans son jardin avec des nichoirs ou bien des hôtels à insectes. Après l'élagage des arbres et arbustes, vous pouvez réutiliser ce qui a été coupé pour construire une petite maison à hérisson », explique-t-elle. Pour les particuliers qui ne disposent pas de jardin, la mairie a mis à disposition plusieurs parcelles d'espaces publics pour les jardins partagés. D'autres projets de végétalisation citoyenne sont également à l'étude. Pour rappel : il est interdit de brûler des déchets verts avec un incinérateur de jardin ou à l'air libre. Cela est passible d'une amende de 450€. **Soirée inaugurale le vendredi 20 mai, de 18h à 20h30, au parc des Épipans.**

# Résultats du second tour

Le 24 avril avait lieu le second tour de l'élection présidentielle. Il opposait Emmanuel Macron à Marine Le Pen. Au niveau local le président sortant arrive largement en tête avec 79,70 % contre 20,30 % pour la candidate du Rassemblement national. L'abstention a été de 31,38 %, un peu plus élevée que dans le pays : 28,01 %. Au niveau national, M. Macron est réélu avec 58,54 % des voix contre 41,46 % pour sa rivale.



BUREAUX	INSCRITS	VOTANTS		BLANCS	NULS	EXPRIMÉS		ABSTENTIONS	M. Emmanuel MACRON		Mme Marine LE PEN	
		NB %	NB %			NB %	NB %		NB %	NB %	NB %	NB %
001 - HOTEL DE VILLE	994	674 67,81	49 7,27	15 2,23	610 90,50	320 32,19	502 82,30	108 17,70				
002 - ECOLE VICTOR DURUY	1057	794 75,12	45 5,67	11 1,38	738 92,95	263 24,88	620 84,01	118 15,99				
003 - MAISON CITOYEN ET VIE ASSOCIATIVE	1022	807 78,96	49 6,07	16 1,98	742 91,95	215 21,04	640 86,25	102 13,75				
004 - ECOLE VICTOR DURUY	1114	892 80,07	47 5,27	13 1,46	832 93,27	222 19,93	717 86,18	115 13,82				
005 - ECOLE PASTEUR	998	623 62,42	50 8,03	21 3,37	552 88,60	375 37,58	416 75,36	136 24,64				
006 - ECOLE PASTEUR	1130	867 76,73	40 4,61	9 1,04	818 98,35	263 23,27	701 85,70	117 14,30				
007 - ECOLE JULES FERRY	1030	781 75,83	60 7,68	11 1,41	710 90,91	249 24,17	602 84,79	108 15,21				
008 - ECOLE JULES FERRY	1005	777 77,31	54 6,95	13 1,67	710 91,38	228 22,69	617 86,90	93 13,10				
009 - UD SM EXT. MEDICO-PROFESSIONNEL	1120	853 76,16	50 5,86	15 1,76	788 92,38	267 23,84	668 84,77	120 15,23				
010 - UD SM EXT. MEDICO-PROFESSIONNEL	1121	782 69,76	52 6,65	16 2,05	714 91,30	339 30,24	623 87,25	91 12,75				
011 - ECOLE JULES FERRY	972	682 70,16	32 4,69	12 1,76	638 93,55	290 29,84	542 84,95	96 15,05				
012 - STADE ANDRE LAURENT	1016	735 72,34	37 5,03	8 1,09	690 93,88	281 27,66	588 85,22	102 14,78				
013 - ECOLE HENRI WALLON	1014	679 66,96	43 6,33	14 2,06	622 91,61	335 33,04	447 71,86	175 28,14				
014 - ECOLE MICHELET	1013	709 69,99	47 6,63	19 2,68	643 90,69	304 30,01	492 76,52	151 23,48				
015 - ECOLE PIERRE DEMONT	952	586 61,55	37 6,31	13 2,22	536 91,47	366 38,45	371 69,22	165 30,78				
016 - CONSERVATOIRE MUNICIPAL	944	738 78,18	23 3,12	5 0,68	710 96,20	206 21,82	613 86,34	97 13,66				
017 - ECOLE PASTEUR	1066	804 75,42	24 2,99	7 0,87	773 96,14	262 24,58	663 85,77	110 14,23				
018 - ECOLE ROMAIN ROLLAND	912	494 54,17	32 6,48	18 3,64	444 89,88	418 45,83	313 70,50	131 29,50				
019 - ECOLE ROMAIN ROLLAND	948	618 65,19	40 6,47	16 2,59	562 90,94	330 34,81	376 66,90	186 33,10				
020 - ESPACE INTERGENERATIONNEL LARRIS	962	544 56,55	22 4,05	14 2,57	508 93,38	418 43,45	372 73,23	136 26,77				
021 - ECOLE PAUL LANGEVIN	998	564 56,51	41 7,27	10 1,77	513 90,96	434 43,49	360 70,18	153 29,82				
022 - ECOLE JEAN ZAY	947	570 60,19	36 6,32	17 2,98	517 90,70	377 39,81	357 69,05	160 30,95				
023 - ECOLE JEAN ZAY	871	518 59,47	41 7,91	13 2,51	464 89,58	353 40,53	307 66,16	157 33,84				
024 - ECOLE EDOUARD VAILLANT	1033	604 58,47	57 9,44	18 2,98	529 87,58	429 41,53	374 70,70	155 29,30				
025 - ECOLE EDOUARD VAILLANT	1007	653 64,85	50 7,66	27 4,13	576 88,21	354 35,15	431 74,83	145 25,17				
026 - ECOLE EDOUARD VAILLANT	971	694 71,47	45 4,88	16 2,31	633 91,21	277 28,53	491 75,27	142 22,43				
027 - ECOLE HENRI WALLON	1016	653 64,27	43 6,58	19 2,91	591 90,51	363 35,73	424 71,74	167 28,26				
028 - ECOLE PAUL LANGEVIN	956	554 57,95	52 9,38	13 2,35	489 88,27	402 42,05	358 73,21	131 26,79				
029 - FOYER AMBROISE CROIZAT	1116	800 71,68	44 5,50	12 1,50	744 93,00	316 28,32	607 81,59	137 18,41				
030 - FOYER AMBROISE CROIZAT	983	680 69,18	36 5,30	6 0,88	638 93,82	303 30,82	513 80,41	125 19,59				
031 - ECOLE MOT	1021	802 78,55	41 5,11	15 1,87	746 93,02	219 21,45	651 87,27	95 12,73				
032 - GASTON CHARLE	1099	816 74,25	62 7,60	11 1,35	743 91,05	283 25,75	621 83,58	122 16,42				
033 - FOYER MATTERAZ	963	552 57,32	46 8,33	8 1,45	498 90,22	411 42,68	377 75,70	121 24,30				
<b>Total election</b>	<b>33371</b>	<b>22899 68,62</b>	<b>1427 6,23</b>	<b>451 1,97</b>	<b>21021 91,80</b>	<b>10472 31,38</b>	<b>16754 79,70</b>	<b>4267 20,30</b>				



# Aider les plus fragilisés

Chaque année, la municipalité apporte une aide financière aux familles et personnes handicapées ou retraitées.

**Dans le contexte économique actuel avec la montée des prix du carburant, de l'énergie et des produits alimentaires, de nombreux foyers sont contraints dans leur pouvoir d'achat.** « 75 % des Français estiment que leur pouvoir d'achat diminue et 58 % d'entre eux cherchent à économiser de l'argent sur le postes de dépenses que sont les sorties et loisirs », selon une enquête Odoxa-Groupama réalisée en 2021 pour France Bleu. Afin d'aider les familles, la ville propose depuis plusieurs années une aide financière. « Le pass Solidaire sert à favoriser l'accès des enfants à la pratique sportive, culturelle et à soutenir les parents dans le paiement des dépenses éducatives ou de loisirs, indispensables à l'épanouissement. C'est un soutien pour tenter de lever les freins financiers. L'an passé, 1585 pass ont été distribués », précise Laura Savoldelli, directrice du CCAS. Pour cette édition, les

distributions se dérouleront du 11 au 14 mai à la Maison du citoyen. Sous forme de chèque, ce pass est attribuée aux foyers ayant un quotient familial compris de 1 à 5 (calculé par la Caisse des écoles) avec un enfant inscrit en école primaire à la rentrée 2021. D'un montant de 110€, le dispositif attribue 10€ supplémentaires à chaque enfant en plus en maternelle ou élémentaire. Les chèques permettent de payer la restauration scolaire, le centre de loisirs et les séjours vacances. Mais ils sont également acceptés dans les équipements publics, comme le complexe sportif, le cinéma municipal ou lors des inscriptions aux pratiques municipales et certaines associations l'acceptent comme Musiques au Comptoir. Pour Myriam, bénéficiaire : « Ce pass est indispensable pour financer une partie des activités de boxe des enfants. Leurs pratiques représentent un budget impor-

*tant que je ne pourrais pas payer si je n'avais pas ce coup de pouce. »*

## Les pass +

Depuis quelques années, la municipalité a mis en place d'autres dispositifs de solidarité, comme le pass + Handicap. « Les inscriptions se déroulent actuellement jusqu'au 30 mai. C'est une aide de 120€ destinée aux enfants et adultes, en situation de handicap et sous condition de revenu. Il permet de leur faciliter l'accès aux sports et à la culture et de favoriser l'inclusion. L'an dernier, deux cents personnes en ont bénéficié », souligne Annick Le Calvez de la mission Handicap. Le pass + Retraités, réservé aux plus de 60 ans et sous condition de ressources, prend la forme d'un virement bancaire. Les inscriptions se déroulent jusqu'au 30 juin. « C'est un soutien financier qui permet aux seniors précaires de faire face à une dépense courante ou à participer à une activité de loisirs ou de vacances », conclut M<sup>me</sup> Savoldelli. / MéliSSa Quénel

**Renseignements : Pass solidaire :**

**01 49 74 75 49. Pass + Retraités :**

**01 49 74 75 64 / 75 53. Pass + Handicap :**

**01 49 74 79 23. [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)**

La distribution du pass Solidaire se déroulera du 11 au 14 mai à la Maison du citoyen.



## EN BREF

### Un don peut sauver trois vies

Collecte de sang **samedi 21 mai, de 8h30 à 13h30**, à l'école Michelet. Attention ! Les rendez-vous sont obligatoires sur [ef.s.rdv](https://ef.s.rdv) ou sur l'application smartphone : don du sang (ouverture du site 1 mois avant la date du don). En cas d'interrogation ou de doute vous avez la possibilité de vous rendre sur le site pour effectuer le test d'éligibilité : <https://dondesang.ef.s.santé.fr> test-aptitude-au-don



Une pièce d'identité est obligatoire pour un premier don.

### Enquête publique

Enquête publique sur le Règlement Local de Publicité Intercommunal, qui concerne les 13 communes du Territoire, **jusqu'au 4 mai**. L'ensemble du dossier avec le **registre papier est disponible** au 6, rue de l'Ancienne-Mairie, services Techniques et de l'Urbanisme, aux jours et horaires d'ouverture. **Renseignements : <https://www.fontenay.fr/cadre-de-vie/urbanisme/projets/enquetes-publiques-2444.html>**

### Inscriptions scolaires 2022-2023

Entrée au cours préparatoire (CP) : pour tous les enfants qui feront leur rentrée scolaire 2022 en CP, la réinscription est obligatoire. Elle devra être effectuée **jusqu'au 25 juin**.

Documents à fournir : livret de famille ou extrait d'acte de naissance de l'enfant, carnet de santé, justificatif de domicile (quittance de loyer, d'électricité ou de gaz, bail, contrat de location). Pour les parents divorcés ou séparés, un justificatif de jugement ou une ordonnance de résidence.

**Renseignements et inscription à la Caisse des écoles – Hôtel de ville - aile est (1<sup>er</sup> étage).**

**Tél. : 01 49 74 74 09.**



# Ets PALA

Maçonnerie - Ravalement - Couverture - Étanchéité  
Mise en conformité de l'eau pluviale et des eaux usées

Devis gratuit

**Rénovation, Construction,  
Agrandissement  
et Surélévation de pavillon**

183, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Email : pala.goncalves@gmail.com

Tél. : 01 48 73 74 32 - Port. : 06 08 68 22 76

# BATNINI A.T. ASSISTANCE TECHNIQUE



Court-circuit - Recablage - Réfection d'installation - Spots  
Tous travaux d'électricité - Révision ballon électrique  
Réparation broyeur électrique, etc.



**ÉLECTRICITÉ**

**Dépannage immédiat**

12, avenue de Stalingrad - 94120 FONTENAY-SOUS-BOIS

**01.48.76.55.88 - www.batnini.com**



Société  
**BUDAK**  
depuis 1992

## Entreprise Générale de Bâtiment

Carrelage - Maçonnerie - Plomberie  
Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs  
Électricité - Ravalement - Rénovation Immo



Bureau: 238, boulevard Théophile Sueur - 93100 MONTREUIL

Siège social: 1 rue Jean Macé - 94120 Fontenay-sous-Bois



Tél. : 01 48 76 07 44 - Mobile : 06 86 97 89 42 - Mail : sarl.budack@wanadoo.fr

# À Fontenay



Vous souhaitez communiquer dans le journal municipal

CONTACT :

Marie-Lorraine PERINET

**06 40 25 53 53**

perinet@hsp-publicite.fr



Régie publicitaire de la Ville de Fontenay-sous-Bois  
vous conseille pour vos insertions et créations  
Tél. : 01 55 69 31 00 - Mail : contact@hsp-publicite.fr

Prestataire de la commune  
de Fontenay-sous-bois

# Élagage . Abattage . Tailles



# 01 48 73 32 30

creavertpaysages.fr

## CréaVert Paysages

7, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Diplôme École Architecture  
des jardins

# Étude . Création . Rénovation



Au total, 23 projets, tous d'intérêt général, ont été sélectionnés.

# L'autre Vote...

Les Fontenaysiens ont jusqu'au 22 juin pour désigner les projets qui seront financés par le budget participatif.

**BUDGET PARTICIPATIF.** Tous les habitants, quel que soit leur âge ou leur situation sont invités à voter pour leurs projets préférés. Petit retour en arrière. En septembre 2021, la municipalité lançait son premier budget participatif. Les habitants qui le souhaitaient avaient, alors, jusqu'en janvier pour soumettre un projet. « L'objectif était de permettre aux Fontenaysiens de proposer une idée d'investissement pour améliorer leur cadre de vie ou favoriser le lien social », revient Sophie Bourgoïn, directrice de la Démocratie Locale. « Nous souhaitons mettre en place une participation citoyenne différente, donner aux habitants un autre mode d'expression, plus concret », renchérit Anthony Perez, responsable Vie des quartiers. Au total, une soixantaine de projets ont été déposés. C'est une commission, composée d'élus de la majorité et de l'opposition, de représentants des bureaux de quartiers ainsi que d'agents des services techniques qui a été chargée de les départager. « Leur faisabilité, leur tech-

nicité ainsi que leur coût ont été analysés, explique M<sup>me</sup> Bourgoïn. Certains ont été refusés (une lettre explicative leur a été envoyée), d'autres ont été réorientés (par exemple, ceux qui concernaient le parvis Jules-Ferry, alors en concertation) et, d'autres encore, ont été regroupés. Au total, 23 projets, tous d'intérêt général, ont été sélectionnés. »

## 530 000€ à se répartir

Les votes sont ouverts jusqu'au 22 juin. Pour découvrir les projets et faire entendre sa voix, plusieurs moyens sont mis à disposition : on peut visiter le site Internet de la ville, déposer un bulletin dans les urnes présentes en mairie, à la maison du citoyen ou, encore, à l'espace InterG. « Les projets seront également présentés lors des conseils de quartiers et fête de la Madelon », précise M. Perez. Et, pour celles et ceux qui hésitent encore et qui voudraient se faire une idée plus précise, une présentation/exposition en présence des porteurs est programmée le 13 mai, à la Mai-

son du citoyen. Le mode de scrutin est un petit peu similaire à celui de l'Eurovision : on choisit ses quatre projets favoris auxquels on attribue, selon ses préférences, quatre, trois, deux ou un point. Impossible, pour le moment, de connaître le nombre de gagnants. En effet, « une enveloppe de 530 000€ est consacrée au budget participatif. La sélection ne s'arrêtera qu'une fois cette somme atteinte », souligne M<sup>me</sup> Bourgoïn. Les lauréats seront dévoilés le 30 juin lors de la commission, publique, de la vie démocratique. Et, en fonction des contraintes techniques qu'elles demandent, les idées devraient devenir réalité en plus ou moins une année. En attendant, à vos votes ! / Sébastien Sass

## Pour voter :

**Fontenay.fr ou urnes (mairie, Maison du citoyen, espace InterG) jusqu'au 22/06.**

**Exposition/présentation des projets : 13/05, 18h à 20h, Maison du citoyen**

## EN BREF

### Modification n°4 du PLU

Le président de l'Établissement public territorial Paris Est Marne & Bois (EPT) a prescrit par arrêté l'ouverture d'une enquête publique sur le projet de modification n°4 du PLU de la commune de Fontenay. Celle-ci se depuis le **25 avril jusqu'au 25 mai**.

Le projet de modification n°4 porte sur trois axes principaux : conforter et affiner ses objectifs de mixité sociale et fonctionnelle ; poursuivre l'amélioration de la qualité de l'insertion urbaine et paysagère des constructions dans leur environnement urbain immédiat ; accompagner des projets urbains en cours de développement ou à venir.

Sous réserve d'événements liés au Covid, les pièces du dossier ainsi qu'un registre d'enquête papier, seront disponibles aux services Techniques et de l'Urbanisme (6, rue de l'Ancienne mairie). Le dossier de ce projet, ainsi qu'un registre dématérialisé seront consultables à l'adresse suivante :

<https://www.registredemat.fr/modif4-plu-fontenaysousbois/>

Le commissaire enquêteur se tiendra à la disposition du public, aux services Techniques et de l'Urbanisme de la mairie, 6, rue de l'Ancienne mairie, pour recevoir ses observations et propositions écrites et orales, lors de permanences : **les 6 mai de 14h à 17h ; 14 mai de 9h à 12h ; 25 mai de 14h à 17h (clôture de l'enquête).**

**Pour plus d'information, consultez le site Internet : <https://www.fontenay.fr/cadre-de-vie/urbanisme/projets/enquetes-publiques-2444.html>**

### Recherche bénévoles

Le Secours Catholique/Caritas France recherche des bénévoles pour accompagner les personnes en difficulté dans leurs démarches administratives afin qu'elles puissent accéder à leur droits sociaux. C'est un bénévolat régulier d'une fois par semaine à peu près. Des formations seront proposées aux nouveaux bénévoles.

**Renseignements : 01 45 17 01 70 ou [servicebenevolat.940@secours-catholique.org](mailto:servicebenevolat.940@secours-catholique.org)**

# SORTIR !

AGENDA

DU 2 AU 15 MAI

JEUNE PUBLIC

## COMMUNIQUÉS

### ALZHEIMER

France Alzheimer Val-de-Marne, avec La Rencontre des Aidants, propose une formation ouverte à tous les aidants familiaux (conjoint, enfants, parents, amis, proches) accompagnant un malade Alzheimer au domicile ou en institution. Les 3, 24 et 31/05 ainsi que les 07 et 14/06 de 14h à 16h30 à l'Ephad Dame-Blanche.

Gratuit.  
Sur inscription: [alzheimer.val-de-marne@wanadoo.fr](mailto:alzheimer.val-de-marne@wanadoo.fr) ou 01 48 72 87 82.

### AIDANTS

La rencontre des aidants propose gratuitement: des ateliers chant aidants/aidés à la maison de retraite H.-Malot avec Ludivine Dubos, musicienne et art-thérapeute. Des séances d'ostéopathie dans les quatre Ephad de la MRI (Malot, Dame-Blanche et Murs à Pêches, Seigneurie). Et, aussi, des ateliers théâtre, des conférences-ateliers, des groupes de relaxation et des rendez-vous avec une psychologue.

Renseignements et inscriptions: [aidants@mri94.fr](mailto:aidants@mri94.fr) ou 06 27 82 58 88.

### CÉRAMIQUE CLUB

Prochains stages du Céramique Club. Parents-enfants (pot à crayons - décors Japonais): 15/05, 10h30 à 12h30. Modelage adulte (set à café): 21/05 de 14h à 17h. Tournage (découverte des premiers gestes du potier): 22/05 de 13h à 17h.

Renseignements: [ceramiqueclub.fr](http://ceramiqueclub.fr) ou 07 80 94 22 81.

### COLLECTES SOLIDAIRES

L'association Habitudes organise deux collectes de vêtements (hommes, femmes, enfants). Vous pouvez déposer vos habits propres, sans trous ni tâches: le 16 mai, de 9h à 17h, à l'espace Insertion (12, rue Dalayrac) et le 18 mai, de 10h30 à 13h30 au 19, avenue

Parmentier.

Renseignements: [habitudes.asso@gmail.com](mailto:habitudes.asso@gmail.com) ou 06 20 51 30 62.

### ENTREPRENARIAT

Elles Osent! revient pour une 5<sup>e</sup> édition proposée par Créations omnivores. Il s'agit d'une formation gratuite et non-rémunérée de 26 jours (lundi, mardi, jeudi de 9h15 à 12h30 et de 13h30 à 16h, hors vacances scolaires et jours fériés, à la salle Irène Le-Gal) à destination des Fontenaysiennes qui souhaitent réussir leur projet professionnel et/ou s'initier à la création d'entreprise.

Inscriptions jusqu'au 15/05.  
Renseignements: [egalite@creationsomnivores.com](mailto:egalite@creationsomnivores.com) ou 06 81 62 65 73.

### MADELON

Les inscriptions à la brocante de la Madelon (4 et 5 juin) démarrent le 10 mai, à midi sur le site [mybrocante.fr](http://mybrocante.fr). Des permanences sont également assurées, en mairie, les 11 et 12 mai de 9h30 à 11h30 et de 14h à 16h30. Se munir de sa pièce d'identité et d'un justificatif de domicile. Tarif emplacement: 10€ pour les Fontenaysiens, 20€ pour les extérieurs.

### LA FORGE

Stage modélisation et impression 3D du 4 au 6 mai de 10h à 12h.  
Gratuit - 8 à 14 ans.  
Sur inscription: [laforge.fontenay.fr](http://laforge.fontenay.fr) ou 01 49 74 75 99.

### MÉDIABUS

Le médiabus arrête sa tournée du 2 au 7 mai.

### CONCOURS FLEURISSEMENT

Jusqu'au 31 mai, inscriptions au concours de fleurissement organisé par le service Espaces verts. Nouveau règlement et inscriptions en ligne sur le site de la ville ou par mail: [parcs-jardins@fontenay-sous-bois.fr](mailto:parcs-jardins@fontenay-sous-bois.fr)

### CONCOURS PHOTO

Du 2 mai au 8 juillet, le service Espaces verts organise un concours de photos sur le thème de la biodiversité à Fontenay. Règlement et inscriptions: [parcs-jardins@fontenay-sous-bois.fr](mailto:parcs-jardins@fontenay-sous-bois.fr) ou sur le site de la ville.

## Lundi 02/05

### EXPOSITION

**Flots de Yoldie en cascade.**  
Par l'artiste Yoldie.  
Visible 24h/24 et 7j/7.  
Jusqu'au 15/05 - LaGaleru

## Mardi 03/05

### CINÉMA

14h30 - **Sucré, salé...** - animation - dès 3 ans - cycle C'est magic! consacré aux adaptations des livres de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

16h - **Azuro**, de Matthieu Rozé.

18h - **En même temps**, de Gustave Kervern et Benoît Delépine.

20h30 - **Aristocrates**, de Yukiko Sode - vostf - court-métrage en première partie.

## Mercredi 04/05

### CINÉMA

14h30 - **Les Bad guys**, de Pierre Perifel - animation - v f - dès 6 ans.

16h30 - **A Chiara**, de Jonas Carpignano - vostf - Ciné Junior - Quinzaine des réalisateurs Cannes - court-métrage en première partie: La lettre oubliée, réalisé par des collégiens de Joliot-Curie. Picto jeunesse

19h - **Apples**, de Christos Nikou - vostf - Coup de cœur.

21h - **Inexorable**, de Fabrice Du Welz - -12 ans - court-métrage en première partie.

## Jeudi 05/05

### CINÉMA

14h30 - **Les Bad guys**, de Pierre Perifel - animation - v f - dès 6 ans.

16h30 - **Inexorable**, de Fabrice Du Welz - -12 ans.

18h30 - **Apples**, de Christos Nikou - vostf - Coup de cœur.

20h30 - **A Chiara**, de Jonas Carpignano - vostf - Ciné Junior - Quinzaine des réalisateurs Cannes.

## Vendredi 06/05

### CINÉMA

14h - **Inexorable**, de Fabrice Du Welz - -12 ans - court-métrage en première partie.



16h15 - **Les Bad guys**, de Pierre Perifel - animation - v f - dès 6 ans.

18h30 - **A Chiara**, de Jonas Carpignano - vostf - Ciné Junior - Quinzaine des réalisateurs Cannes - court-métrage en première partie: La lettre oubliée, réalisé par des collégiens de Joliot-Curie.

21h - **Apples**, de Christos Nikou - vostf - Coup de cœur.

## Samedi 07/05

### CINÉMA

14h - **Apples**, de Christos Nikou - vostf - Coup de cœur.

16h - **Les Bad guys**, de Pierre Perifel - animation - v f - dès 6 ans.

18h - **A Chiara**, de Jonas Carpignano - vostf - Ciné Junior - Quinzaine des réalisateurs Cannes - court-métrage en première partie: La lettre oubliée, réalisé par des collégiens de Joliot-Curie.

20h30 - **Inexorable**, de Fabrice Du Welz - -12 ans - court-métrage en première partie.

### ESCAPE GAME

Découvrez l'escape-game fomenté par les jeunes participants à un stage créatif.

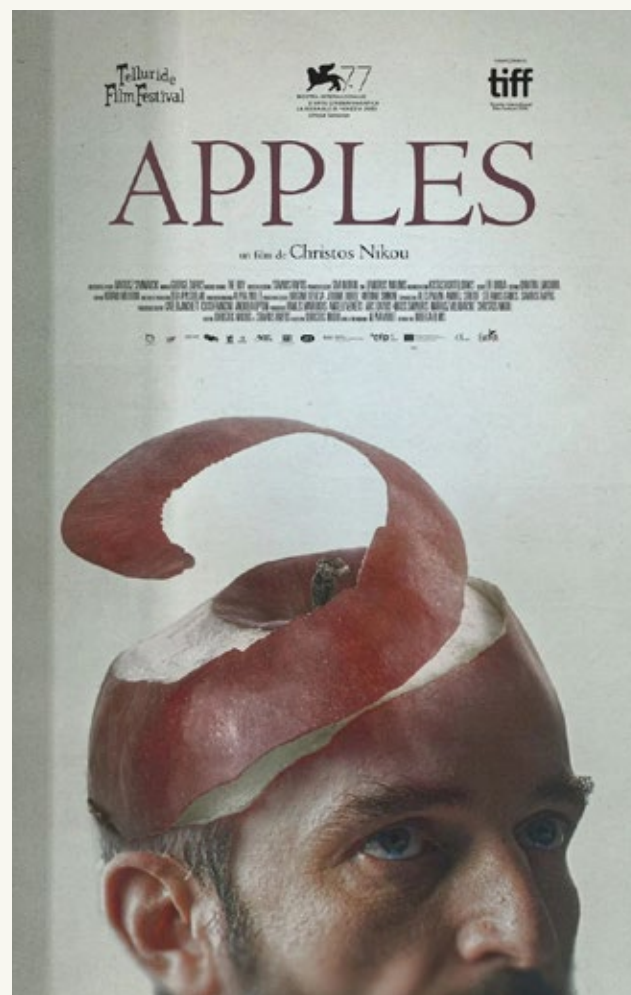
Entrée libre.  
14h à 18h - Médiathèque L.-Aragon

## Dimanche 08/05

### CINÉMA

15h - **A Chiara**, de Jonas Carpignano - vostf - Ciné Junior - Quinzaine des réalisateurs Cannes - court-métrage en première partie: La lettre oubliée, réalisé par des collégiens de Joliot-Curie.

17h30 - **Apples**, de Christos Nikou - vostf - Coup de cœur.





## CONSEIL DE QUARTIER

**Rigollots, Roublot, Carrières.**  
Ordre du jour: retour sur la concertation sur l'aménagement du parvis Ferry, actualités de la vie du quartier, questions diverses, budget participatif.  
20h – École J.-Ferry

## Vendredi 13/05

### CINÉMA

14h/18h – **Hit the road**, de Panah Panahi – vostf – court-métrage en première partie.  
20h30 – **La lune s'est levée**, rétrospective Kinuyo Tanaka, 1ère réalisatrice japonaise d'après-guerre – rencontre avec Yola Le Cañec, enseignante chercheuse.

### CONCERT

**La femme pavillon.** Création avec Lembe Lökk (chant et grosse caisse), Élise Chatelain (trombone, voix, petites percussions) et Séverine Fel (soubassophone et mégaphone).  
Tarifs: 16€, 14€ (web), 12€ (réductions), 5€ (-12 ans).  
Réservation: [musiquesaucomptoir.fr](mailto:musiquesaucomptoir.fr) ou 01 48 75 64 31.  
20h45 – Le Comptoir

### EXPOSITION

**Dans l'atelier de Bruno Liance.** Plongée musicale dans l'univers de l'illustrateur. Lire p.17.  
Entrée libre.  
Jusqu'au 08/06 – Médiathèque L.-Aragon

### ENTREZ C'EST OUVERT

Vernissage de l'exposition.  
Lire p.17.  
Entrée libre.  
Dès 18h30 – Halle Roublot

### BUDGET PARTICIPATIF

Présentation des projets soumis aux votes des fontenaysiens.  
Lire p.11.  
18h à 20h – Maison du citoyen

## Samedi 14/05

### CINÉMA

15h – **Le petit chat curieux Komaneko**, de Tsuneo Goda – animation – vf – dès 3 ans – Week-end japonais – séance suivie d'un atelier Vjing et d'un goûter japonais. 🌈  
18h – **La nuit des femmes**, rétrospective Kinuyo Tanaka, 1ère réalisatrice japonaise d'après-guerre.  
20h30 – **La famille Asada**, de Ryôta Nakano – vostf – Avant-première – en avant séance, apéro japonais et vente de livres par la librairie Mot à Mot dès 20h.

### ENTREZ C'EST OUVERT

Une soixantaine d'artistes vous attendent en une vingtaine de lieux d'expositions. Lire p.17.  
11h à 20h – Dans la ville

### EXPOSITION

Les artistes et artisans de la

Fonderie ouvrent leurs ateliers à l'occasion d'Entrez c'est ouvert.

Renseignements:  
[actu@la-fonderie.org](mailto:actu@la-fonderie.org)  
11h à 20h – La Fonderie

### VERNISSAGE

Rencontre avec l'illustrateur Bruno Liance dans le cadre de l'exposition qui lui est consacrée.  
Lire p.17.  
Entrée libre.  
14h à 17h – Médiathèque L.-Aragon

### PHILOSOPHIE

Café-philosophie intergénérationnel.  
Gratuit – Dès 7 ans.  
Sur inscription: 01 49 74 79 60.  
11h – Médiathèque L.-Aragon

### NUMÉRIQUE

Création d'un jeu vidéo et d'une manette de console.  
Gratuit – Dès 8 ans.  
Sur inscription: 01 49 74 79 60.  
14h à 16h – Médiathèque L.-Aragon

### ANIMATION

**La rue aux enfants.** Ateliers, jeux, musique, sports et gourmandises. Lire p.4.  
12h à 18h – Rue Roublot

### BIENVENUE

Cérémonie d'accueil des nouveaux fontenaysiens. Lire p.5.  
9h – Maison du citoyen

## Dimanche 15/05

### CINÉMA

10h30 – **Mademoiselle Ogin**, rétrospective Kinuyo Tanaka, 1ère réalisatrice japonaise d'après-guerre – dès 10h, petit déjeuner japonais offert.  
14h – **Le voyage de Chihiro**, de Hayao Miyazaki – animation

– vf – à voir en famille dès 9 ans – séance suivie d'un atelier de fabrication sur réservation: 01 71 33 57 00. 🌈

17h – **Contes du hasard et autres fantaisies**, de Ryusuke Hamaguchi – vostf – rencontre avec Joachim Lepastier, critique de cinéma et enseignant.

### CONCERT

**Les femmes à l'opéra!** Par le chœur de femmes Mi Majeur avec la participation du ténor Benjamin Athanase.  
Entrée libre.  
18h – Église St-Germain

### BRUNCH EN MUSIQUE

Brunch assaisonné de jazz manouche.  
Entrée libre.  
Réservation conseillée: [musiquesaucomptoir.fr](mailto:musiquesaucomptoir.fr) ou 01 48 75 64 31.  
11h30 à 15h – Le Comptoir

### ENTREZ C'EST OUVERT

Une soixantaine d'artistes vous attendent en une vingtaine de lieux d'expositions. Lire p.17.  
11h à 20h – Dans la ville

### EXPOSITION

Les artistes et artisans de la Fonderie ouvrent leurs ateliers à l'occasion d'Entrez c'est ouvert.  
Renseignements:  
[actu@la-fonderie.org](mailto:actu@la-fonderie.org)  
11h à 20h – La Fonderie

### FOOTBALL

L'USF reçoit Montfermeil FC (R2).  
14h30 – **Stade Le-Tiec**  
L'ASVF accueille Vitry FC Academy (D4).  
15h – **Stade P.-de-Coubertin**

## Lundi 09/05

### CINÉMA

20h30 – **La couleur de l'amour**, de Fabrice Abrunhosa – entrée libre – rencontre avec l'association Un passé trop présent.

### BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS

Lectures pour les tout-petits par les plus grands.  
Gratuit – 0 à 3 ans.  
Sur inscription: 01 49 74 79 60.  
10h – Médiathèque L.-Aragon

### INFORMATIQUE

Approfondir ses connaissances de base de l'ordinateur.  
Grands débutants.  
Gratuit – Ado/adultes.  
Sur inscription: 01 49 74 79 60.  
15h30 à 17h30 – Médiathèque L.-Aragon

## Mardi 10/05

### CINÉMA

18h30 – **Apples**, de Christos Nikou – vostf – Coup de cœur.  
20h30 – **A Chiara**, de Jonas Carpignano – vostf – Ciné Junior – Quinzaine des réalisateurs. 🌈

### SPECTACLE

**Je danse parce que je me méfie des mots.** Danse et théâtre par la compagnie Himé.  
Tarifs: 12€, 8€ (réductions), 5€ (-16 ans).  
Réservation: [culture.fontenay.fr](mailto:culture.fontenay.fr) ou 01 71 33 53 35.  
20h – Théâtre Halle Roublot

### INFORMATIQUE

Présentation, pour débutants, des

outils de stockage des données.

Gratuit – Ado/adultes.  
Sur inscription: 01 49 74 79 60.  
16h à 18h – Médiathèque L.-Aragon

## Mercredi 11/05

### CINÉMA

15h/16h30 – **Le petit chat curieux Komaneko**, de Tsuneo Goda – animation – vf – dès 3 ans – Week-end japonais. 🌈  
18h/20h30 – **Hit the road**, de Panah Panahi – vostf – court-métrage en première partie.

### SPECTACLE

**Je danse parce que je me méfie des mots.** Danse et théâtre par la compagnie Himé.  
Tarifs: 12€, 8€ (réductions), 5€ (-16 ans).  
Réservation: [culture.fontenay.fr](mailto:culture.fontenay.fr) ou 01 71 33 53 35.  
20h – Théâtre Halle Roublot

### FAB STORY

Atelier de création numérique et littéraire.  
Gratuit – Dès 10 ans.  
Sur inscription: 01 49 74 79 60.  
14h à 16h – Médiathèque L.-Aragon

### ALOUETTES

Lancement de la concertation sur l'aménagement du secteur Alouettes-Est.  
19h – École P.-Demont

## Jeudi 12/05

### CINÉMA

18h/20h30 – **Hit the road**, de Panah Panahi – vostf – court-métrage en première partie.



# *entrez*

## **C'EST OUVERT**

Portes ouvertes  
d'ateliers d'artistes  
**14 et 15 mai 2022**  
de 11h à 20h  
dans la ville

**Vernissage**  
vendredi 13 mai 18h30  
**NEF de la Halle Roublot**  
(expo-vente et point d'accueil  
de la manifestation)  
95 rue Roublot - Fontenay-sous-Bois

[www.culture.fontenay.fr](http://www.culture.fontenay.fr)

Plan interactif



[www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)

Fontenay-sous-Bois  
une ville à vivre



# Les traits de génie

À 24 ans, Antonin Colson a fait partir sa vie dans les décors ! Passé par Duruy et Picasso, cet amoureux des arts et du trait s'est formé sur le tas en tant que décorateur et accessoiriste.

**La vie n'a pas attendu le QR code pour être labyrinthe.** « *Le labyrinthe change à mesure qu'on s'y déplace, car il est vivant.* » Merci P.K. Dick. Hum... Comme tout le monde, Antonin Colson est ou n'est pas le Thésée de sa vie. « *Je voulais faire grand-reporter... Mais ça me paraissait chasse gardée comme métier, fermé.* » Antonin sait le mur, mais ne cherche pas de raccourci, avec un hiiii comme Icare. « *Après ma licence Humanités à la fac de Nanterre, j'ai pensé à l'anthropologie... Au design aussi... Je ne sais pas si je sais dessiner mais j'ai toujours dessiné. Je n'arrivais pas à me décider...* » Les littéraires... Alors, quel azimut ? Quand on tâtonne, on n'en est pas moins mobile devant le sphinx d'orientation. Et puis Antonin fait attention, attentif au Minotaure... « *Je faisais plein de petits boulots tandis que je cogitais. Je ne sais plus comment m'est venue l'idée de travailler sur des décors et accessoires...* » Il ne sait plus, mais dans sa tête, un néon clignote toujours le mot Exit. Devenir démiurge, Dédale ! « *Je devais regarder une série ou un film et je me suis demandé : mais comment cet objet et pourquoi ce fauteuil ? Je n'avais jamais rien vu de tel. Ça s'achète où ça ? Du focus sur l'objet au plein champ sur*

*le décor, tout un univers s'est ouvert. Un jour, on m'a dit : "appelle ce numéro, je ne sais pas qui c'est, tu verras bien..."* »

## Des clips à la télé, en attendant le ciné

Antonin débarque à Stains au Studio 7, un atelier avec plateaux de tournage et petite menuiserie. « *J'ai commencé tout de suite, niveau novice. Ma première journée de travail, c'était une pub pour Swarovski.* » Il est engagé ; sur la voie du trucage du réel : le décor, la reconstitution. Il piège son labyrinthe par une multitude de faux. Il n'avait pas de réponse, il est devenu l'énigme, labyrinthe. Ellipse : vous voyez le gros scooter du rappeur Jul dans le clip Bande organisée ? C'est Antonin. « *J'ai commencé par travailler sur des courts-métrages d'étudiants en ciné. De fil en aiguille, on m'a appelé pour des projets payés. C'est un métier de réseau. On t'appelle ou pas. Si tu bosses bien, on t'appelle.* » C'est dans le clip de rap qu'il se taille un début de street crédibilité. Sur son CV : SCH, Fianso, Sadek, Jok'Air, Vald, Hatik, Al Capote... « *On demande moins d'expérience pro pour un clip. Ça m'a permis de me former sur le tas. Ça a été une super école.* » Après



une série pour Netflix (*Mortel*), Antonin enchaîne second assistant pour une superproduction télévisuelle de la réalisatrice Josée Dayan avec Adjani et Depardieu au casting (*Diane de Poitiers*, pas encore diffusé) « *La logistique de ces productions est impressionnante : après un temps de culture avec un historien, il faut coordonner l'équipe de construction, les peintres, les tapissiers, les couturiers, etc. C'est un métier de pression. C'est pour ça que j'adore travailler sur des projets un peu barrés, qui stimulent mon imagination et ma petite culture graphique...* »

## Touche à tout

Dans son panthéon du trait, Gustave Doré, les peintures noires de Goya, du Caravage, de Georges de La Tour, les couleurs de William Turner, Brueghel d'Enfer, le kitsch des préraphaélites, les hommes sans visage de Magritte « *on se croirait dans la série Black Mirror* », Dali, Greg Simkins, « *du Alice au*

*pays des Merveilles sous LSD. Le trait de Miyazaki, l'esthétique du vide du Roi et de l'oiseau de Paul Grimault, ça m'a beaucoup marqué quand j'étais enfant.* » Décorateur pour le ciné, des clips, la pub, il l'est aussi tout court d'intérieur : « *Je travaille pour des hôtels et des particuliers. Je dessine aussi pour tatouer.* » Touche à tout, l'important c'est toujours le trompe-l'œil. « *Il y a plein de facettes dans mon métier, mais j'avance pour devenir chef décorateur sur un long métrage. De préférence un truc post apocalyptique, inquiétant, dérangeant, organique, avec des formes qui grouillent, où rien n'est droit, rien n'est plat.* » / Christophe Jouan

**Pour ses dessins, l'adresse de son compte Insta : cptn\_soli.**

**« Je faisais plein de petits boulots tandis que je cogitais. Je ne sais plus comment m'est venue l'idée de travailler sur des décors et accessoires... »**



## RENCONTRE

# De déceptions en retrouvailles

Nicolas Mathieu, prix Goncourt 2018 pour son livre *Leurs enfants après eux*, a publié en février son troisième roman, intitulé *Connemara*. Une rencontre aura lieu avec l'auteur à la librairie La Flibuste, le 10 mai. Interview.

## Comment résumeriez-vous votre roman ?

*Connemara* est l'histoire d'une femme, Hélène, et d'un homme, Christophe, qui se sont connus adolescents et se retrouvent à 40 ans. Tous deux viennent d'une petite ville de l'Est de la France. Lui est resté, elle est partie. Le roman est une peinture de la société française et pose la question de la réussite dans toutes ses acceptions : sociale, professionnelle, personnelle... Réussir sa vie, qu'est-ce que cela signifie ?

## D'où vous est venue l'envie d'écrire ce roman ? Quelle était l'impulsion de départ ?

Je suis parti du personnage d'Hélène, de son sentiment de gâchis malgré l'apparence de la réussite. Elle poursuit des questions que je me posais moi-même, à l'image d'autres personnages féminins de mes romans : Vanessa et

une autre Hélène.

## Voyez-vous un style commun à vos trois romans ? Comment le définiriez-vous ?

Mon style est réaliste, mais on pourrait dire qu'il est également épique. L'aspect social est prégnant. J'ai la volonté de dépeindre des vies modestes comme de très grandes vies, ce qu'elles sont d'ailleurs. Plus spécifiquement, mes phrases allient une langue littéraire et un style plus oral. Et mes personnages sont très incarnés. L'importance des corps traverse mes romans. De même, la description du monde du travail est un trait commun entre *Aux Animaux la guerre*, *Leurs enfants après eux* et *Connemara*.

## Pourquoi ce titre, *Connemara* ?

Avec ce livre, je me suis intéressé à ce que nous unit et ce qui nous divise.

Or, tout le monde connaît la chanson de Sardou *Les lacs du Connemara*. On l'a entendue au moins une fois dans sa vie, même si l'on appartient à des mondes différents. C'est en quelque sorte un lieu de passage. On l'écoute à des occasions très diverses, que ce soit lors d'un bal populaire ou de la fête de fin d'année d'HEC. Par ailleurs, la chanson de Sardou est construite avec un climax, comme le roman. Il y a un souffle épique.

## Comment êtes-vous venu à l'écriture ?

Dès l'enfance, j'ai toujours aimé lire et écrire. Avant *Aux Animaux la guerre*, j'avais écrit un premier roman, mais il n'était pas bon.

## Avez-vous l'envie d'écrire un roman très différent d'un point de vue stylistique ?

Je ne suis pas de ces auteurs qui peuvent changer complètement de style et de thématique. Même si je n'écris pas des romans autobiographiques, je ne peux pas pour autant changer mon histoire et mon passé, qui me constituent. Mon écriture en est empreinte forcément.

## Avez-vous déjà commencé votre prochain livre ?

Non, pas pour le moment. En général, quand je sors de l'écriture d'un roman, je suis lessivé. Je ne peux pas en débiter un autre dans la foulée.

Propos recueillis par Nikos Maurice

**Rencontre le 10 mai, à partir de 18h, avec Nicolas Mathieu, à la librairie La Flibuste (3, rue Jean-Jacques Rousseau).**

## Extrait

« Alors, tout était allé encore plus vite, jusqu'à cette formidable course d'endurance : l'âge adulte, avec sa fatigue sans rebord qu'on n'avoue jamais, un effort après l'autre et puis derrière, le suivant, parce que le boulot, les enfants et déjà un peu la mort, discrète mais qu'on sent poindre parce qu'il faut deux jours pour récupérer d'une mine, que le sommeil est devenu une brume légère que chasse le moindre souci, et demain ce sera fini. C'est comme ça que Christophe avait compris, cette vie n'avait pas été la sienne. » (pages 238-239)



# Les artistes ouvrent leurs ateliers



Les artistes invitent le public dans leurs lieux de création.

**EXPOSITION.** Reconnus ou non, professionnels ou amateurs, regroupés en collectifs ou en solo : une soixantaine d'artistes, répartis en une vingtaine de lieux, vous donnent rendez-vous, près de chez vous les 14 et 15 mai. À l'occasion d'une nouvelle édition d'Entrez c'est ouvert, c'est au sein de leurs ateliers ou, même, de leur appartement ou maison qu'ils invitent les visiteurs pour leur faire découvrir leur espace de création. « Arts plastiques, numériques, en volume ou appliqués : il n'y a pas de sélection, tous les artistes fontenaysiens qui le souhaitent peuvent participer, explique Frédéric Lemoine, responsable du secteur Arts plastiques et visuels. C'est une façon originale et conviviale de montrer le dynamisme créatif à l'œuvre sur la ville. » Et, pour rendre le moment encore plus festif certains proposeront, en plus des expositions, des ani-

mations telles que des concerts, des ateliers ou des apéros. Pour profiter pleinement de ce week-end artistique, plusieurs solutions : flâner en ville à la recherche de la fameuse affiche à l'œil, scanner le QR Code présent sur cette même affiche pour avoir accès à un plan interactif (également disponible sur le site de la ville) ou se rendre à la halle Roublot. « Pour la première fois, la halle sera ouverte pendant toute la durée de l'évènement. Elle en constituera même le point central : à la fois lieu d'information et d'exposition, elle accueillera le vernissage ainsi qu'une sélection d'œuvres d'artistes participant à la manifestation ». / Seb.S.

**Entrez c'est ouvert : 14 et 15/05 de 11h à 20h.**

**Vernissage le 13/05, 18h30, halle Roublot.**

**Renseignements : culture.fontenay.fr**

## Voir la musique

**MÉDIATHÈQUE.** « Bruno Liance est un artiste à la palette très large. Nous avons fait le choix, avec lui, du fil conducteur de la musique en se basant, notamment, sur son album jeunesse consacré à Nina Simone », présente Pauline Dubus, responsable du secteur de l'Action culturelle de la médiathèque. Du 13 mai au 8 juin, le lieu accueillera une exposition consacrée à l'illustrateur de La Fonderie. De Thelonious Monk à Sun Ra en passant par Oum Kalthoum et Nina Simone, son crayon est souvent guidé par les plus grandes peintures en faisant voir la musique. « Nous avons envie de faire découvrir son univers, son style à la fois particulier, minutieux et très parlant. Nous présenterons une cinquantaine de dessins, dont certains inédits ou en avant-première. » L'artiste sera présent, pour une rencontre avec le public, lors du vernissage programmé le 14 mai. Et, pour prolonger l'expérience, il prendra part à deux ateliers créatifs (en plus des séances scolaires) dont un « concert dessiné » le 21/05 que l'on nous promet d'anthologie. / Seb.S



**Exposition : 13/05 au 08/06 ; vernissage : 14/05, de 14h à 17h. Ateliers, dès 8 ans, sur inscription : 01 49 74 79 60.**  
**Renseignements : mediatheque.fontenay.fr**

**13 au 15/05**

**Le Kosmos**

**Made in Japan**

C'est un week-end riche en émotions que proposera Le Kosmos du 13 au 15 mai. Direction le pays du soleil levant pour découvrir sept films ! De l'animation (avec le cultissime *Voyage de Chihiro* à l'occasion de son 20<sup>e</sup> anniversaire) au cinéma de répertoire ou d'actualité, il y en aura pour tous les goûts et tous les âges ! « Nous consacrerons notamment une rétrospective à Kinuyo Tanaka, l'une des premières femmes réalisatrices du Japon, présente Katel Midavaine, responsable du cinéma municipal. Nous aurons également une avant-première avec *La Famille Asada*, qui sera accompagnée d'un apéritif d'inspiration nipponne. » En plus des projections de nombreux moments de convivialité seront au rendez-vous comme des rencontres, un petit-déj ou, encore, deux ateliers. L'un aura pour thème le Vjing (une sorte de DJ des images) et l'autre le Koinobori (des cerfs-volants en forme de carpes).

**Ateliers : gratuits sur réservation au 01 71 33 57 00.**

**Projections : tarifs habituels.**

**Samedi 21/05. 18h - Théâtre Halle Roublot**  
**Vent debout**

Eona est une petite fille vivant avec son grand-père dans un pays où tout est blanc et où tout est silencieux. Pas un bruit si ce n'est celui du vent, menaçant. Mais, un jour, elle fait une étrange découverte. Dès 7 ans.

**Vendredi 20/05. 20h45**  
**Musiques au comptoir**  
**Ô Brigitte!**

De Brigitte Fontaine, on ne connaît souvent que les apparitions médiatiques pour le moins lunaires. Pourtant, au-delà du personnage, se trouve une artiste, autrice, qui a traversé les décennies, à contre-courant de toutes les modes. Pour redécouvrir ses textes, le groupe Les Musiques à Ouïr, revient au Comptoir et propose une réinterprétation toute en fougue et inventivité. Huit chanteurs et musiciens sont ainsi réunis pour faire entendre toutes ses influences qu'elles soient musicales ou littéraires (Rimbaud, Verlaine, Mahmoud Darwich).



## FOOTBALL

Au stade André-Laurent, tous les mercredis aprèm' à partir de 16h30, les filles de l'USF foot occupent le terrain.

# Les filles contre-attaquent

Le football féminin se structure à l'USF selon le principe maison : le théorème de la pyramide. Les résultats suivent : l'équipe U13 A, 2<sup>e</sup> des finales départementales, s'est qualifiée pour le tableau suivant au niveau régional...

**Au stade André-Laurent, tous les mercredis aprèm' à partir de 16h30, les filles de l'USF foot occupent le terrain.** Tout le terrain. Depuis la création d'une équipe U11 il y a 4 ans, les choses ont bougé. Ibrahim Damaré, responsable du foot au féminin au sein de la maison jaune et bleue, en rend compte en chiffres : « Nous avons aujourd'hui 67 joueuses réparties dans une équipe U11, deux U13 et une U15. Seules deux petites évoluent chez nos U6 et U7, en mixité avec les garçons. » Un développement en champignon, à peine embarrassé par la pandémie et ses mises à jour au microbe Omicron. Et ce n'est pas fini, IB, comme on surnomme ce défenseur de l'équipe fanion, d'ajouter : « Le prochain pas, c'est la création d'une

team U18, puis d'un groupe senior dans les deux ou trois ans, éventuellement connecté à notre équipe de mamans. » Le foot féminin a pris plus que ses marques à l'USF. Et les résultats commencent à tomber.

## En formation

Pour l'heure, on parle toujours de foot à huit. « Les compétitions, on ze, débutent en U15 chez les filles. On pense à inscrire une équipe la saison prochaine. Nous sommes actuellement toujours en mode formation. On ne brûle pas les étapes. Nous avons qualifié trois de nos filles à des tours de qualification à Clairefontaine. Nous étions le club du département à présenter le plus de filles. Une petite fierté... » À un bout

du terrain, Emmanuel Attoubey fait travailler les moins de 11 ans, Philomène, Iris, Sibylle et toutes leurs copines dans un jeu de passes en triangle. De l'autre côté du pré synthétique, Sylla Jalloh, coach des U13 fait de même. Un entraînement standardisé pour travailler l'intégration technique contrôle/passe, et tactique, car après un appui en une/deux sur une coéquipière, ça passe en profondeur à l'aile avant que ça ne se rue sur le but en appel et contre-appel. Les U15, elles, se régaleront dans un « carré magique » à deux ballons, un jeu de passe et suis concocté par IB. À propos de ses filles, il confie : « Chez elles, l'atmosphère est tranquille. C'est une bouffée de fraîcheur car elles sont uniquement là pour le plaisir du jeu. Elles viennent pour apprendre, elles sont attentives et concentrées, et l'ambiance est conviviale. Il y a moins d'individualisme que chez les garçons. C'est un retour au fondamental du foot : le collectif. Les filles cherchent d'abord à jouer ensemble... »

À quelques mètres de là, Sylla donne de la voix sur ses girls, arrivées 2<sup>e</sup>

du tournoi départemental disputé au Tiec à la fin du mois de mars. Il revient sur leur perf' : « Elles ont terminé la journée invaincues avec trois victoires et deux nuls. C'est un groupe qui bosse. Certaines, je les entraîne depuis 4 ans. C'est mes bébés... Je suis fier d'elles. » Souryane, 11 ans, des Larris, qui mange ses deux entraînements hebdomadaires avec ses copines, plus deux avec les garçons car elle rêve de marcher dans les traces de crampons de Mayline Mendy, d'exulter : « On n'y croyait pas ! C'est la première fois que ça arrive au club ! On va y aller pour gagner ! » Du foot de filles, elle dit : « J'avais testé plein de sports mais je ne terminais jamais la saison. Le foot, j'ai adoré direct. J'aime manier le ballon, dribler... Et mon équipe ! » L'une des plus anciennes à la section, sa coéquipière en U13 A, Clémence, d'abonder : « Je joue à l'USF depuis six ans. Au début j'étais avec les garçons mais j'ai vite préféré évoluer avec les filles. Je suis toujours impatiente de retrouver mes copines sur le terrain. » / Christophe Jouan

# Sarah et Jolan, le carton plein

**DANSE SUR GLACE.** Sarah Marcilly-Vasquez et Jolan Engel auront fait tout sauf tapisserie cette saison. À chacune de leurs sorties, les dance-floor givrés auront pris feu sous les lames de leurs patins ! Les deux jeunes pousses de l'USF de 13 et 14 ans ont juste réalisé la saison parfaite : neuf compétitions, neuf victoires ! La dernière en date, fin mars à Brest, ni plus ni moins que le titre de champions de France minimes ! Au bord de la glace de Vitry-sur-Seine, l'un des refuges du petit couple durant la fonte pour chantier de la patinoire de Fontenay, Antoine Charrier et Julia Lambert, leurs entraîneurs, savourent : « Ce titre consacre leur saison. Sarah et Jolan ont démontré leur investissement sans faille, au cours d'une saison galère, où les entraînements ont été écartelés entre Bercy, Champigny et Vitry. Outre leurs victoires en Hongrie puis en Italie, ils ont dominé l'échelon national en remportant les 4 manches du trophée de France et les championnats de France. » De bon aloi, alors que le petit couple, à l'unisson depuis 2018, passera novice la saison prochaine. « C'est une période cruciale qui va se jouer : la puberté. Sarah et Jolan grandissent bien ensemble. La pandémie et l'exil d'Allende les ont soudés plus que jamais. » Retour au temps du twizzle après l'autre : « Nous choisissons ce soir les musiques de leurs nouveaux programmes... » Sarah et Jolan vont danser tout l'été ; pour eux, c'est un travail de fourmi qui recommence... /CJ



## Les plumes dans la peau

**BADMINTON.** Ce n'est pas passé loin pour Élise Nyala, associée à une joueuse du comité 92, en finale de la région Île-de-France du double-dame. 21/14 dans le premier set, pour deux sets suivants perdus sur le fil, ultra serrés comme un espresso : 19 à 21. « C'était archi serré, donc je suis archi

déçue, confiait la cadette 1ère année, de retour à l'entraînement. J'ai raté la qualification aux championnats de France d'un cheveu. » D'une plume. N'en reste pas moins que Loïc Meuriot, son entraîneur, est plus que satisfait des performances d'Élise. « Je l'entraîne depuis qu'elle est poussine. Je suis fier de sa progression. Elle est la fille du Président ! Elle pratique depuis toujours. C'est une bosseuse, qui s'entraîne trois fois par semaine car elle vient régulièrement bader lors du créneau libre avec les adultes de la section. Son point fort, c'est sa qualité de frappe fond de court. Elle peut tuer l'échange n'importe quand d'un amorti, d'un piqué, d'un smash. Elle doit encore progresser sur son jeu de mi-court. » Dans le département, elle n'a pas vraiment de concurrence. Elle aligne déjà cinq titres à ce niveau. Cette saison, Élise, qui fêtera ses 15 ans en juin prochain, a été de l'aventure épique de l'équipe première en pré-régional, soldée par huit victoires en huit matchs. Rendez-vous l'année prochaine en R3. /CJ



### Jiu-jitsu brésilien Tidjy 4<sup>e</sup> aux mondiaux

Tidjy Damerval, élève studieux de la Team Spirit, était en lice à la fin du mois de mars aux championnats du monde de l'United World Wrestling à Budapest. Médaillé de bronze en 2018 lors de sa première participation chez les juniors, Tidjy a échoué d'un fil au pied du podium chez les grands, pour sa première participation au tournoi senior, après 4 combats victorieux.

### Short-track On fait le bilan

Éva Grenouilloux a décroché une médaille de bronze sur la distance du 1500 m lors du Festival Olympique de la jeunesse européenne d'hiver 2022, qui s'est joué récemment à Vuokatti en Finlande. Autre belle performance, sa 4<sup>e</sup> place en finale du 500 m. De son côté Gwendoline Daudet participait du 8 au 10 avril aux championnats du monde à Montréal. Elle termine notamment à une belle 18<sup>e</sup> place sur 1000 m (1/4 de finale). Par ailleurs, sept patineurs de l'USF étaient en lice lors des championnats de France juniors à Belfort. Éva est sacrée championne de France chez les juniors B (elle est en or sur 1500 et 1000 m). Quant à Léonie, elle est vice-championne de France Junior E, avec trois médailles d'argent. En relais mixte, l'USF est vice-championne de France. La section se classe 4<sup>e</sup> au classement général.

### Tennis de table Tous en D1

Les championnats départementaux de jeunes se profilent et les Fontenaysiens de l'USF font tout pour être en pôle. Après cinq journées de championnat de brassage, les cadets sont montés en D1, les minimes ont assuré leur maintien au plus haut niveau départemental et c'est aussi bien parti pour l'équipe des poussins et l'équipe 1 des benjamins. Le brassage compte 7 journées, puis les équipes de D1 et de D2 s'affronteront, et ainsi de suite jusqu'à la D8.

Nolan Johnston, jeune pongiste de 10 ans de l'USF, a enchaîné trois tournois probants : deux à l'international avec le maillot de France sur le dos, les tournois WTT youth contenter de Spa/Belgique et de Metz, lors desquels il a à chaque fois décroché le bronze, puis le championnat de France inter-régions par équipe, qu'il a gagné pour l'Île-de-France.

### GRUPE AVEC VOUS POUR FONTENAY

#### Merci David!



Investi depuis longtemps à Fontenay et élu dans notre équipe depuis mars 2014 David Guyot a démissionné de ses fonctions de conseiller municipal le 30 mars dernier. Nous tenions à le remercier pour ces huit années riches d'échanges et de partage mais aussi saluer son engagement au service de tous les Fontenaysiens, son sens de l'intérêt général, son humanisme et sa combativité.

A n'en pas douter, il va nous manquer dans cette assemblée municipale au sein de laquelle il a toujours su défendre nos idées pour une société plus juste et plus humaine. Nous tenons à lui témoigner tout notre soutien dans les combats qu'il a su mener au cours de ces dernières années et lui souhaitons le meilleur pour la suite tout en sachant qu'il sera toujours, d'une façon ou d'une autre, engagé pour et au service de sa ville, Fontenay.

#### Bienvenue à Mohamed Targui



Suite à la démission de Gildas Lecoq, Mohamed Targui rejoint notre groupe. Installé à Fontenay-sous-Bois dans le quartier Jean Zay depuis ses plus jeunes années, Mohamed est une figure incontournable de ce quartier. Particulièrement engagé pour les jeunes de ce quartier, il est dirigeant d'un club sportif fontenaysien. Cadre dans le secteur privé, il a à cœur de défendre les intérêts des différents quartiers du Val

et de montrer, tout particulièrement aux jeunes que de nouveaux horizons sont possibles.

#### Agenda d'Accessibilité Programmée (Ad'Ap): des retards dans la mise en œuvre inadmissibles!

Lors du dernier Conseil municipal du 14 avril dernier, la majorité municipale a présenté une délibération, hélas votée à la majorité, venant, une nouvelle fois, décaler le programme de mise en œuvre de l'Agenda d'Accessibilité de notre ville qui avait été approuvée en septembre 2015. Il prévoyait la réalisation de la mise en accessibilité de tous les établissements recavant du public de notre commune sur 9 ans, avec 2024 pour dernière année. Nous avons déjà déploré lors du vote initial dans le précédent mandat que plus de 50% des crédits soient affectés en 2023 et 2024. Si nous comprenons que des décalages soient intervenus en raison de la crise sanitaire, la phase 2 qui aurait dû s'achever en 2022 ne le sera qu'en 2025 et la phase 3, la plus importante, n'est quant à elle pas du tout planifiée. Il est même précisé que « la complexité des sites fait que la plupart des travaux seront intégrés dans des opérations plus larges de réhabilitation des bâtiments ». La majorité municipale assume donc que le droit à l'accessibilité à Fontenay n'est pas une priorité! Cette position est pour notre groupe inadmissible et nous soutiendrons nos concitoyens en situation de handicap pour que les échéances initiales d'une accessibilité totale de notre ville en 2024 soient respectées.

Vos élus du groupe « Avec Vous pour Fontenay » :  
Clémentine AMSELLEM-SIMMONET, Brigitte CHAMBRE-MARTIN,  
Christophe MATTHIEU, Mohamed TARGUI, Lionel BERTRAND

Pour nous joindre: prénom.nom@fontenay-sous-bois.fr

### GRUPE ENSEMBLE AUTREMENT

#### UN PRÉSIDENT DÉMOCRATIQUEMENT ÉLU

Nous sommes très nombreux à avoir accueilli avec soulagement la victoire d'Emmanuel Macron, ce dimanche 24 avril.

Le président Macron a été réélu. Il aura réussi là où tous ses prédécesseurs ont échoué. Placé par tous les Français largement en tête du 1er tour de l'élection présidentielle, et donc qualifié au second tour malgré l'opposition de toutes les forces politiques du pays, c'est un succès et une forme de reconnaissance de son bilan, de sa capacité à être aux commandes lors de crises majeures, de sa vision européenne et de son projet pour notre pays.

Dans le Val-de-Marne, 29% des électeurs ont souhaité placer Emmanuel Macron au second tour de scrutin.

A Fontenay-sous-Bois, 28% des électeurs ont voté pour le Président au 1er tour et ont contribué à son élection avec près de 80% des voix au second tour.

Malgré ces chiffres, ce dimanche soir a donné lieu à des scènes étranges, lors des proclamations de résultat de l'élection présidentielle. Au plan national il n'aura fallu que quelques minutes par exemple à Marine Le Pen pour parler de « victoire éclatante » alors qu'elle venait de perdre. Il n'aura fallu que quelques minutes également pour que certains remettent en cause la légitimité de cette élection. Et, à Fontenay, qu'on explique qu'Emmanuel Macron est seul responsable du score élevé de Marine Le Pen.

Quel drôle de rapport à la vérité. Qu'on le regrette ou pas, rien ne justifie de minimiser le résultat démocratique d'un scrutin. Nous sommes dans une dynamique populiste mondiale qu'il conviendrait d'analyser avec vérité et discernement si on veut la combattre.

Et nous voulons la combattre de toutes nos forces.

Le contexte de cette élection est particulier et terrible.

Il nous oblige. Il oblige le Président à amplifier encore plus son action sur les questions sociales et environnementales. Il oblige également à travailler au plus vite sur le renouvellement des institutions, car il est grave que, malgré les crises économiques, sociales et géo-politiques provoquées notamment par la guerre en Ukraine, 28% de nos concitoyens aient décidé de s'abstenir de voter.

L'évolution de la vie démocratique est un projet majeur du quinquennat qui s'ouvre.

C'est un des grands chantiers voulu par Emmanuel Macron.

Nous le porterons haut ici.

Chantal Cazals, Isabelle Bayol, Patrice Bédouret, Faiza Indja

chantal.cazals@fontenay-sous-bois.fr  
isabelle.bayol@fontenay-sous-bois.fr  
patrice.bedouret@fontenay-sous-bois.fr  
faiza.indja@fontenay-sous-bois.fr



## GROUPES DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

### GRUPE LES ÉCOLOGISTES

#### Et maintenant ?

Emmanuel Macron a été réélu Président de la République.

Grâce, en partie, aux voix de la gauche et des écologistes. Nous avons une nouvelle fois dû faire barrage à l'extrême droite. Un choix douloureux, par défaut, sans quitus ni soutien. Certains.es n'ont pas voulu.

Ne cédon pas au soulagement. Jamais l'extrême droite n'a fait autant de voix au 2<sup>e</sup> comme au 1<sup>er</sup> tour.

Nous réaffirmons que l'extrême droite fasciste, raciste, antisémite, islamophobe, xénophobe, sexiste, homophobe, anti-républicaine... est notre ennemi. Dans notre ville son score est contenu à 20,3 %.

Macron reste notre adversaire.

Nous combattons sa politique autoritaire « verticale » au service des lobbies et des plus riches.

Face à Macron, nous devons combattre une nouvelle contre-réforme repoussant encore l'âge de la retraite. L'heure doit être à la réduction du temps de travail contraint (sur la semaine, le mois et la

vie) et au partage des richesses.

La crise sanitaire a montré l'importance des métiers de soignant.es, de l'éducation, des métiers pénibles non télé-travaillables, plutôt que ceux des financiers.

Luttons pour renverser les hiérarchies et les priorités sociales en matière de salaires et de conditions de travail.

Luttons pour le renforcement des services publics et des politiques de solidarité. Luttons pour une égalité réelle et concrète des droits femmes et hommes, français.es et étranger.ère.s, pauvres et riches... et contre toutes les discriminations.

Face à l'inaction climatique imposons des politiques de transition écologique et le maintien de la biodiversité. Il en va de la sauvegarde de notre Planète.

Nous, élu.es écologistes de Fontenay-sous-Bois y travaillons chaque jour.

Après la déception du premier tour dont nous mesurons aussi les responsabilités à gauche, nous espérons l'union et la solidarité pour les législatives.

Les élu.e.s Les Écologistes

### GRUPE GÉNÉRATION.S

TEXTE NON PARVENU

### FONTENAY EN COMMUN

COMMUNISTES,  
CITOYEN.NE.S,  
ENSEMBLE!



#### Un budget 2022 de solidarité et d'humanité

Face à l'augmentation des prix de l'énergie, la municipalité fait un choix fort et offensif, celui de créer un chèque énergie de 150€ pour les plus démunis et un fonds d'aide d'un million d'euros pour accompagner les copropriétaires et participer à la rénovation des bâtiments. Ces ménages des classes moyennes, voire pauvres, essaient de s'en sortir face à des factures et des compteurs qui explosent. Notre rôle est de les protéger et nous sommes fiers de pouvoir proposer cette action. Afin de compenser les baisses de dotations de l'État et face à l'inflation, la part communale de la taxe foncière sur le bâti augmentera de 4% quand celle sur le foncier non

bâti sera gelée. Face à la précarité grandissante et à la nécessité de préserver un service public de qualité, ce budget se veut un bouclier social pour le plus grand nombre. Il prépare également l'avenir sans renier l'action de la municipalité en matière d'éducation, de culture, d'accès aux droits, d'amélioration du cadre de vie. Le nouveau centre municipal de santé et le théâtre sont en chantier. La nouvelle médiathèque verra bientôt le jour et les études pour une nouvelle école à l'Ouest sont lancées. La transition écologique, la grande oubliée de ce quinquennat, continuera d'être au cœur de nos préoccupations avec notamment l'agrandissement du parc des Carrières et la bataille pour obtenir le tramway et les métros 1 et 15. À Fontenay, malgré les crises, nous nous engageons à proposer un service public de qualité. Merci à celles et ceux qui font la grandeur de notre service public local : les agents territoriaux. Avec ce budget, nous réaffirmons les valeurs de notre ville, celle de la solidarité, l'humanité et l'écologie.

Les élu.e.s du groupe Fontenay en Commun

elu.e.s.fontenayencommun@gmail.com

### GRUPE FRANCE INSOUMISE



#### Rejoignez l'assemblée de l'Union populaire !

Nous remercions les 8941 Fontenaysien.nes qui se sont déplacé.es aux urnes pour déposer un bulletin de vote du candidat de l'Union populaire Jean-Luc Mélenchon au 1er tour de l'élection présidentielle. Nous remercions celles et ceux qui l'ont placé en tête en Île-de-France et à un niveau inégalé pour une force de gauche sous sa seule bannière à Fontenay-sous-Bois ces dernières années, à plus de 8 points du résultat de 2017.

Ces très bons résultats nous engagent à poursuivre le combat politique. L'Union Populaire est devenue la première force politique d'opposition à l'ultra-libéralisme et à l'extrême-droite, en France comme dans le Val-de-Marne. Afin de continuer le travail politique engagé depuis des mois, une première assemblée de l'Union Populaire réunissant plus de 80 per-

sonnes s'est constituée à l'échelle de notre circonscription. Sur le modèle du Parlement de l'Union Populaire, cette assemblée a vocation à réunir militant.e.s et citoyen.n.e.s souhaitant s'engager à l'échelle locale pour construire les luttes de demain. Au terme de cette réunion, nous avons collectivement défini les objectifs que nous voulions donner à cette assemblée et fixé un premier calendrier d'actions pour les semaines à venir.

Lors de l'élection présidentielle, la stratégie de l'Union Populaire a montré son efficacité. Nous mettons en partage avec les autres forces de gauche et écologistes de la circonscription cette stratégie et notre programme qui a été porté en tête. Discutons ensemble, construisons un front populaire avec les organisations syndicales, les associations et les citoyen.n.e.s. Nous disons bienvenue à celles et ceux qui veulent nous rejoindre sur la base d'un programme et, pourquoi pas, élire Jean-Luc Mélenchon 1er ministre en juin prochain.

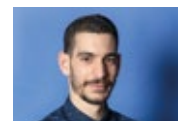
- Nous contacter : [contact@fontenayinsoumise.fr](mailto:contact@fontenayinsoumise.fr)
- Nous suivre : [fontenayinsoumise.fr](https://fontenayinsoumise.fr)

### GRUPE FONTENAY CITOYEN

#### BIS REPETITA

On prend les mêmes et on recommence. **Tout se déroule comme prévu.** Faire monter l'extrême droite pendant 5 ans en faisant vivre médiatiquement et en s'appropriant les théories de ces derniers. Crier au loup et se faire élire sans faire campagne ou même débattre avec les candidats.

Nous **enfonçons des portes ouvertes** si nous parlions du danger de l'extrême droite ou du fait - et sans mauvais jeu de mots - d'avoir évité le pire, rectifier le tir. Idem si nous parlons de la masse qui ne s'est pas rendu aux urnes ou de celle qui s'y est rendu pour **dire NON**. Dire que nous resterons mobilisés pendant 5 ans contre le projet macroniste de **destruction de notre modèle de protection et de cohésion sociale**. Nous laissons cela aux chroniqueurs des plateaux télé et autres commentateurs politiques. Emmanuel Macron nous a démontré sa **capacité d'adaptation**. Il devra répondre aux 13 millions de français qui ont voté Le Pen. Dans son précédent quinquennat il avait déjà réussi à



Lachelache Nassim  
6<sup>e</sup> adjoint délégué à la Santé et à l'Accès aux soins



Larabi Nacera  
Conseillère municipale déléguée à la Médecine douce

convaincre une frange en nommant au gouvernement des personnalités qui, **sous leurs masques** ont appliqué un programme d'exclusion, de replis sur soi et pire encore de stigmatisation des minorités.

Les noms de ministres qui circulent à l'heure actuelle ne sont pas plus rassurant puisqu'il irait encore **plus loin que le précédent quinquennat**, résultats électoraux obligent, tout en maintenant racistes et islamophobes dans son équipe.

« *Tel est pris qui croyait prendre, on rencontre sa destinée souvent par les chemins qu'on prend pour l'éviter.* »

### GRUPE SOCIALISTE



#### Un souffle démocratique salubre

Winston Churchill affirmait : « La démocratie est le pire des régimes à l'exception de tous les autres. » En France, elle fonctionne bien au niveau national et les lois de décentralisation qui ont créé les conseils généraux et les conseils régionaux ont fait évoluer la démocratie locale. Au sommet du système démocratique se trouve le Président de la République. Le parlement, composé de l'Assemblée nationale et du Sénat qui interagissent dans une symbiose républicaine, est la clef de voûte de notre système démocratique. Concernant les collectivités territoriales, la commune reste le pilier le plus solide de la démocratie de proximité.

En réalité, il faudrait un second souffle puissant pour réactiver notre démocratie et surtout la rendre plus équitable. Elle n'est pas assez représentative des forces politiques en présence et une

dose de proportionnelle à défaut d'une proportionnelle intégrale la décrisperait. Les citoyens se sentiraient mieux représentés. De même, le dialogue et la concertation avec les citoyens devraient être facilités et il devrait leur être permis de donner leur avis sur des grandes questions comme l'ont fait les citoyens de la convention citoyenne sur le climat (sans être totalement satisfaits). L'usage de référendums d'initiative populaire, comme l'ont réclamé les Gilets jaunes est également une piste à exploiter. Sans cette démocratie participative, « la République française indivisible, laïque, démocratique et sociale » sera de plus en plus en danger face aux idées fascistes qui pourraient faire émerger un pouvoir totalitaire.

Avec ses conseils citoyens et son budget participatif, la municipalité permet à tous les Fontenaysiens de s'exprimer ou de faire financer un projet d'intérêt général. Elle met en place également des solidarités, des projets et des actes qui favorisent la cohésion sociale et le bien vivre ensemble. Les meilleures armes contre l'extrême-droite.

Louis Mohamed SEYE,

Adjoint au maire délégué à la Politique de la ville

Anne-Marie MAFFRE,

Conseillère municipale déléguée à la Citoyenneté et à l'inclusion des personnes en situation de handicap

### Pharmacies de garde

Les horaires des pharmacies étant variables, nous vous recommandons d'appeler avant de vous déplacer.

► **Dimanche 8 mai, pharmacie Taverna Delset, 18, rue du cdt Jean-Duhail (tél. : 01 48 75 41 84).**

► **Dimanche 15 mai, pharmacie Sebbag, 2, place du général de Gaulle (tél. : 01 48 76 75 83).**

Un site et une application mobile sont à la disposition des Fontenaysiens.

MonPharmacien est une application mobile doublée d'un site Internet : [www.monpharmacien-idf.fr](http://www.monpharmacien-idf.fr) qui fournit l'information officielle sur les pharmacies ouvertes en Île-de-France, notamment les pharmacies de garde les dimanches, les jours fériés et la nuit.

### Service d'accueil médical initial (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI (70, rue de Fontenay, à Vincennes).

### Hôtel de ville et Aile Est

4, esplanade Louis-Bayeurt - 94125 Fontenay cedex. Tél. : 01 49 74 74 74.

**Services Techniques et Urbanisme** 6, rue de l'Ancienne-Mairie. Tél. : 01 49 74 76 00.

Les horaires d'ouverture au public sont désormais : lundi, mercredi, jeudi et vendredi : 8h30-12h / 13h30-17h. Mardi et samedi : 8h30-12h. CCAS : du lundi au vendredi de 8h30 à 11h45 et de 13h30 à 16h45. L'accueil du CCAS est fermé les MARDIS après-midi. **Service logement :** lundi, mercredi, vendredi : 8h30-12h / 13h30-17h : accueil du public, accueil téléphonique. Mardi et jeudi matin uniquement : 8h30-12h : accueil du public, accueil téléphonique. Samedi matin : 8h30-12h dans les locaux de l'aile Est, accueil du public. Le service logement n'accueille pas de public les MARDIS et JEUDIS après-midi.

### Distribution du journal municipal

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique », [www.fontenay.fr](http://www.fontenay.fr)

### Numéros d'urgence

**Le 15 :** SAMU, urgences médicales ; **le 17 :** intervention de police ; **le 18 :** les pompiers ; **le 112 :** numéro des urgences sécuritaires, de secours aux personnes ou médical, accessible dans toute l'Union européenne ; **le 114 :** réception et orientation des personnes malentendantes vers les autres numéros d'urgence ; **le 115 :** urgence sociale (SAMU social) ; **le 116 000 :** urgence sociale (enfants disparus) ; **le 119 :** urgence sociale (enfance maltraitée) ; site créé par l'association Nighline France regroupant des conseils ainsi que de nombreuses ressources et aides possibles : [soutien-etudiant.info](http://soutien-etudiant.info) ; Cellule d'aide psychologique Covid-19 (gratuit, 24h/24, 7j/7) : **0 800 130 000** ; Fil santé jeunes (gratuit, 7j/7 de 9h à 23h) : **0 800 235 236** ; Suicide Écoute (7j/7, 24h/24) : **01 45 39 40 00** ; Permanence psychologique personnes LGBT : **01 42 74 16 02** ; CMS : **01 49 74 76 56** ; CMP : **01 48 76 47 45/47** ; Maison de la prévention/Point Écoute Jeunes : **01 48 75 94 79** ; Restos du cœur (2, rue Alfred de Musset) : **01 48 76 73 02** ; femmes victimes de violences : **3919**

### Accueil et accompagnement solidaire des étrangers à Fontenay

#### VOS DÉMARCHES À LA SOUS-PRÉFECTURE DE NOGENT-SUR-MARNE

• **Renouvellement de titre de séjour**  
Vérifiez sur le site de la sous-préfecture si votre demande doit se faire par Internet ou par courrier. La plupart des demandes de renouvellement doivent être faites au moins deux mois avant la date d'expiration du titre de séjour par courrier recommandé avec accusé de réception. N'envoyez que des photocopies, gardez les originaux. Indiquez votre numéro de portable et adresse mail.

Sous-préfecture de Nogent-sur-Marne, service étrangers, 4, avenue de Lattre de Tassigny, 94735 Nogent-sur-Marne Cedex.

Vous pouvez demander des renseignements par mail en précisant votre numéro national étranger (à 10 chiffres à droite de votre carte ou en haut du récépissé), votre mail et votre numéro de téléphone portable à : [sp-nogent-etrangeurs@val-de-marne.gouv.fr](mailto:sp-nogent-etrangeurs@val-de-marne.gouv.fr)

#### • Première demande de titre de séjour

Il est préférable de vous renseigner avant toute démarche afin de ne pas faire d'erreur (voir les coordonnées des permanences juridiques dans le livret « Vos droits sociaux à Fontenay »).

#### VOS DÉMARCHES À LA PRÉFECTURE DE CRÉTEIL

Attention, si vous souhaitez demander la nationalité française par décret, vous devez déposer directement votre demande en ligne sur : <https://administration-etrangers-en-france.interieur.gouv.fr>

**Si vous rencontrez un problème pour constituer votre dossier ou autre, vous pouvez contacter des associations telles que Fontenay Diversité-RESF et l'ASSOUEVAM au 06 70 96 44 09 ou le Service Accueil et Accompagnement Solidaire des étrangers de la mairie au 01 49 74 77 91.**

### ÉTAT CIVIL

Attention ! La liste de l'état civil est transmise par la direction de la Population au journal. Pour tout renseignement il faut s'adresser au service État civil au 0149747437 / 5754 ou [etat-civil@fontenay-sous-bois.fr](mailto:etat-civil@fontenay-sous-bois.fr)

### NAISSANCES

BAYSAN DEPEND Hugo ;  
CLOSSON DANOS Éléa ;  
DE CARVALHO BRITO PETIT Noé ;  
DIÉBOLT Léa ;  
GONZALEZ Luna ;  
HOCQUELOUX Elinor ;  
KONAN Yasmine ;  
NIANG Hamadi ;  
PARTARRIEU Juliette.

### MARIAGES / PACS

BLAHUTA Oksana et KONE Suma ;  
CALVARY Ghislaine et DELAFOSSE Guillaume ;  
ÇIKI Haticé et ZORLU Salim-Samet ;  
FISCHER Judit et BAJCSAY Kristof ;  
LATAMENE Fatima et BOUBEKEUR Rabah ;  
MAIRE Sarah-Evangeline HAJAJÛ Slim.

### DÉCÈS

ADNET Denise 91 ans ;  
ALLAVENA Marcel 91 ans ;  
AMOYAL Phraïm 93 ans ;  
BISDORFF Léone 88 ans ;  
BOUDJATAT Mohammed 92 ans ;  
CHAUTEMPS Patrick 63 ans ;  
COUËDRO Pascal 62 ans ;  
DADOUN Albert 81 ans ;  
EL KHOLTI Hedi 86 ans ;  
FAVRE-BULLE Micheline 83 ans ;  
FLORIOT Hélène 68 ans ;  
IGALLA ONDENOT Joseph 91 ans ;  
JALLAS Alain 92 ans ;  
KONGI Chris 31 ans ;  
LAMBERT Bernadette 93 ans ;  
LEIDERVAGER Hélène 88 ans ;  
LORION Maryse 57 ans ;  
MARCHAIS Bernard 78 ans ;  
MORANGE Joël 73 ans ;  
NAVARRO Danièle 83 ans ;  
PANEPINTO Armand 77 ans ;  
PIERRE Thierry 54 ans ;  
RIVAILLE Nicole 85 ans ;  
ROQUES Claude 92 ans ;  
SVACHA Gisèle 96 ans ;  
VIÉNOT Monique 94 ans ;  
ZAROUAL Mohammed 66 ans.



**FESTIVAL UN PASSÉ TROP PRÉSENT 2022**

**XVII ème Édition - 94 FONTENAY-SOUS-BOIS FR**

# **COMMÉMORATION de l'ABOLITION de l'ESCLAVAGE et des TRAITES NÉGRIÈRES**

**La reine Nanny**  
(1686 Ghana - 1733 Jamaïque)  
Est une héroïne nationale  
jamaïcaine, figure emblématique  
de la résistance antiesclavagiste  
au XVIIIe siècle.



**9 mai, 20h30 - Projection, " La couleur de l'amour "**  
Cinéma Le Kosmos

**10 mai, 18h30 - Cérémonie Officielle**  
Parc de l'Hôtel de Ville

**21 mai, 14h - Conférence, " l'Esclavage en Afrique  
de l'ouest " par l'ONG CCES**  
Maison du Citoyen

**22 mai, 12h - Artistes et Citoyen-nes contre  
l'esclavage, Parc de l'Hôtel de Ville**

Pour vos cadeaux à Fontenay-sous-Bois

# EDEN'S

Bijoux fantaisie  
Minéraux et pierres naturelles

111, rue Dalayrac  
Du mardi au samedi de 11h à 19h

## SYNDIC DE COPROPRIÉTÉ

Au cœur du village

### OLYMPI GESTION

16 rue Notre-Dame - Fontenay-sous-Bois

01 48 73 85 75 - [contact@olympi.fr](mailto:contact@olympi.fr)

[www.olympi.fr](http://www.olympi.fr)

Envie de changer de syndic ?  
Accompagnement personnalisé

l'aide à domicile  
**ADHAP**

**BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?**  
ADHAP organise tout dans les 48h !



Travaux ménagers



Aide aux repas



Aide à la mobilisation



Assistance administrative



Accompagnement



Aide à l'hygiène

**Permanence téléphonique 7j/7, 24h/24**

Prestations effectuées sur :

Le Perreux, Alfortville, Charenton-le-Pont, Fontenay-sous-Bois,  
Joinville-le-Pont, Nogent-sur-Marne, Maison-Alfort,  
Saint-Mandé, Saint-Maurice, Vincennes



81, rue Dalayrac  
94120 FONTENAY-SOUS-BOIS

**01 55 12 10 02**  
[adhap94c@adhap.fr](mailto:adhap94c@adhap.fr)

# Reflets

COIFFURE



Mardi, Mercredi et Vendredi de 9h30 à 19h  
Jeudi de 10h30 à 20h - Samedi 8h30 à 18h30



108, rue Dalayrac - 94120 Fontenay-sous-Bois

**01 48 75 19 75**

[www.cma94.com/refletscoiffure.html](http://www.cma94.com/refletscoiffure.html)



## SERRURERIE

DE

## FONTENAY

*De Père en Fils depuis 1965*



**01 48 75 29 97**

32, avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois  
[www.serrureriedefontenay.net](http://www.serrureriedefontenay.net)