







**CLIC-CLAC Un mois** dans le rétro P. 4



**VIE DES QUARTIERS Un chantier** historique P.6



L'ACTU « Un symbole d'humanité et d'universalisme » P. 10





**GRAINES DE FONTENAY** Un parc d'envergure P. 18

**DOSSIER** 

# **RÉTROSPECTIVE 2023**

P.28

23 Sortir Histoire 27 Culture 34 Sport 38 Tribunes politiques 42 Infos pratiques 44

#### **ÀFontenay**

**RETROUVEZ-NOUS SUR:** 

www.fontenay.fr et sur les réseaux : **f** 📵 🖸 🕶 🛂

Inscrivez-vous à la lettre d'information en scannant le QR code



Édité par la ville de Fontenay-sous-Bois, service information • 40, rue de Rosny 94120 Fontenay-sous-Bois • N° ISSN: 0998-0903 • Redaction: 01 49 74 76 71. Courriel: information@fontenay-sous-bois.fr · Directeur de la publication: Jean-Philippe Gautrais · Directeur de la communication: Julien Menuel · Rédactrice en chef: Manuela Martins - Rédacteurs : Christophe Jouan, Melissa Quénel, Sebastien Sass - Ont collaboré : Frédéric Lombard, Nikos Maurice, Akina Pied - Secteur Images : Deniz Cumendur (responsable), Louna Boulay, Vincent Brochart, Matthieu Régnier - Régie publicitaire: HSP - 0155693100 - contact@hsp-publicite.fr - Conception: Pellicam - Réalisation: Médiris • Impression: Grenier 94250 Gentilly - Imprimé sur papier recyclé. Tirage: 26 000 exemplaires

#### CLIC-CLAC















#### 1 Fêtes

#### Fontenay-sous-Lumières

Le 16 décembre, le parvis de la mairie s'est transformé en village de Noël grâce, notamment, aux agents des Espaces verts. Des ateliers, des animations, quelques gourmandises et, même, la visite du bonhomme en rouge et blanc étaient au programme de ce moment féérique. Vous avez jusqu'au 15 janvier pour admirer les illuminations de Noël. Et, ce n'est pas parce qu'elles sont LED qu'elles ne sont pas très jolies!

#### 2 CCAS

#### Des fêtes solidaires

Foie gras, terrine de saumon, pâté aux truffes, magret de canard, dessert gourmand, gâteaux, café et chocolats... C'est le contenu du colis festif, prévu pour deux personnes, remis à près de 1000 retraités à l'occasion des fêtes. 930 bénéficiaires ont également eu droit à des chéquiers services à utiliser chez les commerçants affiliés pour régler les achats en habillement, alimentation, hygiène ou factures d'énergie. Plus de 1000 bons ont été distribués en décembre aux familles bénéficiaires (selon quotient familial) pour les aider dans leurs achats de fin d'année auprès de commerçants locaux.

#### 3 Cérémonie

#### Journée d'hommage aux morts pour la France

Le 5 décembre, municipalité, associations et citoyens se sont retrouvés au carré militaire du cimetière afin de rendre hommage aux morts pour la France.

#### 4 Récompense

#### Les jeunes ont de la mémoire

Le 2 décembre, une quinzaine de jeunes du SMJ ont reçu le prix de l'initiative mémorielle 2023, remis par l'Association nationale des membres de l'ordre national du mérite pour récompenser leur projet « Il était une fois la Seconde Guerre mondiale ». Dans ce cadre, ils ont également été invités, le 12 décembre, à l'Assemblée nationale pour le cycle de débats « L'Assemblée des idées ».

#### 5 Démocratie locale

#### La municipalité fait son bilan

Le 14 décembre au soir, à l'hôtel de ville, la majorité municipale a rendu compte à la population de son bilan de mi-mandat et a tracé les perspectives pour les trois ans à venir. Depuis le début de l'automne, les élus sont allés à la rencontre des Fontenaysiens et plusieurs réunions ont eu lieu chez les habitants. Si vous souhaitez être l'hôte de l'une de ces rencontres, écrivez à: maire@fontenay-sous-bois.fr







#### L'ÉDITO Jean-Philippe Gautrais

Maire de Fontenay-sous-Bois

\_

#### Bonne année 2024!

n ce début d'année 2024, permettez-moi de vous exprimer à toutes et tous, mes meilleurs vœux de bonheur, de santé, et de réussite pour vous et vos proches.

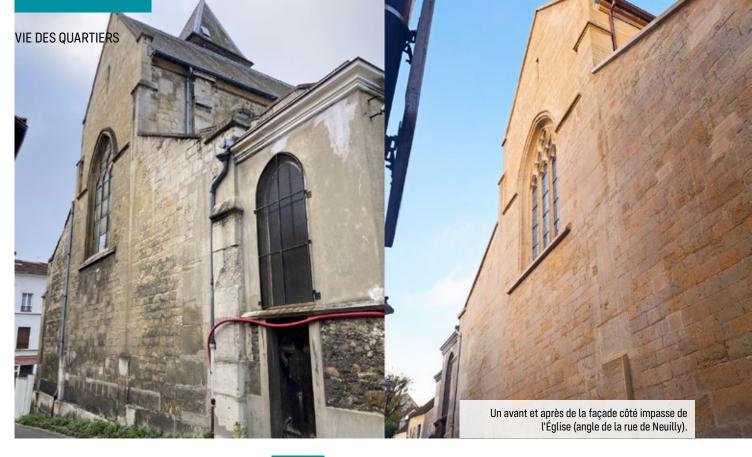
L'année qui s'achève a été marquée par de nombreuses crises nationales et internationales nous obligeant à faire preuve de résilience et d'intelligence collective.

À vos côtés, la municipalité est plus que jamais résolue à construire un avenir empreint de solidarité, de paix, et de fraternité. La diversité qui caractérise notre ville est une richesse, et nous devons la célébrer en promouvant l'harmonie et la coopération, quand tant de voix nous poussent à la division et au rejet de l'autre.

Je tiens d'ailleurs à saluer le travail des agent.es du service public qui s'investissent au quotidien pour faire de Fontenay une ville où la vie est un peu plus douce qu'ailleurs.

Je profite également de ce début d'année 2024 pour renouveler ma gratitude envers chaque habitant.e engagé.e pour l'intérêt général à Fontenay-sous-Bois: c'est bien elles.eux qui font battre le cœur de notre ville.

Puissions-nous faire de cette nouvelle année une période d'épanouissement personnel et collectif. Que la solidarité et la paix soient nos guides, et que 2024 soit une année empreinte de succès et de bonheur pour tou·te·s.



**VILLAGE** 



#### Hôtel-de-ville

#### Travaux

De début à fin janvier, **le nord de la rue de Rosny**, compris entre l'avenue Rabelais et la rue G.-Leroux, sera en travaux pour une réfection complète de la chaussée. Déviation à prévoir.



#### La Redoute

#### **Espaces verts**

En janvier, réaménagement du square Champ Isardot situé **rue Lacassagne**, à côté du chemin des Écoliers, avec changement du sol et des jeux pour enfants.

#### Travaux

Jusqu'à mi-avril, reprise des courts de tennis 4 et 5 **du stade Le-Tiec** et création d'un terrain de paddle.



#### Rigollots, Roublot, Carrières Espaces verts

Vingt-huit baliveaux (jeunes arbres) seront plantés, en janvier, au parc des Carrières.

# Un chantier historique

Les travaux de l'église St-Germain, débutés l'hiver dernier, se poursuivent... Avec quelques surprises!

our avoir une idée d'à quoi ressemblera l'église St-Germain en 2027, lorsque sa rénovation sera terminée, il suffit de passer par derrière. En effet, au niveau de la bien nommée «impasse de l'Église», les échafaudages ont été enlevés pour laisser place à une pierre plus claire, plus propre et plus sûre. « Pour faire simple, nous tournons autour du bâtiment pour le rénover au fur et à mesure, explique Paul Nguyen, responsable de la direction des Bâtiments et de l'énergie de la ville. La façade Est étant achevée, c'est le clocher qui est actuellement rénové jusqu'au printemps. Puis, ce sera au tour de la façade Sud (au niveau de la rue de Neuilly) et ainsi de suite...» À chaque étape, c'est le même processus: les pierres trop abîmées sont remplacées, les autres sont consolidées et nettoyées. Les joints en ciment (l'ennemi de la pierre!) sont remplacés par de la chaux. Les gouttières, la toiture et la charpente sont également rénovées.

«Les vitraux sont eux aussi restaurés. D'ailleurs, nous nous sommes aperçus que des vitraux au niveau de la nef avaient été inversés lors de précédents travaux. L'Esperance et la Foi personnifiées ont ainsi retrouvé leurs vêtements d'origine!»

Dans le même temps, les pinacles (éléments ornant les arcs-boutants de chaque côté de l'édifice) ont eux aussi droit à leur rénovation. «Celui de la façade Nord était le seul d'origine (les autres datant d'une restauration plus tardive). Trop abimé, il a été remplacé cet automne par une sculpture identique à celle d'origine. » Bâtie à la fin du XVIe siècle sur les fondations d'une église du XII<sup>e</sup>. Saint-Germain l'Auxerrois a donc été construite bien avant 1905 et la loi de séparation des Églises et de l'État. C'est pourquoi elle appartient à la commune qui supervise et finance en grande partie les travaux de ce bâtiment. C'est le seul de la ville à être inscrit au répertoire des monuments historiques. • Seb.S.

#### **TOUS SECTEURS**

## Priorité à la santé

ne réunion du conseil d'orientation du Contrat local de santé (CLS) aura lieu le jeudi 25/01/2024 à 13h30 à la médiathèque. Elle est ouverte aux habitants. Le conseil d'orientation du CLS rassemble toutes les structures actrices mobilisées (services municipaux, associations, institutions) dans la mise en œuvre des actions autour de la santé à Fontenay. Ce CLS a vocation à définir et encadrer les grandes priorités qui devront être travaillées sur le territoire en matière de santé, au sens large, pour les 5 prochaines années. C'est un engagement que prend la municipalité avec ses partenaires. C'est un enjeu d'autant plus important que c'est un sujet jugé prioritaire par les habitants, alors que le contexte démographique médical que nous connaissons rend la problématique particulièrement complexe pour les 10 prochaines années. Dans le cadre de cette démarche. l'année dernière a été consacrée à la réactualisation du diagnostic «santé» du territoire, et la phase d'écriture



du CLS (définition des priorités et des grands axes à travailler, rédaction de fiches actions...) est désormais lancée. Cette seconde étape est participative et s'inscrit dans le cadre d'un travail collectif, incluant une participation citoyenne.

I+1 D'INFOS: Le 25/01, 13h30, à la médiathèque. Ordre du jour : présentation du diagnostic local de santé ; un échange sur la base de ce diagnostic pour identifier les priorités du territoire en matière de santé ; la validation des axes de travail prioritaires du prochain CLS ; le lancement des groupes de travail en charge de la rédaction des fiches-action (groupes qui seront présidés par des élus selon leur délégation).



#### **IMMATRICULATION DES COPROPRIÉTÉS**

**TOUS SECTEURS.** Tout immeuble destiné à l'habitation, géré par un syndic professionnel ou non professionnel, doit faire l'objet d'une immatriculation sur le registre des copropriétés de l'ANAH au lien suivant : https://www.registre-coproprietes.gouv.fr/

La mise à jour annuelle des données des copropriétés se fait dans un délai de 2 mois après l'assemblée générale. Elle est une obligation légale du syndic.



#### Rigollots, Roublot, Carrières

#### Travaux

Conformément aux résultats du premier budget participatif, le **plateau sportif Pasteur** est en travaux depuis début décembre. L'équipement devrait être livré fin février.



#### Jean-Zay

#### **Commerces**

La recyclerie Habitudes, qui propose des vêtements de secondes mains à moindre coût, conserve sa boutique du **9**, **av. du Val-de-Fontenay** du 10 janvier jusqu'à la fin février. Horaires: du mercredi au samedi de 12h à 14h et de 15h et 18h. Renseignements: «Habitudes\_asso » sur Insta, «Habitudes.asso » sur Facebook.

#### **Espaces verts**

En janvier, fin des travaux de réaménagement de l'aire de jeux des **Olympiades.** 



#### Les Larris Commerce

Lancement des points de retrait Kelbongoo, le 25 janvier aux Larris après le lancement à Moreau-David le 14 novembre. Pour le premier retrait aux Larris, sont prévues une dégustation à partir de 16h30 (sortie d'école), un pot de l'amitié rue Aimé et Eugénie Cotton. Il est ouvert à l'ensemble des habitants et associations du quartier. Kelbongoo est une entreprise de l'économie sociale et solidaire aui travaille en circuit court (250 km à la ronde). Elle réduit au maximum les coûts de conditionnement et de distribution. Les produits sont issus de l'agriculture raisonnée ou bio. Les consommateurs peuvent commander jusqu'à la veille 11h un panier dont ils choisissent la composition sur le site: www.kelbongoo.com

# SYNDIC DE COPROPRIÉTÉ

Au cœur du village

# **OLYMPI GESTION**

16, rue Notre Dame94120 Fontenay-sous-Bois

01 48 73 85 75 contact@olympi.fr www.olympi.fr

**Envie de changer de syndic ? Accompagnement personnalisé** 



#### Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo 94120 Fontenay sous-bois

Art-travaux-habitat.fr contact@art-travaux-habitat.fr

01 53 48 17 85

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE
PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ
MAÇONNERIE - FENÊTRES - VOLETS
CARRELAGE - PEINTURE - PARQUET
SALLE DE BAIN - CUISINE







Galerie FREMEAUX 20 rue R. Giraudineau 94300 Vincennes Uniquement sur rendez-vous! Renseignements & rdv M° Enora ALIX ealix@millon.com 06 58 37 94 70





**ROUBLOT** 

#### La main verte

e geste n'était pas toujours bien assuré mais le cœur y était. Le 15 décembre après-midi c'était cours de jardinage pour les élèves de toutes les classes de Jules-Ferry. Les enfants du CP au CM2 ont planté des arbres devant leur école. Pour rappel, des travaux d'aménagement ont eu lieu l'été dernier sur l'espace de 3200 m² piétonnisé afin de le rendre plus attractif et résilient face au dérèglement climatique. Ce projet a été réalisé en concertation avec les habitants et les élèves du groupe scolaire. Au total, ce sont 24 nouveaux arbres et arbustes qui auront été plantés. En fin de journée, le maire a inauguré la nouvelle place qui désormais s'appelle Wangari Muta Maathai, du nom de celle que l'on surnomme la femme qui plantait des arbres. Le 8 octobre 2004, elle a reçu le prix Nobel de la paix à la suite de son engagement contre la déforestation du Kenya.. • MM



**JEAN-ZAY** 

## Tout augmente... Même le parc!

Actuellement, la ville travaille à un projet de « parc augmenté » pour celui des Olympiades. « Par "augmenté", nous entendons l'ouvrir et l'étendre au-delà de son périmètre, présente Naïma Béal-Rainaldy, responsable du service Espaces publics. Développer, par exemple, la pleine terre dans ses alentours, au niveau du complexe sportif et de la rue de la Mare-à-Guillaume. » Une concertation est d'ores et déjà engagée : des ateliers ont été proposés au tout public ainsi qu'aux lycéens de Picasso. « Nous sommes maintenant en phase d'études techniques pour affiner le projet et, dès le printemps, continuer les échanges avec la population. » •



# TOUS SECTEURS Espaces verts

Au cours du mois de janvier, quatorze arbres seront plantés en ville.

#### **Sapins**

Jusqu'au 30 janvier, des enclos sont disposés sur la ville pour y déposer vos sapins. Ils sont mis en place: rues du Clos d'Orléans (angle place M.-David), des Moulins (angle A.-Comte), Roublot (angle E.-Martin), G.-Leroux (sentier du bois), F.-Léger (angle Guynemer), des Alouettes (face à la crèche), parking Mot, places des Larris, allée Camus (angle M.-Gorki), square Michelet et avenue Rabelais (42 bis).

#### Centres de loisirs

Les réservations en centres de loisirs pour les vacances de février se déroulent du jusqu'au 21 janvier sur le « portail famille » du site de la ville ainsi qu'à la Caisse des écoles. Pour celles de printemps, les inscriptions ont lieu du 26 février au 17 mars. En l'absence de réservation, la participation de l'enfant se fera dans la limite des places disponibles et une majoration de 30 % sera appliquée.

Renseignements: fontenay.fr ou 01 49 74 74 09.

#### Commerce

L'enseigne OLYKOEK, boutique de donuts sucrés et salés et salon de thé vient de s'installer au **47, boulevard de Verdun.** Le magasin est ouvert du mardi au samedi de 10h à 19h et le dimanche de 12h à 19h. Tél.: 06 13 44 10 49. Instagram: olykoekdonut

#### AMAP La clé des champs

Le jeudi de 18h45 à 20h, au 20, rue Émile-Boutrais, l'AMAP La clé des champs vous propose, en contrat pour la fin de la saison 16, le panier de légumes à 22 € pour 4 personnes ; du pain (6,8 €) ; des œufs (2,3 € les 6) ; des laitages (à l'unité) ; des pommes (2,85 €). Renseignements et inscription : www.amaplaclefdeschamps.org

www.amaplaclefdeschamps.org ou laclefdeschampsfsb@yahoo.fr



**ENTRETIEN** 

# « Un symbole d'humanité et d'universalisme »

L'écrivain fontenaysien Didier Daeninckx et le dessinateur Lionel Makowski signent *Missak Manouchian une vie héroïque*, une bande dessinée consacrée au chef de groupe de résistants d'origine arménienne fusillés par les nazis le 21 février 1944. Sa parution accompagne son entrée et celle de Mélinée son épouse, le 24 février au Panthéon.

#### Comment avez-vous procédé?

**D.D:** Nous nous mettions d'accord sur le contenu de la planche. Lionel me l'envoyait une fois dessinée et je remplissais les bulles. Le gros du travail, c'est lui qui l'a abattu! Il a dessiné sur 70 pages et moi, en proportion, j'ai écrit dix fois moins, façon ristretto. Ma tâche c'était de dire l'essentiel en peu de mots.

**L.M:** Didier m'avait donné le scénario complet et l'avait découpé séquence par séquence. Ensuite, je dessinais planche après planche que je lui envoyais, et on s'ajustait. On se connaît bien et savait comment avancer. Nous avons pu ainsi tenir des délais de réalisation très courts.

#### On ne compte plus vos collaborations depuis 1999. Qu'est-ce qui vous rapproche tant?

**D.D:** Comme moi, Lionel adore travailler à partir d'images et d'archives. Il est sensible au monde ouvrier et est issu d'un milieu modeste. Au travail, c'est un acharné tranquille et précis. Il est rassurant et derrière, il y a notre amitié

**L.M:** Didier est quelqu'un de très simple dans les rapports humains. Il est bavard mais son ego n'est pas surdimensionné et c'est appréciable dans un travail à deux. Comme scénariste, il a très vite intégré la contrainte des raccourcis

en BD, ce qui me facilite la tâche. Si nous étions dans la Résistance, je serais son agent de liaison et lui le chef du réseau.

#### Connaissiez-vous l'histoire de Missak Manouchian avant de réaliser cette BD?

**D.D:** Je vis avec Missak Manouchian depuis des années (NDRL: il a publié *Missak*, en 2009, éditions Perrin). Ça remonte à mon éducation, où j'ai habité, au milieu politique d'où je viens. Je discutais avec des témoins de l'Occupation. Gamin, j'avais été gardé par Odette Niles qui fut la petite fiancée de Guy Moquet. Jeune, j'avais lu *Pages de gloire des 23*, le premier livre sur les combattants des FTP-MOI fusillés au Mont-Valérien par les Allemands. Tout ça a forgé mes convictions.

**L.M:** Bien sûr. Et puis j'avais lu *Missak*, le roman de Didier. Il me parlait régulièrement de Manouchian. J'aime l'humanité du personnage. J'avais envie de

«Aujourd'hui, le recul des consciences libère les pires paroles. On le voit avec la montée de l'antisemitisme, mais aussi la perte de repères sur les valeurs de laïcité. On assiste à une perte d'humanité.»

réaliser un jour quelque chose, sur le résistant mais aussi le poète. Nous avons voulu mieux faire connaître cette autre face du personnage.

## Qu'est-ce que Manouchian incarne pour vous?

DD: L'esprit de résistance mais surtout l'humanité et l'amitié. Il fut prisonnier du malheur et a su s'accomplir malgré tout, par sa bravoure mais aussi contre la fatalité. Il a été pauvre, a fait mille petits métiers pour survivre, a subi le racisme en tant qu'immigré. Mais ce militant politique a toujours cherché à s'élever sur le plan intellectuel et artistique, par la poésie et aussi avec le sport. Il a appris le français et avait une grande ouverture sur les autres. L'action directe dans la Résistance n'a représenté que quelques mois. Sa mort à 38 ans a été un accident de la vie.

L.M: Pour moi qui suis d'une famille d'origine polonaise, apprendre que les autorités lui avaient refusé à deux reprises la nationalité française, qu'il s'était engagé dans l'armée en 1939 après la déclaration de guerre, et lorsqu'on sait que ce résistant étranger est mort pour la France, c'est un symbole fort d'humanité et d'universalisme.

#### Votre BD paraît dans un contexte où l'extrêmedroite défile dans les rues comme en 1934...

**D.D:** Plusieurs planches parlent de la manifestation du 6 février 1934 à Paris, quand les ligues d'extrême-droite ont tenté de renverser la République. Au moment où je les recevais, des groupes défilaient à Lyon avec des slogans renvoyant à ceux d'hier. Aujourd'hui, le recul des consciences libère les pires

paroles. On le voit avec la montée de l'antisémitisme, mais aussi la perte de repères sur les valeurs de laïcité. On assiste à une perte d'humanité. On est loin de l'idéal de Missak.

L.M: Je connais l'histoire et l'atmosphère des années 1930 en France avec la montée du fascisme. Nous avons travaillé connectés à la société qui nous entoure. Nous avions en tête que notre BD pouvait contribuer à lutter contre les idées extrémistes. Avec elle, nous essayons d'ouvrir les esprits. Le dessin ne peut pas tout, ni la culture, mais si on ne dessine pas, on peut imaginer que le monde serait pire.

Propos recueillis par Frédéric Lombard

#### **DÉDICACE- RENCONTRE**

Vendredi 2 février à 17h, la librairie La Flibuste (3, rue Jean-Jacques-Rousseau) organise une dédicace-rencontre avec Didier Daeninckx et Lionel Makowski pour la parution de *Missak Manouchian une vie héroïque*, éditions Les Arènes BD.

#### THOMAS ELEK SUR L'AFFICHE ROUGE

Thomas Elek était l'un des 23 Francstireurs et Partisans MOI, avec Missak Manouchian, fusillés par les nazis le 21 février 1944. Enfant, ce résistant juif hongrois mort à 20 ans avait habité rue Dalayrac où une plaque lui rend hommage. Il avait été scolarisé à l'école Jules-Ferry. Son nom figure sur la célèbre Affiche rouge, affiche de propagande allemande placardée sur les murs de Paris sous l'Occupation.





# DU 14 DÉCEMBRE 2023 AU 10 FÉVRIER 2024 DÉCOUVREZ UNE GRANDE EXPOSITION UNIQUE





**ESPACES PUBLICS** 

# Vers une ville apaisée

Le 6 décembre, avait lieu la restitution de la concertation sur l'espace public menée de mai à juillet.

En trois ans, la conception de l'espace public a considérablement évolué à Fontenay...» Le 6 décembre, lors de la soirée de restitution des ateliers citoyens menés au printemps dernier, le maire, Jean-Philippe Gautrais, répondait à l'impatience cycliste. Il a rappelé l'héritage historique d'une politique nationale du tout voiture (« le tramway passait rue Dalayrac »), la topographie de la ville, les affres des intercommunalités (reporter un flux de voitures chez le voisin), ou la pléiade d'acteurs impliqués dans la conception d'axes cyclables structurants (Région, Métropole, Territoire). L'édile et ses administrés présents de s'accorder sur un point : le baron Haussmann n'a jamais percé de grands boulevards dans le vieux Fontenay... « Changer prend du temps... Mais notre cap est sûr! » D'autant qu'il consiste à co-(re)construire l'espace public de la commune de demain avec les principaux intéressés : les Fontenaysiens. 300 contributeurs

auront émis un avis, synthétisés en 38 propositions bientôt en ligne sur le site Internet de la ville (fontenay.fr). Certaines déboucheront sur des expérimentations (fermer la rue Pasteur à la circulation aux horaires d'entrée et de sortie de l'école, tester un rond-point à la hollandaise pour sécuriser les vélos pyramide des Rigollots, installer du mobilier urbain parvis de l'Hôtel-de-ville), dont la municipalité mesurera la pertinence lors de concertations dédiées. En sus du budget participatif (500 000 euros par an), l'espace public fontenaysien dans sa globalité fera désormais l'objet d'une réunion publique annuelle. Le cap est clair et affleure dans chaque réalisation, du parvis de l'école Jules-Ferry, aux Alouettes et aux Larris, avec leurs nouveaux espaces verts de 5000 et 2000 m2: voguer vers des lendemains apaisés sur la route, les trottoirs ; durables, avec des coulées vertes qui s'entrecroisent ; conviviaux, avec des bancs ou des équipements sportifs outdoor... • CJ

#### Bénévolat

Le Comité du Val-de-Marne de la Ligue contre le cancer recherche des bénévoles pour accompagner et écouter des malades et des proches en milieu hospitalier (interventions en binôme). Engagement des bénévoles : une demi-journée par semaine (du lundi au vendredi). Formation assurée.

**[+1 D'INFOS:** cd94@ligue-cancer.net ou 01 48 99 48 97.

L'association Larris au Cœur recherche plusieurs bénévoles pour la rentrée : des écrivains publics pour aider les habitants dans leurs démarches administratives ; pour animer des ateliers de français, d'une part pour des personnes ayant déjà des connaissances à l'écrit et à l'oral et d'autre part pour un apprentissage de la lecture et de l'écriture à des personnes sachant s'exprimer oralement ; pour de l'aide aux devoirs (primaire et collège); pour apporter une aide à l'utilisation de l'ordinateur. N'hésitez pas à rencontrer (5, rue Jean-Macé) les membres de l'association pour vous détailler les différentes missions.

[+] D'INFOS: larris.aucoeur@yahoo.fr ou 01 48 77 60 17.

#### Café des aidants

Afin d'accompagner les aidants, La rencontre des aidants, dispositif d'accompagnement des proches aidants de la Maison de Retraite Intercommunale (MRI) va mettre en place un Café des Aidants dès janvier prochain. Il aura lieu un vendredi par mois au bar restaurant « Terminus Château », au 9, avenue de Nogent, 94300 Vincennes. Le premier rendezvous est le 19 janvier de 14h30 à 16h30 et aura pour thème: « Aider sans limite?». La rencontre des aidants de la maison de retraite intercommunale de Fontenav-sous-Bois propose des actions gratuites à destination des proches aidants de personnes âgées : rdv avec la psychologue, séance de relaxation, d'ostéopathie, conférences, etc. Porté par une psychologue et deux psychomotriciennes, le dispositif s'adresse aux proches de résidents des EHPAD et aussi des villes de Fontenay-sous-Bois. Vincennes. Saint-Mandé et Montreuil.

**L+1 D'INFOS**: aidant@mri94.fr ou au 06 27 82 58 88. Programme complet: www. gcsms-ehpadpublics94.fr/EHPAD-Fontenay-sous-Bois/3/18/55#Item



RECENSEMENT

# Des chiffres pour l'avenir

Du 18 janvier au 24 février, aura lieu le recensement d'une partie de la population.

u 18 janvier au 24 février, 12 agents recenseurs, recrutés par la ville (il en manque sur la photo), vont arpenter le territoire communal afin d'effectuer le recensement annuel de la population. Ils se rendront chez certains particuliers afin de leur distribuer le questionnaire établi par l'Insee. Depuis 2004, chaque année, le dénombrement pour les communes de plus de 10 000 habitants, comme Fontenay-sous-Bois, se fait sur un échantillon d'habitants, qui sert de base pour constituer une moyenne.

#### **CERNER LA DÉMOGRAPHIE**

Mais à quoi sert donc ce comptage de la population? Les chiffres et données récoltés permettent à la fois de mieux cerner la démographie de la commune ainsi que son évolution mais également ses caractéristiques comme la répartition des âges, de professions, ou encore les transports en communs utilisés. Ces informations

permettent ensuite à la municipalité de mettre en adéquation avec ces données la mise en œuvre de ses politiques publiques et investissements futurs. Par exemple, une augmentation de la population de jeunes enfants ou de personnes retraitées signifie qu'il est nécessaire de construire de nouvelles écoles ou maisons de retraite. De plus, la participation financière de l'État au budget communal notamment, dépend de la taille de la ville. Le nombre de conseillers municipaux ou encore les conditions d'implantation d'une pharmacie évoluent également en fonction des chiffres du recensement.

#### **INTERNET OU PAPIER**

La procédure du recensement est la même depuis plusieurs années. Il est possible de répondre aux questionnaires du recensement en ligne, sur le site: https://www.le-recensement-et-moi.fr/ Si vous habitez dans une maison individuelle, des identifiants vous seront envoyés

par la poste. À partir du moment où l'on se connecte, vous avez 48h pour remplir le questionnaire. Si l'on réside dans un immeuble, c'est l'agent recenseur qui donnera les codes d'accès en ligne aux personnes concernées. Ce dernier possède une carte tricolore, que vous pouvez lui réclamer. En maison ou appartement, si vous n'avez pas accès à Internet, l'agent recenseur vous donnera les questionnaires papiers lors de sa visite. Une fois renseignés, vous avez deux possibilités: rendre les formulaires remplis à l'agent recenseur après avoir fixé un rendez-vous avec ce dernier ou les déposer directement dans l'urne dédiée à l'hôtel de ville. Pour tout renseignement complémentaire, notamment pour des situations particulières (absence en période de recensement par exemple), consultez la rubrique «Réponse à vos questions» sur le site du gouvernement.

Le recensement se déroule selon des procédures approuvées par la Commission Nationale de l'Informatique et des Liberté (CNIL). Ainsi, seul l'Insee est habilité à exploiter les données récoltées. Toutes les réponses sont anonymes: si le prénom et le nom sont demandés pour éviter les doublons, ces informations ne sont pas conservées dans les bases de données. Les personnes sélectionnées pour le recensement doivent impérativement répondre au questionnaire. • AP

#### EXPOSITION

# Un voyage graphique

Du 6 au 14 novembre, la Maison du citoyen a accueilli une exposition fruit du travail d'artistes aux prises avec des addictions et suivis par le CSAPA rattaché à l'UDSM.

'un tableau l'autre: «Nuageravage» d'Anne-Laure D, « Crépuscule sur Saint-Maur», d'Agnès B, «Fleurs filantes» de Bernard, «Colisée au crépuscule» de Reb... Des aquarelles, des acryliques, avec ou sans collage, à l'encre... Laurent R a sous-titré un visage: «Sans titre». C'est un autoportrait? « Non. c'est un visage urbain. J'ai voulu partager mon ressenti: ça manque de sourires, de spontanéité, c'est plutôt triste, monotone cette société... » Un visage grillage, une moue sur fond blue... Il y avait de la poésie dans l'exposition Expressions des «patients», des «usagers du centre de soins, d'accompagnement et de prévention en addictologie (CSAPA, rattaché à l'Union pour la Défense de la Santé Mentale, qui compte 4 structures à Fontenay). » Des « artistes du CSAPA!», de corriger le médecin directeur, docteur Pierre Sidon. Du 6 au 14 novembre, c'est une exposition atypique qui était accrochée aux murs de la grande salle de la Maison du citoyen, fruit du travail d'artistes aux prises avec

des addictions, sur le chemin du décrochage... ou pas. Un voyage graphique, plein d'émotions, de sens, de lecons de vie. Docteur Sidon: «Est-ce de l'art thérapie? Non, car l'addiction n'est pas une maladie, c'est un symptôme social: on devient esclave d'une consommation pour limiter une liberté qu'on juge excessive. anaoissante et dont l'exercice nous mène au danger. Le référent de notre atelier, Frédéric Mandray, n'est pas un soignant. Sa profession c'est artiste. L'atelier permet de sortir de soi quelque chose de beau, de signifiant, ou d'insupportable et d'en faire autre chose mais qui circule dans le social et qui est reconnu comme une production remarquable. L'art soigne-t-il la souffrance? Je ne crois pas. Mais l'art la transforme en communication.» Reb: «Je me laisse envahir, je me laisse aller, sans limite. J'ai beaucoup appris dans cet atelier. Avant, je me dépêchais pour rendre un tableau à la fin de l'atelier, maintenant, je prends mon temps. L'œuvre se transforme et elle me transforme. Et ça me fait beaucoup de bien.» Ainsi qu'aux visiteurs! • CJ



#### Un don peut sauver trois vies

Collecte de sang samedi 27 janvier, de 8h30 à 13h30, à l'école Michelet. Attention! Les rendezvous sont obligatoires sur efs.rdv ou sur l'application smartphone: don du sang (ouverture du site 1 mois avant la date du don). En cas d'interrogation ou de doute vous avez la possibilité de vous rendre sur le site pour effectuer le test d'éligibilité: https://dondesang.efs.santé.fr test-aptitude-au-don



Une pièce d'identité est obligatoire pour un premier don.

#### **Espace numérique Petite Enfance**

Création d'un Espace numérique Petite Enfance à partir du 11 décembre. Ce service est réservé aux familles en recherche d'un mode d'accueil et à celles déjà accueillies. Il vise à simplifier les démarches. Il permettra aux parents de faire leur demande d'un mode d'accueil pour les enfants de 0 à 3 ans. le paiement en liane, la consultation des factures et d'être informés de l'actualité Petite enfance municipale. Comment l'utiliser? Les familles dont les enfants sont déjà inscrits dans les établissements municipaux recevront un courrier, comprenant la procédure de première connexion. Les nouvelles familles devront procéder à leur inscription en se connectant sur le lien : https://www.fontenay.fr/ espace-petite-enfance

Attention! L'inscription en crèche départementale reste inchangée sur le site: https://creches.valdemarne. fr/maelisportail/module/home/

Vous avez la possibilité de vous inscrire sur la commune et/ou le département.

#### **Budget participatif**

Jusqu'au 31 janvier, dans le cadre de la 2° édition du budget participatif, les Fontenaysiens sont appelés aux urnes afin de faire leur choix parmi 22 projets. Il est possible de voter en ligne sur le site Internet de la ville, ou de se rendre à la Maison du citoyen, à l'hôtel de ville, à l'ancienne mairie ou encore à l'espace InterG des Larris.







STORES • PORTES BLINDÉES PORTES DE GARAGE • FENÊTRES











01 48 75 29 97

32, avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois www.serrureriedefontenay.net



LAURENT GOHARY

# Scipion nous était conté

Laurent Gohary, enseignant-historien fontenaysien depuis plus de dix ans, a récemment publié aux éditions Les Belles Lettres un ouvrage sur un personnage antique tout à la fois illustre et méconnu: *Scipion l'Africain*.

> 'est une invitation au voyage, dans l'espace-temps. «L'Histoire nous permet de sortir de nous-même et d'avoir du recul sur des situations très actuelles », observe Laurent Gohary. Une enfance en Égypte, à Alexandrie ; des études à la Sorbonne et au Canada ; une carrière d'enseignant au lycée, ainsi qu'à l'université Paris 1... Le parcours de Laurent Gohary n'est pas d'un bloc, à l'image de Scipion l'Africain, cette grande figure de la Rome Antique. «J'avais fait des recherches sur Scipion, étonné qu'il n'y ait pas eu de biographie consacrée à ce personnage, explique l'auteur. J'étais alors tombé sur un vieux manuscrit de Plutarque, mais l'on ne savait pas s'il était authentique ou non. J'avais échangé à ce sujet avec Jean-Louis Ferrary, qui avait dirigé ma thèse. À sa mort, cela est resté en suspens. » Des années plus tard, Laurent Gohary remit l'ouvrage sur le métier, souhaitant écrire un livre accessible pour le grand

public, mais rigoureux d'un point de vue historique.

#### DU CONSUL PHILHELLÈNE AU HÉROS DÉCHU

«Scipion est un personnage qui semble idéaliser la République, alors qu'il a transgressé toutes les règles légales, souligne-t-il. Dans le droit romain, il y avait le cursus honorum. Or Scipion n'a pas franchi ces étapes obligatoires, il est passé d'édile à consul, sans être élu. On lui confie le pouvoir proconsulaire, lequel est ensuite prorogé. Autre transgression: bien qu'aristocrate, il démocratise l'armée, devenant ainsi très populaire au sein de la plèbe.» De plus, Scipion se singularise en ce qu'il contribue à faire de Rome un creuset, permettant la synthèse entre différentes cultures, romaine, grecque, y compris carthaginoise puisqu'il s'inspire des méthodes de guerre de son célèbre adversaire Hannibal, parvenant ainsi à le vaincre à la bataille de Zama, mettant un terme à la deuxième

guerre punique (218-202 av. J.-C). Alors même que Rome à l'époque est en rejet de la culture grecque, celle-ci va s'y déployer, et la culture gréco-romaine s'y structurer sous l'influence de Scipion, comme l'explique Laurent Gohary. «Le mélange des cultures est toujours inévitable, et l'hellénisme se développe à Rome grâce à Scipion. Il a suivi des modèles grecs malgré la xénophobie de la culture romaine, d'autant plus exacerbée en temps de querre.» Grand vainqueur d'Hannibal avant d'être rejeté et écarté du pouvoir, Scipion sera réhabilité par Cicéron, qui en fera une figure héroïque dans son traité De la République. Puis l'historiographie française du XIX<sup>e</sup> siècle, fortement influencée par Napoléon, plaça Scipion dans l'ombre d'Hannibal.

#### **AUX SOURCES DU PASSÉ**

«La première difficulté pour écrire cet ouvrage était que je ne disposais d'aucun élément sur l'enfance de Scipion. Une autre difficulté était la part de surnaturel accrochée au personnage. » Laurent Gohary utilisa toutes, ou plutôt les rares, sources connues à ce jour: Tite-Live, Polybe, Apien, Plutarque. «L'écriture de ce livre a été comme un voyage dans le temps et dans l'espace », dit-il. Et de conclure: « Il est dommage que l'histoire ancienne ne soit pas davantage enseignée. Cela permet de dépassionner les débats sur le plan historique et géopolitique. C'est faire le choix de la rationalité contre celui de l'émotion. » • Nikos Maurice





L'éco-parc des Carrières René-Dumont est situé au cœur de la commune et culmine au sommet de la colline. Cet écrin végétal, refuge LPO\*, va faire l'objet d'une extension conséquente. La démarche est en cours

**ESPACES VERTS** 

# UN PARC D'ENVERGURE

râce à l'acquisition par la ville de parcelles alentour, l'éco-parc des Carrières fera près du double de sa superficie actuelle (2 hectares). Dans l'anticipation de cette extension, une étude urbaine et paysagère a été lancée. En septembre dernier, le marché a été attribué à Emulsion, AEI, Ginger, Guam et Era Ingénieurs Conseil. Leur mission sera d'effectuer un diagnostic sur le secteur concerné, l'éco-parc et les parcelles qui lui seront intégrées.

#### **TOPOGRAPHIE SINGULIÈRE**

Comment faire la liaison entre l'espace urbain et le paysage? Ce sera une question clé du projet. « Dans le cadre du diagnostic, une réflexion sera menée sur les diverses entrées du parc, les cheminements, et les liaisons entre le parc des Beaumonts et le Bois de Vincennes, car l'éco-parc des Carrières sera au cœur de la coulée verte traversant Fontenay, explique Lucille Pineau, cheffe de projet Urbain. Le travail portera également sur les usages de cette extension, du fait des caractéristiques paysagères. » En effet, le lieu présente certaines contraintes, entre les forts dénivelés et les carrières. L'objectif est ainsi de mettre en valeur la topographie spécifique

Pineau, différents scénarios d'aménagement nous seront proposés. La Société publique locale Marne au Bois aura un contrat de portage sur les parcelles à acquérir et cherchera des subventions pour amoindrir le coût de l'extension. » Ce projet d'envergure recoupe de nombreux enjeux: l'agrandissement du parc proprement dit, l'intégration urbaine, la désimperméabilisation des parcelles alentour, la mise en valeur de la végétation spontanée, le renforcement de la trame verte et la connexion avec la coulée verte aux abords du stade André-Laurent. Au sein de la collectivité, plusieurs services et directions sont parties prenantes: les Espaces verts, les directions du Développement urbain, de l'Espace public, de la Mobilité et de la Biodiversité, le Développement Durable et de l'Habitat Durable et Solidaire.

du parc. «À l'issue du diagnostic, poursuit M<sup>me</sup>

Une réflexion est en cours quant à la gestion du talus, celui-ci n'étant pas praticable. L'idée à ce jour serait de mettre en place des ruches. «Il est également prévu la construction d'un belvédère au parc des Carrières, précise Mélanie Roger, responsable des Espaces verts. C'était l'un des projets retenus du budget participatif de 2022. L'étude a d'ores et déjà été effectuée. La porteuse de projet a validé le type de belvédère que nous lui avons proposé. Il sera moderne et érigé aux côtés des sculptures de Denis Monfleur. Le belvédère permettra une vue sur Paris d'un côté, et de l'autre, une vue sur le parc avec l'installation de chaises longues. Il sera réalisé au premier trimestre 2024. » L'objectif est de conserver un espace très végétalisé, tout en exploitant le dénivelé pour en faire une force au lieu d'une simple contrainte topographique, et en diversifiant les usages. Le parc des Carrières sera structurant et traversant, un espace riche de biodiversité. Nikos Maurice

\* Lique de Protection des Oiseaux

«Il est également prévu la construction d'un belvédère au parc des Carrières. C'était l'un des projets retenus du budget participatif de 2022. L'étude a d'ores et déjà été effectuée.»





PERFORMANCES ÉNERGÉTIQUES

# Une stratégie de long terme

La ville mène depuis des années une politique volontariste en matière de performances énergétiques.

> e décret Tertiaire, entré en vigueur en 2019, fixe des obligations de réduction des consommations énergétiques pour les bâtiments tertiaires de plus de 1000 m<sup>2</sup>: les bureaux, les écoles, les équipements recevant du public (ERP) comme le complexe sportif ou la Maison du citoyen. Il prévoit une réduction de: -40 % en 2030, -50 % en 2040, et -60 % en 2050. Pour atteindre ces objectifs. la ville a lancé la démarche du Schéma directeur immobilier et énergétique, afin de mettre en place une stratégie de rénovation des bâtiments. À partir d'un état des lieux (état de vétusté, consommation d'énergies...), l'estimation des travaux sera déterminée selon le niveau d'intervention.

«Une fois le chiffrage réalisé et les

arbitrages établis, le Schéma directeur pourra être validé, indique Paul N'Guyen, directeur des Bâtiments et de l'Énergie. Seront alors menés les actions et les travaux nécessaires pour améliorer notre performance énergétique. Il y aura tout un travail sur les éclairages, les néons seront remplacés par des pavés LED; travail aussi sur le chauffage, impliquant le renouvellement des appareils et l'installation de systèmes GTB (gestion technique du bâtiment). De même, nous effectuerons des travaux pour isoler les toitures et remplacer les menuiseries, portes et fenêtres. » Loin de partir de zéro, la commune se mobilise depuis des années pour réduire la consommation énergétique des bâtiments

communaux, bien avant l'entrée en vigueur du décret Tertiaire. D'ores et déjà, de multiples travaux ont été exécutés. « Cet été, nous avons fait l'isolation de la crèche des Moulins et une grande partie de l'école Pasteur, précise Guislain Lours, responsable Énergies et Fluides. Nous avons aussi installé des robinets thermostatiques pour réguler la température dans les écoles Pasteur et Wallon. En ce moment [automne 2023], nous réalisons des travaux d'isolation/étanchéité d'une partie d'Édouard-Vaillant.» Quelques autres exemples: toutes les menuiseries extérieures de l'école Romain-Rolland ont été remplacées depuis de nombreuses années ; les combles des écoles Michelet et Ferry ont été isolés ; en 2014, les chaudières en fonte ont été remplacées par des chaudières à condensation au sein de l'école Duruy et d'une partie du gymnase; les travaux au complexe Sportif ont permis la récupération de chaleur entre les deux équipements: patinoire et piscine. « Ces travaux, nous les faisions ponctuellement, explique M. Lours. Le Schéma directeur permettra de donner une plus grande cohérence.» Dans cette perspective, la Régie du chauffage urbain est bien évidemment un partenaire de choix pour la ville. • NM

#### RÉGIE DE CHAUFFAGE URBAIN

# Fontenay se lance dans la géothermie

La ville continue de diversifier le mix énergétique de son chauffage urbain en développant la géothermie. Sa volonté, se passer du gaz, atteindre la neutralité carbone et continuer à maitriser les factures de ses abonnés.

> n 2024, des travaux inédits vont débuter à proximité des serres municipales. Leur objet est d'adapter les ouvrages de la Régie du chauffage urbain (RCU), l'établissement public communal qui dessert 15 000 équivalents-logements et 60 000 personnes à Fontenay et Montreuil en chauffage et en eau chaude sanitaire, aux conditions d'exploitation d'une nouvelle source de chaleur, la géothermie. Loin de se cantonner aux zones volcaniques du globe, cette énergie naturelle est présente entre 1 500 et 2 000 mètres de profondeur. Et directement sous nos pieds en Île-de-France avec la nappe d'eau souterraine du Dogger vieille de plus de 145 millions d'années. Schématiquement, il s'agit d'extraire cette chaleur et de la remonter via une pompe à chaleur, afin de l'utiliser pour les besoins en chauffage urbain des logements et des équipements publics, tout en limitant l'impact environnemental.

#### STRATÉGIE BAS CARBONE

La RCU est l'opérateur pour la ville de Fontenay de ce projet lancé en 2018. Celui-ci vise, à l'horizon de 2030, d'atteindre un mix énergétique comprenant 90 % d'énergies renouvelables (ENR) et une décarbonation maximale. Ce taux est actuellement en moyenne de 26 % grâce au recours à la biomasse de la chaufferie bois de l'avenue Jean-Moulin. Mais plus de 70 % des ressources employées relèvent toujours d'une même énergie fossile, le gaz, avec ses effets délétères

sur le climat. Pour respecter les Accords de Paris de 2015, il faudrait que chaque habitant de la planète émette moins de 2,1 tonnes de CO2, soit diviser l'impact par 5 d'ici 2050. «La mise en œuvre de la géothermie à Fontenay permettra d'économiser 31 706 tonnes de CO2 par an, ce qui divisera par 11 les émissions de CO2 du réseau de chaleur», rappelle François Bourvic, directeur général de la RCU. C'est bien au-delà des objectifs européens à l'horizon 2030. «Un foyer de quatre personnes dont le logement est raccordé au chauffage urbain de Fontenay ne produira pour son chauffage et son eau chaude que 0,2 tonnes de CO2 par an contre 2,31 actuellement», précise-t-il. Environ 45 % des besoins en énergie thermique du réseau actuel seront couverts.

#### **CONFORT DES USAGERS**

Résolument engagée dans la transition écologique, Fontenay défend donc une stratégie bas carbone. La RCU n'en est pas à sa première « révolution énergétique ». L'arrivée de l'énergie géothermale succède à l'abandon du fioul en 2007, puis à la modification de l'ancienne chaudière à charbon pour l'adapter aux granulés bois. C'est l'une des plus grosses d'Île-de-France.

L'adaptation du réseau à la géothermie profonde s'accompagnera de changements technologiques 2.0, permettant d'optimiser l'efficacité et la sobriété énergétiques ainsi que le confort des usagers. Son exploitation à Fontenay va nécessiter la création d'un puits de forage, assorti d'une centrale, d'une chaufferie d'appoint et l'adaptation de 20 % du réseau de canalisations permettant la diffusion de la chaleur. « Un autre atout de cette conversion aux ENR est de continuer à maintenir un prix de sortie de la chaleur socialement juste, et des tarifs très maîtrisés depuis 20 ans.» La géothermie pourra proposer des prix qui ne sont pas indexés sur les fluctuations du marché du gaz. Sortir l'ensemble des abonnés et usagers de la RCU de la dépendance aux énergies fossiles, atteindre la neutralité carbone bien avant 2050, la commune affiche ses ambitions et fait sa part de colibri. Avec raison car il y a urgence. • Frédéric Lombard



CYCLE ET ACTION DE LUTTE CONTRE LA CHENILLE PROCESSIONNAIRE DU PIN (THAUMETOPOEA PITYOCAMPA)

Deux cocons de chenilles processionnaires du pin ont été découverts sur le territoire de la commune de Fontenay-sous-Bois (chez un particulier et sur le domaine public). Compte tenu du caractère urticant des poils de ces chenilles à certaines

périodes de l'année, ces insectes peuvent occasionner des problèmes en matière de santé et impacter l'environnement. Pour mieux y faire face, il convient de comprendre le cycle de l'insecte afin d'y apporter les actions de lutte adaptées :

PÉRIODES	CYCLES U	JRTICAN	T ACTIONS	PROTECTION*
DÉC. JANV. FÉV. MARS	Cocon	oui	Echenillage du nid en coupant la branche, suivie d'une incinération. Installation de pièges écologiques en prévention de la procession.	Protection individuelle : combinaison jetable, gants, masque FFP2, lunette étanche.
FIN MARS AVRIL DÉBUT MAI	Les chenilles enta- ment leur descente vers le sol pour s'y enterrer et se transfor- mer ensuite en papil- lon: c'est la procession (d'où leur nom)	OUI	Installation de pièges écologiques en prévention de la procession (à vider régulièrement) Installation de nichoirs à mésanges, prédateurs naturels des chenilles.	Périmètre de sécurité à instaurer : ne pas s'appro- cher des chenilles. Protection individuelle. Même mortes, les chenilles restent urticantes.
MAI JUIN	Les chenilles enterrés sont en chrysalide (état de nymphe).	NON	Aucune action possible à ce stade.	
JUILLET	Les papillons sortent de terre.	NON	Pose de pièges à phéro- mones (à entonnoir), sus- pendus aux branches, pour capturer les mâles et éviter toute reproduction.	
AOÛT SEPT.	Les papillons s'envolent pour pondre leurs œufs sur des aiguilles de pins (source de nourriture)	NON	Aucune action possible à ce stade.	
OCT. NOV.	Stade larvaire des chenilles et prépara- tion du nid.	NON	Lutte biologique avec une préparation à base de Ba- cillus thuringiensis à pulvéri- ser sur l'ensemble de l'arbre.	Protection individuelle.

<sup>\*</sup> Pour toute intervention, il est fortement recommandé (voir obligatoire notamment en cas d'utilisation de produits insecticides non destinés au grand public) de faire appel à un professionnel.



#### **MARDI 02/01**

#### **CINÉMA**

14h30/16h30 - Wish Asha et la bonne étoile, de Chris Buck, Fawn Veerasunthorn - vf - dès 6 ans. 🧖

18h30 - Perfect days. de Wim Wenders - vost - coup de cœur.

21h - Napoléon, de Ridley Scott - vost.

#### **EXPOSITION**

Santiago - Alep, No man's Land. De Carlos Araya Vargas. Gratuit. Ouverture du mardi au samedi de 14h à 19h, dimanche 14/01 de 11h à 15h30. Jusqu'au 19 janvier

- Halle Roublot

#### MERCREDI 03/01

#### CINÉMA

14h30/16h30 - Migration, de Benjamin Renner vf - dès 6 ans. 🙌



18h30 - L'innocence, de Hirokazu Kor-eda - vost. 21h - Wonka, de Paul King - vost.

#### **PRESS START**

Animation autour des jeux vidéo. Gratuit - dès 8 ans. 14h à 16h - Médiathèque

#### **JEUDI 04/01**

#### **CINÉMA**

14h30 - Migration, de Benjamin Renner vf - dès 6 ans. 🙌 18h30 - Wonka, de Paul King - vost. 21h - L'innocence, de Hirokazu Kor-eda - vost.

#### VENDREDI 05/01

#### **CINÉMA**

14h/18h30 - L'innocence, de Hirokazu Kor-eda - vost. 16h30 - Migration, de Beniamin Renner vf - dès 6 ans. 👩

21h - Wonka, de Paul King - vost.

#### **SAMEDI 06/01**

#### CINÉMA

14h (vf)/18h30 (vost) -Wonka, de Paul King. 16h30 - Migration, de Benjamin Renner vf - dès 6 ans. 🦿 21h - L'innocence, de Hirokazu Kor-eda - vost.

#### DIMANCHE 07/01

#### **CINÉMA**

15h - L'innocence, de Hirokazu Kor-eda - vost. 17h30 - Wonka, de Paul King - vost.

#### **LUNDI 08/01**

#### **BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS**

Un temps de lecture pour les tout-petits. Gratuit - 0 à 3 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 10h - Médiathèque

#### **MARDI 09/01**

#### **CINÉMA**

18h - Wonka, de Paul King - vost. 20h30 - L'innocence, de Hirokazu Kor-eda - vost.

#### **ATELIER GEEK**

Création de montages vidéo et photo, de réalisation de podcasts... Gratuit - Dès 12 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. De 18h à 19h30 - Médiathèque

#### MERCREDI 10/01

#### **CINÉMA**

14h30/16h30 - Sirocco et le royaume des courants d'air, de Benoît Chieux - coup de cœur - dès 10 ans. 🔮 18h30 - **Légua,** de Filipa Reis, João Miller Guerra – vost – Quinzaine des réalisateurs. 21h - Moi, capitaine, de Matten Garrone - vostf

#### - Mostra de Venise. **PRESS START**

Animation autour des ieux vidéo. Gratuit - dès 8 ans. 14h à 16h - Médiathèque

#### **SOIRÉE DES VŒUX**

Vœux de la municipalité 2024. 18h30 - Salle-J-Brel

#### **JEUDI 11/01**

#### **CINÉMA**

18h - Moi, capitaine, de Matteo Garrone - vostf - Mostra de Venise. 20h30 - **Léqua**, de Filipa Reis. João Miller Guerra - vost -Quinzaine des réalisateurs.

#### CONCERT

Joce Mienniel et les instruments migrateurs. Lire p.36. Tarifs et réservation: musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 - Le Comptoir

#### VENDREDI 12/01

#### **CINÉMA**

14h/20h30 - Moi, capitaine, de Matteo Garrone - vostf - Mostra de Venise.



18h - Légua, de Filipa Reis, João Miller Guerra - vost -Quinzaine des réalisateurs.

#### CONCERT

David Patrois & Pierre Marcault Quintet. Tarifs et réservation : musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 - Le Comptoir

#### **SAMEDI 13/01**

14h/21h - Légua, de Filipa Reis, João Miller Guerra - vost - Quinzaine des réalisateurs. 16h30 - Sirocco et le royaume des courants d'air, de Benoît Chieux - coup de cœur - dès 10 ans. 🧗 18h30 - Moi, capitaine, de Matteo Garrone - vostf - Mostra de Venise.

#### **MARIONNETTES**

Selkie-ce aue l'on porte. Dès 7 ans. Tarif et réservation : theatre-halle-roublot.fr ou au 0182 0152 02. 18h - Théâtre Halle Roublot

#### **HISTOIRES D'EN LIRE**

Lectures d'histoires. Gratuit - 4 à 8 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 11h - Médiathèque

#### CONVERSATION

Atelier de conversation. Vous apprenez le français et souhaitez le pratiquer dans une ambiance conviviale? Entrée libre - public ado/ adulte ayant quelques bases de français. 11h - Médiathèque

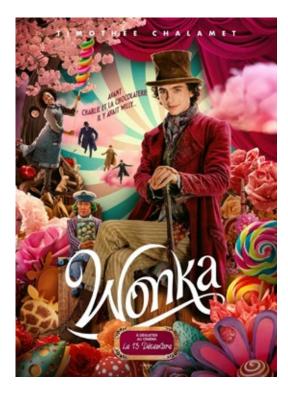
#### NUMÉRIQUE

Atelier de création numérique. Gratuit - Ados (dès 12 ans) / adultes. Sur inscription: 01 49 74 79 60. De 14h à 16h - Médiathèque

#### **PATINAGE ARTISTIQUE**

Coupe de Fontenay, USF-Patinage artistique. 8h à 18h - Patinoire S.-Allende





#### **HANDBALL**

Les filles de l'USF recoivent l'Entente Sud Yvelines (Excellence Régionale), puis les garçons le Paris UC3 (2e div départementale). 18h30 - Gymnase J.-Curie

#### **RINK HOCKEY**

Le SHCF accueille l'US Villeiuif (N3).

20h - Gymnase L.-Lagrange

#### **BASKET BALL**

Le BCF affronte le BC Villiers-sur-Marne (D3 départementale).

20h30 - Gymnase A.-Delaune

#### VOLLEY-BALL

L'USF reçoit le CNM Charenton (accession régionale). 20h30- Gymnase C.-Besson

#### **DIMANCHE 14/01**

15h - **Léqua**, de Filipa Reis. João Miller Guerra - vost -Quinzaine des réalisateurs. 17h30 - Moi, capitaine, de Matteo Garrone - vostf - Mostra de Venise.

#### **BRUNCH MUSICAL**

Entrée libre sur réservation: musiquesaucomptoir.fr ou 01 48 75 64 31. 11h30 à 15h - Le Comptoir

#### **PATINAGE ARTISTIQUE**

Coupe de Fontenay, USF-Patinage artistique. 8h à 18h - Patinoire S.-Allende

#### **FOOTBALL**

L'USF reçoit Saint-Maur Lusitanos 2 (R3). 14h30 - Stade Le-Tiec

#### **VOLLEY-BALL**

Les féminines de l'USF reçoivent l'étoile club sp Courneuvien (accession régionale). 14h30- Gymnase C.-Besson

#### **LUNDI 15/01**

#### **EXPOSITIONS**

Fontenay-Chili, 50 ans de luttes et de solidarités. Jusqu'au 28 janvier - Théâtre Jean-François-Voguet

Véronique Solivellas. L'artiste fontenaysienne présente les séries Guerrière, et des mères mais aussi des dessins dans le cadre de la 8º édition des Nuits de la lecture. Jusqu'au 27 janvier - Médiathèque

#### **BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS**

Un temps de lecture pour les tout-petits. Gratuit - De O à 3 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 10h - Médiathèque

#### **MARDI 16/01**

#### CINÉMA

18h - Moi, capitaine, de Matteo Garrone - vostf - Mostra de Venise. 20h30 - Les Colons, de Felipe Galvez - Festival de Cannes - rencontre

avec le réalisateur ou la

scénariste Antonia Girardi.

#### **ATELIER GEEK**

Création de montages vidéo et photo, de réalisation de podcasts... Gratuit - Dès 12 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. De 18h à 19h30 - Médiathèque

#### MERCREDI 17/01

14h30/16h30 - Mon ami le robot, de Pablo Berger – vf – dès 7 ans. 👣 18h30 - Priscilla, de Sofia Coppola - vostf - Mostra de Venise.

21h - 5 hectares, d'Émilie Deleuze.

#### **MARIONNETTES**

Apéro des possibles. Lire p.35. Entrée libre - Tout public. Renseignements: theatre-halle-roublot.fr ou au 0182 0152 02. 20h - Théâtre Halle Roublot

#### **ESCAPE GAME**

Alice au pays des merveilles. 8º édition des Nuits de la lecture. Gratuit - Dès 8 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 10h30, 15h et 17h Médiathèque

#### **CRÉATELIER**

Atelier de tatouages éphémères. 8º édition des Nuits de la lecture. Gratuit - dès 8 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 10h30 à 12h30 - Médiathèque

#### **PRESS START**

**Animation autour** des jeux vidéo. Gratuit - dès 8 ans. 14h à 16h - Médiathèque

#### ATELIER D'ÉCRITURE

Corps et texte. 8º édition des Nuits de la lecture. Gratuit - Dès 8 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 15h - Médiathèque

#### **JEUDI 18/01**

#### CINÉMA

18h - 5 hectares. d'Émilie Deleuze. 20h30 - Priscilla, de Sofia Coppola - vostf - Mostra de Venise.

#### **SPECTACLE**

Vœux à la jeunesse. Renseignements: smj.fontenay.fr 19h - Salle-J-Brel

#### VENDREDI 19/01

14h/18h - Priscilla, de Sofia Coppola - vostf - Mostra de Venise. 20h30 - 5 hectares, d'Émilie Deleuze - rencontre avec la réalisatrice.

#### MUSIQUE

Jam session. Au studio Joe Turner, en partenariat avec les associations Outland et Le Bocal. Entrée libre. 19h - Espace G.-Philipe

#### CONCERT

Amiri / Jennings / Goraguer. Jazz du monde. Tarifs et réservation : musiquesaucomptoir. fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 - Le Comptoir

#### **CONVERSATION**

Atelier de conversation. Vous apprenez le français et souhaitez le pratiquer dans une ambiance conviviale? Entrée libre - public ado/ adulte ayant quelques bases de français. 14h - Médiathèque

#### **SAMEDI 20/01**

14h/18h30 - 5 hectares, d'Émilie Deleuze.

16h - Mon ami le robot, de Pablo Berger - vf dès 7 ans. 🥊

21h - Priscilla, de Sofia Coppola - vostf - Mostra de Venise.

#### **CONCERT**

Mathias Lévy Solo. Dans le cadre de Libre Cours. (Jazz). Tarifs et réservation : musiquesaucomptoir. fr ou 01 48 75 64 31. 19h - Le Comptoir

#### **ATELIER MUSICAL**

Body percussions. 8º édition des Nuits de la lecture. Gratuit - Dès 4 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 11h - Médiathèque

#### **NUMÉRIQUE**

Création numérique. Autour de Twine. Gratuit - Ados (dès 12 ans) / adultes. Sur inscription: 01 49 74 79 60. De 14h à 16h - Médiathèque

#### MUSIQUE

Au cœur de la musique. Avec le conservatoire Guy-Dinoird, dans le cadre de la 8º édition des Nuits de la lecture. Gratuit.

11h - Médiathèque

#### **CONTES**

#### Contes en déambulation. De Brigitte Costa, dans

le cadre de la 8º édition des Nuits de la lecture. Gratuit - Dès 7 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 17h - Médiathèque

Initiation Voguing. 8º édition des Nuits de la lecture.

Gratuit - Sur inscription: 01 49 74 79 60. 18h avec restitution à 22h - Médiathèque

#### **NUMÉRIQUE**

Filtre-moi. 8º édition des Nuits de la lecture. Gratuit - Ado (dès 12 ans) et adulte. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 17h30 et 19h- Médiathèque

#### ATELIER D'ÉCRITURE

Corps et texte. 8º édition des Nuits de la lecture. Gratuit - Ado-adulte. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 19h - Médiathèque

#### **ESCAPE GAME**

Alice au pays des merveilles. 8º édition des Nuits de la lecture. Gratuit - Dès 8 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 19h et 21h- Médiathèque

#### **DIMANCHE 21/01**

#### CINÉMA

15h - 5 hectares, d'Émilie Deleuze. 17h30 - Priscilla, de Sofia Coppola - vostf - Mostra de Venise.

#### **FOOTBALL**

L'USF reçoit Bagneux Com (R3). 14h30 - Stade Le-Tiec

#### **LUNDI 22/01**

#### CINÉMA



20h30 - Le chant des vivants, de Cécile Allegra – rencontre avec Ysé El Bouhali-Bouchet de Amnesty international.

#### **BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS**

Un temps de lecture nour les tout-netits. Gratuit - De O à 3 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 10h - Médiathèque

#### MARDI 23/01

#### CINÉMA

18h - **Priscilla,** de Sofia Coppola - vostf - Mostra de Venise 20h30 - 5 hectares, d'Émilie Deleuze.

#### CONCERT

#### Festival Sons d'hiver.

Marc Ribot et Newen Tahiel. Lire.p.34. Tarifs: 19€ / 12€/ 8€. Renseignements: culture.fontenay.fr 20h - Théâtre Jean-François-Voguet

#### **ATELIER GEEK**

Création de montages vidéo et photo, de réalisation de podcasts... Gratuit - Dès 12 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. De 18h à 19h30 - Médiathèque

#### MERCREDI 24/01

#### **CINÉMA**

10h30 - La Balade de
Babouchka - dès 3 ans vf - Ciné Junior.

14h30 - Brendan et le secret
de Kells, de Tomm Moore
et Nora Twomey - vf - dès
8 ans - Ciné Junior.

16h30 - Yuku et la fleur
de l'Himalaya, de Arnaud
Demuynck, Rémi Durin - dès
4 ans - Ciné Junior.

18h30 - **Making of**, de Cédric Kahn - coup de cœur- Mostra de Venise. 21h - **Les Colons**, de Felipe

21h - **Les Colons**, de Felipe Galvez - Festival de Cannes.

#### **ESCAPE GAME**

Alice au pays des merveilles. 8° édition des Nuits de la lecture. Gratuit – Dès 8 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 10h30, 15h et 17h - Médiathèque

#### **CRÉATELIER**

Construction d'une main articulée. 8° édition des Nuits de la lecture. Gratuit - dès 6 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 10h30 à 12h30 - Médiathèque

#### **PRESS START**

Animation autour des jeux vidéo. Gratuit – dès 8 ans. 14h à 16h - Médiathèque

#### **RENCONTRE**

Newen Tahiel propose un échange avec le public, autour de son travail. Entrée libre. De 18h à 19h - Théâtre J-F.-Voguet

#### JEUDI 25/01

#### CINÉMA

9h30 – **Le jour où j'ai rencontré** ma mère, de Zara Dwinger – vostf – dès 11 ans – Festival Ciné Junior, Compétition.

14h – **Le royaume de Kensuké,** de Neil Boyle et Kirk Hendry – vf – dès 8 ans – Ciné Junior, Compétition. (1)
16h30/21h - Making of,
de Cédric Kahn - coup de
cœur- Mostra de Venise.
19h - Les Colons, de Felipe
Galvez - Festival de Cannes.

#### VENDREDI 26/01

#### CINÉMA

9h/10h15 - films d'animation poétiques pour les plus petits - 2/4ans - Ciné Junior.

9h30 – **L'amour du monde,** de Jenna Hasse – dès 11/12 ans – Ciné Junior, Compétition. 16h30/18h30 – **Les** 

**Colons,** de Felipe Galvez - Festival de Cannes.

21h - **Making of,** de Cédric Kahn - coup de cœur-Mostra de Venise.

#### CONCERT

Claude Tchamitchian quartet.

Tarifs et réservation : musiquesaucomptoir. fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 - Le Comptoir

#### **SAMEDI 27/01**

#### CINÉMA

11h - **A deux pas** - dès 4 ans - Ciné Junior.

14h – **Là-haut,** de Pete Docter, Bob Peterson – vf – dès 6 ans – Ciné Junior – séance précédée d'un atelier Voyage express.

18h - **Making of,** de Cédric Kahn - coup de cœur-Mostra de Venise.

20h30 – **Les Colons,** de Felipe Galvez – Festival de Cannes.

#### **CONCERT SLAM**

Lord Myke Jam en concert avec des jeunes du SMJ. 8ème édition des Nuits de la lecture. Gratuit.

De 15h30 et 17h- Médiathèque

#### **POÉSIE**

#### Lectures.

Entrée libre.

17h - Librairie La Flibuste

#### CONVERSATION

Atelier de conversation.
Vous apprenez le français et souhaitez le pratiquer dans une ambiance conviviale?
Entrée libre – public ado/ adulte ayant quelques bases de français.
11h - Médiathèque

#### **NUMÉRIQUE**

Atelier de création numérique. Autour de Python. Gratuit – Ados (dès 12 ans) / adultes. Sur inscription : 01 49 74 79 60. De 14h à 16h - Médiathèque Filtre-moi. 8° édition des Nuits de la lecture. Gratuit - Ado (dès 12 ans) et adulte. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 16h30 et 18h- Médiathèque

#### NUIT DES CONSERVATOIRES

Les arts plastiques, la comédie musicale, la danse, la musique et le théâtre investissent l'espace Gérard Philipe. Entrée libre.

Dès 16h - Espace G.-Philipe

#### **DON DU SANG**

Collecte sur rendez-vous sur le site dondesang.efs. sante.fr ou par téléphone au 0 800 109 900 (numéro vert). 8h30 à 13h30 – École Michelet

#### **FOOTBALL**

Les filles de l'USF U15 accueillent le Paris FC 2 pour les 16° de finale de la coupe de Paris.

15h - Stade Merlen

#### **VOLLEY-BALL**

Les féminines de l'USF, puis les messieurs, reçoivent le Volley club nogentais (accession régionale).

18h30- Gymnase C.-Besson

#### **DISCO ROLLERS**

Soirée disco rollers (entrée simple 3€ + patins 5€). 19h à 22h – Gymnase L.-Lagrange

#### **HANDBALL**

Les filles de l'USF reçoivent le HBC Gagny 1B (Excellence Régionale). 20h30 – Gymnase J.-Curie

#### **DIMANCHE 28/01**

#### **CINÉMA**

11h - Voyage en ballon - dès 3/4 ans - Ciné Junior - séance suivie d'un atelier linogravure (sur réservation).

(sur reservation). (\*)

14h – **Little Miss Sunshine,**de Jonathan Dayton,
Valerie Fari – vostf – dès
10 ans – Ciné Junior. (\*)

17h30 - **Making of,** de Cédric Kahn - coup de cœur- Mostra de Venise.

#### **BRUNCH MUSICAL**

Avec **Panam Kolectiv** (Soul). Entrée libre sur réservation : musiquesaucomptoir. fr ou 01 48 75 64 31. De 11h30 à 15h – Le Comptoir

#### **MARIONNETTES**

Atelier de fabrication autour de la magie. Tarif 10€ - Dès 6 ans. Renseignements: theatre-halle-roublot.fr ou au 01 82 01 52 02. 13h30 - Théâtre Halle Roublot

#### **JUJITSU BRESILIEN**

**Team Spirit** organise un grand tournoi pour les kids. À partir de 9h – Gymnase A.-Delaune

#### **LUNDI 29/01**

#### CINÉMA

9h30 – **Bauryna Salu**, de Askhat Kuchinchirekov – vostf – dès 10 ans – Ciné Junior, compétition. 14h – **Riddle of fire**, de Weston Razooli – vostf – dès 9 ans – Ciné Junior, compétition

#### BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS

Un temps de lecture pour les tout-petits. Gratuit - De 0 à 3 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 10h - Médiathèque

#### **MARDI 30/01**

#### CINÉMA

9h/10h15 - En route! - vf - dès 3 ans - Ciné Junior. 14h - Le royaume des abysses, de Tian Xiaopeng - vf - dès 11 ans - Ciné Juniore, compétition. 19h Les Calens de Falias

18h – **Les Colons,** de Felipe Galvez – Festival de Cannes. 20h30 – **Making of,** de Cédric Kahn – coup de cœur– Mostra de Venise.

#### CONCERT

Marc Ducret (Jazz). Tarifs et réservation: musiquesaucomptoir. fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 – Le Comptoir

#### ATELIER GEEK

Création de montages vidéo et photo, de réalisation de podcasts...

Gratuit - Dès 12 ans.

Sur inscription: 01 49 74 79 60.

De 18h à 19h30 - Médiathèque

#### MERCREDI 31/01

#### CINÉMA

10h30 - L'équipe de secours, en route pour l'aventure! de Janis Cimermanis - dès 4 ans - Ciné Junior. 14h30 - Pachamama, de Juan Antin - dès 7 ans - Ciné Junior. 16h30 - La croisière du Navigator, de Donald Crisp, Buster Keaton - dès 6 ans - Ciné Junior.

18h30 – **La Grâce**, d'Ilya Povolotsky – vostf – Quinzaine des réalisateurs. 21h – **Bonnard**, Pierre et Marthe, de Martin Provost.

#### **CRÉATELIER**

Un livre, un jeu. Gratuit – dès 3 ans (avec adultes accompagnants) Sur inscription: 01 49 74 79 60. 10h30 à 12h30 - Médiathèque

#### **PRESS START**

Animation autour des jeux vidéo. Gratuit – dès 8 ans. 14h à 16h - Médiathèque

#### **JEUDI 01/02**

#### CINÉMA

9h/10h15 - Un voyage en bonne compagnie - dès 3 ans - Ciné Junior.

14h - découvrir les possibilités du court-métrage - 7/10 ans - Ciné Junior.

16h30/21h15 - La Grâce, d'Ilya Povolotsky - vostf - Quinzaine des réalisateurs.

18h45 - Bonnard, Pierre et Marthe. de Martin Provost.

#### **MARIONNETTES**

Farben. Par la compagnie Espace Blanc – Théâtre Halle Roublot. Rencontre à l'issue de la représentation. Tarifs: 19€ / 12€/ 8€. Renseignements: www. culture.fontenay.fr 20h – Théâtre J-F.-Voguet

#### CONCERT

Joce Mienniel et les instruments migrateurs. Lire p.36. Tarifs et réservation: musiquesaucomptoir.

musiquesaucomptoir. fr ou 01 48 75 64 31. 20h45 - Le Comptoir

#### VENDREDI 02/02

#### CINÉMA

9h/10h15 - Films d'animation pour aiguiser la curiosité - 5 ans et plus - Ciné Junior. 14h - Kiki la petite sorcière, de Hayao Miyazaki - vf - dés 6 ans - Ciné Junior. 18h - Bonnard, Pierre et Marthe, de Martin Provost.

20h30 - **La Grâce**, d'Ilya Povolotsky - vostf - Quinzaine des réalisateurs - rencontre avec le réalisateur.

#### **MARIONNETTES**

Farben. Par la compagnie Espace Blanc – Théâtre Halle Roublot. Rencontre à l'issue de la représentation. Tarifs: 19€ / 12€/ 8€. Renseignements: www. culture.fontenay.fr 20h – Théâtre Jean-François-Voguet

#### CONCERT

Dan Gharibian Trio.
Tarifs et réservation:
musiquesaucomptoir.
fr ou 01 48 75 64 31.
20h45 - Le Comptoir

#### **CONVERSATION**

Atelier de conversation.
Vous apprenez le français et souhaitez le pratiquer dans une ambiance conviviale?
Entrée libre – public ado/adulte ayant quelques bases de français.
14h - Médiathèque

#### **SAMEDI 03/02**

#### **CINÉMA**

10h30 - Ciné lanterne - dès 2 ans - Ciné Junior. (1) 14h - Wonderland, le royaume sans pluie, Keiichi Hara - vf - dès 9 ans. (1) 18h - La Grâce, d'Ilya Povolotsky - vostf -Quinzaine des réalisateurs. 20h30 - Bonnard, Pierre et Marthe, de Martin Provost.

#### **NUMÉRIQUE**

Atelier de création numérique autour de Scratch. Gratuit - Ados (dès 12 ans) / adultes. Sur inscription: 01 49 74 79 60. De 14h à 16h - Médiathèque

#### **HANDBALL**

Les garçons de l'USF reçoivent le CS Valenton (2º div départementale). 20h30 – Gymnase J.-Curie

#### **BASKET BALL**

Le BCF affronte Sucy (D3 départementale). 20h30 – Gymnase A.-Delaune

#### DIMANCHE 04/02

#### CINÉMA

11h - Ciné concert fabuleuses intrépides - dès 4 ans - tarif unique 4€ - Ciné Junior. 14h - Peter Pan, de Clyde Geronimi, Wilfred Jackson, Hamilton Luske - vf - 5/6 ans - Ciné Junior - séance précédée d'un atelier jeux vidéo. 17h30 - Bonnard, Pierre et Marthe, de Martin Provost.

#### **LUNDI 5/02**

#### BIBLIOTHÈQUE DES BÉBÉS

Un temps de lecture pour les tout-petits. Gratuit - De 0 à 3 ans. Sur inscription: 01 49 74 79 60. 10h - Médiathèque

#### **COMMUNIQUÉS**

#### LA FLIBUSTE

Prochaines rencontres de la librairie La Flibuste : 20/01 de 16h à 19h avec Karine Lacombe autour de son livre Les femmes sauveront l'hôpital : une vie de soignante. Le 27/01 à 14h, avec Gérard Mordillat autour de son nouveau livre à paraitre, Les Exaltés.

#### PLEINE CONSCIENCE

Un programme d'initiation à la pleine conscience avec Anne-Claire Lafait, psychologue clinicienne et psychothérapeute sur 8 jeudis (18h-20h) de mi-janvier à mi-mars 2024 (Les 11, 18 et 25 janvier, les 1er, 8 et 29 février et 7 et 14 mars) au centre de La FelixCité, (situé 31 rue Émile-Roux). Tarif 360 €.

Renseignements: 06 74 36 7523 ou sur anneclaire.lafait@gmail.com

#### COUNTRY

L'association Club Jack Stars propose, chaque semaine, des cours de danse country, de niveau débutant dans une ambiance conviviale, en soirée à la Maison de Retraite Intercommunale Hector Malot, et l'après-midi à l'espace Soprano. Cours d'essai gratuit.

Renseignements: clubjackstars@gmail.com ou au 07 66 30 31 78. Planning des cours sur https://clubjackstars.jimdofree.com

#### CHANT

Stage de chant le13 janvier de 14h30 à 16h30 à la Maison du citoyen. Au programme : échauffement corporel et vocal / apprentissage d'un chant à plusieurs voix. Thème : chant du monde. Tous niveaux.

Renseignements : aurélibb@orange.fr ou 0622270274.

#### **FORMATION AUX GESTES QUI SAUVENT**

Les bénévoles de la Croix Rouge Française de Fontenay organisent tous les mois des sessions de formation de Prévention et secours civiques de niveau 1 au format hybride (e-PSC1) accessibles à tous à partir de l'âge de 10 ans. Aucune connaissance préalable ou entraînement physique n'est nécessaire. Ces formations se déroulent par petit groupe de 8 personnes encadré par 1 formateur et 1 assistant. Dates des prochaines formations : le 27 janvier de 8h30 à 12h30 ; 10 février 2024 de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h ; 9 mars de 8h30 à 12h30. Inscriptions : https://inscription-formation.croix-rouge.fr et choisissez formation : ePSC1 e-learning et présentiel

Renseignements: formations.fontenaysousbois@croix-rouge.fr

#### **GYMNASTIQUE AQUATIQUE**

À compter du 2 février, la gymnastique volontaire de Fontenay dispensera à nouveau, un cours de gymnastique aquatique, le vendredi matin à 8h à la piscine de Fontenay. Un tarif sera adapté pour cette saison. Vous pouvez dès maintenant vous inscrire pour cette discipline. Il reste également des places dans nos autres activités et vous pouvez aussi vous inscrire soit lors de nos permanences les mardi et jeudi de 10h à 12h, au 40 bis, rue de Rosny (tél.: 01 48 75 25 20) soit en consultant notre site Internet: https://ssgy-fontenaysousbois.asso-web.com/

#### **GROUPE INTERCONFESSIONNEL DE FONTENAY**

Né en 1991, au moment de la guerre du Golfe, de la volonté commune des différentes religions, le GIF se veut de résister au rejet de l'autre et de surmonter l'impulsion, entre autres, en période de crise. Ses représentants : S. Belaiche (judaïsme), le père W. Kowalewski (catholicisme), le Pasteur J.Dietz (protestantisme)et O.Benada (islam) croient en un Dieu unique tout en affirmant leurs différences. Le tout est coordonné par E. Daunay. Ils cherchent à connaître un visage autre du Dieu créateur et comprendre les traditions des uns et des autres. Inséré dans la ville, le GIF reconnait les valeurs de la république : laïcité ouverte, respect de l'Homme, droits et devoirs et recherche de la paix avec une spiritualité certaine. Tout cela tend à offrir un espace de dialogue pour un mieux vivre ensemble et une connaissance des textes fondateurs de chaque communauté religieuse pour progresser dans le lien social. Le GIF vous invite à une réunion sur le thème : « Quelles valeurs accordons-nous a la vie? » le 23 janvier à 19h30, à la Maison du citoyen. Entrée libre et collation offerte.

#### **PASS HANDICAP**

Inscriptions Pass solidaire Handicap 2024 à partir du 15 janvier Pour les enfants de 3 à 12 ans en situation de handicap : se faire connaître auprès de la Caisse des écoles. Pour les enfants à partir de 13 ans et les adultes non retraités en situation de handicap : inscription via le formulaire disponible en liane sur le site Fontenay.fr

#### **DÉMOCRATIE LOCALE**

La commission communale accessibilité et inclusion sociale des personnes en situation de handicap tiendra sa séance plénière le mardi 30 janvier à 19h, Maison du citoyen (à confirmer). Cette CCAIS est ouverte à tous. Si vous souhaitez y participer, vous pouvez vous inscrire par mail : mission-handicap@fontenay-sous-bois.fr

#### **ASSISTANCE NUMÉRIQUE**

La médiathèque propose des rendez-vous hebdomadaires autour du numérique. Chaque lundi, de 16h à 18h se déroule un café numérique pour échanger sur vos problèmes informatiques. Les mardis de 16h 18h et les vendredis de 14h à 16h, une assistance informatique « ça bug » est également proposée aux publics. Rendez-vous gratuits sur inscription au 01 49 74 79 60.

#### **MÉDIATHÈQUE**

À partir du 2 janvier, la médiathèque ouvrira ses portes en continu le mercredi et le samedi de 10h30 à 18h.

#### **ENCOMBRANTS**

Depuis le 2 janvier, la collecte des encombrants a évolué. Rendez-vous sur fontenay.fr pour découvrir les nouveaux secteurs de collectes.



Plaque en hommage à Édouard Maury apposée le 29 décembre 2019 en présence de Jacques son fils.

**BLANCHET, COUDERCHET ET MAURY** 

# Les fusillés de décembre 1943

Ma chérie, c'est un triste cadeau de jour de l'An que tu vas avoir et j'ai le coeur déchiré pour toi et pour les gosses. » Cette phrase figure dans la dernière lettre que Maurice Couderchet adresse à son épouse Raymonde et à ses enfants. Le 29 décembre 1943, il est fusillé au Mont Valérien. Il fait partie d'un groupe d'une vingtaine d'otages, tous communistes, fusillés par les troupes d'occupation. Parmi eux, deux autres Fontenaysiens, Marcel Blanchet et Édouard Maury.

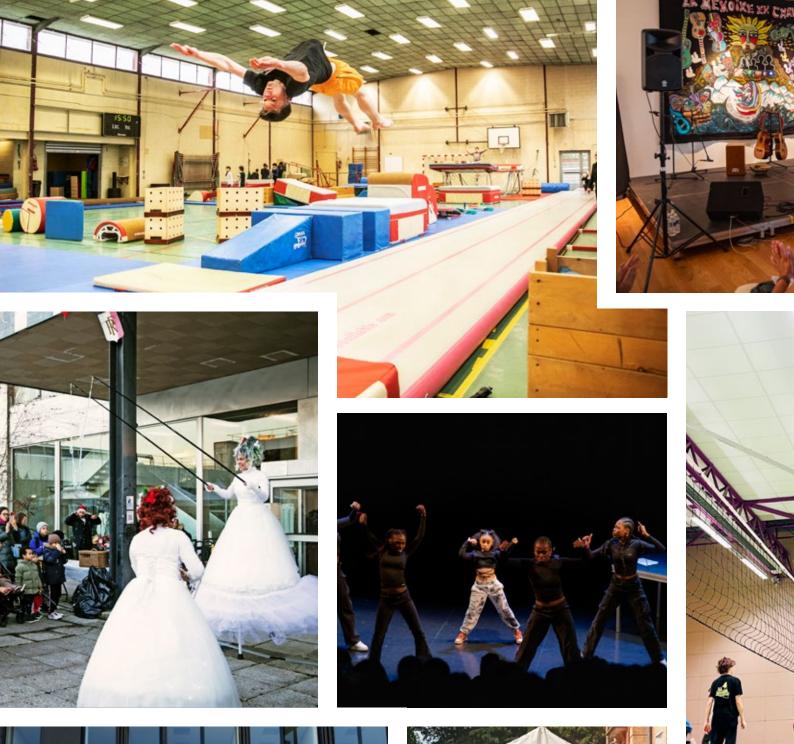
#### **ACTIFS DANS LA RÉSISTANCE**

C'est dans les premiers jours de janvier 1944, le lundi 3 sans doute, que les trois familles fontenaysiennes reçoivent la dernière lettre des fusillés. Chacun sait alors pourtant que l'occupation tire à sa fin. Couderchet le rappelle à ses enfants «Patience, encore quelques mois, la libération est proche». Les trois fusillés se connaissent bien. Ils ont été actifs ensemble dans la Résistance. Distributions de tracts, agitation politique, recrutement, création locale du Front National de lutte pour la Libération et l'Indépendance de la France, organisation de groupes de combat des Francs-Tireurs-et-Partisans...chacun a joué un rôle à Fontenay et ailleurs. Ils ont participé ensemble à la manifestation organisée par le PCF au marché de La Varenne-Saint-Hilaire dimanche 9 août 1942. Des tracts de la Résistance y sont distribués dans une certaine agitation. Marcel Blanchet est arrêté par des « gardiens de la paix » avec un de ses camarades. Il est porteur d'un pistolet automatique 6,35 mm

chargé alors que Maurice Huron lui détient les tracts. Blanchet est interrogé et torturé par les hommes de la Brigade Spéciale 2 (antiterroriste) de la préfecture de Police. Le lendemain, la Brigade spéciale anticommuniste arrête huit autres militants dont cinq à Fontenay. Maurice Couderchet et Édouard Maury sont pris chez eux. Brutalisés dans les locaux de la préfecture, ils sont emprisonnés à la Santé. Début mars 1943, ils sont neuf à comparaitre devant la section spéciale de la cour d'Appel de Paris. Couderchet, Maury et Blanchet sont condamnés pour « activité communiste » à 1200 francs d'amende chacun, à 5 ans de prison pour le premier et 4 ans pour les deux autres. Ils sont incarcérés à la centrale de Poissy.

#### **CONDAMNÉS À MORT**

Le 20 septembre 1943, les trois hommes sont désignés par les autorités françaises comme « otages politiques » et mis à disposition des autorités allemandes. Ils sont transférés au centre pénitentiaire de Melun. Le 15 novembre ils sont de nouveau déplacés, cette fois-ci à la prison de Fresnes. C'est un très mauvais signe, cette prison étant devenue à l'époque le vivier des otages à fusiller. Le 20 décembre, ils sont jugés par le tribunal militaire allemand du Gross Paris siégeant au 11 bis de la rue Boissy-d'Anglas dans le VIIIe arrondissement. Ensemble ils sont condamnés à mort pour « activité en faveur de l'ennemi ». Le 29 décembre au matin un officier de la werhmacht annonce aux condamnés que leur exécution est prévue le jour même. Ils ont le droit d'écrire chacun deux lettres d'adieu. Après leur dernier repas, ils sont transférés en camion vers la forteresse du Mont-Valérien à Suresnes. À 15h. Marcel Blanchet. Maurice Couderchet et Édouard Maury sont passés par les armes. Ils rejoignent, toujours selon l'expression de Maurice, «la liste déjà longue de ceux qui sont tombés dans la lutte pour la libération de notre pays». Ils font partie des 1008 combattants exécutés en ce lieu. • Loïc Damiani













**RÉTROSPECTIVE 2023** 

# SOUS LE SIGNE DE LA SOLIDARITÉ, DE L'ÉCOLOGIE ET DE LA DÉMOCRATIE

Vous tenez entre vos mains le premier magazine municipal de l'année. Comme il est de tradition en cette période, la rédaction vous invite à tourner les pages de l'album souvenirs de la ville de 2023. Étant donnée l'extrême richesse de la vie municipale, culturelle, sportive, associative... cette rétrospective ne peut prétendre à l'exhaustivité. Nous nous excusons pour les initiatives dont nous n'avons pu rendre compte. L'équipe du journal vous souhaite une très bonne année 2024!

#### [+] D'INFOS:

Retrouvez la vidéo de la rétrospective 2023 sur les réseaux sociaux et le site Internet de la ville.

DOSSIER RÉALISÉ PAR LA RÉDACTION

# janvier / février / mars





#### **O** LES TROIS VŒUX...

Janvier est le mois des vœux. Pour la municipalité, cette saison a débuté le 4 janvier à la salle J.-Brel où tous les habitants étaient conviés pour un moment convivial. L'occasion pour la ville de distinguer quatre personnalités, ou collectifs, en leur remettant un prix fabriqué par le fab'lab' municipal, La Forge: l'association Les Amis de Brovary pour sa solidarité et son accueil en faveur du peuple ukrainien, l'amicale de locataires Les Chardots pour son action environnementale dans le quartier, Sophie Gastine et Pierre Fischer pour leurs 20 ans passés derrière Le Comptoir et, enfin, le champion de foot Loïc Lapoussin. Le week-end suivant, ce sont les séniors qui étaient à la fête avec deux banquets qui leur était spécifiquement dédiés. Enfin, le jeudi 12 janvier, toujours au même endroit, se sont déroulé les Vœux à la jeunesse avec des performances, des concerts et, même, de la pâtisserie préparée par la boutique Silax.



# **♦ LES LARRIS SE**TRANSFORMENT

Les travaux de démolition de l'ancien centre commercial ont débuté libérant, ainsi, 2000m² de surface.



#### **EN CHŒUR**

Samedi 11 mars, de nombreux habitants se sont rendus à la médiathèque pour assister à une rencontre-débat avec le chœur de femmes Mi Majeur et l'association Femmes Solidaires.
L'événement, organisé dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes, abordait la place des femmes dans l'opéra.

# **♥** SOUS VOS APPLAUDISSEMENTS

Le 10 février, à l'hôtel de ville, la municipalité organisait comme chaque année les Trophées des champions afin d'honorer les sportifs qui ont fait briller Fontenay.



# avril/mai/juin

#### **O UNE CHORÉGRAPHIE SUR MESURE**

Le 11 avril, Le Kosmos en partenariat avec l'association l'Espérance a proposé une soirée spéciale autour du film Houria de Mounia Meddour. Les groupes adultes de danse contemporaine et modern'jazz de l'Espérance ont offert aux spectateurs une courte représentation de danse avant la projection. Ils ont interprété trois chorégraphies créées par leurs professeures Sophie Sigwalt et Justine Bourgneuf, s'inspirant des thèmes majeurs du film.



#### **O PETITES ROUES ET SENSATIONS** FORTES!

Le samedi 22 avril, le gymnase Léo-Lagrange accueillait la 2e étape du FSX (Free skatecross), compétition de course d'obstacle à roller.



#### **O** LA JOIE D'ÊTRE ENSEMBLE

Du 9 au 11 juin, tout Fontenay était invité à se retrouver et à célébrer les fêtes de la Madelon. Et c'est Jenifer qui a lancé les festivités en enflammant de ses tubes le stade Le-Tiec.



#### **○** ÇA WALLON L'COUP!

Le 7 avril, l'association Musique aux beaux jours organisait un concert pour les élèves de l'école Henri-Wallon qui ont, ainsi, pu découvrir les talents de la pianiste Caroline Sageman.



#### **◆ DANSER = VIE**

Le mardi 23 mai, à l'invitation du service Retraités, plus de 600 personnes s'étaient retrouvées au Rosa Bonheur du bois de Vincennes pour goûter, rire et danser ensemble.

#### **ONATURE EN VILLE**

Ateliers, jeux, spectacles, conférences, animations, dégustations, ferme pédagogique, balades... Les Espaces verts, épaulés par d'autres services municipaux et associations, avaient mis les petits pots de plants dans les grands le 13 mai pour une nouvelle édition mémorable de Nature en ville.



# juillet / août / septembre



# **○** FONTENAY-SOUS-SOLEIL (ET PARFOIS SOUS PLUIE)

Même si la météo n'a pas toujours été clémente, les services municipaux épaulés par le monde associatif se sont démenés du 8 juillet au 6 août pour une nouvelle édition de Fontenay-sous-Soleil. C'est dans ce cadre que trois séances nocturnes de cinéma en plein air ont eu lieu aux Épivans ainsi que dans la cour des écoles Demont et Langevin.

#### **O LIBÉRATION DE FONTENAY**

Le 25 août, au mémorial de la Liberté puis au carré militaire du cimetière, la libération de Fontenay a été commémorée par la municipalité, les associations et les citoyens.



#### O UN PETIT GOÛT D'ÉTÉ...

Pour la première fois sans manèges, la fête d'Automne n'en a pas moins fait tourner les têtes les 23 et 24/09! Dans le quartier Roublot, des centaines de personnes se sont retrouvées pour participer au vide-greniers, boire et manger dans un « village gustatif » ou, tout simplement, se retrouver après l'été.



#### **O LES ASSOS SONT BIEN RENTRÉE**

La rentrée est, bien souvent, un moment de bonnes résolutions. Ça tombe bien, lors de l'initiative « le m'active et je me cultive » du 9/09 à la Maison du citoyen et au complexe Allende, de nombreuses associations qu'elles soient sportives, culturelles ou solidaires ont présenté leur travail pour permettre aux habitants de s'y engager.





# **☼** RENDEZ-VOUS DE LA RENTRÉE

Le 2 septembre, la ville proposait ses traditionnels Rendez-vous de la rentrée. L'occasion de se retrouver après les vacances, de découvrir les services publics mais, surtout, de récupérer les fournitures scolaires distribuées aux maternelles et élémentaires. Une aide plus que jamais bienvenue dans un contexte de flambée des prix (+23% en moyenne pour un élève d'élémentaire).

### octobre / novembre / décembre

# **OUN WEEK-END**D'INAUGURATION

Les 7 et 8 octobre, le théâtre Jean-François-Voguet était enfin inauguré. Du cirque, des arts de rue, de la musique, de la danse et, bien-sûr, du théâtre : il y en avait pour tous les goûts. Et ce n'est que le début....



#### **O RASSEMBLEMENT POUR LA PAIX**

Le 8 novembre, place de l'Amitié-entreles-peuples, à l'appel d'associations et d'organisations politiques, un rassemblement a eu lieu pour un cessezle-feu dans le conflit Israël-Hamas.



Le 9 novembre, le service municipal de la Jeunesse a organisé en partenariat avec les trois collèges de la ville, une cérémonie de remise des diplômes du brevet aux élèves de 3°. Au programme : discours, buffet, shooting photo, DJ et danse!



#### **O DROITS DES ENFANTS**

Le 18 novembre, un après-midi festif était organisé à la salle Jacques-Brel pour les plus jeunes et leurs familles dans le cadre de la Semaine des droits des enfants. L'occasion, pour la ville, de remettre à l'Unicef la cagnotte issue de la vente d'espaces lors de la brocante des enfants de la fête de La Madelon.



#### O DE SANTIAGO À ALEP

Dans le cadre de la QSI et à l'occasion de l'année du Chili, le 21 novembre, à la halle Roublot, s'est déroulé le vernissage de l'exposition Santiago-Alep, No man's land, du peintre chilien, Carlos Araya. En présence de la pianiste María Paz Santibáñez.

#### **BILAN DE MI-MANDAT**

Le 14 décembre au soir, à l'hôtel de ville, la majorité municipale a rendu compte à la population de son bilan de mi-mandat et a tracé les perspectives pour les trois ans à venir. Depuis le début de l'automne, les élus sont allés à la rencontre des Fontenaysiens et plusieurs réunions ont eu lieu chez les habitants. Si vous souhaitez être l'hôte de l'une de ces rencontres, écrivez à: maire@fontenay-sous-bois.fr



SONS D'HIVER

# Musiques engagées

Le festival Sons d'Hiver revient à Fontenay avec une soirée jazz placée sous le signe de la résistance.

ontrairement à de nombreux festivals qui se déroulent aux beaux jours, comme We love Green, Solidays, Hellfest ou Rock-en-Seine, celui de Sons d'hiver a choisi de faire revêtir aux amateurs de musiques, gants, bonnets et écharpes. L'événement dédié aux musiques jazz, afro-américaines, d'improvisations et d'écritures contemporaines, de rock, hip-hop expérimental, fêtera sa 33e édition du 19 janvier au 10 février dans plusieurs salles du Val-de-Marne. À Fontenay, le concert est prévu le 23 janvier au théâtre Jean-François-Voguet.

#### **RÉSISTANCE**

«La soirée sera placée sous le signe de la résistance avec un double-plateau jazz: en première partie Marc Ribot, célèbre quitariste américain,

va jouer et chanter des protests songs, c'est-à-dire des chants militants et reprendre un répertoire de musiques de combat du monde entier», résume Fabien Simon, directeur du festival. La seconde partie de soirée s'inscrit dans le cadre de l'année du Chili à Fontenay, qui commémore les 50 ans de la mort de Salvador Allende. Le pianiste multi-instrumentiste et chanteur d'origine chilienne, Newen Tahiel présentera une création, jouée pour la première fois. L'artiste et sa famille se sont réfugiés, après le coup d'état, d'abord à Cuba puis en France. De toutes ses influences, Carlos Masa – qui se renomme aujourd'hui Newen Tahiel (énergie de l'homme libre) pour rendre hommage à ses origines mapuches - est le créateur d'une musique engagée dans la mémoire et le futur. Le musicien conçoit dans cette

création, un programme autour de son pays d'origine, à travers des thèmes originaux et traditionnels dans une orchestration jazz. Sur scène, il est accompagné d'artistes venant du jazz et musiques du monde, comme Jorge Pardo, saxophoniste et flutiste espagnol, un des maitres du croisement entre le flamenco et le jazz. « C'est un castina de haut vol et de niveau mondial! D'habitude les concerts de Sons d'Hiver à Fontenay se jouent à la salle Jacques-Brel, mais cette année, le festival intègre pour la première fois le nouveau théâtre Jean-François-Voguet. Nous sommes très heureux de programmer dans ce bel équipement aux conditions d'accueil et d'écoutes idéals», conclut M. Simon. Mélissa Quénel

I+1 D'INFOS: Festival Sons d'Hiver - Marc Ribot et Newen Tahiel, le 23/01, à 20h, théâtre Jean-François-Voguet. Tarifs: 19 € /12 € (réduit) / 8 € - de 25 ans. Billeterie: www.culture.fontenay.fr Rencontre avec Newen Tahiel, le 24 janvier, de 18h à 19h, au théâtre J-F-Voguet. Entrée libre.

#### LECTURE MARIONNETTIQUE

# De l'écriture au spectacle

Le Théâtre Halle Roublot démarre sa 2e édition d'Apéros des Possibles qui propose au public des lectures marionnettiques de textes contemporains.

> n plus des spectacles programmés cette saison, le ■ Théâtre Halle Roublot (THR) propose un rendez-vous depuis deux ans: Les Apéros des Possibles. Créé par la Compagnie des Enfants Sauvages, ce temps fort questionne

«Il ne s'agit pas de faire un spectacle en deux jours mais de donner à percevoir aux spectateurs un axe de traitement du texte de la marionnette en s'orientant vers une esthétique possible de théâtre d'objets, de papier ou autres...»

les écritures contemporaines. À savoir, s'il en existe de spécifiques à la marionnette? Pour Cécile Givernet, co-directrice du THR, «ce projet permet de faire se croiser davantage les équipes artistiques et les auteurs car on se rend compte que ces derniers se retrouvent souvent un peu isolés quand on monte une pièce. Notre volonté est aussi de proposer au public, une autre forme de rencontre, et d'être à un autre endroit que celui de la représentation achevée, pour donner à voir les étapes de construction d'une pièce. » Les Apéros des Possibles se déroulent dès janvier, un mercredi par mois, à 20h, au THR et sont pro-

# posés en entrée libre.



#### **ÉCHANGES ET CONVIVIALITÉ**

La soirée se compose autour d'un temps de lectures d'écritures contemporaines, sélectionnées par un comité de lecteurs dans le cadre d'un appel à textes francophones. Un metteur en scène dispose de 24h pour préparer cette lecture marionnettique, avec une équipe de lecteurs. À l'issue du rendez-vous, un temps d'échanges et de convivialité est proposé avec le public autour d'un apéro. «Évidemment, il ne s'agit pas de faire un spectacle en deux jours mais de donner à percevoir aux spectateurs un axe de traitement du texte de la marionnette en s'orientant vers une esthétique possible de théâtre d'objets, de papier ou autres... Pour le moment, nous n'avons pas encore connaissance des textes et des lecteurs puisque le comité est en train de sélectionner ses pépites », poursuit M<sup>me</sup> Givernet. Si lors de la 1<sup>ère</sup> édition, les textes étaient seulement lus au THR, l'initiative a pris cette année de l'ampleur pour devenir la tournée des possibles. Pour cette édition, la lecture se fera également au Centre de la Marionnette de la Fédération Wallonie-Bruxelles, au Jardin Parallèle de Reims, à la salle Jacques-Brel de Monthermé (dirigée par les Enfants Sauvages) et au Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières. • MQ

[+] D'INFOS: les 17/01; 21/02; 20/03; 17/04 ; 15/05 ; 19/06, à 20h. Entrée libre. Renseignements: www.theatre-halleroublot.fr

#### **CULTURE**



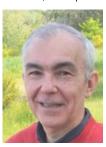
## Sortie d'album Enivrez-vous

Yann Viet est un guitariste bien connu des Fontenaysiens puisqu'il enseigne son instrument aux élèves de l'espace Gérard-Philipe depuis une trentaine d'années. Après Wonderful World avec le groupe Sugar'n'strings l'an passé, il revient avec un nouvel album, Enivrez-vous (d'après le poème de Baudelaire), cette fois-ci avec la musicienne Nina Guetta. D'Aznavour à Barbara en passant par Brassens et Lavilliers, c'est un véritable voyage en chanson française teintée de jazz qui est proposé sur disque ainsi que sur les plateformes de streaming.

[+] D'INFOS: Renseignements: ninaguetta.fr

# Sortie de livre **Ellipses**

Le Fontenaysien Frédéric Audras, déjà lauréat de plusieurs concours de nouvelles publiées dans des recueils, auto-publie son premier



roman: Ellipses.
Un récit choral
où chaque
personnage
décrit les
périodes
lumineuses et
sombres de
ses épisodes
de vie avec

Juliette, une femme passionnée et déterminée qui souhaite rejoindre les étoiles. Au fil de l'histoire, ses anciens compagnons créent des liens d'amitié et forment un cercle familial qui s'agrandit...

[+] D'INFOS: Disponible à la librairie Mot-à-Mot ainsi que sur librinova.com/ librairie/frederic-audras/ellipses



# Créer un langage commun

MUSIQUE. Le Comptoir s'associe avec le musicien de jazz Joce Mienniel autour d'un tout nouveau rendez-vous: Les instruments migrateurs. Le principe? Le flûtiste qui a beaucoup voyagé invite deux artistes venus de différents continents qui n'ont jamais joué ensemble, pour former un trio inédit.

Tous les mois, un concert est prévu au Comptoir, avec à chaque fois des musiciens différents. Pour le prochain, le 11 janvier, Joce Mienniel, sera accompagné de deux chanteuses Aïda Nosrat, violoncelliste iranienne, et Landy Andriamboavonjy, harpiste malgache. «À chaque fois, le trio propose trois morceaux en solo, et un moment d'improvisation. Le public ne peut pas connaitre à l'avance ce qu'il va voir sur le plateau. Dans tous les cas, c'est un véritable voyage musical où il découvre des instruments, qui la majorité du temps lui sont inconnus, avec des artistes qui sont de véritables stars dans leurs pays! Ces musiciens viennent au

Comptoir, car ils ont envie d'intimité avec le spectateur, ce qui n'est pas forcément le cas dans les grandes salles habituelles où ils jouent. L'idée est aussi de montrer comment par la musique peut se créer un langage commun, celui de la poésie, de l'humanité, et dans les temps actuels c'est bien de le rappeler», résume Sophie Gastine, la directrice de l'association Musiques au Comptoir. À l'occasion du concert du 1er février avec Joce Mienniel (flûtes), Macha Gharibian (piano) et Arnault Cuisinier (contrebasse), le Comptoir va accueillir le Jazz club de Nathalie Piolé de France Musique qui viendra enregistrer le concert au Comptoir pour une diffusion sur France Musique. • MQ

[+1 D'INFOS: Prochains rendez-vous: les 11/01; 01/02; 07/03; 25/04; 23/05; 13/06, à 20h45, au Comptoir. Tarifs: 18 € - 16 € (web) – 14 € (réduit) – 12 € (- de 25 ans). www.musiquesaucomptoir.fr

## LE COIN

# **DE LA MÉDIATHÈQUE**

### Nuit de la lecture

Dans le cadre de la Nuit de la lecture, qui aura lieu du 18 au 21 janvier, la médiathèque organise plusieurs évènements du 15 au 27 janvier : contes, slam... Une thématique sur le corps, et l'occasion de vous présenter quelques livres sur ce sujet : essais, témoignages, romans, art...



### Arcadie

EmmanuelleBayamack-Tam (P.O.L., 2018)

Le corps de Farah commence mystérieusement à

présenter des attributs masculins. Elle se réfugie avec ses parents dans une communauté libertaire et tombe amoureuse d'Arcady, le chef spirituel. Lorsque le groupe rejette les migrants en quête de refuge, elle y voit une trahison de leurs principes.



## Avoir un corps

Brigitte Giraud. (Stock, 2013)

Vie d'une femme narrée à travers l'histoire de son corps, des normes

féminines imposées par la société et la famille durant l'enfance jusqu'aux dégradations physiques de la vieillesse, en passant par les transformations de l'adolescence, la découverte et les expériences de la sexualité, la maternité.

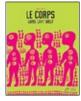


### **Bobos et croutes**

Gen'ichirô Yagyû (Actes Sud, 2008)

Cet album explique en détail le rôle protecteur

de la croûte qui vient se former sur une blessure.



### Le corps dans l'art brut

Anic Zanzi (Thierry Magnier, 2017)

À travers les œuvres du musée Collection

de l'art brut de Lausanne, ce livre propose de découvrir des dessins, peintures, sculptures représentatives de l'art brut sur le thème du corps, représenté sous toutes ses formes et toutes ses coutures. À partir de 4 ans.



## Corps du monde : atlas des cultures corporelles

 sous la direction de B. Andrieu, G. Boëtsch (A. Colin, 2013)

Tour du monde des pratiques corporelles contemporaines: maquillage, recherche de la minceur, tatouages, dépigmentation, chirurgie esthétique...



### **Félines**

 Stéphane Servant (Rouergue, Ado, 2019)

Louise R., 17 ans, a été atteinte très tôt par une mutation génétique donnant

l'apparence physique d'un chat à celles qui en sont touchées. Elles sont pour cela nommées les félines.



### La guerre des fesses : minceur, rondeurs et beauté

Jean-Claude Kaufmann (J.-C. Lattès, 2013)

Le sociologue mène l'enquête pour décrypter la tyrannie des normes physiques imposées aux femmes, et spécialement concernant leurs fesses, dans différents endroits du globe, les modes et les époques.



### Histoire du corps

• sous la dir. de Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello (éd. du Seuil, 2005-2006)

Une série en trois volumes qui fait la synthèse de la recherche historique sur l'évolution culturelle du corps dans la société occidentale de la Renaissance à nos jours.

[+] D'INFOS: https://mediatheque.fontenay.fr

## Les Aventurier·e·s The winner is...

À l'occasion de la 19° édition du festival Les Aventurier-è-s, Numah, Hinsberger ainsi que Kat Galie étaient en compétition dans le cadre du Tremplin. Le 7 décembre, c'est devant un espace Gérard-Philipe quasi-comble que Numah a fait vriller le cœur du public et du jury! Elle remporte ainsi une résidence artistique ainsi qu'une invitation à se produire l'an prochain lors de la 20° édition du festival!

[+] D'INFOS: Découvrir Numah: instagram. com/numah\_

Le Kosmos

### Du 24/01 au 06/02

### Voyage, voyage!

Pas moins de 36 séances, 3 ateliers, 1 ciné-spectacle et 1 ciné-concert seront proposés dans le cadre de la 33<sup>e</sup> édition du festival Ciné-Junior qui sera accueilli au Kosmos du 24 janvier au 6 février. Des films inédits ou plus anciens (notamment Little Miss Sunshine et Là-Haut), des longs et des courts-métrages, tous sur le thème du voyage seront proposé pour petits et grands enfants (à partir de 2 ans) au tarif de 2,30 € la séance (4 € pour le ciné-concert). Une classe du collège Jean-Macé a été désignée « Classe Jury » et sera donc invitée à visionner les six films en compétition, à délibérer et à remettre son prix, le 3 février à Créteil.

[+] D'INFOS: Programme: P.23 à 25.

Librairie La Flibuste

### Un jeudi par mois Bienvenue au club!

Un jeudi par mois, la librairie La Flibuste et le poète local Patrice Cazelles organisent un club de lecture en entrée libre. Le principe est simple : les lecteurs sont invités à venir parler (ou entendre parler) d'un livre, peu importe sa forme (roman, essai, bande-dessinée) et son genre (policier, amour, aventure, philosophie) qui, pour une raison ou une autre a changé leur façon de voir, de sentir, de comprendre. Le tout dans une ambiance conviviale, chaleureuse et passionnée.

Prochaines dates: 18/01, 15/02, 14/03, 12/04, 19h.

[+] D'INFOS: librairielaflibuste.fr ou 01 48 85 95 41.



**FOOTBALL DE TABLE** 

# Un p'tit baby?

La section football de table de l'USF organise un tournoi loisir mensuel depuis le début de la saison et au moins jusqu'au mois de mars inclus.

> e quoi 14 à 0 est-il le score? D'un match de foot il semblerait. Le score est historique même, c'est à dire plus que largement inhabituel... Fait est qu'il aurait parfaitement sis à une partie de bab' de bistrot aussi déséquilibrée que France Gibraltar, où il aurait plu des pêches et des gamelles pour aggraver un score a priori contraint par le nombre de balles accordées par le monnayeur... Vendredi 19 novembre, lendemain de la parodie, Mathilde Fontan, 15h par semaine à la section football de table de l'USF depuis sa découverte du babyfoot il y a un an, renseignait cependant: «Les règles de bistrot n'ont pas cours ici. Leur raison d'être c'est l'économie de balles... » Salle des sports de l'esprit, rue Eugène-Martin, lors des tournois mensuels de l'USF ouverts aux adhérents, pour 5 € par tête, c'est toujours open balles! Et jamais plus de 8 à 0...

> Engagée dans un double endiablé, Mathilde a la poignée de ses arrières au creux du poignet... «On

peut marquer des demis, faire des pissettes (buts avec l'ailier droit), mais les roulettes non maîtrisées sont interdites. » Mais c'est quoi une roulette maîtrisée? Sa main a à peine bougé, le joueur a fait un tour complet sur lui-même et catapulté la balle de liège à l'autre bout du bab' pour qu'elle y tintinnabule l'air favori de tous les bafistes - le petit nom des footballeurs de table du monde entier: le la de lalalère! «C'est une prise de barre en snake, un tir un peu plus rapide qu'avec une prise traditionnelle, main fermée... » Jeu de main mais pas de vilain! Si chacun est venu avec ses propres poignées, une paire de gants ou de la magnésie, l'ambiance est bon enfant! «Le football de table est un jeu, acquiesce Mathilde, sortie victorieuse de son match, mais qui sera défaite en 8º de finale. Un jeu d'adresse et de stratégie. Mais c'est un jeu sportif - on transpire et c'est très mental!» Adil Senhaji, meilleur joueur de l'USF, cofondateur de la section en 2016, qui remportera le tournoi de double avec

son partenaire de club Orlindo de Almeida, en fait la démonstration: défendant aux demis, ses yeux et ses joueurs sont dans un mouvement perpétuel, et la tension coule goutte à goutte.

### L'EMPIRE AU MILIEU

Adil: «Il n'y a pas de secret: le baby, ça se joue au milieu. Les demis alimentent l'attaque, comme au foot! On appelle ça les passages. On peut les faire avec la bande, en feintant, avec des appels, en tricotant, en multipliant les passes entre les cinq joueurs du milieu, en faisant des injections dans tous les sens! On peut même tirer et marquer avec les demis en compétition! À l'USF, on est une petite cinquantaine d'adhérents. La section a failli fermer après le Covid, alors qu'en 2019, nous avions accueilli les championnats de France à la patinoire municipale... Cette année, nous revivons et faisons des centaines de milliers de vues sur les réseaux sociaux! Une inscription en loisirs coûte 50 euros l'année, 100 euros si l'on veut faire de la compétition. Ici, les anciens encadrent les nouveaux pour leur apprendre, il n'y a pas d'entrainement à proprement parler... » Un apprentissage de la main à la main. Prochain tournoi dimanche 14 janvier. Ohristophe Jouan

### FLAG FOOTBALL

# Orlando Boum

asse dé' de la page de gauche à la page de droite pour un autre type de foot qui se joue avec les mains: le flag football américain. Le flag, on connait bien à Fontenay: les Météores ont l'une des meilleures écoles de formation de France à cette discipline qui prépare au foot en armure, ou pas d'ailleurs. Car le flag est en plein boum! Il sera même discipline olympique à Los Angeles 2028. Sport mixte, sans contact, le flag football, c'est une énorme bouffée de fun! Dans le cadre de sa promotion mondiale, la NFL (fédé américaine de foot US) proposait des tournois de qualification à travers le monde pour la tranche d'âge U12 / U13 avec à la clef des tickets pour Orlando-Floride, où se jouera bientôt un ultime grand tournoi final mondial de l'univers, dans la semaine précédant le Super Bowl (la finale du championnat américain ; 11 février prochain). Et les petits Météores ont frôlé l'American dream! Le 25 novembre dernier au stade Jean-Bouin, représentant l'Île-de-France après avoir remporté le tournoi de qualification régionale, ils réalisèrent un sans-faute en poules, triomphant lors de leurs quatre matchs, avant de s'imposer en demi-finale! Malheureusement, la belle histoire s'est finie sur un accroc et les crocs des crocos des Caïmans du Mans qui n'auront fait qu'une bouchée de nos cailloux de l'espace...



La saison des grands en D2 (Casque d'or) débute le 13 janvier chez les Templiers d'Élancourt, quand le premier match à la maison se disputera dimanche 11 février face aux Dragons de Paris. • C.J.

Les petits Météores ont frôlé l'American dream!

### PÉTANQUE SPORTIVE

## Les reines de la parabole



Elles sont championnes les filles de l'USF pétanque! Dimanche 5 novembre, à la maison, au boulodrome de Fontenay, elles avaient tout révisé les équations différentielles et l'ont emporté en mode ampleur, 9 à 3, face à leurs adversaires bon pied de Bonneuil! L'enjeu était de taille: la première place du championnat par équipe val-de-marnais! Une belle revanche après leur défaite en finale de coupe du 94 et un 3<sup>e</sup> titre départemental pour la section, après celui des hommes en championnat triplette promotion et leur victoire en coupe. Bravo à Aurélia Filippi, Françoise Houdin, Lucile Guérard, Florence Rauscher et Diane Yi. C'est le moment de faire hiberner les mimines. Rendez-vous au printemps!



### Boxe anglaise

### Le rendez-vous

Suleiman Kartoum, de la team Labdouni, détenteur de la ceinture de champion du monde jeune WBC remportée en juin dernier à la patinoire Allende, dispute les championnats de France pro des super-légers au casino de Deauville le 28 janvier.

### Vice-champion de France

Makan Sacko, 26 ans, est quant à lui vice-champion de France amateur chez les -67kgs. Handicapé par un coup de tête encaissé en ½ finale, il a été arrêté par le médecin dans la 2e reprise le lendemain en finale.

### Judo

### L'argent pour Brice

Brice Hounza, de l'USF, était des championnats d'Europe de jujitsu, option ne waza (sol), à la fin du mois de novembre à Zagreb. S'il a été défait en quarts de finale dans le tableau individuel, Brice a ramené une médaille d'argent par équipe.

### **Short-track**

### Point trophées nationaux

L'USF s'est classée 2° au classement des clubs lors du premier trophée national de la saison à Cholet. Six de ses patineurs sont montés sur le podium en individuel. En relais, l'USF est 2° dans la catégorie Espoirs, mais a remporté le relais trophée national! Lors du 2° rendez-vous national à Meudon, l'USF a maintenu son niveau avec cinq podiums dont deux victoires, une 2° place en relais et une 2° place au classement des clubs.

### **PATINAGE ARTISTIQUE**

# Fontenay Féérie

es sourires, des paillettes, même de fines lames des hautes sphères, le gala de Noël du patinage artistique, vendredi 15 décembre, aura consisté en un enchantement général pour les spectateurs venus faire patinoire comble! Ce n'est pas parce que ces derniers étaient conquis d'avance – c'était les familles – que les jeunes entraineures de la section kiss&cry de l'USF, Lola Eschert et Mathilde Desmet, n'avaient pas fait les choses en féérique!

D'autant que la soirée fut l'occasion de célébrer les 50 ans de la section! Heidi 4 ans, Ethan 6 ans, Manon 9 ans, brillants comme des boules à facettes furent les premiers à entrer en glace sur le thème d'Émilie Jolie... Leur succédèrent la québécoise Lori-Ann Matte et le 3º entraineur de la section, Noël-Antoine Pierre, deux patineurs de l'élite qui forment un couple sur la glace depuis seulement six mois, sont tout frais médaillés de bronze

aux championnats de France, ont déjà coché sur leur calendrier de l'Avent Milan 2026 et les Jeux d'hiver 2030, qui devraient se dérouler dans les Alpes françaises.

À mesure que les scènes s'enchainèrent, les mamans et papas auront tous dégainé les caméscopes de leurs téléphones, tel Arezki : « Je me lève à 6h tous les samedis et dimanches pour emmener ma fille à l'entrainement... Ce n'est que du bonheur de la voir s'éclater! »

Pour le tableau final, tout le monde entra en glace, 136 patineurs sur les 187 du club, sous l'œil réjouit de la présidente Lurdes Martin : « Nouvelle patinoire, nouveaux entraineurs, la section revit. Nous avons enregistré 80 nouvelles adhésions cette saison et serons de 12 compétitions au lieu de 2 l'année dernière. » Rendez-vous justement les 13 et 14 janvier pour la Fontenay Cup et entamer 2024 sous les strasses. • CJ



### **VIET VO DAO**

# À la boxe du dragon du nord

uand Théo Beyssi allait, Vincent Alla il revenait! Évidemment, c'est son maître, son vo su, depuis toujours, 9 à 24 ans, l'instant T de Théo. On s'arrêtera là de jouer avec l'École du micro d'argent, pour parler boxe du dragon du nord, Bắc long quyền en version originale, l'école de viet vo dao en kimono noir de l'USF (l'USF compte une autre école vietnamienne avec sa section vovinam, en kim' bleu). Vincent et Théo sont en mode sparring, entre ceintures noires, avec les gants, comme la quinzaine d'élèves réunis au dojo du complexe sportif Salvador-Allende. Vincent Alla: «Le lundi soir, j'axe sur le cardio et le combat. Le samedi, nous travaillons la technique dans la tradition, ce qui signifie moins de cardio, mais pas moins de courbatures le lendemain, car nous évoluons beaucoup à partir de positions basses. » Sara, vo sinh de 23 ans, ne pratique pas d'hier, mais pourquoi le viet vo dao? Elle répond: «Le viet vo dao m'aide tout simplement à respirer. C'est une pause où on se retrouve tous, sans rien avoir à se prouver... » Une pause qui fera monter vos bpm de presto (168-200) à prestissimo! De quoi bien attaquer la semaine... Et l'année! • CJ

#### **Rollers**

### Soirée disco

L'USF patinage à roulettes organise sa traditionnelle soirée disco rollers le 27 janvier gymnase Léo Lagrange. Entrée simple  $3 \in$ ,  $5 \in$  avec les patins.

#### Self-Def

### Des créneaux 100 % féminins

Stage mensuel gratuit de selfdéfense féminine par l'association TRAMA le 21 janvier de 14h30 à 16h30 au dojo du gymnase Joliot-Curie. Inscriptions: 06 18 04 36 47.

### **Football**

### Allez les filles!

Le niveau n'en finit pas de monter à l'USF foot féminin: les U15 de Sylla Jaloh (R3) ont sorti Lognes qui évolue une division au-dessus 4 à 1 en Coupe de Paris! Elles attendent de pied ferme et cramponné les filles du Paris FC 2 pour un 16e de finale de folie qui se jouera à la maison samedi 27 janvier (coup d'envoi à 15h). Chez les garçons, les U18, promus en R3 cette année, ont pris la tête du classement.

### Échecs

### Challenges pour les débutants

La section jeu des rois de l'USF propose des challenges pour les débutants les 21 janvier, 4 février, 10 mars et 7 avril. À partir de 13h30 salle des Jeux de l'esprit. 5€ la participation. Contact : Corinne Todisco 06 16 52 85 15.



### **JEUX OLYMPIQUES**

## **Bonne année Paris 2024**

Mesdames et Messieurs, il va bientôt être temps de regagner vos sièges et de redresser vos dossiers ainsi que vos tablettes en position verticale: nous amorçons notre descente vers Paris 2024. À Fontenay, la température extérieure est déjà bouillante pour quelques habitants en quête d'un sésame pour Olympie in Paris: Cécilia Berder, la sabreuse de retour au top après sa maternité, Axel Clerget le judoka doré à Tokyo, Étienne Hubert le kayakiste, mais aussi les pongistes argentine et malgache Camilla Arguelès (formée à Decaudain) et Stephen Ravonison (USF TT) et le para-volleyeur Samou Soumaoro, de l'équipe de France de volley assis arrivée 10° de la dernière Coupe du monde disputée au Caire et 3° de la Bronze Nations League à Caen. C'est le moment de tout donner.

## groupes de l'opposition

### **AVEC VOUS POUR FONTENAY**

# « La démocratie locale et l'initiative citoyenne : parlons-en! »

La majorité municipale vient de livrer un catalogue de mi-mandat réalisé lors de rencontres dédiées. Pourtant vous a-t-on rencontré? Vous a-t-on sollicité? Les conseils de quartier seraient pourtant le lieu idéal pour examiner et débattre de l'essentiel de la vie citoyenne et de la mise en œuvre des actions municipales. Hélas et c'est fort regrettable, ces conseils de quartier ne se réunissent toujours pas alors que la ville, si elle tenait ses engagements, devrait en assurer leur exercice. Mieux encore, la ville tire des conclusions, satisfaisantes bien sûr, d'un sondage de satisfaction qu'elle a organisé. Est-ce bien utile en cette période où il faudrait faire des économies? Est-ce bien fiable lorsque l'on sait que le questionnaire a été administré par téléphone auprès de seulement 405 habitants alors que la population totale de notre commune dépassé 50.000 habitants? Les personnes interrogées ont été sélectionnées à partir du fichier des abonnés au téléphone! Fontenaysiennes, Fontenaysiens, avez-vous eu la parole à mi-mandat et en cette fin d'année 2023? Pour faire entendre, d'une autre manière, votre voix nous vous invitons toutes et tous à vous rendre sur demain.valdemarne.fr pour parler du Val de Marne. Le conseil départemental a en effet lancé une démarche participative pour mieux cerner vos attentes et vos besoins. L'objectif est bien de valoriser toutes les spécificités locales, dont les vôtres. A vos clics, en attendant des jours meilleurs pour la démocratie participative à Fontenay!»

# Une année 2024 d'espérance pour une fraternité retrouvée

Au moment où nous écrivons cette tribune mi-décembre, cette année 2023 n'est pas encore tout à fait dernière nous mais nous attendons avec une certaine impatience l'année 2024 tant cette année que nous venons de vivre a été une nouvelle fois compliquée. La période caniculaire que nous avons subie cet été s'est distinguée par une intensité que nous n'avions encore jamais connue soulignant l'urgence qu'il y a à agir et vite. Les tempêtes internationales ne faiblissent pas avec, en sus de la guerre en Ukraine qui dure, un conflit israélo-palestinien qui est entré dans une nouvelle escalade dont nul ne peut prédire l'issue. La démocratie est plus que jamais en danger avec un climat social et politique particulièrement tendu et des ressorts du vivre ensemble qui ont été abîmés. Dans ce contexte incertain, regardons cette année 2024 avec espérance! Les élus du groupe Avec vous pour Fontenay présentent aux Fontenaysiennes et Fontenaysiens leurs meilleurs vœux pour cette nouvelle année 2024. Des vœux de santé et de bonheur tout d'abord. Des vœux de réussite et d'épanouissement aussi. Des vœux de solidarité renforcée et de fraternité rassérénée enfin pour cette année qui sera notamment marquée par les Jeux Olympiques et Paralympiques que notre pays aura la chance d'accueillir (mais aussi notre ville avec le passage des épreuves de contre-la-montre cyclistes le 27 juillet prochain). En 2024, nous serons plus que jamais mobilisés et engagés pour notre ville et nous veillerons à ce que les politiques de la majorité municipale soient bien au service de l'ensemble tous les habitants de notre ville Fontenay-sous-Bois.

Belle et heureuse année 2024 à vous toutes et tous!

### VOS ÉLUS DU GROUPE « AVEC VOUS POUR FONTENAY »:

Evelyne CACAIS-BARANGER, Brigitte CHAMBRE-MARTIN, Christophe MATTHIEU, Mohamed TARGUI, Philip de la Croix, Lionel BERTRAND Pour nous joindre: prénom.nom@fontenay-sous-bois.fr

### **ENSEMBLE AUTREMENT**

# Pour une mobilité populaire, accessible et adaptée

Le 7 décembre, le Conseil d'Administration d'Ile-de-France Mobilités a voté une délibération sur l'avant-projet du pôle gare Val-de-Fontenay qui lance ainsi les travaux tant attendus du Grand Paris Express. Si nous nous félicitons de cette décision, nous nous inquiétons d'un potentiel décalage dans la mise en œuvre du calendrier prévu, lourd de conséquences pour nous tous.

Une décision qui arrive dans un contexte de préoccupation de notre groupe face à l'inefficacité de la municipalité pour faire avancer les sujets de mobilité qui sont sous sa responsabilité. La concertation sur le partage de l'espace public, menée par la municipalité débouche sur des propositions d'une très grande pauvreté, alors qu'on nous promettait des merveilles. Au même moment, des élus de la majorité municipale révèlent sur FaceBook leur vision des mobilités: pour le tout auto et contre le vélo, réservé selon eux aux « hipster vincennois ». Une vision passéiste, caricaturale et conservatrice qui empêche pour le moment tout développement d'une politique de mobilité dans notre ville.

Cette vision, nous la rejetons dans sa traduction la plus concrète: des places de stationnement qui ne bénéficient pas à nos habitants mais aux communes voisines, des déplacements en vélo, en trottinette dangereux, des trottoirs dégradés peu adaptés aux familles et aux personnes à mobilité réduite.

Nous la rejetons aussi dans la philosophie qui s'en dégage. L'automobile et le vélo ne doivent pas être opposés. C'est un enjeu environnemental, de santé publique, économique. Contrairement à ce que pense la majorité municipale le vélo à Fontenay, terre de Louison BOBET et Louis BAYEURTE, c'est populaire. Le vélo à Fontenay devrait donc être une réelle identité dont nous devons nous saisir.

Nous appelons à de réelles alternatives de mobilités pour les fontenaysiens. Cela passera aussi bien par l'exigence dont nous ferons preuve pour que le pôle gare Val-de-Fontenay puisse se développer dans les temps, que par une politique concrète et ambitieuse de d'un vrai partage de l'espace public comme le font aujourd'hui de nombreuses communes voisines.

D'ici là, nous vous souhaitons à toutes et à tous d'excellentes fêtes de fin d'année et nous nous réjouissons par avance de vous croiser dans nos rues en 2024 lors de nos déplacements ... à vélo ou à pied!



### NOUS CONTACTER

Chantal Cazals, suppléante du député de la 6e circonscription du Val de Marne (chantal.cazals@fontenay-sous-bois.fr)
Patrice Bédouret (patrice.bedouret@fontenay-sous-bois.fr)
Faïza Indja (faiza.indja@fontenay-sous-bois.fr)
contact@fontenay-ensemble-autrement.fr

## groupes de la majorité municipale

### LES ÉCOLOGISTES

# Tous nos vœux pour cette nouvelle année!

Une tribune pour présenter ses vœux, le sourire aux lèvres en levant son verre, par les temps qui courent, autant se déguiser en autruche: ça craque de partout, et les perspectives... Les sujets - une société de plus en plus à cran, la situation internationale, le devenir de la planète... de se lamenter ne manquent pas, il y a de quoi être écrasé par le fatalisme.

Mais nous sommes nombreux-ses à ne pas nous satisfaire d'un présent accablant et d'un avenir sombre. Pas un espoir béat et attentiste, mais la volonté d'une société plus juste et apaisée, une société unie et responsable par rapport aux enjeux environnementaux.

Nourrir les enfants des écoles avec des repas équilibrés à dominante bio, accessibles à tous, ce n'est pas seulement encourager des filières locales et vertueuses, c'est éduquer les adultes de demain au goût et à vivre mieux. Bonne santé!

Construire un nouveau Centre Municipal de Santé dans le quartier de La Redoute, proposer une complémentaire santé communale: Bonne santé!

Favoriser l'accès à la culture avec l'ouverture d'un nouvel équipement, le théâtre Jean-François Voguet, faciliter l'accès aux activités associatives avec le Pass Solidaire, pour l'épanouissement des Fontenaysiens-nes. Bonheur!

Il s'agit là d'avancées locales, proches de nous. Elles ne règlent pas les grands sujets anxiogènes du moment mais montrent que le progrès est encore possible

Alors, oui, quand même, Santé-Bonheur pour 2024!

### **GÉNÉRATION.S**

## Chères Fontenaysiennes et Chers Fontenaysiens

Nos vœux les meilleurs pour une nouvelle année remplie de santé. Plein succès à vos projets personnels et à nos combats communs. En effet, de nombreux défis nous attendent en 2024. Jamais il n'a été aussi clair que le capitalisme sauvage conduit au désastre! Sa course au profit d'une minorité a entraîné en 2023 des millions de personnes supplémentaires dans la précarité. « En même temps » nos dirigeants nationaux divertissent avec des choix politiques tels que ceux portant sur l'immigrée en « bouc émissaire » des maux de notre société. Nous pouvons contester ces choix et en



Clémence Avognon Zonon adjointe au maire au Patrimoine Bâti



**Nicolas Leblanc** conseiller municipal au Projet de territoires de Santé

imposer d'autres! Qu'il nous souvienne la force de l'action collective, les avancées historiques obtenues en matière économique, sociale, environnementale. Avec le grand défi des Européennes de juin entre autres combats, faisons reculer les forces réactionnaires qui peuvent conduire au pire. Redonnons du sens à l'union de la gauche et des écologistes en faisant grandir notre ambition commune de justice sociale et environnementale. C'est le vœu intense de repartir ensemble. 2024 en ce sens!



### FONTENAY EN COMMUN -COMMUNISTES, CITOYEN.NE.S, GES

# Pour une année solidaire

Guerres et conséquences désastreuses du dérèglement climatique se sont succédé dans le monde en 2023. Pourtant, à Fontenay, nous ne baissons pas les bras et nous continuons de cultiver les valeurs de paix, de solidarité et d'accueil inconditionnel. Le 2 décembre, le premier forum des bénévoles de la solidarité a réuni plus de cent personnes, qui ont travaillé sur la mise en commun des actions menées par les associations solidaires et les services de la ville. Cinq tables rondes animées par des agent.

es de la ville ont permis d'approfondir des thèmes cruciaux : logement et précarité énergétique, violences conjugales et intrafamiliales, droits des résidents étrangers, autonomie et inclusion en direction des séniors et des personnes en situation de handicap, précarité alimentaire. Qui fait quoi? Où trouver la bonne information pour mieux orienter les usagers? Comment organiser la coopération entre associations et avec les services de la ville? Au-delà des actions des associations et des services de la ville, indispensables pour aider nombre de Fontenavsien.nes à aarder la tête hors de l'eau, les discussions ont évoqué la nécessité de rétablir un véritable bouclier social contre l'exclusion. Ce défi ne pourra être relevé que arâce à une forte mobilisation. En ce début 2024. le groupe Fontenay en commun tient à saluer l'engagement des membres des associations solidaires. Il souhaite une très bonne année à toutes et tous les Fontenaysien.nes.

### **FONTENAY CITOYEN**

**TEXTE NON PARVENU** 



### LA FRANCE INSOUMISE

# <<Le bonheur est notre destin véritable >>

« Je vous souhaite de souhaiter. Je vous souhaite de désirer.

Je vous souhaite des rêves à n'en plus finir. Et l'envie furieuse d'en réaliser auelaues-uns.

Je vous souhaite d'aimer ce qu'il faut aimer, et d'oublier ce qu'il faut oublier.

Je vous souhaite des passions. Je vous souhaite des silences.

Je vous souhaite des chants d'oiseaux au réveil, et des rires d'enfants.

Je vous souhaite de respecter les différences des autres parce que le mérite et la



Delphine Fenasse Adjointe au maire à l'Enfance, Activités périscolaires et au Programme de réussite éducative

valeur de chacun sont souvent à découvrir. Je vous souhaite de résister à l'enlisement, à l'indifférence et aux vertus négatives de notre époque.

Je vous souhaite enfin de ne jamais renoncer à la recherche, à l'aventure, à la vie, à l'amour, car la vie est une magnifique aventure et nul de raisonnable ne doit y renoncer sans livrer une rude bataille.

Je vous souhaite surtout d'être vous, fier de l'être et heureux, car le bonheur est notre destin véritable. »

Jacques Brel, 1er janvier 1968, année révolutionnaire.

Nous contacter: contact@fontenayinsoumise.fr

Nous suivre: fontenayinsoumise.fr

### **PARTI SOCIALISTE**



# Paix shalom salam

La France a signé la convention internationale des droits de l'enfant en 1989. Fontenay a mis cette question au cœur de ses politiques publiques. C'est dans cet ordre d'idées de protection sanitaire et morale, d'éducation et de bienêtre pour les enfants de Gaza que le aroupe socialiste a voté une subvention à l'UNICEF, en accord avec la majorité municipale. Le préalable à la résolution de ce conflit, c'est l'arrêt provisoire des combats. Malheureusement, les États-Unis ont voté contre la résolution du Conseil de sécurité de l'ONU du 8 décembre 2023 (soutenue par 100 pays) réclamant un cessez-le-feu humanitaire. Cela aurait permis la prise en charge des populations blessées comme le demandent les ONG qui déplorent le

veto américain. Nous sommes attristés devant cette situation qui touche principalement une population civile, en tout premier lieu les femmes et les enfants. La France a soutenu la résolution. Malgré ce conflit qui semble interminable, le temps des hommes et des femmes de bonne volonté viendra pour négocier une solution qui permettra aux peuples Israélien et palestinien de vivre en paix. Nous devons, quant à nous, veiller à préserver notre vivre-ensemble républicain, sans importer ce conflit aux ramifications complexes sur notre territoire.

Bonne et heureuse année 2024 à toutes et à tous, prenez bien soin les uns des autres

**Louis Mohamed Seye,** adjoint au maire à la Politique de la ville

### Anne-Marie Maffre,

conseillère municipale à la Citoyenneté et à l'Inclusion des personnes en situation de handicap

### SERVICES PUBLICS

# Le service Enfance

Il propose des loisirs éducatifs de qualité, contribuant à l'éveil et à l'épanouissement des enfants de Fontenay-sous-Bois.

> e service Enfance compte au total 320 agents: titulaires, agents horaires, animateurs, éducateurs du Centre d'Initiation Sportive (CIS). Il est structuré en 4 secteurs: programme de Réussite Éducative (PRE) et Moyens pédagogiques ; extrascolaire ; périscolaire; organisation/Logistique. «Le PRE est en partie financé par l'État, précise Élodie Muscat, responsable du service Enfance. Son rôle est d'apporter une aide aux enfants en difficulté pour les accompagner dans leur parcours éducatif. Le volet "moyens pédagogiques" concerne les centres de loisirs. Nous formons des agents non titulaires en vue de leur obtention du BAFA. Et depuis l'an dernier, nous organisons des formations internes via les services municipaux: Enfance, Jeunesse, Droits des Femmes, La Forge... mais aussi des partenaires comme l'UNICEF. Par ailleurs, depuis cette année, une coordinatrice Handicap accompagne les équipes et leur donnent des outils pour qu'elles accueillent au mieux les enfants en situation de handicap.» Au sein du secteur Extrascolaire, le CIS permet aux enfants de découvrir des pratiques sportives tous les mercredis et lors de stages pendant les vacances scolaires (à l'exception de la période de Noël et du mois août). Le secteur comprend également les 4 ludothèques de Fontenay: Olympiades, Parapluies, Mocards, Bois-Cadet, ainsi que la structure Desjardins, où seront proposés des moments d'échanges autour des jeux. L'Extrascolaire, ce sont aussi les mini-séjours pour les enfants de 5 à 12 ans. Grâce aux mini-séjours, organisés le printemps, l'été et l'automne, les enfants partent cinq jours. Ce dispositif encourage par la suite les départs en séjours. Le secteur Périscolaire, lui, assure



le fonctionnement et accompagne la mise en place des enjeux pédagogiques dans les centres de loisirs. Cette année, le service Enfance a organisé une formation sur le harcèlement. Initiative reconduite par le Périscolaire, qui mettra en place des formations pour le personnel des centres de loisirs et des sensibilisations auprès des enfants. L'Organisation/Logistique gère les déclarations des accueils de loisirs, les embauches des agents horaires, veille à l'équilibre des diplômes sur les structures ainsi qu'au renforcement des équipes grâce aux agents titulaires volants.

### **UNE COHÉRENCE ÉDUCATIVE**

«En tant que responsable du service, je coordonne et garantis la cohérence des apports éducatifs des secteurs, souligne M<sup>me</sup> Muscat. Depuis l'an dernier, nous décloisonnons les centres de loisirs pour cultiver l'esprit de partage et la complémentarité. Mon rôle est d'outiller les agents et de mettre en œuvre les orientations du projet municipal. En outre, la municipalisation des activités

de la Caisse des écoles, à compter du 1er janvier 2024, renforce l'appartenance de notre service à la collectivité et, de ce fait, aux autres services. » Le rôle du Projet éducatif de territoire (PEDT), qui a été réécrit l'an dernier, est justement de créer un projet en lien avec les autres acteurs, comme la Direction des Affaires Culturelles et le service Jeunesse, entre autres. «L'idée est de valoriser ces liens existants et de développer de nouvelles ramifications, explique Élodie Muscat. Nous avons beaucoup travaillé avec le service Enseignement et l'inspection de l'Éducation nationale. De même, nous avons mené un travail de co-construction avec la Culture afin de créer des projets sur les temps périscolaires. » Le service Enfance participe à diverses manifestations municipales, en premier lieu le festival des Droits des enfants autour du 20 novembre : mais aussi la Madelon, avec le Village des enfants ; Nature en ville, à laquelle participent les ludothèques : et bien sûr, les Rendezvous de la rentrée. Nikos Maurice

# Les permanences de vos élus sont sur www.fontenay.fr

## HÔTEL DE VILLE ET AILE EST

4, esplanade Louis-Bayeurte – 94125 Fontenay cedex.

Tél.: 01 49 74 74 74.

### Services Techniques et Urbanisme

6, rue de l'Ancienne-Mairie.

Tél.: 01 49 74 76 00.

Les horaires d'ouverture au public sont désormais : lundi, mercredi, jeudi et vendredi : 8h30-12h / 13h30-17h. Mardi et samedi : 8h30-12h. **CCAS :** du lundi au vendredi de 8h30 à 11h45 et de 13h30 à 16h45. L'accueil du CCAS est fermé les MARDIS aprèsmidi. **Service logement :** lundi, mercredi, vendredi : 8h30-12h / 13h30-17h : accueil du public, accueil téléphonique. Mardi et jeudi matin uniquement : 8h30-12h : accueil du public, accueil téléphonique. Samedi matin : 8h30-12h dans les locaux de l'aile Est, accueil du public. Le service logement n'accueille pas de public les MARDIS et JEUDIS après-midi.

### **DISTRIBUTION DU JOURNAL MUNICIPAL**

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique » : https://mesdemarches.fontenay-sous-bois.fr/

### **MUTUELLE COMMUNALE**

Des rendez-vous d'information sont possibles pour la mutuelle communale les vendredis au club Matterraz et les mardis à la Maison du citoyen.

Renseignements: www.fontenay.fr ou fontenay@mutuelle-familiale.fr ou 0148579375.

### SERVICE D'ACCUEIL MÉDICAL INITIAL (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI (70, rue de Fontenay, à Vincennes).

### **NUMÉROS D'URGENCE**

Le 15: SAMU, urgences médicales ; le 17: intervention de police ; le 18: les pompiers ; le 112: numéro des urgences sécuritaires, de secours aux personnes ou médical, accessible dans toute l'Union européenne ; le 114: réception et orientation des personnes malentendantes vers les autres numéros d'urgence ; le 115: urgence sociale (SAMU social) ; le 116 000: urgence sociale (enfants disparus) ; le 119: urgence sociale (enfance maltraitée) ; site créé par l'association Nighline France regroupant des conseils ainsi que de nombreuses ressources et aides possibles : soutienetudiant.info ; Fil santé jeunes (gratuit, 7j/7 de 9h à 23h) : 0 800 235 236 ; Suicide Écoute (7j/7, 24h/24) : 01 45 39 40 00 ; Permanence psychologique personnes LGBT : 01427416 02 ; CMS : 0149 7476 56 ; CMP : 0148 76 47 45/47 ; Maison de la prévention/Point Écoute Jeunes : 01 48 75 94 79 ; Restos du cœur (2, rue Alfred de Musset) : 0148 76 73 02 ; femmes victimes de violences : 3919.

### **ÉTAT CIVIL**

(DU 22 NOVEMBRE AU 15 DÉCEMBRE 2023) Attention! La liste de l'état civil est transmise par la direction de la Population au journal. Pour tout renseignement il faut s'adresser au service État civil au 0149747437 / 7574 ou etat-civil@fontenay-sous-bois.fr

#### **NAISSANCES**

**ANDRIANJAFISON** Lamina;

**BARBEROT** Agathe; **BLONDY POINSOT** Zoé;

BUDZILEK Jacob; DA COSTA Livio; DANTAGNAN ROUXEL Armand; GARNIER Rose; HAMMAMI Iline; HAMMAMI Yakine; HIRECHE Aghiles;

WOLLEK Scarlett.

### **MARIAGES / PACS**

**ALVAREZ VALADEZ** Karla Maria et

**GUICHARD** Thomas:

**DARCE** Claudette et **TROLET** Gildas ;

**GOROSTIAGA** Mercedes et **GUÉRIN** 

Marceau;

ÖKSÜZ Deniz et LINDER Charly;
PELLIER Dimitri et DAM Manh Cuong;
RANNIAIA Albina et THIEN Cheong Poh Eric.

### **DÉCÈS**

**BACOUL** Joël 66 ans; **BOHIN** Jean-Marcel 65 ans; **BONNEVIE** Richard 87 ans;

BRIGUET Frédéric 73 ans ; CHAPSAL Annick

75 ans: CHIDIAC Madise 53 ans:

**COLLINE** Marie 96 ans ; **CZITSCHNEIDER** Robert 90 ans : **DEJAY** Adrien 92 ans :

**DEPIERRE** Césarine 95 ans ; **DESBOUIS** Françoise 70 ans ; **FABRIS** Silvano 84 ans ;

FOURNARD Gisèle 91 ans ; FROMEYER
Claude 81 ans ; GRENIER Philippe 68 ans ;
GLUBCHOUN Jeseph 22 ans ; HARO Desc

**GUIRCHOU**N Joseph 92 ans ; **HARO** Dora 93 ans ; **HAUSSER** Marianne 64 ans ; **JEANNIN** Janine 96 ans ; **LAPEYRE** Yvonne

83 ans; **LAVIGNE** Marie 85 ans; **MARIEZ** Jacques 89 ans; **MERCIER** Pierre 78 ans; **NGUYEN** Trung 80 ans; **PEZET** Raymond

81 ans ; **POITRINE** Marie 101 ans ;

**SOLTES** Claude 77 ans ; **TESSON** Claudine 56 ans ; **VOLTZ** Corine 75 ans ; **WARAKSA** 

Annick 74 ans.

## **CARNET**

C'est avec tristesse que nous avons appris la disparition de June Baird, fondatrice du miniclub d'anglais de la Maison pour tous (devenue espace Gérard-Philipe). Nos pensées vont à sa famille et à ses proches.

### **PHARMACIES DE GARDE**

Les pharmacies de garde peuvent changer, nous vous recommandons d'appeler avant de vous déplacer.

### **DIMANCHE 7 JANVIER**

pharmacie Principale

14, av. Charles-Garcia (tél. : 01 48 76 05 42).

### **DIMANCHE 14 JANVIER**

pharmacie Dalayrac 123, rue Dalayrac (tél.: 01 48 75 00 82).

#### **DIMANCHE 21 JANVIER**

pharmacie Rigollots-République 73, av. de la République (tél. : 01 48 75 21 78).

### **DIMANCHE 28 JANVIER**

pharmacie Talamoni 89 ter, av. Victor-Hugo (tél.: 01 48 76 40 10).

### **DIMANCHE 4 FÉVRIER**

pharmacie de garde non communiquée.

Un site et une application mobile sont à la disposition des Fontenaysiens. MonPharmacien est une application mobile doublée d'un site Internet: www.monpharmacien-idf.fr qui fournit l'information officielle sur les pharmacies ouvertes en Île-de-France, notamment les pharmacies de garde les dimanches, les jours fériés et la nuit.

### **TAGS**

Si votre façade a été victime de tagueurs, vous pouvez faire appel gratuitement à l'équipe spécialisée du service municipal de la propreté urbaine. Attention! Seuls les propriétaires des murs peuvent donner leur accord (ils devront signer un document) pour enlever les graffitis.

### Propreté urbaine

Tél.: 0171335250 ou environnement@fontenay-sous-bois.fr ou en ligne: https://teleservices.fontenay-sous-bois.fr/signalement-sur-l-espace-public/

## **DÉLIVRANCE DE CARTES D'IDENTITÉ ET PASSEPORTS**

Depuis la fin de l'année 2021, les demandes de création ou de renouvellement de titres d'identité ont connu une hausse inédite dans toute la France. Cette situation conduit à une dégradation importante des délais de prise de rendez-vous qui s'établissent en moyenne à 95 jours. Pourquoi une telle augmentation? Cette augmentation sans précédent s'explique par la sortie progressive de la pandémie de Covid-19 et le rattrapage des demandes, par l'engouement pour la nouvelle carte d'identité et le fait que des titres d'identité valides sont plus souvent exigés, notamment pour voyager dans certains pays.

Quelles mesures prises à Fontenay-sous-Bois? La mairie a obtenu, à sa demande, la mise en place d'un quatrième dispositif de recueil, appareil fourni par l'État permettant de recueillir les demandes de CNI et passeports. Par ailleurs, des moyens humains ont été mobilisés. Ainsi, les agents du service État civil et formalités administratives recueillent désormais 1000 demandes par mois, en moyenne, contre 600 avant la pandémie. Enfin, tous les moyens sont déployés pour traiter rapidement les demandes des administrés faisant face à des situations d'urgence (motifs humanitaire, médical, ou professionnel sous certaines conditions).

Quelques conseils pour faciliter vos démarches : consultez régulièrement le site Internet de la ville : des rendez-vous sont régulièrement débloqués ; réaliser une pré-demande sur le site de l'ANTS : votre demande sera traitée plus rapidement ; n'oubliez aucun document lors de votre rendez-vous!

Renseignements: https://www.fontenay.fr/etat-civil-1040.html

## RENOUVELLEMENT DES TITRES DE SÉJOUR

Actuellement la sous-préfecture de Nogent comme la préfecture de Créteil enregistrent de gros retards dans le traitement des renouvellements de titres de séjour. Dans tous les cas et quel que soit votre titre, il faut s'inquiéter au moins 4 mois avant l'expiration de celui-ci afin de réunir les documents demandés (vérifiez sur le site de la sous-préfecture les modalités à respecter : envoi par courrier ou demande à faire en ligne). https://www.val-de-marne.gouv.fr/Vos-demarches/Etrangers-vos-demarches-dans-le-Val-de-Marne/Nogent-sur-Marne/Premiere-demande-ou-renouvellement-autre-titre/node\_20148

Le délai de 2 mois indiqué par la sous-préfecture commence à la date de l'envoi en recommandé avec accusé de réception du dossier complet. N'hésitez pas à contacter le service Accueil et accompagnement solidaire des étrangers de la mairie au 01 49 74 77 91. Si vous rencontrez un problème pour constituer votre dossier ou autre, vous pouvez contacter des associations telles que Fontenay Diversité-RESF et l'ASSOUEVAM au 06 70 96 44 09 ou le Service Accueil et Accompagnement Solidaire des étrangers de la mairie au 01 49 74 77 91.

## Monoxyde de carbone

Ce gaz inodore et invisible provient des appareils de chauffage mal entretenus, des fumées mal évacuées ou d'une mauvaise aération. Il intoxique tous les ans près d'un millier de foyers. Fort heureusement, à Fontenay, aucun signalement pour intoxication au plomb n'a été enregistré en 2020/2021. Ceci confirme l'utilité d'appliquer les bons gestes suivants : aérez au moins dix minutes par jour votre logement, même quand il fait froid ; faites vérifier et entretenir vos appareils de chauffage et / ou conduits de cheminée (le contrôle de la chaudière est à la charge de l'occupant, sauf disposition contraire dans le

contrat de location); n'utilisez pas de chauffage d'appoint en continu. La présence de monoxyde de carbone peut se traduire par des maux de tête, des nausées, des malaises et vomissements. Dans ces cas, coupez les appareils, aérez, évacuez et appelez les secours: 112 (numéro unique d'urgence européen), 18 (pompiers), 15 (samu). Pour en savoir plus, vous pouvez consulter le site internet de la ville rubrique « solidarité santé/hygiène et santé environnementale/ campagnes de prévention » ou vous connecter à l'adresse suivante: http://www.prevention-maison.fr



O S S LONG TO S S





## Entreprise Générale de Bâtiment

Carrelage - Maçonnerie - Plomberie Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs Électricité - Ravalement - Rénovation Immo







Bureau: 238, boulevard Théophile Sueur - 93100 MONTREUIL Siège social: 1 rue Jean Macé - 94120 Fontenay-sous-Bois



Tél.: 01 48 76 07 44 **Mobile: 06 86 97 89 42** Mail: sarl.budack@wanadoo.fr







# LIVRAISON À DOMICILE

Faites vos courses en magasin

Nous vous les livrons dans les 2 heures\*

\*Voir conditions en magasin

### **OUVERT TOUS LES DIMANCHES MATIN**





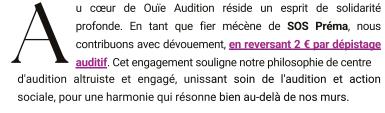
# LE BONHEUR D'ENTENDRE À PRIX LÉGER

epuis 2013, Ouïe Audition se distingue comme un havre d'excellence en audioprothèse. Créé par Jonathan Zerbib, audioprothésiste renommé, notre centre in-

dépendant sublime l'art de l'audition. Niché à Fontenaysous-Bois (quartier des Rigollots), nous incarnons un mariage parfait entre expertise technique et approche centrée sur le patient. Nos solutions auditives, finement adaptées à chaque individu, transcendent les attentes, offrant une écoute parfaite dans un cadre d'élégance et de finesse à partir de 0 € de reste à charge.









## **BILAN AUDITIF OFFERT + ESSAI GRATUIT CHEZ:**

### **OUÏE AUDITION**

106, Rue Dalayrac 94120, Fontenay-sous-Bois 01 41 95 89 75

www.ouie-audition.com

Votre audioprothésiste Fontenaysien depuis 2013





Les appareils sont délivrés sur prescription médicale. Pour bénéficier des appareils reste à charge 0 € 100% santé, il faut être affilié à la sécurités sociale et avoir une mutuelle avec un contrat responsable