

The background of the cover is a photograph of two children climbing a tall, vertical rock wall. The wall is light-colored with many dark, irregularly shaped climbing holds. The child on the left is wearing a blue long-sleeved shirt and dark pants, and is higher up the wall. The child on the right is wearing a grey hoodie and dark pants, and is lower down. Both are wearing climbing harnesses and are secured by ropes. The sky is a pale blue, and some green trees are visible on the right side of the frame.

À Fontenay

NOVEMBRE 2025 • N°32

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES

HANDICAP
**Pour plus
d'inclusion**



« L'automne est un deuxième printemps
où chaque feuille est une fleur. » Albert
Camus. Photo prise au Jardin Japonais.



CLIC-CLAC

Octobre dans le rétro P. 4



VIE DES QUARTIERS

Un jardin suspendu P.6



L'ACTU

Inclusion : « Il y a encore beaucoup à faire ! » P. 10



GRAINES DE FONTENAY

En selle, mais pas encore au sommet P. 18





DOSSIER

LOGEMENT PUBLIC EN BERNE P.28

Sortir	23
Histoire	27
Culture	34
Sport	38
Tribunes politiques	42
Infos pratiques	44

À Fontenay

RETROUVEZ-NOUS SUR :

www.fontenay.fr et sur les réseaux :    

Inscrivez-vous à la lettre d'information en scannant le QR code



Édité par la ville de Fontenay-sous-Bois, service information • 40, rue de Rosny 94120 Fontenay-sous-Bois • N° ISSN : 0998-0903 • Rédaction : 01 49 74 76 71.
 Courriel : information@fontenay-sous-bois.fr • Directeur de la publication : Jean-Philippe Gautrais • Directeur de la communication : Julien Manuel • Rédactrice en chef :
 Manuela Martins • Rédacteurs : Christophe Jouan, Melissa Quénel, Sébastien Sass • Ont collaboré : Frédéric Lombard, Nikos Maurice - Secteur Images : Louana Boulay, Kyan
 Cheftel, Matthieu Regnier • Régie publicitaire : HSP - 01 55 69 31 00 • contact@hsp-groupe.fr • Conception : Pellicam • Réalisation : Médiris • Impression : ild - Imprimé sur
 du papier issu de forêts gérées durablement avec des encres à base de pigments végétaux. Tirage : 24500 exemplaires.





1 Médiathèque / CMS

Une inauguration réussie

Samedi 11 octobre restera une journée gravée dans le cœur des nombreux habitants venus assister à l'inauguration du nouvel équipement municipal combinant la médiathèque Elsa-Triolet / Louis-Aragon et le centre municipal de santé Madeleine-Brès. Lors de la cérémonie qui s'est tenue sous le soleil, environ 2000 personnes étaient présentes sur la nouvelle esplanade de la Sororité. Le public a pu découvrir, à travers des déambulations et animations, les différents espaces que propose le bâtiment de 7 étages, dont une terrasse avec une vue imprenable sur Fontenay et ses alentours.

2 Cérémonie

Médaillés du travail

Le 16 octobre a eu lieu la remise des médailles du travail aux salariés du secteur privé de Fontenay. La municipalité a tenu à les remercier pour leurs 20, 25, 30 ou 40 années d'activité et leur engagement.

3 Jeunesse

Silence, ça tourne !

Le 18 octobre, le cinéma le Kosmos accueillait la 3^e édition d'un festival organisé par le service municipal de la Jeunesse. L'événement intitulé Dans le Kosmos proposait une programmation sur la thématique des super-héros. Des jeunes de la ville ont également présenté quatre courts-métrages réalisés durant l'année avec l'association Vidéographic. Des animations ont aussi été proposées au public venu nombreux et reparti ravi de ce coup de projecteur jeunesse.

4 Seniors

Un banquet pour se retrouver

Les 5 et 6 octobre, la salle Jacques-Brel a accueilli le traditionnel banquet des retraités. Une occasion de se retrouver dans une ambiance chaleureuse autour d'un repas, confectionné par les équipes de la restauration collective La Fontenaysienne.



L'ÉDITO

Jean-Philippe Gautrais

Maire de Fontenay-sous-Bois

À quand la paix au Proche-Orient ?

Le 13 octobre dernier a été marqué par la libération des derniers otages israéliens et d'une partie des captifs palestiniens. En France, et particulièrement à Fontenay, où les solidarités s'étendent bien au-delà des frontières, c'est un soulagement que d'imaginer des familles brisées pouvoir se retrouver et tenter de se reconstruire. Mais déjà les nouveaux bombardements israéliens contre la population civile à Gaza mettent en péril ce fragile processus de paix, tandis que la colonisation des terres de Cisjordanie s'accélère. La brutalisation des relations entre les peuples et le piétinement du droit international continuent en toute impunité. C'est un sujet qui nous concerne au plus haut point : lorsque les règles de vie communes entre les peuples sont brisées, c'est toutes les sociétés qui sont bouleversées et les relations entre leurs membres qui sont mises en péril. L'explosion des discours et des actes racistes, islamophobes, antisémites en est la démonstration la plus glaçante, et nous devons tout faire, à toutes les échelles, pour y mettre un terme. Pour protéger tous nos concitoyen-ne-s, quelle que soit leur origine ou leur religion, nous devons faire respecter le droit : le droit international, le droit des peuples à disposer d'un État, le droit à l'autodétermination, l'égalité des droits entre les peuples, le droit des peuples à vivre dans la dignité. Il faudra sans aucun doute des années pour reconstruire les villes et les vies qui ont été brisées, et personne ne pourra faire disparaître les traumatismes ni revenir les disparus. Et pour que la Paix soit durable, il faudra qu'elle soit juste, et donc que la justice internationale puisse juger tous les coupables de crimes de guerre et de crime contre l'humanité. Nous devons nous accrocher sans faille à l'idée de Paix pour offrir aux futures générations un monde meilleur. ●





Alouettes

Bravo Racines Urbaines

Le 14 octobre, à la Chambre de Métiers et de l'Artisanat IdF Val-de-Marne, lors de la cérémonie de remise des prix du concours départemental de la meilleure baguette de tradition française, **la boulangerie-pâtisserie Racines Urbaines** (av. de Tassigny) a remporté deux prix : Yohan Pongnian a reçu le 2^e prix Baguette tradition, meilleur employeur artisan, se qualifiant ainsi pour le concours régional de la meilleure baguette de tradition française, qui se tiendra en mai 2026 ; et Assia Mcirdi, son apprentie, a quant à elle décroché le 1^{er} prix Baguette tradition, meilleur apprenti artisan. Bravo à eux pour cette belle distinction.



La Redoute

Espaces verts

Jusqu'au 7 novembre (si les conditions climatiques le permettent), les jeux pour enfants du **square Micheline-Charle**, situé au cœur de l'opération Rabelais, sont installés. Il s'agit de structures en bois, d'un toboggan ainsi que des jeux de grimpe.



Plateau

Travaux

Enedis entreprend des travaux jusqu'à début décembre, de renouvellement du réseau d'électricité **av. Victor-Hugo**, à l'angle de l'av. Jean-Moulin. Le chantier nécessite une circulation alternée et une déviation du cheminement piéton.

Marché de Saint-Nicolas

La paroisse Sainte-Thérèse, **84, av. Victor-Hugo**, vous invite à son marché de Saint-Nicolas les 6 et 7 décembre (à partir de 11h). Au rendez-vous, des stands, avec des jeux, livres, vêtements, cadeaux, et de la restauration du monde.



Si vous souhaitez participer à l'aventure, contacter: initiatives@fontenay-sous-bois.fr

LA REDOUTE

Un jardin suspendu

Un jardin partagé a pris racine sur la terrasse du théâtre Jean-François-Voguet. L'occasion de cultiver du lien social.

Quand le théâtre est ouvert, certains se mettent au vert. Mais n'allez pas croire que ce n'est pas du boulot ! « *Il nous faudrait une bêche pour désherber...* » Sylvie, qui participe depuis le début à l'expérience jardin partagé mise en place sur la terrasse du théâtre, avec vue panoramique sur La Redoute, n'a peut-être pas l'outil idoine en main, mais cet après-midi d'octobre, elle peut compter sur une dizaine de paires de pouces verts qui ne rechignent pas à défricher à la main : ceux de Sébastien, Souleymane, et de quelques enfants, venus avec Yion Barbot, animatrice à l'Espace Vie Sociale de La Redoute, et Nassera, une bénévole du quartier. Coline Dremaux, responsable de la gestion des initiatives au service Création Diffusion de la direction des Affaires culturelles, les deux mains dans la terre, raconte : « *Nous avons baptisé ce projet Le jardin suspendu. C'est une manière de*

démythifier le théâtre et d'encourager les habitants de La Redoute à s'y sentir comme chez eux. Nous avons 16 mètres en linéaire de jardinières en béton, plus celles en bois fabriquées avec les Compagnons Bâtisseurs au lancement du projet, et un grand bac conçu par les ateliers de la ville. »

Sylvie pointe du doigt : « *J'habite au 26^e étage de la tour. Je passe au jardin trois à quatre fois par semaine. Ça m'occupe et ça fait de l'exercice. Quelque fois, je passe juste pour voir comment rougissent les tomates... Mais ce n'est plus la saison. Il reste des tomates vertes dont nous ferons des confitures.* »

Cornichons, fraises, menthe, basilic, laurier, sauge, persil japonais, poivrons, aubergines, salade, fleurs de potager, la première année au jardin suspendu aura eu des allures de petit marché bio. Coline : « *Il y a toujours de la satisfaction à récolter ce qu'on a semé dans un potager...* » ● CJ



JEAN-ZAY

Une station électrique

La première station de bornes de recharge pour véhicules électriques vient d'être installée av. Charles-Garcia, non loin de la rue Jean-Zay. D'ici quelques mois, une dizaine de stations seront édifiées aux quatre coins de la ville : au parking de la rue Mot, rue Salengro, rue Lacassagne, av. du Président Roosevelt, rue Eugène-Martin, rue Cuvier, sur le parking de la rue Eugène-Martin, et enfin, place des Larris. Chaque station comportera entre deux et quatre bornes de

recharge. L'opérateur retenu par la ville pour ses tarifs raisonnables, versera une redevance d'occupation du domaine public à la ville. En 2024, la France comptait 1,3 millions de voitures électriques, 2 millions, en comptant les véhicules hybrides. Selon l'association nationale pour le développement de la mobilité électrique, au 31 décembre 2024, la France comptait 154 694 points de recharge sur le domaine public, répartis sur 48 247 stations. ● CJ



BOURSE AUX JOUETS

TOUS SECTEURS. Que vous deviez faire un peu de vide dans le coffre à jouets, ou que vous luttiez contre le fanatisme du cadeau tout neuf emballé sous des couches d'emballage plastique, un même rendez-vous à cocher sur le calendrier : la bourse aux jouets, samedi 29 novembre, préau de l'école Michelet, de 10h à 17h. Pour réserver l'un des soixante-dix emplacements, c'est en ligne sur fontenay.fr à partir du 10 novembre pour un tarif de 5 €. ●



Bois, Clos-d'Orléans

Travaux

Des travaux de reprise du tapis bitumineux ont été réalisés durant les vacances d'automne, **rue Pierre-Sémard**. La ville en a profité pour créer des passages piétons et, suite aux alertes des riverains, revoir l'organisation du stationnement dans la rue, afin d'y réduire la vitesse des véhicules.



Roublot

Noël sous la halle Roublot

Marché des Créateurs et Créatrices le samedi 6 décembre de 12h à 19h et le dimanche 7 décembre de 10h à 18h. **Infos : Instagram [noel.sous.la.halle.roublot](https://www.instagram.com/noel.sous.la.halle.roublot)**



Jean-Zay

Marché de Noël

L'association J'En-Zay En-vie organise son marché de Noël le 6 décembre de 10h à 18h devant et dans les locaux au **23-25, av. des Olympiades**. De quoi dénicher cadeaux et déco de Noël faits maison, accessoires de mode, bijoux, et jouets d'occasion... Petit-déjeuner gourmand, repas à midi et toute la journée crêpes, gâteaux et boissons chaudes.



Village

Journées d'entraide et d'amitié

La Paroisse Saint-Germain, **17bis, rue de Rosny**, organise ses Journées d'entraide et d'amitié les 15 et 16 novembre avec vide-greniers, jeux d'enfants, stands produits artisanaux, restauration (à déguster sur place et à emporter).



TOUS SECTEURS

Coaching et orientation

Carine Chourrout, coach professionnelle certifiée, accompagne les parcours scolaires et professionnels. Formules dédiées aux collégiens, lycéens et étudiants pour construire leur projet, choisir leurs spécialités et préparer Parcoursup. Sur

SYNDIC DE COPROPRIÉTÉ

Au cœur du village

OLYMPI GESTION

16, rue Notre Dame
94120 Fontenay-sous-Bois

01 48 73 85 75
contact@olympi.fr

www.olympi.fr

Envie de changer de syndic ?
Accompagnement personnalisé

ALLO BATNINI
ASSISTANCE TECHNIQUE



12, avenue de Stalingrad
94120 FONTENAY-SOUS-BOIS



PLOMBERIE



RAMONAGE



CHAUFFAGE



ÉLECTRICITÉ



SANITAIRE



GAZ

www.batnini.com

01.48.76.55.88



Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo
94120 Fontenay sous-bois

Art-travaux-habitat.fr
contact@art-travaux-habitat.fr

01 53 48 17 85

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE
PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ
MAÇONNERIE - FENÊTRES - VOLETS
CARRELAGE - PEINTURE - PARQUET
SALLE DE BAIN - CUISINE



PALA GONCALVES

Maçonnerie - Ravalement - Couverture
Étanchéité - Isolation - Menuiserie

Devis gratuit

Rénovation intérieure
Construction
Agrandissement
Surélévation de pavillon

183, avenue Victor Hugo
94120 Fontenay-sous-Bois

Email : pala.goncalves@gmail.com

Tél. : 01 48 73 74 32
Port. : 06 68 72 34 84

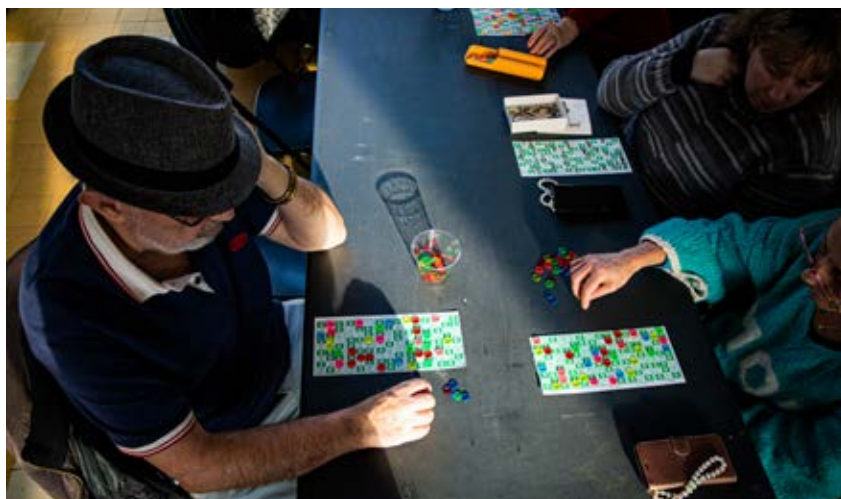


TOUS SECTEURS

Fontenay-sous-vignes

Samedi 15 novembre, de 10h à 19h, il y aura du bouquet dans l'air à la halle Roublot, et des arguties à n'en plus finir sur telle ou telle variation de robe purpurine, rubis? tuilée? Vous avez rendez-vous avec le premier salon des vins en ville, «Fontenay sous vignes»! Fomenté par un groupe de passionnés, qui a constitué l'Association d'œnologie de Fontenay-sous-Bois (AOF), l'idée est de permettre la rencontre avec des vignerons et des vigneronnes venus des quatre coins de l'Hexagone (une vingtaine d'exposants seront présents), qui produisent du qualitatif, dans le respect de l'environnement. Fontenay fut une ville de vignes, jusqu'à la fin du XIX^e siècle, avec des traces écrites de ce passé dès le IX^e siècle... Le salon des vins est en entrée libre pour les adultes. ● C

[+] D'INFOS : aof94120@gmail.com ou sur la page Insta de l'événement. L'entrée est interdite aux mineurs non accompagnés. L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.



TOUS SECTEURS

Loto solidaire

Une semaine avant la 39^e édition du Téléthon, le Fontenaython organise son loto solidaire à l'école Michelet, dimanche 30 novembre (13h à 18h). Comme lors de chacun de ses événements – son vide-greniers d'octobre, son tournoi de flag football américain (le 7 décembre au stade Coubertin), ses spectacles – l'objectif de l'association fontenaysienne au grand cœur, qui approche des 150000 € de dons récoltés en onze campagnes au profit de l'AFM-Téléthon, est que la recherche soit gagnante à tous les coups! 20 € les 5 cartons. Et si vous ne pouvez pas venir, les dons, c'est au 36-37. ●

rendez-vous, en présentiel ou en distanciel. 1^{er} RDV gratuit. **Infos :** www.ctrh.fr/bilan-dorientation-scolaire ou 06 61 33 19 91.

Psychothérapie

Héloïse Fouquet – Gestalt-thérapie (psychothérapie) – rue Dalayrac. La Gestalt permet de mettre du sens sur ses réactions, émotions, besoins et blocages. Elle accompagne les adultes en questionnement ou en transition (perte de sens, burn-out, rupture, ...). Séances sur rendez-vous, dans un cadre confidentiel et respectueux. **Infos :** heloise-therapie.fr ou 06 63 40 06 19.

Bien-être

Judith Lionnet a ouvert un cabinet au 9, rue du Révérend-Père Lucien-Aubry en tant que praticienne en massage bien-être, naturopathe et conseillère Fleurs de Bach. **Infos et rendez-vous :** 06 98 14 22 07.

Espaces verts

Les jardiniers plantent à travers toute la ville bisannuelles et bulbes printaniers et également vivaces, arbustes et arbres.

Attention, escroqueries

Le Point d'Accès aux Droits et à la Médiation (PADM) a constaté une nette recrudescence des cas d'arnaques financières (arnaque au faux conseiller bancaire, envoi de faux courriers carte bleue, etc.). Les escrocs innovent même en se faisant parfois passer pour la répression des fraudes (DGCCRF)! Les habitants sont invités à rester vigilants et à prévenir les personnes de leur entourage susceptibles d'être victimes de ce type d'arnaques.

Étude eau

Du 1^{er} octobre au 15 novembre, le Bureau de recherches géologiques et minières (BRGM) et ses partenaires va effectuer une première campagne d'études visant à mesurer, à la période basse des eaux, les niveaux (une deuxième campagne aura lieu à la période haute, du 15 mars au 30 avril). Une autorisation préalable sera demandée aux propriétaires pour chaque forage visité dans le cadre de cette campagne de mesures piézométriques. **Infos :** m.delauney@brgm.fr ou 06 82 38 77 93.



Le 18 octobre avait lieu la 2^e édition du Sport s'adapte, dans le cadre des 20 ans des Handicapades.

INCLUSION

« Il y a encore beaucoup à faire ! »

Depuis le 6 octobre et jusqu'au 15 novembre se déroule la 20^e édition des Handicapades afin de sensibiliser les habitants à une meilleure inclusion des personnes en situation de handicap.

L'après-midi du samedi 18 octobre, le complexe Allende accueillait une grande manifestation à la fois sportive et festive. De nombreuses personnes s'y étaient donné rendez-vous pour s'adonner au foot, au judo, au volley, au tennis de table ou, encore, à l'escalade. Quoi de plus normal dans un gymnase ? Sauf que l'événement, baptisé « *Le sport s'adapte* », avait une ambition : mêler les personnes en situation de handicap et les autres pour transpirer tous ensemble. « Notre objectif est de donner aux gens une autre vision du handicap, explique Sélavy Diakite, responsable du collectif Solid'ère, co-organisateur de l'événement avec l'association Les anges du stade et l'appui des services municipaux. Notre mission, depuis 10 ans, est d'accompagner

les jeunes en situation de handicap et de mener des actions de sensibilisation, notamment en direction des scolaires. Cette initiative, dont c'est la deuxième édition, s'inscrit pleinement dans ce cadre. » Béatrice, bénévole, renchérit : « Nous voulons montrer que les personnes handicapées sont capables de beaucoup. Et puis, le sport est un vecteur de rencontres et d'échanges : il permet de créer du lien social qui, parfois, manque aux personnes concernées qui peuvent se retrouver isolées. »

PASSÉ, PRÉSENT, FUTUR

Ce moment était proposé à l'occasion des Handicapades, dont la 20^e édition se déploie en ville jusqu'au 15 novembre. « Elles ont été créées suite à la loi du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la

participation et la citoyenneté des personnes en situation de handicap, revient Annick Le Calvez, chargée de mission Handicap à la mairie. À travers de nombreuses initiatives, leur objectif est de faire connaître à un public le plus large possible ce qu'est le handicap et ce que l'on peut faire lorsque l'on est une personne handicapée. Même si les mentalités changent petit à petit, il y a encore beaucoup à faire pour lutter contre la stigmatisation. » Cette édition anniversaire est, également, l'occasion de regarder en arrière pour se rendre compte du chemin parcouru. « Ces vingt ans de sensibilisation ont permis d'infuser ce sujet dans les services municipaux, poursuit M^{me} Le Calvez. Par exemple, au niveau des nouveaux équipements comme le centre municipal de santé ou le théâtre, ces problématiques sont pensées au-delà de l'aspect technique et réglementaire. Cela se traduit, par exemple, à la nouvelle médiathèque, par l'achat de sièges dits OTO, conçus pour les personnes ayant des troubles autistiques ou du neurodéveloppement. » Cependant, pas question de laisser de côté le futur. Car, à Fontenay comme ailleurs il y a encore du travail pour une réelle inclusion. C'est, notamment, pourquoi a été créé le 11 février 2025 un Observatoire

municipal de l'inclusion et de l'autonomie des personnes en situation de handicap.

DIAGNOSTIC TERRITORIAL

« Cette instance a été créée pour, d'une part, établir un répertoire précis des actions mises en place que ce soit par la municipalité, les partenaires institutionnels ou les associations, présente Annick Le Calvez. D'autre part, pour mettre en lumière ce qu'il reste à faire, les besoins nouveaux auxquels il faut répondre, les dispositifs qui ont besoin d'évoluer, etc. » C'est dans ce cadre qu'a été élaboré un diagnostic territorial qui sera présenté au public le 6 novembre à la Maison du citoyen. « Le matin sera consacré à la restitution du diagnostic réparti en thématiques : les transports, le logement, l'accessibilité des équipements, l'accompagnement dans la vie quotidienne, les aidants, etc. L'après-midi des ateliers de travail seront proposés pour travailler ensemble sur ces thématiques. » Pour l'établir, un questionnaire aux personnes concernées a été distribué et mis en ligne et pas moins d'une cinquantaine d'entretiens ont été menés auprès d'acteurs de terrain. « Notre collectif s'est engagé dans l'Observatoire pour faire avancer nos problématiques (mise aux normes des structures, accompagnement des sections et associations pour proposer du sport adapté), nous dit M^{me} Diakite. Mais, aussi, parce que de manière générale nous devons faire plus pour l'inclusion. Plus nous serons nombreux, plus nous ferons de choses et plus vite ». ● Sébastien Sass

[+1 D'INFOS : diagnostic territorial le 6 novembre à la Maison du citoyen. Inscriptions : mission-handicap@fontenay-sous-bois.fr

« Notre objectif est de donner aux gens une autre vision du handicap. Notre mission, depuis 10 ans, est d'accompagner les jeunes en situation de handicap et de mener des actions de sensibilisation. »

JOURNÉE DE CLÔTURE

Le 15 novembre, c'est à l'Espace InterG qu'aura lieu la journée de clôture des Handicapades. De 10h à 12h30 sera proposée par l'association CHAPI une conférence intitulée : « Mieux gérer les troubles du comportement chez les enfants TDA-H et HPI » avec, Béatrice Navarro, neuropsychologue et Laetitia Haouzi, psychologue. Et, de 14h à 16h : place à la fête ! Un grand bal populaire avec musique live, animations musicale et karaoké seront, notamment, au programme pour célébrer ensemble dans un moment de partage cette 20^e édition. Le tout en entrée libre et gratuite.



L'équipe des psys joyeux en octobre dernier.

Les psys joyeux : comme leur nom l'indique !

Le 14 novembre à 18h, dans la salle Nelly-Bly du rez-de-chaussée de la médiathèque sera enregistré un troisième épisode des Psys Joyeux. Inspirée de l'émission *Les rencontres du Papotin*, diffusée sur France Télévision, il s'agit d'une interview d'une personnalité menée par des personnes du Centre d'aide thérapeutique à temps partiel (CATTP) et du Groupe d'entraide mutuel Pro'Actif. « L'idée est de permettre à ce public de s'exprimer et de lui donner une visibilité différente par rapport à ce que l'on voit d'habitude. Ce sont d'ailleurs eux qui ont choisi ce nom car il les représentait bien », explique Nathalie Dallennes, chargée de coordination en direction des Adultes dont seniors et publics empêchés. L'invité de marque sera, cette fois, Samou Soumaoro, champion de volley assis et porteur de la flamme

des jeux olympiques et paralympiques. « Une ou deux réunions préparatoires vont être organisées. Si nous mettons en place l'événement, ils font leurs recherches et disposent d'une totale liberté sur leurs questions et leurs relances. Le but étant que la rencontre soit la plus naturelle, et donc la plus intéressante, possible », poursuit Magalie Torres, chargée de la coordination des Actions culturelles. Comme à chaque fois, l'épisode sera enregistré en public (entrée libre) puis diffusé sur les réseaux de la ville. « C'est à chaque fois un vrai moment de plaisir et d'échanges mutuels, conclue M^{me} Dalennes. Nous terminerons, comme d'habitude, par une proposition artistique des journalistes du jour mettant en valeur leur talent. Un moment festif et joyeux... comme leur nom l'indique ! » ●



**Voir la vie en rose
en associant
Appétits & Associés
à votre quotidien.**

UN MAINTIEN À DOMICILE DE QUALITÉ

Entretien du logement, lever,
coucher, sorties, préparation ou
portage de repas gourmands.

Prestations pouvant ouvrir droit à l'avance immédiate de crédit
d'impôt et à prise en charge APA ou CNAV*.


appetits-associes.fr
01 70 611 960

**APPÉTITS®
& ASSOCIÉS**

L'ÉCOUTE ET LE BIEN-ÊTRE ASSOCIÉS




*Dans les limites
et conditions fixées
à l'art.199 sexdecies du CGI.

**Société
BUDAK**
depuis 1992


Entreprise Générale de Bâtiment

*Carrelage - Maçonnerie - Plomberie
Peinture - Parquet - Revêtement sols & murs
Électricité - Ravalement - Rénovation Immo*



176, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois

Tél. : 01 48 76 07 44
Mobile : 06 86 97 89 42
Mail : sarl.budack@wanadoo.fr




**SERRURERIE
— DE —
F O N T E N A Y**

De Père en Fils depuis 1965

**STORES • MOUSTIQUAIRES • PORTES BLINDÉES
PORTES DE GARAGE • FENÊTRES**

**Cet hiver, faites entrer la chaleur et
le confort dans votre maison grâce
à une isolation optimale**



01 48 75 29 97 | 32, avenue de la République - 94120 Fontenay-sous-Bois
www.serrureriedefontenay.net

MENUISERIES ALUMINIUM






La Quinzaine de la solidarité internationale revient du 14 au 30 novembre.

SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

Un regard sur le monde

C'est au cœur d'une actualité pour le moins difficile que revient, pour sa dix-huitième édition, la Quinzaine de la solidarité internationale.

Comment faire vivre le mot « solidarité » dans un monde où l'actualité internationale nous pousse à, plutôt, employer des termes comme « inquiétant », « alarmant », « triste » voire « désespérant » ? C'est tout l'objet de la Quinzaine de la solidarité internationale qui se déroulera, à Fontenay, du 14 au 30 novembre. Leyla Guzman Palma, animatrice Éducation au service Citoyenneté et Relations internationales : « C'est la 18^e édition. À travers de nombreux événements variés qui ont lieu dans différents lieux de la ville, l'objectif est de valoriser le travail effectué au quotidien sur ces sujets par les associations et réfléchir, ensemble, à l'état de notre planète. » Soirées culturelles ou festives, ateliers, expositions, conférences, débats : coordonnées par la municipalité, les associations ont travaillé pour offrir aux habitants une large variété d'initiatives qui représentent autant de portes d'entrée pour s'informer sur les défis mondiaux actuels.

OUVERTURE, CLÔTURE

La soirée d'inauguration aura lieu au théâtre Jean-François-Voguet avec un moment convivial suivi d'une déambulation jusqu'à la Maison du citoyen pour découvrir les expositions qui y seront présentées pendant toute la Quinzaine. Et, alors qu'elle se déroule habituellement au Comptoir, la clôture a déménagé jusqu'à la salle Jacques-Brel. « *Un repas participatif sera proposé au déjeuner. Puis, un après-midi plein de surprises se déploiera : stands associatifs, défilé de mode, danse, musique...* À l'image de la Quinzaine toute entière, il sera l'occasion pour tous les publics de découvrir de manière chaleureuse toute la richesse des associations et de leurs actions. Pour elles comme pour tous c'est une occasion de se réunir, échanger, se donner la force de continuer : ensemble, on est plus fort. » ● Seb. S.

[+1 D'INFOS : Quinzaine de la solidarité internationale du 14 au 30/11. Programme : P.23 à 26 et sur fontenay.fr

La ruche qui dit oui

La Ruche Fontenay Village est animée par Lise. Commander sans minimum d'achat et régler en ligne jusqu'à mardi minuit. Découvrez sa sélection hebdomadaire et choisissez des produits bio, locaux et de saison. Récupérer ses produits rendez-vous dans votre Ruche le mercredi de 17h30 à 19h15 ou en livraison à domicile. La Ruche Fontenay Village. Maison du citoyen - Salle de l'Orangerie

[+1 D'INFOS : <https://laruchequiditoui.fr/fr/assemblies/8529>
06 58 09 73 88 ou laruchefontenayvillage@gmail.com

Bénévolat

Solidarités Nouvelles pour le Logement propose des solutions concrètes face au mal-logement. SNL recherche des bénévoles pour rejoindre son groupe local et accompagner une famille dans un de nos 16 logements d'insertion de la ville ou donner un coup de main en bricolage et lors d'une rénovation d'appartement.

[+1 D'INFOS : solidarites-nouvelles-logement.org ou **06 88 76 89 21** ou **06 07 23 90 01**.

Le GEM pro'actif recherche des bénévoles pour partager ou animer des activités (sport, chant, loisirs créatifs) avec des adultes vivant avec des fragilités psychiques. Objectif : rompre l'isolement et créer du lien social dans un cadre chaleureux. Engagement souple selon disponibilité.

[+1 D'INFOS : gemproactif@gmail.com ou **06 26 50 02 04**.

Centre social InterG recherche des bénévoles. Ces derniers peuvent prêter main forte lors de différentes actions de l'InterG, contribuer à développer des actions en son sein ou bien devenir médiateur de culture en partageant des compétences manuelles et des connaissances ; accompagner des enfants et des jeunes dans leur scolarité... Que vous soyez lycéen, étudiant, en activité professionnelle, en recherche d'emploi ou à la retraite, tout le monde peut devenir bénévole !

[+1 D'INFOS : inter-g@fontenay-sous-bois.fr ou **01 71 33 53 21**.



VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

« Il y a urgence »

Le 25 novembre est la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes.

Le nombre de féminicides recensés au 23 octobre, par l'association Nous Toutes pour 2025, est de 131. Selon l'enquête Cadre de vie et sécurité, chaque année 213000 femmes (chiffre moyen), âgées de 18 à 75 ans, se déclarent victimes de violences physiques ou sexuelles de la part d'un conjoint ou ex-conjoint. Depuis 1999, sur proclamation de l'ONU, le 25 novembre (date anniversaire de la mort en 1960 des trois sœurs Mirabal, militantes politiques dominicaines dont l'assassinat fut commandité par le dictateur Rafael Trujillo) est la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes. Une occasion, chaque année, de réfléchir ensemble aux causes des chiffres alarmants cités plus haut. « Cette date n'est pas juste symbolique, souligne Aude Leroy, présidente du comité local de l'association Femmes solidaires qui a, notamment, proposé trois ateliers ainsi qu'une exposition au club de loisirs Mattered cet automne. C'est

le moment de mettre en lumière le chemin parcouru et celui qu'il reste à faire. Regarder ce qu'il se passe directement autour de nous et ce qu'il se passe à échelle plus globale. Se rendre compte des situations personnelles et ce qui relève d'un système. Par exemple, les moyens encore très insuffisants alloués à la prise en charge, la mise en sécurité et à l'accompagnement des victimes de violence ».

INVISIBILISATION

C'est dans le cadre de cette journée que du 13 au 27 novembre sont proposées, à Fontenay, de nombreuses initiatives allant de la séance de cinéma à l'atelier chorale en passant par des stands de prévention. « L'objectif est de sensibiliser un maximum de personnes aussi bien au niveau du grand public que des professionnels et de proposer des ateliers pour les femmes, explique Cassandra Camus, chargée de mission Droits des femmes – Égalité. Cela permet d'inscrire ces problématiques

dans l'espace public et de les rendre visibles. » C'est dans cette optique que, le mercredi 26 novembre une journée sur le thème : Les femmes seniors victimes de violences est organisée par la commune dans le cadre de son Observatoire municipal des violences faites aux femmes (OMVF) créé en 2020. « Elle est réservée aux professionnel·les et partenaires œuvrant auprès de ce public, poursuit M^{me} Camus. Elle a pour but à la fois de les former sur ces questions mais, également, de réfléchir ensemble de façon pluridisciplinaire pour lancer des pistes d'actions afin de repérer et accompagner ces femmes. » Bien souvent, ces dernières sont les grandes oubliées des études et campagnes de prévention. C'est ce que déplore Lucie Richard, chargée de projet au Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) de Paris, qui a lancé une grande étude sur cette question et qui sera présentée lors de cette journée : « Très peu de données existent au sujet des femmes de plus de 60 ans victimes de violence. Il y a pourtant un enjeu de taille : alors qu'elles représentent 33 % des féminicides recensés en 2024, elles ne représentent que 4 % des plaintes pour violences déposées. Précarité (les retraites des femmes étant en moyenne moins élevées que celles des hommes), isolement, maladie, dépendance, peur de la solitude, manque d'information entre autres : c'est un public qui cumule les vulnérabilités. Il y a donc urgence à créer des campagnes d'information d'envergure et à penser, pour elles, des dispositifs de repérage et d'aides spécifiques. ». ● Seb.S.

[+1 D'INFOS : Programme complet du 25 novembre : p.23 à 26 ou fontenay.fr
Numéro utiles : 3919 (ligne anonyme et gratuite d'écoute femmes victimes de violences et leur entourage), 3977 (signalement de maltraitance envers les personnes âgées), 17 (police).

DROITS DES ENFANTS

Des citoyens en devenir

Le festival des droits des enfants se déroule du 19 au 22 novembre, dans le cadre de la Journée internationale des droits des enfants, le 20 novembre.

Les droits des enfants, il se pourrait bien que ce soient les enfants qui en parlent le mieux. C'est ainsi que depuis plusieurs années à Fontenay, ils ont plus que leur mot à dire dans l'organisation du festival qui sensibilise à leurs droits: ils votent. Dans les conditions réelles d'un scrutin, les enfants de la ville votent pour élire trois droits de leur Convention internationale (CIDE adoptée le 20 novembre 1989 par l'ONU), qui seront mis en lumière durant leur festival. Élodie Muscat, responsable du service Loisirs éducatifs: « Impliquer les enfants dans la construction du festival les aide à mieux s'approprier leurs droits. Les jeunes doivent en être acteurs. Le vote annuel pour les droits abordés lors du festival les amène à appréhender les outils de la citoyenneté et à décider des sujets qui les préoccupent et les concernent. » Cette année, ce sont les droits des articles 5, 19 et 27 de la CIDE qui ont remporté les suffrages, et seront mis en œuvre, salle Jacques-Brel, en trois espaces thématiques. Ils sont relatifs au rôle de la famille, à la protection de l'enfant contre toutes formes de mauvais traitements et à l'accès à un niveau de vie digne.

LEURS DROITS, LEUR FESTIVAL

Événement solennel dans sa dimension éducative, le festival des droits des enfants n'en est pas moins pensé et construit comme un temps festif: « Les enjeux des droits des enfants sont déployés à travers des activités variées, interactives et ludiques afin de les aider à mieux les appréhender. De nombreux services municipaux sont impliqués: le service Loisirs éducatifs (anciennement de l'Enfance), le SMJ, la Culture... l'UNICEF, les associations locales, dont les actions sont cohérentes avec les droits élus sont sollicitées, et les écoles, associées, avec des créneaux de visite réservés sur le temps scolaire (ndr: les 20 et 21/11). Point d'orgue samedi 22 novembre, avec un après-midi ouvert aux familles. Nous renforçons ainsi les liens entre les différents acteurs éducatifs et sociaux de la ville. Tous ensemble, et avec les enfants, nous souhaitons façonner un moment à la fois ludique et adéquat pour promouvoir leurs droits auprès de tous. » Au théâtre, un spectacle de magie est programmé, et au Kosmos, il y aura deux séances ciné, dont l'une dédiée aux plus petits (le 19/11 pour les enfants des centres de loisirs). Un spectacle, d'après les propositions des enfants, clôturera le festival le 22/11. ● CJ

Bénévolat

Le comité du Val-de-Marne de la Ligue contre le cancer recherche des bénévoles pour accompagner et écouter des malades et des proches en milieu hospitalier (interventions en binôme). Engagement des bénévoles: une demi-journée par semaine (du lundi au vendredi); à ajuster selon les besoins et les disponibilités.

✉ D'infos: cd94@ligue-cancer.net ou 01 48 99 48 97.

Un don peut sauver trois vies

Collecte de sang **samedi 22 novembre, de 8h30 à 13h30, à l'école Michelet**. Attention! Les **rendez-vous sont obligatoires** sur [efs.rdv](https://efs.rdv.fr) ou sur l'application smartphone: don du sang (ouverture du site 1 mois avant



la date du don). En cas d'interrogation ou de doute vous avez la possibilité de vous rendre sur le site pour effectuer le

test d'éligibilité: <https://dondesang.efs.santé.fr> test-aptitude-au-don

Une pièce d'identité est obligatoire pour un premier don.

Antenne relais

La ville a été informée par l'opérateur Bouygues Telecom, d'un projet d'antennes relais au **69, av. des Charmes**. Pour accéder au dossier d'information mairie (DIM) vous permettant d'en savoir plus sur les futures caractéristiques de ces équipements: <https://www.fontenay.fr/sante/hygiene-et-sante-environnementale/conseils-et-demarches/champs-electromagnetiques-1019.html>

Déménagement

Le Centre Social des Larris (InterG) déménagera à partir du 1^{er} décembre de manière provisoire, dans l'attente de son installation définitive dans de nouveaux locaux début 2026. Durant cette période, il sera installé **au Club Matteredaz, situé au 15, rue Jean-Pierre-Timbaud**. L'équipe a veillé à conserver la plupart des activités habituelles. Toutefois, certaines ont été déplacées dans d'autres lieux partenaires, et d'autres ont dû être annulés en raison de contraintes d'espace. Une grande fête sera organisée avant le déménagement.



Un spectacle, d'après les propositions des enfants, clôturera le festival le 22/11, à la salle Jacques-Brel.



Entreprise DAVID

de Père en Fils

★★★★★
Maitre Couvreur

À VOTRE SERVICE DEPUIS 20 ANS

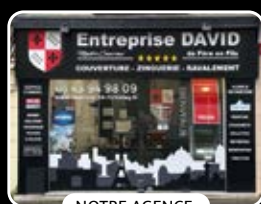
EXPERT SOLUTION TECHNIQUE

TOITURE & FAÇADE



Garantie
décennale

Couverture
Zinguerie
Étanchéité
Isolation
Ravalement
Peinture
Rénovation
Pose de Velux
Entretien
Réparation - Création
Dépannage d'urgence !



NOTRE AGENCE

01 43 94 98 09

82 rue Dalayrac - 94120 Fontenay-sous-Bois

entreprisedavid94@gmail.com

couvreur-94-fontenay.fr



À Fontenay

JOURNAL MUNICIPAL D'INFORMATIONS LOCALES

— ” —
COMMERÇANTS, ARTISANS, ENTREPRISES
RÉSERVEZ VOTRE ESPACE PUBLICITAIRE
DANS LE MAGAZINE DE LA VILLE.

— ” —
Contactez-nous dès à présent
01 55 69 31 07 ■ contact@hsp-groupe.fr



Régie publicitaire de la Ville de Fontenay-sous-Bois

Élagage . Abattage . Tailles

Prestataire de la commune de Fontenay-sous-bois



CréaVert Paysages

01 48 73 32 30

creavertpaysages.fr

7, avenue Victor Hugo
94120 Fontenay-sous-Bois

Diplôme École Architecture des jardins

Étude . Création . Rénovation

MY ASSISTANCE

L'AIDE À DOMICILE

7j/7-24h/24

Avec vous, chez vous...

- Aide à l'hygiène et aux repas,
- Garde de nuit, (selon législation en vigueur),
- Aide à la mobilité,
- Accompagnement
- Travaux ménagers

50% de crédit
d'impôt
selon l'article 199 sexdecies du CGI

Service sous contrat avec le département offrant des possibilités
de réductions complémentaires ou de réductions spécifiques.

Possibilité de règlement par chèques ADPA distribués par le Conseil
départemental, par CESU préfinancé par la MDPH et différentes
mutuelles et ou complémentaire santé.

Nous intervenons sur

LE VAL DE MARNE

81, rue Dalayrac
94120 Fontenay-sous-Bois

01 55 12 10 02

Mail : myassistance94@myassistance.fr



LA SEINE-SAINT-DENIS

216, rue du Général Leclerc
93110 Rosny-sous-Bois

01 56 63 09 35

Mail : myassistance93@myassistance.fr



Sur la photo, Christine, bénévole en pleine distribution alimentaire.

SOLIDARITÉ

Restos du cœur, service compris

D'une petite idée à une chaîne de solidarité nationale les Restos du cœur ont 40 ans. À Fontenay, ses bénévoles continuent de déployer une énergie et une humanité communicative.

« J'ai une petite idée comme ça... Si des fois y'a des marques qui m'entendent... Si y'a des gens qui nous écoutent, des boulangers, des restaurateurs, qui veulent filer un coup de main, on va essayer de faire un resto gratuit, un resto pour ceux qui n'ont pas de quoi bouffer. » Le 26 septembre 1985, sur les ondes d'Europe 1, Coluche lançait son appel à la solidarité. Quarante ans plus tard, les Restos du cœur servent 163 millions de repas par an à 1,3 million de bénéficiaires. Parmi les premiers à ouvrir, celui de Fontenay-sous-Bois n'a jamais cessé de battre au rythme de l'investissement de ses bénévoles. Installé depuis l'origine au 2, rue Alfred-de-Musset, dans des locaux sur deux niveaux prêtés par la ville, le centre a gardé la même effervescence lors des deux journées de distribution hebdomadaire. Mais l'échelle, elle, a changé : au seuil de la prochaine campagne d'hiver, 620 familles sont aidées, soit plus de 800 adultes et 107 enfants de 0 à 3 ans, accueillis dans un espace bébé aménagé au sous-sol. Pour faire tourner la machine

solidaire, 70 bénévoles, pour la plupart des retraités — et surtout des femmes — se relaient. « J'ai hérité d'une équipe formidable, composée de gens très différents mais d'une grande polyvalence, et leur implication est réellement d'utilité publique », souligne Nicole Arpino, la nouvelle présidente.

CINQ COMMUNES DU VAL-DE-MARNE

Gérer une mécanique, même bien huilée, dans un espace contraint n'est pas une mince affaire, surtout au vu de l'envergure de l'association, qui accueille des inscrits de cinq communes du Val-de-Marne. Soixante-dix pour cent sont des Fontenaysiens. Le centre est aujourd'hui le deuxième plus important du département. Rien n'est laissé au hasard : tous les produits distribués sont tracés. La majorité provient de la plateforme des Restos à Rungis, et une partie du magasin Auchan-Val-de-Fontenay, partenaire fidèle. Le reste, ce sont des dons de particuliers, lors de collectes ponctuelles à l'entrée de la grande surface. « Cela

nous permet d'obtenir des produits qui nous manquent et de constater que, malgré les difficultés, les gens sont toujours aussi généreux », rappelle la responsable.

MANQUE DE BÉNÉVOLES

Chaque arrivage est inspecté, trié, conditionné. La mairie prête un véhicule pour les livraisons. Les jours de distribution, le local se transforme en rucher, plein d'abeilles affairées. Flavie, 25 ans, nouvelle venue, y a trouvé une soupe : « En aidant concrètement, j'évite d'exploser de colère quand je vois le sort réservé aux plus démunis dans notre société. » Dominique a plongé aux Restos à la retraite, par envie « d'apporter quelque chose aux autres ». Et il y a aussi quelques « bourdons » dans la place. Marc, bénévole depuis 2006, confie : « Je participe aux ramasses, aux collectes, j'aide à l'administratif. Je fais ce qui doit être fait pour soulager la misère des gens, et croyez-moi, ce que je donne, je le reçois au centuple sur le plan humain. » Dans la pièce à côté, Bekhal achève de remplir son sac : « Maintenant je peux nourrir mes deux garçons et payer mon loyer », se réjouit cette Kurde d'Irak, orientée ici par le CCAS il y a un an. Mais face à une hausse de 30 % des bénéficiaires, il est question d'ouvrir une demi-journée supplémentaire au printemps. Pour y parvenir, de nouveaux bénévoles sont les bienvenus. À votre tour de faire battre le cœur des Restos. ●

Frédéric Lombard

✉ **1 D'INFOS** : ad94.fontenay@restosducoeur.org

Graines de Fontenay



À Fontenay, le vélo trace sa voie entre progrès et coups de frein : la mobilisation citoyenne est forte, les aménagements cyclables se multiplient, et la ville continue d'appuyer sur les pédales.

VÉLO EN VILLE

EN SELLE, MAIS PAS ENCORE AU SOMMET

Pour Mariana, qui pédale chaque matin de Neuilly-Plaisance vers le RER Val de Fontenay, la rue Louis-Auroux est un vrai bonbon depuis sa mise en sens unique avec un contresens cyclable. « *Ce sont quelques hectomètres, mais ils augmentent la sécurité sur la fin de mon trajet, et c'est déjà ça de gagné* », sourit la cycliste. La piste rejoint la portion aménagée le long de l'avenue de Tassigny. Face aux enjeux de pollution, de congestion et de santé publique, de plus en plus d'habitants délaissent la voiture au profit du vélo. En Île-de-France, 400 000 cyclistes se rendent chaque jour au travail. En quelques années, la part modale du vélo (la proportion de déplacements quotidiens) est passée de 3 % à 9 % en France. On reste loin des 12 % en Belgique et 28 % aux Pays-Bas, mais la tendance est claire : le vélo s'impose.

MOBILITÉS DOUCES

À Fontenay, malgré un relief parfois dissuasif, la municipalité accompagne cette évolution. Depuis 2017, toute la ville est classée en zone 30, à l'exception de quelques grands axes départementaux comme l'avenue de la République. Les doubles sens cyclables sont généralisés et plusieurs rues ont été requalifiées : Suzanne-Buisson, Émile-Roux, Roublot, Michelet... Dans les quartiers des Larris et des Alouettes, la création de « Rues aux écoles » sécurise les abords des établissements et incite les familles à privilégier les mobilités douces.

PAS ENCORE EXEMPLAIRE

Le territoire compte aujourd'hui près de 8 km d'aménagements cyclables. Un itinéraire de 3,3 km d'est en ouest, relie le quartier des Parapluies à la place du Général-de-Gaulle. Une piste sur l'avenue Louison-Bobet, à la limite

du Perreux, renforce cette continuité. Le département du Val-de-Marne prévoit de porter son réseau cyclable à 450 km d'ici 5 ans. En 2030, deux lignes du Réseau Vélo Île-de-France passeront par Fontenay. Le projet « Bus bords de Marne » permettra, à la même échéance, de pédaler en continu du RER Val de Fontenay à Chelles-Gournay le long de la RN 134. Le maillage s'étend progressivement vers les villes voisines. Sur notre territoire, 11 stations Vélib' et près de 750 places de stationnement pour les vélos (dont 350 près des deux gares RER) sont proposées, ainsi que des consignes Véligo. Ce sont également quatre stations de réparation en libre-service. Mais Fontenay n'est pas encore exemplaire. Le Baromètre Vélo 2025 de la Fédération des usagers de la bicyclette (FUB) lui attribue la note E « *plutôt défavorable* ». Si la mobilisation locale est record, avec 646 réponses, les contributeurs (cyclistes ou non) soulignent un trafic motorisé trop dense, un réseau discontinu et des aménagements inadaptés. L'avenue de la République, le carrefour des Rigollots, la place du 8-Mai-1945 ou celle de l'Amitié-entre-les-peuples figurent parmi les points noirs les plus cités.

L'association Fontenay Vélo, qui contribue depuis 2003 à l'essor local de la bicyclette, analyse ces résultats avec réalisme. « *Si les habitants jugent la cyclabilité insuffisante, leur forte participation montre que la place du vélo est devenue une attente majeure pour une ville plus apaisée* », souligne Valentin Carraud. Convaincue que la commune dispose de tous les leviers pour réussir sa transition cyclable, l'association voit dans le développement du réseau de transports collectifs autant d'opportunités de poursuivre la création d'un maillage cohérent et continu à l'échelle de la commune, et multiplier les connexions avec ses voisins. ● Frédéric Lombard

ENVIRONNEMENT

Préserver la qualité de l'air

En hiver, la pollution est due davantage au chauffage au bois (qui génère une pollution par l'émission de particules fines) qu'au trafic routier.

Le feu de cheminée est symboliquement chargé. Les bûches enflammées, la chaleur des braises rougeoyantes, le « coin du feu » selon l'expression consacrée, tout cela renvoie à un imaginaire chaleureux et rassurant. En France, 7,5 millions de foyers se chauffent au bois, d'après l'Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie (ADEME). Considéré comme un levier de décarbonation, la combustion au bois émet pourtant des polluants atmosphériques. Comme l'observait en 2020 le Centre Interprofessionnel Technique d'Études de la Pollution Atmosphérique (CITEPA), le premier émetteur de particules fines en France est le secteur résidentiel, la quasi-totalité de ces particules fines provenant de la combustion des appareils de chauffage. La problématique de la qualité de l'air est toutefois différente en zone rurale, du fait de la moindre densité de population.

Le 15 juillet 2025, Airparif¹,

observatoire de la qualité de l'air en Île-de-France, a organisé une rencontre sur le chauffage au bois, « *Science et société* », dans le cadre de laquelle était présenté un document « *5 minutes pour comprendre le chauffage au bois* », en ligne sur le site. Le document souligne que les ménages franciliens utilisent le bois notamment « *en complément d'un autre mode de chauffage, ou à des fins récréatives* » (chauffage d'appoint ou secondaire : 46 % en Île-de-France et 47 % à Paris ; chauffage d'agrément ou récréatif : 42 % en Île-de-France et 52 % à Paris). D'autre part, les représentants de l'association ont annoncé un inventaire sur la qualité de l'air en 2025.

ET LE TRAFIC ROUTIER ?

Une grande partie des particules fines émises par le trafic routier est due au freinage et aux pneus. Sont donc concernés tous types de véhicules : thermiques et électriques. Comme l'a mis au jour une étude

de l'ADEME, relayée par un article du média Reporterre², « *les voitures électriques n'émettent ni oxydes d'azote, ni dioxyde de carbone, ni composés organiques volatiles lorsqu'elles roulent* » ; pour autant, elles émettent « *une quantité importante de particules fines* ». La cause de ce phénomène est le poids de leurs batteries nécessitant des pneus plus larges. L'ADEME indique que « *si les véhicules électriques, grâce au freinage régénératif, émettent moins de particules de frein que les véhicules thermiques, elles émettent plus de particules provenant du contact pneu-chaussée et de la remise en suspension, du fait de la plus grande taille de leur pneumatique due à leur masse plus importante* »³.

On le voit, la problématique de la qualité de l'air est complexe et nécessite des données objectives. Le Collectif fontenaysien pour la qualité de l'air, fondé il y a quelques années, souhaite ainsi que l'on objective les données sur le territoire de la commune. Cela serait possible avec une spécification des particules, laquelle pourrait être effectuée par Airparif. La ville de Fontenay a demandé au Territoire de prendre en charge l'analyse locale de la qualité de l'air qu'Airparif réaliserait.

CHAUFFAGE AU BOIS, QUELQUES RÈGLES

Pour rappel, le Règlement Sanitaire Départemental (RSD) impose de ramoner sa cheminée deux fois par an : « *les conduits de fumée habituellement en fonctionnement et desservant des locaux d'habitation et des locaux professions annexes doivent être ramonés deux fois par an, dont une fois pendant la période d'utilisation* ». En outre, il ne faut surtout pas brûler de bois traité. Comme l'explique l'ADEME, « *les vieux meubles, les agglomérés, les bois récupérés sur des chantiers dégagent des polluants très nocifs lorsqu'ils sont brûlés* ». ● NM

¹ Airparif est une association agréée de surveillance de la qualité de l'air (AASQA).

² Hortense Chauvin, « Pollution de l'air : les voitures électriques émettent beaucoup de particules fines », Reporterre, 4 mai 2022.

³ « Plus de la moitié des particules fines émises par les véhicules routiers récents ne proviennent plus de l'échappement », Agence de la transition écologique, 20 avril 2022.





CLIMAT

En route pour Belém

La Conférence de Belém sur les changements climatiques aura lieu ces prochaines semaines. Que peut-on attendre de cette nouvelle COP ?

Comme le rappelle l'Organisation des Nations Unies (ONU) : « *Les États signataires de la Conférence-cadre des Nations unies sur les changements climatiques (CCNUCC) se réunissent chaque année depuis 1995, sous l'égide de l'ONU, dans le cadre de la conférence des parties (COP) sur les changements climatiques afin de suivre et évaluer les engagements pris dans le cadre de la CCNUCC, du protocole de Kyoto et des Accords de Paris.* Mais de sommet en sommet retombent les espoirs. Force est de constater que la diplomatie climatique s'apparente surtout à de l'inaction climatique enrobée de belles promesses. *« On se donne des objectifs de baisse d'émissions à long terme, à 2050-2060, mais finalement on ne parle jamais des moyens à mettre en œuvre pour faire baisser les émissions : évolution des bouquets énergétiques, sorties des (énergies) fossiles, problèmes technologiques¹ »,* déclarait Amy Dahan,

directrice de recherche émérite au CNRS en novembre 2022, quelques jours avant le début de la COP 27, organisée en Égypte.

CURIEX CLIMAT POUR LA PROCHAINE COP

Après la COP 29, qui avait eu lieu à Bakou, en Azerbaïdjan, la COP 30 se tiendra donc à Belém, au Brésil. La Conférence se déroulera du 10 au 21 novembre 2025 dans un contexte bien singulier. Le mardi 23 septembre 2025, à l'Assemblée Générale de l'ONU, le président des États-Unis Donald Trump s'était illustré par une charge virulente, souvent incohérente, à l'encontre des Nations Unies, déclarant par exemple : « *Un mauvais escalator et un mauvais téléprompteur, ce sont les seules choses que j'ai eues des Nations Unies !²* » Trump a ensuite poursuivi en décrétant, sans le moindre argument scientifique, que le changement climatique était « *la plus grosse arnaque du monde* » et l'empreinte carbone

« *un enfumage* ». Puis d'enjoindre le monde à avoir « *des frontières fortes* » et « *des sources d'énergie traditionnelles* »... « *si vous voulez être fort* ». Rappelons que les États-Unis sont à l'échelle mondiale le deuxième plus gros émetteur de CO₂. En outre, Donald Trump avait annoncé dès janvier 2025 le désengagement de son pays de l'Accord de Paris, retrait qui sera effectif à compter du 27 janvier 2026.

À QUOI PEUT-ON S'ATTENDRE ?

L'Organisation Météorologique Mondiale (OMM) a pourtant confirmé que l'année 2024 avait été la plus chaude jamais enregistrée, « *la première à dépasser le seuil de 1,5°C de réchauffement climatique comparé à l'ère préindustrielle* » (cf. Copernicus). À quelques semaines de l'ouverture de la Conférence de Belém, dix ans après la COP 21 et l'Accord de Paris, à quoi peut-on s'attendre ? La question du financement de l'adaptation des pays du Sud au dérèglement climatique sera notamment débattue. Quant à la position de la France, Lorelei Limousin, la chargée de campagne climat de Greenpeace France a estimé que le pays était « *en train de perdre en crédibilité au niveau international en sapant l'ambition européenne* ». Et d'ajouter que la France avait « *fait dérailler le processus du plan climat de l'UE pour la COP 30* », « *elle s'est alliée à des pays réfractaires comme la Pologne et la Hongrie, puis l'Allemagne l'a rejointe.* »³ ● Nikos Maurice

1 Pauline Brault, « Cop 27 en Égypte : faut-il continuer à organiser des sommets internationaux pour le climat ? », Hunfington Post, le 6 novembre 2022.

2 Solveig Godeluck, « "L'ONU ne résout pas les problèmes, elle en crée de nouveaux", attaque Trump au pupitre des Nations Unies », Les Echos, le 23 septembre 2025.

3 Clément Argoud, « À l'approche de la COP 30, la France en mauvaise élève du climat ? », Le Dauphiné, le 28 septembre 2025.

Démolir pour bâtir, l'avenir à construire !



**DEMOLITION - TERRASSEMENT
CURAGE - SECURISATION
DEPOLLUTION**



**3-5 RUE DES RAVERDIS, 92230 GENNEVILLIERS
01 48 57 77 03**

Sortir !

L'AGENDA DE NOVEMBRE 2025

LUNDI 03/11

CINÉMA

17h – **La disparition de Joseph Mengele**, de Kirill Serebrennikov.
20h30 – **Les Antilles empoisonnées, la banane et le chlordécone**, documentaire de Nicolas Glimois – rencontre dans le cadre du festival Alimenterre.

MARDI 04/11

CINÉMA

16h – **Stups**, documentaire de Alice Odier, Jean-Robert Viallet.
18h – **Deux pianos**, de Arnaud Desplechin.
20h30 – **La disparition de Joseph Mengele**, de Kirill Serebrennikov.

ANIMATION

15h : visite guidée de Fontenay proposée par l'Office de tourisme du territoire.
Tarifs (de 8 à 0€) et réservation : tourisme-vincennes-marnebois.fr ou 01 85 44 01 78 ou sur place (28, av. de Paris, Vincennes).

SANTÉ SENIORS

La Mutualité Française et la ville proposent, au CMS, un bilan de santé gratuit de 9h à 17h.
Inscriptions auprès de Corinne Péguet : cpeguet@mutualite.idf.fr ou 06 30 71 97 12.

MERCREDI 05/11

CINÉMA

14h30/16h15 – **Le secret des mésanges**, de Antoine Lanciaux, dès 6 ans. 🗣️
18h – **La femme la plus riche du monde**, de Thierry Klifa – Cannes 2025.
20h30 – **France**, une histoire d'amour, documentaire de Michael Pitiot & Yann Arthus-Bertrand – Sortie nationale – rencontre avec le réalisateur.

ATELIERS

À la manière de Hilma af Klint. Dès 8 ans.
Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.
10h30 à 12h – Médiathèque

Fresque sonore. Atelier numérique tout public.
Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.
16h à 18h – Médiathèque
DÉMOCRATIE
Conseil d'orientation du Contrat Local de Santé (CLS).
10h – Hôtel-de-ville

JEUDI 06/11

CINÉMA

18h – **France**, une histoire d'amour, documentaire de Michael Pitiot & Yann Arthus-Bertrand.
20h30 – **Glaciers d'arctique, état des lieux**, documentaire de Pierre Dugowson – rencontre avec le réalisateur.

RENCONTRE

Restitution du diagnostic territorial réalisé dans le cadre de l'Observatoire de l'inclusion et de l'autonomie des personnes en situation de handicap. Lire p.10-11.
Gratuit sur inscription : mission-handicap@fontenay-sous-bois.fr
9h30 à 16h – Maison du citoyen

ATELIER CRÉATIF POUR ADULTES

Initiez-vous au collage papier. Infos et réservation : www.lucimari.fr
19h à 21h – Bains-Douches

VENDREDI 07/11

CINÉMA

14h – **La femme la plus riche du monde**, de Thierry Klifa – Cannes 2025 – clap café après le film.
18h/20h30 – **La petite dernière**, de Hafsia Herzi – Cannes 2025.

DANSE

Entrez dans la danse.
Spectacle de créations chorégraphiques par les élèves du conservatoire.
Entrée libre.
19h30 – Espace G.-Philippe

CIRQUE

Tendre. Par la compagnie Le Jardin des délices. Dès 8 ans.
Tarifs et réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.
20h – Théâtre J.-F.-Voguet

SAMEDI 08/11

CINÉMA

14h – **France, une histoire d'amour**, documentaire de Michael Pitiot & Yann Arthus-Bertrand.
16h15 – **Le secret des mésanges**, de Antoine Lanciaux, dès 6 ans. 🗣️
18h – **La petite dernière**, de Hafsia Herzi – Cannes 2025.
20h30 – **La femme la plus riche du monde**, de Thierry Klifa – Cannes 2025.

CHANT

Stage (échauffement vocal et corporel, jeux vocaux, apprentissage d'un chant à plusieurs voix) proposé par Aurélie Libbrecht. Tarifs : 35 ou 20€ (étudiants et petits moyens). Ouvert à tous.
Infos et inscription : aurelibb@orange.fr ou 06 22 27 92 74.
14h à 16h – Maison du citoyen

RENCONTRE

Avec Christophe Darmangeat pour son livre *Casus belli : la guerre avant l'État*.
16h – La Flibuste

ATELIER

Création d'un ex-libris. Atelier linogravure dès 15 ans.
Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.
15h à 18h – Médiathèque

DIMANCHE 09/11

CINÉMA

15h – **La petite dernière**, de Hafsia Herzi – Cannes 2025.
1

7h15 – **La femme la plus riche du monde**, de Thierry Klifa – Cannes 2025.

CONCERT

Une soprano et un pianiste interprètent chants sacrés et classiques.
Participation libre.
16h – Église Saint-Germain

COMMÉMORATION

55^e anniversaire de la mort de Charles de Gaulle.
12h30 – Place du général-de Gaulle

FOOTBALL

L'USF reçoit Palaiseau US (R2).
14h30 – Stade Le-Tiec

LUNDI 10/11

CINÉMA

16h – **France, une histoire d'amour**, documentaire de Michael Pitiot & Yann Arthus-Bertrand.
18h15 – **La petite dernière**, de Hafsia Herzi – Cannes 2025.
20h30 – **La femme la plus riche du monde**, de Thierry Klifa – Cannes 2025.

MARDI 11/11

CINÉMA

14h – **La femme la plus riche du monde**, de Thierry Klifa – Cannes 2025.
16h30 – **Glaciers d'arctique, état des lieux**, documentaire de Pierre Dugowson.
18h – **La petite dernière**, de Hafsia Herzi – Cannes 2025.

20h30 – **France, une histoire d'amour**, documentaire de Michael Pitiot & Yann Arthus-Bertrand.

EXPOSITION GUIDÉE
Le voyage de la marionnette. Par le Théâtre Radost. Tarif unique : 5€.


Réservation : theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02.
11h et 15h – Théâtre Halle Roublot

COMMÉMORATION
Armistice du 11-Novembre-1918.

10h45 – Place du 8-Mai-1945 (puis cimetière puis mairie)

MERCREDI 12/11

CINÉMA

10h30/14h30 – **La princesse et le rossignol** – courts-métrages – dès 3 ans. 

16h – **Put your soul on your hand and walk**, de Sepideh Farsi – vost – Cannes 2025.

18h15 – **L'étranger**, de François Ozon.

20h45 – **Kaamelot, 2^e volet (Partie 1)**, de Alexandre Astier.

ATELIERS

Arménie en broderie. Dès 6 ans (accompagné d'un adulte).

Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.

10h30 à 12h – Médiathèque

Thymio l'artiste. Atelier numérique doublage et assemblage d'un petit film. Dès 7 ans.

Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.

16h à 18h – Médiathèque

Cours de socio-esthétique réservé aux femmes.

9h30 à 12h – Espace InterG

JEUDI 13/11

CINÉMA

18h – **Kaamelot, 2^e volet (Partie 1)**, de Alexandre Astier.

20h45 – **Ce que cette nature te dit**, de Sang-soo Hong – vost.

EXPOSITION

À l'ombre des choses.

Installation d'ombre par la compagnie Espace Blanc/Théâtre Halle Roublot.

Visible 24h/24 et 7j/7.
Jusqu'au 11/01 – LaGaleru

EXPOSITION GUIDÉE

Le voyage de la marionnette. Par le Théâtre Radost.

Tarif unique : 5€.

Réservation : theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02.
20h – Théâtre Halle Roublot

HANDICAP

Job dating en direction des personnes en situation de handicap en recherche d'emploi. En partenariat avec le Territoire et Cap Emploi. Gymnase Allende

DÉMOCRATIE

Conseil municipal. Visible également en direct ou différé sur fontenay.fr
20h30 – Hôtel de ville

SELF-DEFENSE POUR LES FEMMES

Self défense pour les femmes par l'association Trama.

Gratuit. Inscription : 06 18 04 36 47.

19h à 20h30 – Espace InterG

VENDREDI 14/11

CINÉMA

14h30 – **Kaamelot, 2^e volet (Partie 1)**, de Alexandre Astier.

18h – **Ce que cette nature te dit**, de Sang-soo Hong – vost.

20h30 – **L'étranger**, de François Ozon.

DANSE

Une famille presque normale suivie de Bilti. Par Jérémy Alberge. Lire p.35.
Tarifs et réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.
20h – Théâtre J.-F.-Voguet

QUINZAINE DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

Inauguration. Lire p.13.

17h30 – Théâtre J.-F.-Voguet

EXPOSITION

Associations fontenaysiennes dans le cadre de la Quinzaine de la solidarité internationale.

Entrée libre.
Jusqu'au 30/11 – Maison du citoyen

RENCONTRE

Les psys joyeux. Avec Samou Soumaoro. Lire p.11.
Entrée libre.
17h – Médiathèque


ATELIER

Light painting. Tout public.
Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.
17h à 18h30 – Médiathèque

SAMEDI 15/11

CINÉMA

14h – **Ce que cette nature te dit**, de Sang-soo Hong – vost.

16h15 – **La princesse et le rossignol** – courts-métrages – dès 3 ans. 

18h – **L'étranger**, de François Ozon.

20h30 – **Kaamelot, 2^e volet (Partie 1)**, de Alexandre Astier.

DANSE

Une famille presque normale suivie de Bilti. Par Jérémy Alberge. Lire p.35.
Tarifs et réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.
20h – Théâtre J.-F.-Voguet

SPECTACLE

Tout là-haut. Éveil musical par la compagnie Maya. De 6 mois à 4 ans.
Gratuit sur réservation : 01 49 74 79 60.
10h30 – Médiathèque

RENCONTRES

10h : dédicace jeunesse avec Clément Lefèvre pour son ouvrage *Edgar et la malédiction du corbeau*.
15h à 17h : heure de poésie avec Aurélie Olivier autour de *Cordon Tombe*.

La Flibuste

« Mieux gérer les troubles du comportement chez les enfants TDA-H et HPI ». Avec Béatrice Navarro (neuropsychologue) et Laetitia Haouzi (psychologue). Organisée par l'association CHAPI dans le cadre des handicapades.

Entrée libre.
10h à 12h30 – Espace InterG

BAL POPULAIRE

Musique live, animation musicale, karaoké. Clôture des Handicapades. Lire p.10-11.

Entrée libre.
14h à 16h – Espace InterG

ATELIER

Carte pop-up. Dès 12 ans.
Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.
10h30 à 12h – Médiathèque

ANIMATIONS

Brocante, jeux pour enfants, produits artisanaux et restauration dans le cadre des Journées d'entraide et d'amitié.
Paroisse Saint-Germain (17bis, rue de Rosny)

Fontenay-sous-Vigne.

Salon des vins.
Entrée libre.
Infos : aof94120@gmail.com
10h à 19h – Halle Roublot

13h30 à 17h30 : Atelier cuisine. **18h :** table-ronde « Restaurateurs voyageurs, cuisine, culture et identité (Palestine, Syrie, Argentine, Togo). **20h :** Repas. Participation libre au profit de Gaza. Inscription : comitepalestine94@outlook.fr
Voix Machine (50, rue Salengro)

RINK HOCKEY

Le SHCF accueille le HC Linas-Monthéry (N3).
20h – Gymnase L.-Lagrange

BASKET BALL

Le BCF affronte VSG Omnisport (D2).
20h30 – Gymnase A.-Delaune

DIMANCHE 16/11

CINÉMA

15h – **Kaamelot, 2^e volet (Partie 1)**, de Alexandre Astier.
17h45 – **L'étranger**, de François Ozon.

ANIMATION

Brocante, jeux pour enfants, produits artisanaux et restauration dans le cadre des Journées d'entraide et d'amitié.
Paroisse Saint-Germain (17bis, rue de Rosny)

LUNDI 17/11

CINÉMA

16h – **L'étranger**, de François Ozon.
20h – **Welcome to Europe**, de Cyril Montana et Thomas Bornot – 15ne de la Solidarité Internationale – rencontre avec les réalisateurs, Fontenay Diversité, et Welcome Fontenay.

MARDI 18/11

CINÉMA


15h30 – **Kaamelot, 2^e volet (Partie 1)**, de Alexandre Astier.
18h15 – **L'étranger**, de François Ozon.
20h45 – **Put your soul on your hand and walk**, de Sepideh Farsi – vost – Cannes 2025.


BUDGET PARTICIPATIF

Découverte des projets des habitants. Votes du 18/11 au 18/01 (plus d'infos dans le prochain numéro).
19h – Maison du citoyen

MERCREDI 19/11

CINÉMA

10h30 – **Le vent dans les roseaux**, de Anaïs Sorrentino – dès 5 ans – dans le cadre de la semaine des droits de l'enfant. 

14h30 – **Olivia**, de Irene Iborra – vf – dès 8 ans – Avant-Première – dans le cadre de la semaine des droits de l'enfant. 

16h – **L'incroyable femme des neiges**, de Sébastien Betheder.

18h15 – **Deux procureurs**, de Sergueï Loznitsa – vost – Cannes 2025.

20h45 – **T'as pas changé**, de Jérôme Commandeur.

NUMÉRIQUE

Apprendre à coder des jeux avec Python. Dès 11 ans.
Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.
16h à 18h – Médiathèque

CAFÉ DES FEMMES

10h à 12h : temps d'échanges. **14h à 15h30 :** atelier créatif. Par la compagnie Crash. Espace InterG

RENCONTRE

« La compétence universelle, où en est-on ? », conférence et table-ronde animée par Oihana Da Rocha. Proposée dans le cadre de la QSI. Suivie d'un buffet.
19h30 à 21h – Maison du citoyen

JEUDI 20/11

CINÉMA

16h15 – **T'as pas changé**, de Jérôme Commandeur.
18h30 – **L'incroyable femme des neiges**, de Sébastien Betheder.
20h45 – **Deux procureurs**, de Sergueï Loznitsa – vost – Cannes 2025.

RENCONTRES

Histoire du génocide arménien : 110 ans après. Avec Raymond Kévorkian, historien et Patrick Baudouin, juriste spécialisé en droit international. Animée par Éric Mesnard, co-responsable de la section de Fontenay de la Ligue des droits de l'Homme. Dans le cadre de la QSI.
Entrée libre.
18h30 – Médiathèque

Droit à l'éducation des enfants roms vivant en bidonvilles. Proposée par la Maison de la prévention point écoute jeunes.

Infos : maison.prevention@orange.fr ou 01 48 75 94 79.
18h – Maison de la prévention

NUMÉRIQUE

Game design. Dès 10 ans.
Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.
17h à 18h30 – Médiathèque

VENDREDI 21/11

CINÉMA

14h30 – **T'as pas changé**, de Jérôme Commandeur.
18h – **Deux procureurs**, de Sergueï Loznitsa – vost – Cannes 2025.
20h30 – **L'incroyable femme des neiges**, de Sébastien Betheder.

RENCONTRE

Avec Lydie Salvayre pour Autoportrait à l'encre noire.
18h – La Flibuste

ANIMATION

Soirée de solidarité avec la Côte d'Ivoire, le Mali, le Togo et la République du Congo. Suivie d'un pot de l'amitié.
18h30 – Espace InterG

SAMEDI 22/11

CINÉMA

14h – **La ruée vers l'or**, de Charles Chaplin – dès 6/7 ans. 🍿

16h – **Deux procureurs**, de Sergueï Loznitsa – vost – Cannes 2025.

18h30 – **L'incroyable femme des neiges**, de Sébastien Betbeder.

20h45 – **T'as pas changé**, de Jérôme Commandeur.

MAGIE

Ca disparaît. Par la compagnie Stupefy. Dès 7 ans. Dans le cadre du festival des droits des enfants.

Tarif unique : 6€. Réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.

15h – Théâtre J.-F.-Voguet

RENCONTRES

11h : dédicace avec Fanny Antigny pour *Les Explorateurs de l'univers T.2*. 16h :

Jean-Marc Pétilion autour de *Palmer dans le rouge*, dessiné par Manu Larcenet. La Flibuste

Dedicace avec Jean-Michel Darlot, auteur de la bande-dessinée *Ninn*.

10h30 à 13h – Librairie Mot-à-Mot

80^e anniversaire d'Hiroshima et Nagasaki. Avec la participation du Dr. Abraham Behar (président de l'Association des médecins contre la guerre nucléaire).
10h à 12h – Maison du citoyen

Cuba-Venezuela : le poids des sanctions. Soirée-débat avec des représentants des ambassades.
18h30 à 22h30 – Maison du citoyen

ATELIER

Punch needle avec Chaumière Oiseau. Dès 8 ans.

Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.

14h30 à 17h – Médiathèque

ANIMATION

Journée d'animations gratuites dans le cadre de la Semaine européenne de réduction des déchets.

Bains-Douches

HANDBALL

Les filles de l'USF reçoivent l'entente Paris/élite Val d'Oise (R2), les garçons, la Caudacienne (Départementale 2).
18h30 – Gymnase J.-Curie

DIMANCHE 23/11

CINÉMA

15h – **T'as pas changé**, de Jérôme Commandeur.

17h15 – **Deux procureurs**, de Sergueï Loznitsa – vost – Cannes 2025.

ANIMATION

Spécialité portugaises et ukrainiennes. 12h : Banquet solidaire organisé à la Maison de l'amitié Franco-Portugaise (Alouettes).

Participation : 25€. Infos et inscription : lesamisdebroyary@laposte.net ou 01 48 75 29 09 ou 06 23 47 23 35.

VOLLEY-BALL

Les messieurs de l'USF2 reçoivent l'Ass Amicale Sportive Fresnes (Accession Régionale).
15h – Gymnase C.-Besson

LUNDI 24/11

CINÉMA

16h15 – **L'incroyable femme des neiges**, de Sébastien Betbeder.

18h30 – **T'as pas changé**, de Jérôme Commandeur.

20h30 – **Little Miss Sunshine**, de Jonathan Dayton et Valerie Faris – vost – séance avec les ambassadeurs du Kosmos.

ATELIER

Cours de socio-esthétique réservé aux femmes.

9h30 à 12h – Espace InterG

ANIMATION

Soirée de solidarité avec le Kiboutz de Nir'Oz. Projection/musique/débat.
19h – Maison du citoyen

MARDI 25/11

CINÉMA

18h – **T'as pas changé**, de Jérôme Commandeur.

20h30 – **Aux jours qui viennent**, de Nathalie Najem – rencontre avec la réalisatrice.

RENCONTRE

« Pornographie, prostitution : comprendre, prévenir, agir ». Avec Laurence Cohen (sénatrice honoraire, co-auteur du rapport sénatorial : Pornographie, l'enfer du décor) et Claire Quidet (délégue départementale du

Mouvement du Nid). Dans le cadre des « Matinales » de la Maison de la prévention.
Gratuit sur inscription : 01 48 75 94 79.
9h30 à 12h30 – Maison du citoyen

MERCREDI 26/11

CINÉMA

14h30 – **Jack et Nancy**, les plus belles histoires de Quentin Blake – vf – dès 5 ans. 🍿

16h – **Dossier 137**, de Dominik Mol.

18h30 – **Les aigles de la République**, de Tariq Saleh – vost – Cannes 2025.

21h – **La voix de Hind Rajab**, de Kaouther Ben Hania – vost – Mostra 2025 – Sortie nationale.

RENCONTRES

Laurent Mariotte pour son livre *Une année en cuisine*.
17h – La Flibuste

« Notre service public de protection de l'enfance en danger. Quel impact sur le parcours des jeunes français ou étrangers ? ». Conférence dans le cadre de la QSI.

19h – Maison du citoyen

ATELIERS

Dessins à l'aveugle. Dès 6 ans.

Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.

10h30 à 12h – Médiathèque

Initiation à Procreate.

Atelier numérique.

Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.

16h à 18h – Médiathèque

JEUDI 27/11

CINÉMA

16h – **La voix de Hind Rajab**, de Kaouther Ben Hania – vost – Mostra 2025 – Sortie nationale.

18h – **Les aigles de la République**, de Tariq Saleh – vost – Cannes 2025.

20h30 – **Dossier 137**, de Dominik Mol.

SPECTACLE

La lune des pauvres.

Cabaret de marionnettes par la compagnie Théâtre du Tricorne.

Tarifs et réservation : theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02.

20h – Théâtre Halle Roublot

RENCONTRE

Rôle des femmes palestiniennes dans la lutte de libération nationale, l'évolution de la société et l'éducation.

En présence de Hala Abou Hassira, ambassadrice de la Palestine en France.

19h30 – Maison du citoyen

VENDREDI 28/11

CINÉMA

14h/18h30 – **La voix de Hind Rajab**, de Kaouther Ben Hania – vost – Mostra 2025 – Sortie nationale.

16h – **Dossier 137**, de Dominik Mol.

20h30 – **Les aigles de la République**, de Tariq Saleh – vost – Cannes 2025.

THÉÂTRE

Notre âme commune – Et quoi ? Il faut bien vivre ! Par le TAC.Théâtre. Lire p.37.

Tarifs et réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.
20h – Théâtre J.-F.-Voguet

EXPOSITION

Tarot de Marseille, miroir du monde. Elliott Causse,

Théo Lescot et Artiste Ouvrier avec la participation de Jean-Pierre Lescot.

Vernissage : 18h30.

Entrée libre.

Jusqu'au 24/01 – Halle Roublot

RENCONTRE

Mémoire de l'esclavage.

Conférence dans le cadre de la QSI. Suivie d'un moment « échanges, repas et musique » sur inscription : 06 11 43 64 21.

17h à 19h – Maison du citoyen

NOTRE COUP DE CŒUR



TOUT PRÈS - EXPO

Du 18 octobre 2025 au 31 juillet 2026

Mercredi, jeudi, vendredi de 14h à 17h.

Samedi et dimanche de 14h à 18h00

MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE DE MONTREUIL

COULEURS, HISTOIRE DU TRAVAIL ET DES LUTTES

Le musée de l'Histoire vivante de Montreuil propose une exposition « Couleurs, histoire du travail et des luttes » consacrée aux couleurs portées et

revendiquées dans le monde du travail et les mouvements sociaux. À travers deux siècles d'histoire, entre objets militants, affiches, vêtements, installations d'art et films, l'exposition explore la force sociale, politique et symbolique des couleurs. Vêtements de travail et de luttes, drapeaux, objets militants,

affiches, peintures, photographies, films... les visiteurs plongent dans l'univers des couleurs qui marquent et racontent l'histoire ouvrière et militante. L'exposition retrace une histoire riche et plurielle. Pensée pour tous, elle propose également différents dispositifs dédiés au jeune public, afin d'offrir une expérience à vivre en famille

[+J] D'INFOS : www.museehistoirevivante.fr/ 31, bd Théophile Sueur 93100. Tarif : 5€. Tarif réduit : 4€. Gratuité : étudiant, enseignant, demandeurs d'emploi, moins de 26 ans... Lors des intempéries le parc peut être fermé au public, nous vous conseillons de téléphoner préalablement : 01 48 54 32 44.



SAMEDI 29/11

CINÉMA

14h – **La voix de Hind Rajab**, de Kaouther Ben Hania – vost – Mostra 2025 – Sortie nationale.
16h – **Jack et Nancy, les plus belles histoires** de Quentin Blake – vf – dès 5 ans.
18h – **Les aigles de la République**, de Tariq Saleh – vost – Cannes 2025.
20h30 – **Dossier 137**, de Dominik Mol.

THÉÂTRE

Notre âme commune – Et quoi ? Il faut bien vivre ! Par le TAC.Théâtre. Lire p.37.
Tarifs et réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.
20h – Théâtre J.-F.-Voguet
Et si... Marionnettes et théâtre d'ombres par la compagnie Tout de Go. Dès 2 ans.
Gratuit sur réservation : 01 49 74 79 60.
10h30 – Médiathèque

RENCONTRE

Sarah Chiche autour de *Aimer*.
17h – La Flibuste

ATELIERS

Fabrication de crèmes et baumes 100% naturel avec l'association La pensée sauvage. Dès 15 ans.
Gratuit sur inscription : 01 49 74 79 60.
10h à 12h – Médiathèque

Regards croisés entre les cultures Embera et Tikuna. Présentation de Daniel Caran et découverte de traditions.
15h – Maison du citoyen

VOLLEY-BALL

Les féminines de l'USF reçoivent Limeil-Brévannes volley ball, les garçons de l'USF1, VGA Saint-Maur 3 (Accession régionale).
18h30/21h – Gymnase C.-Besson

DIMANCHE 30/11

CINÉMA

10h30 – **Jack et Nancy, les plus belles histoires** de Quentin Blake – vf – dès 5 ans – accueil gourmand dès 10h et atelier après le film.
15h – **La voix de Hind Rajab**, de Kaouther Ben Hania – vost – Mostra 2025 – Sortie nationale.
17h – **Dossier 137**, de Dominik Mol.

QUINZAINE DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

Clôture. Dès 12h : buffet et animations. Dès 15h : concert « musiques et danses du monde ». Dès 19h : salsa cubaine « Tentacion de Cuba ». Lire p.13.
Entrée libre – Salle J.-Brel

FOOTBALL

L'USF reçoit Trappes ES (R2).
14h30 – Stade Le-Tiec

LUNDI 1^{ER}/12

CINÉMA

17h – **Les aigles de la République**, de Tariq Saleh – vost – Cannes 2025.
20h30 – **Elles étaient une fois**, de Bourlem Guerdjou – rencontre avec le réalisateur – entrée libre.

COMMUNIQUÉS

CIVISME

L'Association Franco-Colombienne pour l'Environnement, avec le soutien du SMITDUVM, organise depuis le mois de mars des ramassages hebdomadaires de déchets en ville (plastiques, mégots, etc.). Ces actions se déroulent principalement dans les espaces verts, afin de préserver la nature et sensibiliser le public à la protection de l'environnement. L'initiative est ouverte à tous, y compris aux enfants et adolescents accompagnés d'un adulte. L'activité se termine toujours par un moment convivial.



Infos : scanner ce QR code

LECTURE

Vous souhaitez faire partager

vosre amour de la lecture avec des enfants de tous âges ? Rejoignez l'association Lire et Faire Lire qui met en relation les structures d'accueil et les bénévoles de plus de 50 ans

Infos : lfl@udaf94.fr ou 01 45 10 32 10 ou 01 45 10 32 78.

CÉRAMIQUE

L'association Élément Terre proposera du 9 au 20 décembre à la Maison du citoyen « *La nature entre nos mains* » une exposition/marché de Noël. Vernissage : 09/12, 18h30.

Infos : « element.terre_fsb » sur Insta.

Stages proposés par le Céramique Club (19, rue J.-J.-Rousseau). 16/11, 10h30 à 12h30 : façonnage et décor d'un photophore en forme de sapin de Noël, adulte/enfant dès 7 ans (104€/duo). 16/11, 14h à 17h : création et décors d'un bol à ramen (adulte : 78€). 23/11, 10h à 17h (1h de pause) : stage de tournage adulte (150€/6h).

Infos et inscription : ceramiqueclub.fr ou 07 80 94 22 81.

PEINTURE ET POÉSIE

L'atelier Peinture et Poésie propose une conversation avec les arbres, poésie marchée et dessin en forêt profonde le 7 décembre, à partir de 10h30 au départ de la gare Fontenay sous Bois.
Infos : 01 48 73 09 28.

NOËL

De nombreux lieux proposent (cf. aussi p. 6 à 9), en décembre, des animations pour les fêtes de fin d'année.

06, 10h à 19h : marché des créateurs aux Bains-Douches.

07, 14h à 18h : marché de Noël de la maison de retraite Dame-Blanche.

(si vous souhaitez exposer vos créations : animation-db@mri94.fr ou 01 43 94 63 05 / 10€/table).

COURS ADULTES

Il reste des places aux cours municipaux pour adultes dispensés à la Maison du citoyen. Anglais (débutant : jeudi 18h30 à 20h / débutants pré-intermédiaire : lundi 18h à 19h30 / intermédiaire : lundi 19h30 à 21h et mardi 18h à 19h30 / avancé : mardi 19h30 à 21h). Italien (intermédiaire : mardi 18h à 19h30 / avancé : mardi 19h30 à 21h). Espagnol (jeudi 18h à 19h30). Cours jusqu'à mi-juin sauf vacances scolaires. Tarifs : 100€ (fontenaysiens), 200€, 50€ (demandeurs d'emploi). Tests avec prof la semaine du 3 au 7/11.

Infos : 01 79 84 55 88.

PASS+ SENIOR

Distribution du 17 au 20 novembre de 8h30 à 12h dans les 4 clubs de loisirs seniors. Le Pass+ senior, proposé sous forme de chèques services, ne requiert pas de préinscription. Les conditions d'éligibilité sont d'avoir un revenu fiscal de référence de 16 512€ pour une personne seule et 33 024€ pour un couple. Pour les coffrets festifs duo, une préinscription était nécessaire et les conditions d'éligibilité sont d'être non imposables.

CHORALE

Dans le cadre de la Quinzaine de la solidarité internationale, une chorale « *Echos de la terre* » avec Karen Wenvl est proposée pour voyager en chants autour du monde. 9 séances du 14 au 30/11. Restitution le 30/11 à la salle J.-Brel.

Infos et inscription : leyla.guzman@fontenay-sous-bois.fr ou 06 03 88 12 53 (sms).

BOIS DE VINCENNES

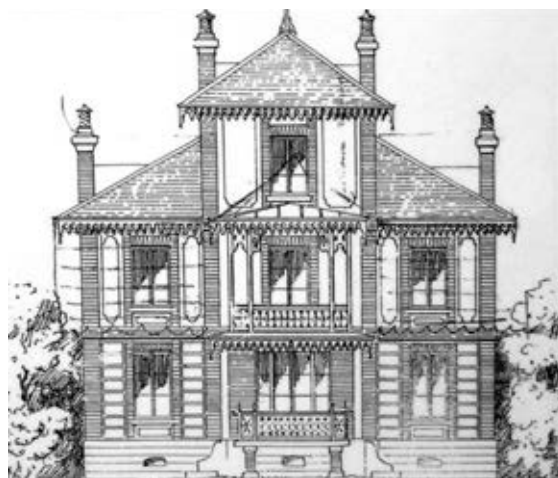
Quand Fontenay s'agrandissait...

C'est l'histoire peu connue de l'agrandissement du territoire de la commune de Fontenay. Fontenay-sous-Bois justement. C'est la proximité du bois, dit de Vincennes qui a entraîné un changement. Forêt royale au Moyen-âge à proximité du château qui fut une résidence, intermittente, des monarques. Le gouvernement de Louis XV en avait fait une promenade. On y accède par six portes dont une se situait au niveau de la gare actuelle de Fontenay. Lors de la Révolution, le bois devient un bien national. Il est ensuite longtemps un terrain militaire. C'est en juillet 1860 que l'État met la ville de Paris à contribution. Le Second Empire concède la propriété du bois à la capitale pour des raisons financières. Mais administrativement ce sont les communes limitrophes dont le territoire est agrandi. Fontenay a une portion qui englobe la plus grande partie qui va jusqu'au lac des Minimes. Ce n'est qu'en 1929 que la propriété du bois est pleinement intégrée au XII^e arrondissement de Paris.

NOUVEAUX ACQUÉREURS

C'est sous le baron Haussmann, préfet de la Seine, au début des années 1860, que la bordure du

bois est vendue par Paris pour être lotie. 120 hectares sont cédés afin de financer les travaux d'aménagement du reste du Bois. Fontenay en récupère 18. Cette partie de la « zone retranchée du bois » est en fait une zone rattachée à Fontenay dont le territoire communal s'agrandit de 3,33 %. Les arbres sont coupés et des terrains vendus « à la découpe » à des propriétaires privés. La ville de Paris garde, jusqu'en 1972, la propriété et l'entretien des routes du secteur. En 1862, les terrains sont vendus à des bourgeois parisiens qui doivent lotir des parcelles nouvellement fontenaysiennes. Les acquéreurs doivent respecter un cahier des charges très rigoureux. Celui-ci exige notamment un modèle de clôture uniforme. On en retrouve encore la trace de nos jours le long des belles avenues du bois. Pour la ville, les constructions entraînent la création de nouvelles rues. Trois sont longitudinales : du nord au sud l'avenue des Charmes suivie par celles des Marronniers, Marigny (devenue Foch en 1952), Dame-Blanche prolongée par la Belle-Gabrielle. Il y a aussi quatre avenues transversales d'ouest en est : Pépinière, Porte-Jaune, de Fontenay (devenue Roosevelt en 1945) et Odette.



Plan de la résidence Malot par Victor Edmond Poitrineau, 1864, Archives municipales de Fontenay-sous-Bois.

HECTOR MALOT

L'exemple du romancier Hector Malot est intéressant de ce point de vue. Suite au décès de sa mère, il touche un héritage en 1862. Il l'investit immédiatement dans un terrain de la zone à bâtir. Sa propriété est à l'angle des avenues de la Dame-Blanche et de Fontenay. En 1864, il embauche l'architecte Victor Poitrineau pour lui bâtir une demeure en forme de chalet avec un très vaste et beau jardin. Ce bâtiment fait partie du paysage local durant un siècle. Il y a tout : de l'espace et du calme loin de l'agitation parisienne. Mais la capitale n'est qu'à 22 minutes en train ce qui est pratique pour se rendre chez son éditeur. C'est là qu'il écrit la plupart de ses romans dont le plus fameux Sans famille en 1878. L'écrivain devient un notable local, conseiller municipal de 1876 à 1885. C'est dans sa maison qu'il décède le 18 juillet 1907, à l'âge de 77 ans. Hector Malot est un de ces « bons bourgeois » parisiens qui profitent de l'agrandissement de Fontenay dans les années 1860 et y fait souche dans un cadre privilégié... ●

Plan des nouvelles dispositions du bois de Vincennes, 1862, Société des Amis de Vincennes.





Malgré une politique volontariste en faveur du logement public, la ville n'échappe pas à la crise nationale de ce secteur. État des lieux à Fontenay.

DOSSIER RÉALISÉ PAR MÉLISSA QUÉNEL

LOGEMENT PUBLIC EN BERNE

« Il faut bien se rendre compte que c'est un record historiquement haut ! 62 % des personnes inscrites sur notre fichier sont déjà domiciliées sur la commune, et 1452 d'entre-elles sont déjà locataires du parc public, soit 32 %. Pour le reste, ce sont des gens qui y travaillent ou qui y ont une attache familiale. On observe beaucoup moins de mobilités résidentielles qu'auparavant : les locataires restent dans leur logement, notamment pour des raisons financières car les prix du locatif privé sont trop élevés et l'accession à la propriété est devenue quasiment inabordable. »

« J'habite à Torcy et je cherche un appartement plus près, mais, je ne sais pas comment faire pour me loger dans les environs car les prix sont bien trop élevés », confie l'employée d'une boulangerie Fontenaysienne à une de ses clientes. Si la discussion peut sembler banale (qui ne voudrait pas se rapprocher de son lieu de travail ?), la thématique du logement s'immisce chaque jour un peu plus dans notre quotidien. Que ce soit en famille, entre amis et même là où on ne l'attend pas : dans la queue des magasins. Et pour cause, cette question touche de plus en plus d'habitants. Les chiffres du dernier rapport de la Fondation pour le Logement des Défavorisés (anciennement Fondation

Abbé-Pierre) sont éloquentes : en 2024 en France, 12,1 millions de personnes sont touchées à des degrés divers par la crise du logement et 4,2 millions souffrent du mal-logement. Et, selon les chiffres publiés par l'Union sociale pour l'habitat (USH), lors du dernier Congrès HLM qui s'est tenu en septembre dernier, le nombre de ménages en attente d'un logement public atteint un niveau inédit en 2024 de 2,767 millions, soit une hausse de 6 % en un an. En Île-de-France, cela représente 888 000 demandeurs. Malgré un parc public conséquent, à Fontenay le chiffre atteint, à ce jour, 4548 demandeurs.

DE PLUS EN PLUS DE DEMANDEURS

« Il faut bien se rendre compte que c'est un record historiquement haut ! 62 % des personnes inscrites sur notre fichier sont déjà domiciliées sur la commune, et 1452 d'entre-elles sont déjà locataires du parc public, soit 32 %. Pour le reste, ce sont des gens qui y travaillent ou qui y ont une attache familiale. On observe beaucoup moins de mobilités résidentielles qu'auparavant : les locataires restent dans leur logement, notamment pour des raisons financières car les prix du locatif privé sont trop élevés et l'accession à la propriété est devenue quasiment inabordable. Le nombre de personnes seules représentent 43 % du fichier, et 23 % concernent les familles monoparentales. Ces publics sont également ceux qui ont le plus de difficultés à se loger puisqu'ils ne disposent que d'un seul revenu », précise Juliette Guérin, directrice de l'Habitat durable

.../...



.../...

« À Fontenay, en 2024, 32 logements publics ont été créés. Mais aujourd'hui les aides de l'État allouées à leur construction ont diminué, notamment celles concernant le financement de logements pour les plus précaires, de type Prêt Locatif Aidé d'Intégration (PLAI). Ces derniers, dont l'offre n'est pas suffisante, totalisent 18 % des constructions actuelles, alors que cela représente 70 % de nos demandeurs de logements (Il existe 3 types de financements du logement social : les demandeurs répondent à un critère financier qui les place dans une des 3 catégories). En ville, on continue de produire ce type d'offre malgré qu'elle ne soit plus financée par la Région, mais c'est très difficile. Aujourd'hui, on fait des petites opérations ou alors on réalise des projets plus denses. »

et solidaire. Pourtant Fontenay compte sur son territoire 34 % de logements publics, un chiffre bien au-dessus des 25 % imposés par la loi Solidarité et renouvellement urbain (SRU) et dispose d'un parc public varié, d'environ 7800 logements. Un chiffre cependant à nuancer, puisque la commune n'en n'est attributaire que d'environ 20 %. Le reste est réparti entre différents réservataires, comme l'État (30 %), Action Logement anciennement 1 % patronal (40 %), des bailleurs, le conseil régional et départemental...

MOINS D'ATTRIBUTIONS

« Depuis la mise en place de la gestion en flux en 2024, les pourcentages sont assujettis aux flux de libération. C'est le bailleur qui oriente le logement libéré vers le réservataire. Aujourd'hui nous n'avons plus un contingent précis, mais un flux estimé par bailleur et des droits uniques », décrypte Isabelle Rodrigues, responsable du service Logement. Ce système permet désormais aux bailleurs de se réserver un pourcentage de logements libérés pour répondre aux besoins de mutation de leurs locataires, mais a pour conséquence de réduire le nombre de logements disponibles pour les autres réservataires, comme la ville ou Action Logement. « Sur la commune, l'an passé 331 logements ont été attribués, dont 66 par la ville. Non seulement le nombre de demandes augmentent, mais il y a de moins en moins d'attributions. Entre 2023 et 2024, nous accusions 12 % de moins de libération de logement. L'indice de pression est de 65, ce qui veut dire que lorsqu'on

propose un logement, il peut y avoir 65 candidatures à auditionner pour le dit logement », s'alarme la directrice de l'Habitat durable et solidaire. Selon les chiffres de l'Union sociale pour l'habitat (USH), au national les attributions reculent de 384000 logements, soit un pourcentage de moins 2% atteignant le taux le plus bas depuis 10 ans. Ce déséquilibre, constaté partout en France, s'accompagne de délais très variables pour l'attribution d'un logement public. À Fontenay, il faut attendre en moyenne 7 ans. « C'est inacceptable ! Il faut qu'on continue à densifier nos logements et à produire dans nos villes pour s'assurer que les Fontenaysiens puissent continuer à vivre ici », ajoute M^{me} Guérin.

RÉPONDRE AUX BESOINS

Selon la projection de l'USH, il faudrait, au niveau national, produire ou remettre sur le marché d'ici 2040, 198000 logements pour répondre aux besoins or, la production est en berne et les demandes ne cessent d'augmenter. « À Fontenay, en 2024, 32 logements publics ont été créés. Mais aujourd'hui les aides de l'État allouées à leur construction ont diminué, notamment celles concernant le financement de logements pour les plus précaires, de type Prêt Locatif Aidé d'Intégration (PLAI). Ces derniers, dont l'offre n'est pas suffisante, totalisent 18 % des constructions actuelles, alors que cela représente 70 % de nos demandeurs de logements (Il existe 3 types de financements du logement social : les demandeurs répondent à un critère financier





« DÉFENDRE LES INTÉRÊTS DES LOCATAIRES »



Les locataires, constitués en amicale, ont un rôle primordial au sein des résidences publiques, notamment sur les questions de réhabilitation. Rencontre avec Bernard Thoreau, président de l'union local des Amicales CNL.

Qu'est-ce qu'une amicale de locataires ?

qui les place dans une des 3 catégories). En ville, on continue de produire ce type d'offre malgré qu'elle ne soit plus financée par la Région, mais c'est très difficile. Aujourd'hui, on fait des petites opérations (comme celle de la rue de Rosny avec 27 logements sociaux qui vont sortir de terre) ou alors on réalise des projets plus denses, comme à Rabelais, qui proposent des programmes mixtes avec du logement social, libre, et en accession » poursuit la directrice de l'Habitat. Les nouvelles opérations immobilières prévoient aussi du logement locatif intermédiaire (LLI) avec des loyers de 20 % en dessous des prix du marché privé. Ces offres ne sont pas comptabilisées dans la catégorie de logement public car bien qu'elles permettent d'amoindrir le coût du loyer, elles restent inaccessibles financièrement à la grande majorité des demandeurs. ●



Constituée en association, l'amicale a comme rôle de représenter et défendre les intérêts des locataires sur tous les sujets du quotidien. Les habitants nous sollicitent sur des points sur lesquels ils souhaitent que nous intervenions auprès du bailleur. Les amicales doivent porter cette concertation locale sur différents niveaux. Plus nous sommes proches des sujets des locataires, plus on a des chances que les problèmes soient résolus. L'amicale a également un rôle sur les expulsions, même si à Fontenay elles sont très limitées. Nous organisons également des événements pour promouvoir le lien social, comme par exemple des fêtes de quartier.

Quel rôle l'amicale peut-elle jouer lors des réhabilitations ?

Il faut parfois se battre pour obtenir une réhabilitation, car sont souvent concernées ce qu'on appelle les passoires thermiques. Mais pourtant, certaines résidences se dégradent avec l'usure, des isolations très moyennes et des factures de chauffage conséquentes. Nous avons un rôle dans la globalité du processus des réhabilitations, d'abord avec l'enquête préalable, mais aussi dans le suivi des étapes du projet et les réunions publiques. Nous travaillons très étroitement avec le service de l'Habitat de la ville sur les planifications des réhabilitations à Fontenay et pendant les phases de présentation des projets aux locataires. Nous sommes également très sollicités au moment du chantier par les locataires qui subissent parfois des désagréments. Après les travaux, il y a des interventions qui peuvent encore être nécessaires.

Et auprès des locataires ?

L'amicale des locataires est en quelque sorte le dernier carré de résistants au sein des résidences. C'est particulier comme positionnement associatif, l'on sent que nous sommes parfois les derniers recours, mais aussi les plus proches des habitants. Il y a les permanences formelles avec les locataires mais aussi celles informelles où l'on intervient dans des situations qui peuvent parfois être dramatiques. ●



Préserver la qualité de l'habitat

La réhabilitation des logements sociaux, notamment en matière d'isolation thermique, est un réel enjeu pour préserver la qualité de l'habitat.

La réhabilitation d'une des premières résidences publiques de la ville, la cité Romain-Rolland, appelée La Redoute, a débuté depuis quelques mois. Récemment, des échafaudages ont été fixés sur un des bâtiments permettant de réaliser son isolation. Aux pieds de son immeuble, une habitante raconte que l'an passé, il faisait 14 degrés dans son appartement. Comme chez cette dame, 30 % des ménages en France ont déclaré avoir souffert du froid en 2024 selon le dernier rapport de la Fondation pour le Logement des Défavorisés. À Fontenay, depuis le début des années 2010, 80 % du parc public a subi une réhabilitation thermique qui d'ici à échéance 2030, le sera sur sa totalité.

GARANTIR L'EMPRUNT

Si le coût moyen d'une réhabilitation, sur la ville, est d'environ 40000 € par logement, pour celle de La Redoute, il s'élève à 70000 € par

appartement. Le chantier, colossal, concerne 430 logements répartis sur 3 bâtiments, dont une tour de 26 étages, datant du milieu des années 60 et jamais réhabilités. « Comme pour la construction de logements sociaux, les financements permettant de réaliser des réhabilitations accusent un désengagement de la part de l'État. Il existe deux sources de financement pour les bailleurs : leurs fonds propres et l'emprunt. La mairie s'engage financièrement à leurs côtés en garantissant quasiment l'ensemble de leurs emprunts en matière de réhabilitation. Sans cette implication, ce serait très compliqué pour les bailleurs, qui sont les uniques propriétaires et décideurs concernant leur patrimoine, de financer ces chantiers nécessaires pour préserver la qualité de l'habitat. Comme pour le parc privé, le logement social est confronté aux dispositifs nationaux des diagnostics de performance énergétiques (DPE). La décision de réhabiliter va se faire en fonction de la dégradation du patrimoine



bâti, et des diagnostics de performance énergétique», précise Ghilava Feizyzadeh, responsable de service Habitat et développement local.

UN CADRE DE VIE AMÉLIORÉ

La ville insiste systématiquement auprès des bailleurs lors des réhabilitations pour l'obtention d'une isolation thermique par l'extérieur. La question de l'accessibilité est également priorisée, notamment pour répondre aux problématiques des locataires de plus en plus vieillissants. « Les chantiers de réhabilitation sont difficiles à supporter pour les habitants parce qu'il y a des travaux dans les parties communes mais aussi chez eux. Généralement une fois terminés, confort thermique et économies d'énergie se font sentir avec un cadre de vie amélioré », souligne M^{me} Feizyzadeh. Bernard Thoreau, président de l'Union des Amicales CNL ne dit pas le contraire, suite à la réhabilitation de la résidence dans laquelle il habite depuis les années 80 : « Les travaux ont permis de passer notre consommation d'énergie de 1100 MWh à environ 650 MWh. La qualité de l'isolation, qui joue un rôle en période de froid mais aussi quand il fait très chaud, fait partie des discussions menées par les amicales de locataires auprès des bailleurs lors des réhabilitations. » Il est également satisfait du réaménagement de la gestion des ordures ménagères et de la mise en place d'une ligne point écoute avec le bailleur, réalisés lors de la réhabilitation. ●



LA GUSP, UN FACTEUR CLÉ DES RÉNOVATIONS URBAINES

« La Gestion urbaine de proximité (GUP) est un dispositif qui accompagne d'ordinaire les projets ANRU (Ndr : Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine) pour garantir la pérennité des investissements réalisés. À Fontenay, il s'agit d'un service qui a été municipalisé dans les années 2000, rebaptisé GUSP, car il s'est doté d'un volet social. Sous la responsabilité du service Habitat et développement local, il se compose de 3 agents avec un champ d'action qui couvre les quartiers prioritaires de la ville (Larris, La Redoute, et une partie de Jean-Zay). La GUSP est un des facteurs clés de réussite des projets de requalification, qui permet d'améliorer durablement le cadre de vie et les conditions de vie des habitants », résume M^{me} Feizyzadeh.





Le 18 octobre avait lieu un atelier parents-enfants autour du spectacle *Nanouk et moi*.

JEUNE PUBLIC

Des rendez-vous en famille

Le théâtre Jean-François-Voguet propose Les Fugues en famille, des rendez-vous conviviaux autour de spectacles jeunes publics.

Quel est le concept des Fugues en famille ? « *C'est de ne pas seulement être spectateur mais d'aller plus loin en proposant aux familles d'assister à une représentation, et pour celles qui le souhaitent de partager un goûter convivial suivi d'un atelier avec les artistes* », résume Cherifa Naït, responsable des projets artistiques et de la communication au théâtre Jean-François-Voguet. Pour cette nouvelle saison culturelle, le lieu propose sept rendez-vous estampillés Fugues en famille (deux d'entre-deux ont déjà été programmés). À destination du jeune public, ces spectacles sont prévus l'après-midi au théâtre avec un tarif unique de 6 €. L'inscription pour participer au goûter et à l'atelier est gratuite et se fait au moment de l'achat du billet. Ces rendez-vous sont fixés à une jauge limitée d'une vingtaine de personnes.

Tapis, est la seule des représentations des Fugues en familles

qui sera jouée en matinée car la pièce est destinée à des tout-petits à partir de 6 mois. Ce spectacle sera suivi non pas d'un goûter mais d'un brunch afin de s'adapter aux spectateurs en herbe. « *On essaie d'équilibrer la programmation pour s'adresser aux différentes tranches d'âges des enfants (à partir de la crèche jusqu'au début du collège) mais aussi de varier les disciplines artistiques. Pour cette saison, il y aura du théâtre, de la magie, de la danse, de la musique mais aussi de l'art de la marionnette avec une collaboration avec le Théâtre Halle Roublot pour le spectacle Le bleu des mappemondes* », souligne M^{me} Naït. Concernant le goûter, il peut être apporté ou acheté sur place à la cafétéria du théâtre. L'atelier, d'environ une heure, est prévu avec les artistes. Chaque rendez-vous est différent et dépend de la thématique de la représentation jouée. Par exemple, pour la prochaine Fugue en famille

autour du spectacle d'illusion *Ça disparaît*, l'atelier sera animé par un magicien fontenaysien. « *Ces rendez-vous permettent non seulement de continuer à nourrir son imaginaire une fois le rideau tombé mais aussi de découvrir les coulisses du spectacle. De plus cela crée du lien entre les familles* », poursuit Cherifa Naït.

Sur ces spectacles dédiés aux jeunes publics, des séances scolaires sont également réservées aux classes des écoles maternelles et élémentaires de la ville. L'an passé, 52 d'entre-elles ont pu assister à une représentation dans le cadre de cette programmation spécifique, soit au total 1178 élèves. Pour les collégiens et lycéens, un temps fort est prévu du 4 au 11 avril, avec le festival Les Adoré-e-s qui programme cette année six spectacles dont trois créations, l'une d'entre elles sera proposée par la troupe ados du théâtre. L'an passé ce festival a rassemblé 28 classes des collèges et lycées de Fontenay, soit au total 716 élèves. ● Mélissa Quénel

[+1 D'INFOS] réservations ateliers :
culture-rp@fontenay-sous-bois.fr
Billetterie : 01 71 33 533 5
ou sur culture.fontenay.fr

Prochains ateliers :

Ça disparaît, le 22/11 (dès 7 ans).

Tapis, le 06/12 (de 6 mois à 3 ans).

Fusées, le 18/04 (dès 6 ans).

Le bleu des mappemondes,
le 06/05 (dès 7 ans).

Mathieu au milieu, le 30/05 (dès 5 ans).

DANSE

Un air de famille

On ne choisit pas sa famille. Le chorégraphe fontenaysien Jérémy Alberge n'aura pas dérogé à l'adage pour caster sa *Famille presque normale* : tous les participants, dont aucun n'est danseur professionnel, auront répondu à un appel à candidature (cf. À Fontenay n°28). Ils viennent des Larris, de La Redoute, du Village, et seront à l'heure de cette réunion de famille presque pas comme les autres, sur la scène du théâtre, les 14 et 15 novembre...

[+] D'INFOS : *Une famille presque normale*, vendredi 14 et samedi 15 novembre 20h, théâtre Jean-François-Voguet. À partir de 7 ans. Tarifs : de 8 € à 20 €. Réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.

« LA DANSE EST POUR TOUT LE MONDE »

Le défi de ce projet participatif, encadré par la Compagnie Lamalo et l'association Le Transat (avec le soutien de Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France dans le cadre du dispositif Culture et lien social), est de faire troupe, en l'espace de quatre semaines d'après-midis de travail, dans la grande salle de répétition du théâtre...

Jérémy Alberge de la compagnie Lamalo, chorégraphe et danseur : « *Ce projet est l'histoire d'une métamorphose. Le groupe est resté homogène depuis notre premier cycle de travail en avril, et il s'est transformé. L'idée était de créer ensemble, de s'inspirer des uns des autres, de nos sensibilités singulières, d'après une thématique universelle. Avant notre ultime cycle de travail, fin octobre,*

la structure du spectacle est devenue concrète : la dramaturgie, les liens entre les interprètes, y compris entre les pièces... »

Car les 14 et 15 novembre, les seize interprètes néophytes seront d'abord seuls en scène, avant que Jérémy Alberge n'enchaîne un solo de spirales et d'ondulations – *Bilti* – composé en parallèle, selon un processus de feedback maïeutique ! « *Les deux pièces vont dialoguer, sont devenues un tout. Ce n'était pas prévu ainsi. Le résultat esthétique sera là, avec une belle charge émotionnelle ! Ce projet, c'est pour décroquer la scène, déconstruire l'a priori élitiste de la danse, c'est pour dire : la danse est pour tout le monde.* »

PARCOURS DANSE

Le chorégraphe aura aussi animé, le 11 octobre, trois ateliers parents/enfants pour ouvrir un autre de ces chemins qui mènent au théâtre via Parcours Danse, séances gratuites de pratique organisées autour des trois spectacles de danse programmés cette saison, qui bénéficiera d'une autre session en mai prochain...

Françoise Dolto, psychologue, écrivait dans son ouvrage *L'Évangile au risque de la psychanalyse* : « *Les enfants sont les symptômes des parents.* » Nul doute qu'*Une famille presque normale* aura un air de famille avec le fils prodige de la danse à Fontenay... ● CJ



Répétition du spectacle *Une famille presque normale* en avril dernier.

Mercredi 10/12, 16h à 19h

Librairie La Flibuste

Rencontre

Gilles Pialoux est professeur à l'université Paris-Sorbonne, chef de service des maladies infectieuses et tropicales à l'hôpital Tenon ainsi que vice-président de la Société française de lutte contre le sida. Le 10 décembre, ce chercheur-clinicien fontenaysien sera présent à la librairie La Flibuste pour une rencontre autour de son nouveau livre : *Admirations*. Avec cet ouvrage, l'auteur dresse le portrait de sept grandes figures de la médecine, « *hommes et femmes injustement méconnus ou partiellement illustres qui ont changé l'histoire de la médecine et amélioré le sort de de l'humanité, parfois contre vents et marées.* »

Parmi elles, on retrouve Madeleine Brès, première femme docteur en France, qui a cette année donné son nom au nouveau centre municipal de santé.

Médiathèque Triolet-Aragon

Découvrir et créer

Avec l'ouverture de la nouvelle médiathèque Elsa-Triolet et Louis-Aragon, la surface de l'Atelier (qui se trouve désormais au niveau du « Belvédère », au 7^e étage) a quasiment doublé par rapport à l'ancien bâtiment. Un changement de taille puisque cela va permettre de développer et de diversifier l'offre proposée en matière de découverte et de création comme le souligne Romain Vany, responsable du secteur Action culturelle : « *Nos rendez-vous habituels reprennent avec une nouveauté : alors qu'ils étaient jusqu'ici plutôt tournés vers le jeune public, nous allons développer l'offre pour les adultes comme la broderie ou, encore, la création d'un fanzine.* ». Ainsi, en novembre, près d'une dizaine d'ateliers sont proposés, toujours gratuitement sur inscription, allant du light painting à la fabrication de crèmes et de baumes 100% naturels en passant par de la linogravure : il y en a pour tous les goûts !

[+1 D'INFOS : mediatheque.fontenay.fr ou dans nos pages « Sortir ».

28 et 29/11, 20h

Les soirées des ambassadeurs

LE KOSMOS. Le lundi 24 novembre, le cinéma municipal projettera le très beau film *Little Miss Sunshine* réalisé par Jonathan Dayton et Valerie Faris. Le road movie sorti en 2006 n'a pas été programmé par l'équipe habituelle mais par Les Ambassadeur-ices du Kosmos. « *C'est un groupe d'une dizaine de Fontenaysiens âgés de 15 à 25 ans, présente Anne-Laure Gérard, chargée des actions artistiques et éducatives. Proposé par le CNC et piloté au niveau du département par l'association Cinéma Public, nous avons mis en place ce dispositif l'an passé. Ses objectifs sont multiples : renforcer la cinéphilie des jeunes, leur permettre de s'approprier le lieu et leur donner l'occasion de partager leurs coups de cœurs avec le public.*

Car, même s'il est coordonné par Le Kosmos, le groupe est laissé libre de ses choix avec une contrainte : choisir parmi des films de patrimoine. « *Ils ont choisi de*

la thématique qui sera développée cette année : l'enfance et la jeunesse au cinéma. Ce sont eux qui ont décidé des films qui seront programmés et ce sont eux, également, qui sélectionnent la forme de la séance : débat, rencontre avec une personnalité, quizz ou autre. Nous les encourageons, justement, à laisser libre cours à leurs idées pour proposer des choses qui sortent de l'ordinaire. »

Une séance est proposée environ toutes les cinq semaines (en fonction, évidemment, de leurs obligations scolaires !) et, le groupe n'étant pas fixe, les jeunes qui seraient intéressés pour l'intégrer peuvent contacter le cinéma municipal (annelaure.gerard@fontenay-sous-bois.fr) ● Seb. S.

[+1 D'INFOS : en novembre, retrouvez l'équipe des jeunes ambassadeurs du Kosmos au micro de *Raconte ta ville*, le podcast disponible sur les réseaux de la ville.

LE COIN DE LA MÉDIATHÈQUE

GÉNOCIDE ARMÉNIEN

Pour ce mois de novembre, la médiathèque participe à la Quinzaine de la solidarité internationale et vous propose quelques romans et documentaires sur le génocide arménien. Une rencontre, Histoire du génocide arménien : 110 ans après, sera organisée le 20 novembre à 18h30.



Arménie : un génocide sans fin et le monde qui s'éteint

● de Vincent Duclert
(Belles Lettres, 2023)

Aux confins du Caucase, 120000 Arméniens sont affamés dans leur enclave indépendante du Haut-Karabagh qu'aucun pays ne reconnaît sinon la République d'Arménie. Ce génocide est sur le point de connaître sa dernière phase et les génocidaires de gagner leur guerre d'extermination, anéantissant tout ce que le monde a pu préserver de lois d'humanité et de conscience publique.



Le fantôme arménien : un reportage

● de Laure Marchand, Guillaume Perrier et Thomas

Azuéllos (Futuropolis, 2015)

Cette bande dessinée documentaire suit le périple d'un représentant de la diaspora arménienne, depuis Marseille jusqu'en Arménie, sur les traces de sa famille. Sa femme et lui ont interrogé les descendants de rescapés du génocide de 1915, restés en Turquie. Ils racontent leur histoire et aspirent à la reconnaissance de leur identité.



Le Génocide arménien

● réalisé par Laurence Jourdan. (CPB Films, 2005)

Ce film documentaire contient un entretien avec

Yves Ternon, historien spécialiste de la question arménienne et de l'histoire des génocides et une chronologie avec le rappel des principaux faits historiques.



Les Arméniens

● de Seda Mavian (Ateliers Henry Dougier, 2015)

Bilan contrasté de la situation socio-politique du pays un siècle

après les massacres des populations arméniennes de Turquie et la création de la première république d'Arménie. Tout en ayant réussi à consolider l'existence d'une jeune nation par la restauration de l'État, de l'armée

et de l'Église, le pays reste fragilisé par les conflits territoriaux avec ses voisins et s'interroge sur son avenir.



L'oiseau bleu d'Erzeroum

● de Ian Manook
(Albin Michel, 2021)

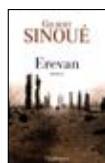
Arménie, 1915. Araxie, 10 ans, et sa petite sœur, 6 ans, échappent aux massacres perpétrés par les Turcs. Elles sont vendues comme esclaves à Alep puis séparées. L'une poursuit sa route en France où elle épouse un Arménien révolutionnaire, tandis que l'autre devient poétesse, exilée en URSS. Une saga historique et familiale jusqu'en 1939.



Le chant d'Haïganouch

● de Ian Manook (Albin Michel, 2022)

Fait suite à L'oiseau bleu d'Erzeroum. Agop, exilé en France, embarque à Marseille pour rejoindre l'URSS mais se retrouve dans un camp de travail à Erevan et au goulag à Iakoutsk. Au cours de son périple, il croise la route d'Haïganouch, une poétesse aveugle. Nouveau volet d'une saga historique qui retrace le destin de la diaspora arménienne en Russie de 1947 à 1965.



Erevan

● de Gilbert Sinoué
(Flammarion, 2008)

1914, Anatolie orientale. C'est au cœur de paysages sauvages et montagneux que vit la famille Tomassian : Vahé, le grand-père, Bedros et Achod, ses fils, Anna et ses deux enfants, Aram et Yéva. En avril 1915, toute la famille est massacrée sous les yeux d'Aram et Yéva. Commence alors la déportation et un voyage aux enfers pour les deux adolescents arméniens.

Théâtre J.-F.-Voguet

Notre âme commune

Programmée dans le cadre de



la Quinzaine de la solidarité internationale, *Notre âme commune – Et quoi ? Il faut bien vivre* est une sorte de puzzle : au plateau, des espaces intimes et communs, des parcours de vie s'entrecroisent pour former un tout. Soulevant les questions universelles de l'amour, du bonheur, du sens, la pièce part avec le public à la recherche du terreau commun à l'humanité : l'âme. « Dans ce spectacle, on ne fait que parler des vies ratées, des échecs récurrents, des espoirs déçus. Mais on le fait avec humour, avec autodérision, avec distance », explique Cyril Cotinaut, metteur en scène et directeur d'écriture. À voir à partir de 14 ans.

[-1] D'INFOS : De 8 à 20€. Réservation : culture.fontenay.fr ou 01 71 33 53 35.

11/11, 11h et 15h

13/11, 20h

Théâtre Halle Roublot

Le voyage de la marionnette

Attention, c'est à un voyage pas comme les autres que le public prendra part à Roublot : une exploration qui le plongera dans 80 ans d'histoire du théâtre ! Les 11 et 13 novembre, le théâtre Rodost investira le THR pour une exposition interactive avec une centaine de marionnettes, de fragments de spectacles et un atelier de fabrication. C'est en 1949 que le théâtre Rodost a été créé à Brno, en République Tchèque, par Vladimir Matousek. C'est donc à travers ces décennies que les visiteurs, dès 9 ans, seront guidés pour découvrir la tradition de la marionnette tchèque, inscrite au patrimoine de l'Unesco.

[-1] D'INFOS : Tarif unique : 5€.

Réservation : theatre-halle-roublot.fr ou 01 82 01 52 02.

[-1] D'INFOS : <https://mediatheque.fontenay.fr>



En haut: Emma Villas Gomis; à gauche en bas: Yohann Sissoko et à droite: Noah Penda.

BASKET-BALL

NBA-sous-Bois

La saison de NBA vient tout juste de débuter, avec, rien que pour les Fontenaysiens, une curiosité de 2 mètres de haut qui a shooté ses premiers paniers au BCF: Noah Penda.

Quel est le rapport entre Fontenay-sous-Bois et la NBA? Oui, il y a une réponse à cette question depuis le 26 juin dernier, D-day du second tour de la draft 2025. Une réponse de 2,02 m de haut, 6 pieds et 8 pouces en taille américaine, pesant dans les 110 kilos, soit 242 livres: Noah Penda. Frédéric Virayie, le Mister President du Basket Club de Fontenay, siffler en bouche, à la baguette de l'entraînement des garçons U13 au gymnase Delaune, raconte le début de ce conte de fées triple XL size: «Noah Penda a commencé chez nous à 8 ans. Il est tombé dans la marmite aux paniers quand il était petit, avec un papa qui a joué en N2,

et une maman en N1. Tous deux ont porté le maillot du BCF. Noah n'a fait qu'une année avec nous. La bête est ensuite partie pour Villemomble...» Recruté par Levallois, Noah intègre le Pôle France, puis signe à Vichy, le temps d'être élu meilleur jeune de Pro B en 2024 avec 10,01 points et 5,6 rebonds en moyenne par match. À l'été, l'ailier déploie aussi son envergure à l'international: il est champion d'Europe avec l'équipe de France U20. À son crédit, un highlight de fou en quarts de finale face à l'Espagne: un tir à 3 points au buzzer pour la victoire! Recruté en Pro A par Le Mans, il ne joue qu'une saison à ce niveau, le temps d'être du All Star Game de la LNB et

d'être élu meilleur espoir du championnat... La suite est encore plus magique!

AMERICAN DREAM

Le 26 juin 2025, l'année de ses 20 ans, Noah est donc choisi par les Celtics de Boston en deuxième position du deuxième tour de la draft, bourse aux nouveaux joueurs de l'élite intergalactique du panier-ballon. Il est de suite échangé au Magic d'Orlando, avec lequel il signe un contrat de quatre ans. «C'est notre premier même qui atteint le niveau NBA, 8849 mètres d'altitude pour nous: l'Everest du basketteur!», exulte Frédéric Virayie. «Des joueurs partis se tester dans le championnat universitaire américain, en NCAA, nous en avons eu quelques-uns. Le dernier en date est Yohann Sissoko, arrière de 19 ans, auteur des deux records offensifs de l'histoire du championnat Espoirs avec 45 et 41 points marqués... Quand on voit arriver ce genre de phénomène, on fait tout pour très vite les accompagner vers le haut niveau. Yohann est resté deux ou trois ans avec nous, puis nous avons assuré la transition vers le Marne-la-Vallée Basket, club référent au niveau national chez les jeunes, garçons et filles. Notre coach des minimes l'amenait à l'entraînement là-bas en voiture. C'est ça l'esprit BCF.» Comme Noah, Yohann vit le début de son rêve américain en Floride, à Florida Atlantic.

GIRL POWER

Les U15 et U18 féminines arrivent à Delaune pour leur tour de parquet. Tout à coup, le gymnase semble avoir rétréci, tant il y a de prétendantes à marcher dans les pas d'une Emma Villas Gomis par exemple, joueuse du club passée pro à 17 ans à l'USO-Mondeville, et qui aura bataillé dans le championnat universitaire US à Texas Tech, puis University of North Texas. Elle confie: «C'était mon rêve de devenir basketteuse professionnelle. Grâce au basket, j'ai vécu, étudié et joué aux États-Unis. Je viens de signer à Nice en LF2, mais à 27 ans, je me sens déjà sur la fin de ma carrière... C'est un métier qui reste précaire, il faut toujours être prête à rebondir!»

● Christophe Jouan

FOOTBALL AMÉRICAIN

Un musketeer en ville

Les Météores, champions de D2, préparent leur trajectoire vers l'infini et au-delà de l'élite nationale du foot made in America... Le début des hostilités en division première est annoncé au 7 février contre les Diables Rouges de Villepinte, tandis que le premier match à la maison se disputera a priori le 14 février, jour de la Saint-Valentin, avec, dans le rôle des adversaires transis, les Molosses d'Asnières-sur-Seine... Un programme pour le moins romantique ! En attendant, le hasard a le temps de bien faire les choses, en rameutant par exemple au bercail un caillou de l'espace aux allures de prince charmant, parti sonder il y a quelques années des confins bien plus lointains que la D1 française du foot en armure : Rémi Bertellin. Le fils du président des Mets avait en effet traversé l'Atlantique pour tâter un peu de son sport d'élection sur son continent de naissance, à l'université McGill de Montréal, le temps de décrocher un bachelors (À Fontenay n°148) et connaître le grand frisson de matchs disputés devant des dizaines de milliers de spectateurs... De retour en France, le fils prodigue en touchdowns s'était tout naturellement tourné vers le seul club de football américain professionnel de l'Hexagone, en lice dans l'European League of Football, qui l'enrôla illico Musketeer from Paname ! Rémi :



« L'ELF est le plus haut niveau de football américain en Europe. Je viens de terminer ma 3e saison chez les Mousquetaires de Paris. La saison dernière, nous avons été défaits en demi-finale par les Vikings de Vienne, qui nous ont privés de play-offs cette saison lors de l'ultime journée... » La prochaine saison de l'ELF ne débutera pas avant mai 2026. Les planètes sont alignées, alors, et si l'on rêvait comeback ? ● C.J



NE WAZA/JJB

Nice Brice

Brice Hounza, il est comme la mer : il a des reflets d'argent ! Le sensei expert du combat au sol de l'USF judo, est revenu avec du lourd des championnats d'Europe de JJB/ne waza disputés en Belgique au mois d'octobre : deux médailles d'argent, une conquise en individuel dans sa catégorie des -69 kg, et une par équipe. « C'est ma première médaille européenne en individuel chez les seniors. Par équipe, nous avons déjà remporté l'argent il y a deux ans. » Champion de France en titre sous égide de la Fédé française de judo, double vice-champion d'Europe, Brice, qui est aussi le capitaine de l'équipe de France, a désormais les championnats du monde en vue : ils se disputent à Bangkok (Thaïlande) du 2 au 7 novembre. ●



Valentin Girault (à gauche) en pleine discussion avec Clément Girard.

Patinage artistique

Il est l'or

Au Trophée de la boucle à Champigny, première compétition de leur saison, les patineuses de l'USF ont remporté 4 médailles d'or : Bérénice Peter chez les poussins en R3 C, sa grande sœur Romane chez les benjamins (R3 C), Jeanne Richard chez les adultes (catégorie bronze), et enfin Lisa Schillinger (adultes, catégorie argent). Beatriz Cancino Mederos prend l'argent dans une catégorie relevée chez les juniors/seniors.

Karaté

L'école aux mille médailles

Les combattants de la tatami school ont effectué leur rentrée lors de l'open international de la Lion Cup au Luxembourg. Ethan Koffi a ramené l'argent chez les U21 -60 kg et Gaspard Pierrot le bronze, et Noé Nguyen, la médaille de bronze chez les juniors -68 kg, s'inclinant en demi-finale contre le numéro 1 mondial. Quelques jours plus tard, il atteignait la finale à l'Open de Liège, mais s'inclinait une nouvelle fois contre le même adversaire.

Rink hockey

Ring ring rink

Après deux victoires probantes pour débiter la saison en N3 (13 à 6 à Linas Montlhéry, 6 à 4 contre Villejuif), les hockeyeurs du Sporting ont été étrillés à domicile 9 à 4 par Ris-Orangis avec 4 buts pris dans les dernières minutes du match. Le gardien titulaire était en vacances...

10 KM

Eh oh hein, non mais alors Gigi !

La 19^e édition des 10 km aura été marquée par un final au finish et la victoire d'un coureur qui pour une fois en sept ans n'était pas Clément Girard...

La perdu son trône ! Le coureur fontenaysien aux pieds ailés, Clément Girard, orgueil de l'USF athlétisme, s'est fait voler dans les plumes le 12 octobre ! Rattrapé à quelques centaines de mètres de l'arrivée, dépassé, puis relégué 2^e sur la ligne, à 5 secondes, par Valentin Girault, grand triomphateur de la double boucle fontenaysienne 2025 en 31'47" ! Coup de tonnerre par ciel bleu ! Avant le départ, Daniel Olherrey, coach de Gigi, docteur ès travaux d'Hercule (il était décathlonien), maugréait comme un jour de pluie : « Clément s'est blessé au genou il y a deux semaines, il risque d'être un peu juste... » Après l'arrivée, il relatait : « ça fait du bien de perdre ! » Clément Girard était sur une série de six victoires consécutives... À l'arrivée, fair-play, le recordman des 10 km en 31'31", tapait dans la main d'un vainqueur écroulé au sol, tâchant de reprendre haleine, et confiait dans la foulée : « Je ne ressentais pas de gêne dans mon genou. J'ai manqué de coffre c'est tout... » Chez les femmes, Ophélie Vuillemin,

du club de Nogent, s'est imposée en 37'30, réalisant le doublé ; série en cours. Hommage à l'ultime finisher, Eulalie Mazacoff, qui aura bouclé le parcours en 1h32'59". Cette année, l'affluence était quasi record avec 551 partants avenue des Olympiades, quand les 5 km auront réuni 262 participants (Noah Jabafi s'impose en 15'13", Marianne Léger en 18'47"). Parmi ces centaines de sportifs, une trentaine a eu envie de se mouiller, en plus de souffrir sur l'asphalte, en s'alignant sur l'aquathlon de l'USF triathlon. Décliné en formats S et M (15' de natation + le 5 km, ou 30' + le 10 km), Matthieu Gandon, de la section maison trois sports sinon rien, aura remporté le M en se classant 22^e du 10 km... Au-delà des podiums, des trophées, de la course contre le temps, contre soi-même, contre la brutale ascension de l'avenue du maréchal Joffre, la course des familles aura été un joli moment d'émotion partagée entre les enfants et leurs parents. À l'année prochaine pour la revanche de Gigi ! ● CJ

PÉTANQUE SPORTIVE

Le monopole des boules

Vendredi 19 septembre 2025 est une date qui fera date ! À marquer d'une pierre blanche ! D'un petit caillou blanc mémoriel de Petit Poucet intertemporel, pour que l'on retrouvât son chemin, de toute éternité, fût-elle désuète, jusqu'à ce jour béni des divinités de la boule qui roule, que cette dernière eut été pointée ou tirée... Vendredi 19 septembre 2025, la finale de la coupe du Val-de-Marne par équipe, catégorie Promotion, s'est disputée à Fontenay, entre Fontenaysiens ! Deux équipes de l'USF en finale ? On nage en pleine épopée voire OPA ! Certains n'ont peut-être pas le monopole du cœur, mais l'USF a clairement celui de la pétanque en Val-de-Marne ! Les hyperboles ne pouvaient que fuser pour saluer nos rois de la parabole... D'autant que la finale aura beau avoir rejoué cahin-caha Abel et Cain, elle n'aura pas fait l'économie d'un scénario sur cour à la Hitchcock : égalité après les six tête-à-tête réglementaires, les vainqueurs firent le break aux doublettes, forcément en nombre impair (2 à 1), avant de voir les deux triplettes terminales se neutraliser... La victoire pour Antony Rasolofomanana, Koné et Kevin Ma (le père et le fils), Corentin Palud, Gilles Jammet, Alexandre Charles-Émile, Lova Rabemanantsoa et Olivier Brancato. ● C/J



Football

Maeline au PFC

Maeline Mendy a prolongé son contrat chez les championnes de France, l'OL. Prêtée la saison dernière au RC Strasbourg, Maeline avait grandement participé au maintien du club en D1 Arkema. La jeune internationale de 18 ans, championne d'Europe avec la team France U17, meilleure joueuse de l'Euro U19, est pour cette saison au Paris FC, gros calibre du championnat féminin.

En R2

L'USF a remporté le derby du Val-de-Marne face au Champigny FC 94 dans la poule C de R2, 2 buts à 1. Les hommes de Maroine Elouarimi comptent pour l'heure 2 victoires et une défaite.

Self-def

100 % féminin



L'association TRAMA propose un cours gratuit de self-défense pour les femmes à partir de 12 ans à l'espace interG un jeudi par mois de 19h à 20h30. Prochain cours le 13 novembre. **Inscriptions et infos : 06 18 04 36 47.**

Taekwondo

Radio Taekwondo

Heya Yaïch, présidente de la section Pascal Gentil de l'USF, et Stewen Faustin, entraîneur emblématique des combattants du style du pays du matin calme, sont du podcast dédié à la discipline, Taekarena, écoutable sur Deezer ou Spotify.

FOOTBALL DE TABLE

500

Samedi 11 octobre, salle des sports de l'esprit. Farid Lamara fit les comptes à la mi-temps de l'open régional accueilli par l'USF football de table : « *Nous en sommes à 356 parties depuis ce matin 9h. On devrait atteindre les 500 matchs vers 22h...* » Les buts pleuvant comme à Gravelotte sur les neuf tables installées, ça tintinnabulait sans répit pour les tympans ! Surtout avec des joueurs d'élite en lice comme Adam Tourmente, vice-champion du monde, Tom Droit ou Julien Pierron, du top 10 national, qui se partagèrent le podium en simple ! Côté USF, Adil Senhadhi, président de la section, finit 9^e en simple et 11^e en double. Cette saison, les babyfooteux fontenaysiens visent à nouveau le maintien en Ligue 2. La saison dernière, ils avaient en plus gagné le tableau B de la Coupe de France. ●



AVEC VOUS POUR FONTENAY

Une Région Île-de-France en soutien actif des projets fontenaysiens

Le 11 octobre dernier étaient inaugurés le nouveau Centre Municipal de Santé et la Médiabibliothèque désormais réunis dans un seul lieu au cœur du quartier de la Redoute en plein renouvellement. Pour ce projet global, porté par la ville de Fontenay-sous-Bois, l'investissement total, qui a été de plus de 20 millions d'euros, a pu bénéficier non seulement du soutien financier important non seulement de l'Etat mais aussi de la Région Ile de France.

Car n'en déplaise à tous ceux qui ont hué la présidente Valérie Pécresse lors de cette inauguration, ce projet a bénéficié de plus de 1,5 M€ de subventions de la Région Île-de-France qui, comme elle a pu le rappeler, est très attachée à ces services de proximité et mobilisée pour la santé des Franciliens et en particulier en matière de lutte contre les déserts médicaux, l'inégalité d'accès aux soins ou encore l'accompagnement des innovations pour la santé de demain. S'agissant de la culture elle a aussi tenu à rappeler que la Région a financé le mobilier et l'équipement informatique de la nouvelle médiathèque ainsi que le nouveau médiabus électrique et qu'elle apporte un soutien à la culture dans toute sa diversité en accompagnant bien l'ensemble des collectivités franciliennes quelle que soit leur couleur politique.

Il est maintenant à espérer que les Fontenaysiennes et Fontenaysiens sauront s'approprier et faire vivre avec sérénité ce lieu au service de la santé et de la culture.



Soulignons aussi que la Région Île-de-France finance nombre de projets structurants de notre commune à commencer par le lycée Pablo Picasso. Ainsi avec notre appui, la Région engage la rénovation complète de ce lycée inauguré en 1973 pour un montant total de 50 M€ avec, entre autres, la modernisation énergétique du site, la refonte du pôle sciences et le réaménagement de la cour du lycée. Une première enveloppe de 5,5 M€ a été affectée cette année pour les études de conception et de programmation et le lancement des travaux est envisagé d'ici 2027.



VOS ÉLUS DU GROUPE « AVEC VOUS POUR FONTENAY » :

Brigitte CHAMBRE-MARTIN,
Evelyne CACAIS-BARANGER,
Philip de la CROIX,
Christophe MATHIEU,
Lionel BERTRAND
Pour nous joindre : prénom.
nom@fontenay-sous-bois.fr

ENSEMBLE AUTREMENT

Sécurité et prévention : agir avec discernement et efficacité

La tranquillité publique n'est ni un luxe, ni un slogan. C'est un droit fondamental, au même titre que l'accès à l'éducation, à la santé ou au logement. Dans notre ville, ce droit doit être garanti à chacun : habitants, commerçants, familles, jeunes comme aînés.

Or, la sécurité n'est pas prise en compte par la majorité municipale. Pire, elle tourne ce sujet en dérision ou elle en fait un sujet supplémentaire de clivage. Pourtant, le sentiment d'insécurité progresse. Notre ville connaît des faits divers violents mais c'est aussi l'absence de réponse de la Ville sur les incivilités qui nourrissent le malaise. Dégradations, nuisances sonores, occupations d'espaces publics, comportements agressifs, irrespect des règles, ces faits, même mineurs pris isolément, fragilisent le vivre-ensemble.

Notre groupe refuse de s'y résigner. La sécurité ne se décrète pas : elle se construit, patiemment, par une stratégie globale articulant prévention, présence humaine et outils adaptés.

D'abord, prévenir plutôt que subir : cela passe par des médiateurs de terrain, un soutien renforcé aux associations de quartier, une politique éducative et sportive ambitieuse, et des actions de sensibilisation dès le plus jeune âge. Prévenir, c'est aussi mieux coordonner les services municipaux, la police nationale et les acteurs sociaux pour détecter plus tôt les situations à risque.

Ensuite, assurer une présence visible et dissuasive : nous soutenons l'augmentation des effectifs de police municipale, afin de garantir des patrouilles régulières, le jour, en soirée et le week-end. Mais cette montée en puissance doit s'accompagner de formations et de moyens réels, pas d'annonces sans suite.

Enfin, moderniser sans surveiller à outrance : la vidéoprotection est utile mais elle doit s'inscrire dans une logique de prévention et de résolution d'enquêtes. Elle ne saurait remplacer la présence humaine ni justifier une surveillance généralisée.

Ce que nous défendons, c'est une sécurité équilibrée et républicaine, respectueuse des libertés publiques, fondée sur la confiance et la proximité. Cela demande une vision et du courage politique. C'est à ce prix que notre ville pourra devenir un espace sûr et apaisé.



NOUS CONTACTER :

Chantal Cazals (chantal.cazals@fontenay-sous-bois.fr)
Stéphanie Laroque (stephanie.laroque@fontenay-sous-bois.fr)
Faïza Indja (faiza.indja@fontenay-sous-bois.fr)
contact@fontenay-ensemble-autrement.fr

groupes de la majorité municipale

LES ÉCOLOGISTES

Peur de la taxe Zucman?

Pourquoi aurait-on peur de la taxe Zucman ? Elle toucherait seulement 1800 familles détentrices de plus de 100 millions d'euros de patrimoine et qui paient proportionnellement moins d'impôts que les autres.

S'il faut avoir peur c'est de la richesse amassée par quelques-uns, de leur faible imposition liée à des montages juridiques spécifiques (holdings), de la croissance de cette richesse, créant des inégalités de plus en plus grandes dans nos sociétés.

La violence des réactions du patronat et de la droite montrent les capacités d'influence des plus grands possédants. Les risques d'effets secondaires sont réels

mais peuvent être palliés : Exil ou éviction fiscale ? Frein au dynamisme des start-ups ? Rendement faible ? A chacune de ces questions, des réponses argumentées ont été apportées.

Au début du XX^{ème}, l'impôt sur le revenu allait provoquer, selon ses détracteurs, des catastrophes, et il n'en a rien été ! Au contraire, il a permis plus de justice, et personne n'aurait l'idée de remettre en cause son existence aujourd'hui.

La taxe Zucman votée à l'Assemblée, a été rejetée au Sénat. Il faut la mettre en œuvre ! C'est une question d'équité, de justice fiscale et de cohésion nationale !

GÉNÉRATION.S

TEXTE NON PARVENU



FONTENAY EN COMMUN - COMMUNISTES, CITOYEN.NE.S, GES

Le bus n'est pas une marchandise

Depuis le 1^{er} novembre, les principales lignes de bus de Fontenay et du territoire des Boucles de Marne ont changé d'opérateur : la RATP cède la place à « RATP Cap Île-de-France », une filiale issue de la privatisation progressive du réseau francilien.

Sous couvert de mise en concurrence, on confie à des sociétés commerciales un bien commun essentiel : les transports collectifs.

Ce réseau, l'un des plus denses au

monde, relie plus d'1 250 000 habitants du nord du Val-de-Marne et du sud de la Seine-Saint-Denis. Il constitue le cœur vivant de notre mobilité quotidienne. Le confier à des opérateurs privés, même partiellement publics, c'est fragiliser la qualité du service, les conditions de travail et la cohérence d'un système intégré depuis des décennies.

L'exemple des autoroutes, livrées au privé il y a vingt ans, devrait pourtant servir de leçon : tarifs en hausse, profits colossaux, perte de contrôle public. Les transports doivent rester un bien commun, géré dans l'intérêt général, au service de la justice environnementale et de la justice sociale.

Avec les élu-e-s du groupe Fontenay en Commun, nous défendons un réseau 100 % public, accessible et durable car les bus ne sont pas une marchandise !

FONTENAY CITOYEN & ÉCOLOGIQUE

Croître autrement

La perte de biodiversité, l'épuisement des ressources et le changement climatique nous invitent à **repenser notre rapport au progrès**. À Fontenay-sous-Bois, ville engagée pour la transition écologique, ces enjeux ne sont pas abstraits : ils guident nos choix quotidiens, du développement des mobilités douces à la végétalisation de l'espace public, en passant par la sobriété énergétique des bâtiments municipaux.

Mais lorsque l'on parle de croissance, de quoi parle-t-on vraiment ? Comme pour « les jeunes », « la croissance » recouvre des **réalités multiples**. Oui, nous voulons de la **croissance** dans la

santé, l'éducation, la culture, les solidarités locales. Mais oui aussi à la **décroissance** des activités qui détruisent nos biens communs : l'eau, l'air, les sols, la biodiversité.

À Fontenay, des associations, des écoles, des collectifs citoyens agissent déjà : jardins partagés, réparation solidaire, alimentation durable, réemploi... autant d'initiatives qui prouvent qu'un autre modèle est possible, fondé sur le **discernement** plutôt que sur la surconsommation.

S'engager, soutenir, participer : voilà notre **pouvoir d'agir**. Car à chaque achat, à chaque geste, à chaque choix, nous validons le monde que nous voulons.



LA FRANCE INSOUMISE

Droits des enfants migrants : l'ONU accuse (encore) la France

Le Comité des droits de l'enfant des Nations Unies, dans un rapport du 16 octobre dernier, a accusé la France de violations « **graves et systématiques** » des droits des enfants migrants non accompagnés. Mauvais traitements, refus d'accès aux soins ou à la scolarité, abandon... le rapport est accablant. En effet, la présomption de minorité qui devrait protéger l'enfant jusqu'à preuve du contraire, est défaillante, et les enfants dont l'âge est contesté, se voient refuser l'accès aux services d'aide



Delphine Fenasse, adjointe au maire à l'Enfance, aux Activités périscolaires et à la Réussite éducative.

et sont contraints de survivre dans la rue, dans des parcs ou dans des camps de fortune improvisés, sans nourriture ni eau potable en quantité suffisante, et sans soins de santé ni éducation.

À quelques jours de la Semaine des Droits de l'Enfant et malgré nombreuses condamnations de la France par le Comité des droits de l'enfant des Nations Unies, restées sans aucune réaction de la part des nombreux gouvernements Macron, une fois encore, la France est mise en cause par les Nations Unies. La honte.

Nous contacter :
contact@fontenayinsoumise.fr
Nous suivre : fontenayinsoumise.fr



PARTI SOCIALISTE

La jeunesse sacrifiée

Dans ce climat politique très instable, les Français ne peuvent pas se projeter dans l'avenir. La dette de l'Etat est colossale et ses déficits sont abyssaux. Nous vivons une crise, à la fois, politique, économique et sociale. Le contexte vaudevillesque de la nomination du Premier ministre Lecornu par un Président de la République aux abois ne fait pas vraiment rire. La France est la risée de l'Europe.

Nous pensons dans ce moment très difficile aux étudiants qui ne mangent pas à leur faim, « *le repas du soir devient une option...* » (Le Parisien, 30 septembre). La moitié d'entre eux vit avec moins de 100 euros par mois. Ils vivent également des situations difficiles en ce qui concerne leur logement. Les CROUS,

appauvris par le pouvoir en place, n'ont plus les moyens d'accomplir leurs missions. Le gouvernement ne protège pas les étudiants.

Pour ceux qui aspirent à des contrats en alternance, les entreprises ne répondent plus aux demandes des étudiants. En effet, l'Etat a diminué les subventions pour les salaires des apprentis : elles sont passées de 6 000 euros à 2 000 euros pour les grandes entreprises. La conséquence c'est la suppression de 65 000 postes car les chefs d'entreprises ne veulent pas compenser les carences de l'Etat envers sa jeunesse. Ces situations mettent la santé mentale des jeunes en péril et selon Ipsos 38 % d'entre eux envisagent d'abandonner leurs études pour la préserver.

La municipalité, contrairement à l'Etat, met toutes ses forces pour accompagner les jeunes dans l'accès à leurs droits et leurs recherches de formation malgré la calamiteuse plateforme Parcoursup de l'enseignement supérieur.

Le Kosmos

Le cinéma municipal est un secteur du service Création-Diffusion de la direction des Affaires culturelles.

Le cinéma Kosmos, classé Art et Essai, détient cinq labels: Jeune public, 15-25 ans, Courts-métrages, Documentaires, Patrimoine. Son équipe compte une responsable de secteur, une chargée Jeune public, deux agents de caisse et deux agents de projection. Ces derniers ingestent les films, c'est-à-dire qu'ils les téléchargent sur le serveur. Ils programment les séances, également sur le serveur, ainsi que la playlist des films (bande-annonce, court-métrage, commande des lumières pour qu'elles s'éteignent, long-métrage) et réalisent les cartons des événements projetés sur l'écran. De même, ils assurent l'affichage, l'archivage, et peuvent aider à l'accueil lors des séances scolaires. Les agents de caisse accueillent et renseignent le public, font la caisse et les cartes d'abonnement, programment les films sur le logiciel. Ils comptabilisent les recettes, commandent les affiches et, chaque semaine, transmettent la Taxe de solidarité additionnelle (TSA) au Centre National du Cinéma (CNC). La chargée Jeune public met en œuvre le Projet éducatif du jeune public, accueillant les dispositifs nationaux d'éducation à l'image — Maternelle au Cinéma, École et Cinéma, Collège au Cinéma, Lycéens au Cinéma. Elle programme, organise et présente les séances scolaires. Une fois par mois, le dimanche matin, elle anime l'atelier «*Le petit bricoleur*» et également le dispositif départemental «*Les ambassadeurs*», destiné aux 15-25 ans. En outre, chaque année, en février, elle coordonne



Du 4 au 7 décembre, Le Kosmos fête ses 90 ans.

le Festival Ciné Junior.

DES RENCONTRES ET DES ÉVÉNEMENTS

«*La chargée Jeune public et moi-même, nous coordonnons le festival municipal L'éPOPée, en partenariat avec la Médiathèque Elsa-Triolet et Louis-Aragon, l'École d'Arts, la halle Roublot, le théâtre Voguet et les librairies de Fontenay, indique Dominique Mulmann, responsable du Kosmos. Cette année, le thème sera "Supers Vilains". La remise des prix du concours de dessins aura lieu en avril au Kosmos.*»

M^{me} Mulmann assure la direction de l'établissement dans le prolongement du projet culturel de la ville. «*Je suis en charge de la*

programmation. J'organise également les rencontres avec des équipes de films, des intervenants associatifs ou culturels, et les événements avec des partenaires locaux, entre autres missions.» Cette fin d'année, on célébrera les 90 ans du Kosmos! L'initiative se déroulera sur plusieurs jours, du 4 au 7 décembre. Au programme: une avant-première et le nouveau film de Coline Serreau (projection suivie d'une rencontre avec la cinéaste), une exposition photo retraçant l'histoire du Kosmos, un atelier bruitage et un concert de musique de films. De plus, une «*donnerie*» sera organisée dans la salle afin de vider la réserve. ● Nikos Maurice

« Je suis en charge de la programmation. J'organise également les rencontres avec des équipes de films, des intervenants associatifs ou culturels, et les événements avec des partenaires locaux, entre autres missions. »

[+] D'INFOS: En chiffres : la fréquentation s'élève à 31000 entrées par an. Environ 70 événements sont organisés et 350 films programmés à l'année. Il y a 10000 entrées scolaires et 100 séances scolaires par an. On compte entre 18000 et 19000 entrées Jeune public.

Les permanences de vos élus sont sur www.fontenay.fr

HÔTEL DE VILLE ET AILE EST

4, esplanade Louis-Bayeurt – 94125 Fontenay cedex. Tél. : 01 49 74 74 74.

Services Techniques et Urbanisme

6, rue de l'Ancienne-Mairie. Tél. : 01 49 74 76 00.

Les horaires d'ouverture au public sont désormais : lundi, mercredi et vendredi : 9h à 12h et 13h30 à 17h. **Fermeture : mardi, jeudi et samedi.** **CCAS** : du lundi au vendredi de 8h30 à 11h45 et de 13h30 à 16h45. **L'accueil du CCAS est fermé le MARDI après-midi et le SAMEDI matin.** **Service logement** : lundi, mercredi, vendredi : 8h30-12h / 13h30-17h : accueil du public, accueil téléphonique. Mardi et jeudi matin uniquement : 8h30-12h : accueil du public, accueil téléphonique. Samedi matin : 8h30-12h dans les locaux de l'aile Est, accueil du public. **Le service logement n'accueille pas de public les MARDIS et JEUDIS après-midi.**

DISTRIBUTION DU JOURNAL MUNICIPAL

En cas de problèmes liés à la distribution du journal municipal, contactez le 08 05 63 94 00 (appel libre) ou remplissez le formulaire en ligne dans la rubrique « Vie pratique » : <https://mesdemarches.fontenay-sous-bois.fr/>

MUTUELLE COMMUNALE

Des rendez-vous d'information sont possibles pour la mutuelle communale les vendredis au club Matteredaz et les mardis à la Maison du citoyen.

Renseignements : www.fontenay.fr ou fontenay@mutuelle-familiale.fr ou 01 48 57 93 75.

SERVICE D'ACCUEIL MÉDICAL INITIAL (SAMI)

Des consultations médicales sont assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet de votre médecin est fermé. Le SAMI propose le tiers payant. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la Sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle actualisée. Le SAMI n'est pas un service d'urgences, ni radiographies ni examens de sang ne sont pratiqués. Aucun médicament n'est délivré. Si nécessaire, le médecin vous remettra une prescription, et il vous faudra vous rendre dans une pharmacie de garde pour obtenir les médicaments prescrits. Les visites à domicile sont assurées avant et après minuit en semaine, les dimanches et jours fériés. Appelez le 15 avant de vous rendre au SAMI (70, rue de Fontenay, à Vincennes).

CARNET



La FSU-SNUipp Fontenay-sous-Bois a l'immense tristesse de vous faire part du décès de notre collègue et camarade Franck Narce survenu le 14 septembre à l'âge de 61 ans. Enseignant à Romain-Rolland puis directeur à Michelet et militant syndical pendant de longues années à Fontenay-sous-Bois, il s'est toujours beaucoup investi avec rigueur, bienveillance et humanité dans la communauté éducative. Il va nous manquer... Nous

adressons nos plus sincères condoléances à sa famille.

L'équipe de la FSU-SNUipp Fontenay-sous-Bois.

La rédaction présente à sa famille et à ses proches ses sincères condoléances.

ÉTAT CIVIL

(DU 18 SEPTEMBRE AU 23 OCTOBRE 2025)

Attention ! La liste de l'état civil est transmise par la direction de la Population au journal. Pour tout renseignement il faut s'adresser au service État civil au 01 49 74 74 37 / 75 74 ou etat-civil@fontenay-sous-bois.fr

NAISSANCES

BESSE Gabriel ; **ELYAS** Gianna ; **ETAME ETAME EMENE** Cyril-Evan ; **ETAME ETAME EMENE** Paul-Alexandre ; **HAÏM** Mickaël ; **HENNEBO** Léo ; **INVERNO TORRADO** Carolina ; **NDAO** Khady ; **OUAKRAT** Elior ; **PFAFF** Valentin ; **SAYADA** Aryah ; **ZAPPA** Thiago.

MARIAGES / PACS

AKCHICHE Camélia et **CAO** Julien ; **CORREIA LOPES** Neuza et **LOPES TAVARES SOUSA** Hamilton ; **GUILLAUMET** Agnès et **LEBLOND** Alain ; **RAKOTOMANGA RAZAFIMAHEFA** Mirana et **CHAMPEIL** Yoann ; **SALIOU** Manon et **ROULENDES** Jules ; **ZINGA** Anaïs et **TORREILLES** Thibault.

DÉCÈS

ABBA Mahiddine 94 ans ; **AZE** Patrick 71 ans ; **BELLENOUX** Patrick 63 ans ; **BILLON** Michel 91 ans ; **BORDIER** Monique 88 ans ; **BOUARICHA** Abdelaziz 88 ans ; **BOULANGER** Pascal 63 ans ; **CARBONNIER** Gisèle 97 ans ; **CHADEYRAS** Marc 69 ans ; **DÉCÉBAL** Denise 56 ans ; **DONG** Xingfu 70 ans ; **FAROUX** Jacqueline 91 ans ; **FOCSENEANU** Jeannine 94 ans ; **FOUILLAT** Jacqueline 101 ans ; **GAULE** Ghyslaine 71 ans ; **JULIEN** Henri 90 ans ; **KNIS** Fatma 65 ans ; **KONINI** Adrian 67 ans ; **LAM** Yieu 80 ans ; **LEVY** Iona 80 ans ; **LOMATCHEVSKY** Serhiy, 61 ans ; **LONJARRET** Christiane 92 ans ; **MALLET** Yolande 84 ans ; **MAUREY** Colette 86 ans ; **MOSSERI** Rachele 88 ans ; **OUHIBI** Ahcene 61 ans ; **PAUL** Alain 76 ans ; **POLI** Paule 98 ans ; **RAVELOSOA** Noro 84 ans ; **ROBIN** Annie 87 ans ; **ROLLE** Maryse 92 ans ; **SAADA** Hélène 89 ans ; **SAÏDANI** Kenza 19 ans ; **SOLLEUX** Régis 57 ans ; **SORIN** Philippe 74 ans ; **WICHER** Aline 89 ans ; **WILMART** Elisabeth 96 ans ; **ZALCMAN** Marcel 86 ans.

PHARMACIES DE GARDE

Les pharmacies de garde peuvent changer, nous vous recommandons d'appeler avant de vous déplacer.

DIMANCHE 9 NOVEMBRE

pharmacie du Marché

53, bd. de Verdun
(tél. : 01 48 76 41 08).

MARDI 11 NOVEMBRE

pharmacie Bertrand

161, bd. Gallieni
(tél. : 01 48 76 41 04).

DIMANCHE 16 NOVEMBRE

pharmacie des Arts

2, place du général de Gaulle
(tél. : 01 48 76 75 83).

DIMANCHE 23 NOVEMBRE

pharmacie du Village

18, rue du cdt Jean-Duhail
(tél. : 01 48 75 41 84).

DIMANCHE 30 NOVEMBRE

pharmacie du Val-de-Fontenay

ccal Val-de-Fontenay-Auchan
(tél. : 01 48 75 60 77).

DIMANCHE 7 DÉCEMBRE

pharmacie des Larris

place des Larris
(tél. : 01 48 75 12 23).

Un site et une application mobile sont à la disposition des Fontenaysiens. MonPharmacien est une application mobile doublée d'un site Internet : www.monpharmacien-idf.fr qui fournit l'information officielle sur **les pharmacies ouvertes** en Île-de-France, notamment les pharmacies de garde les dimanches, les jours fériés et la nuit.

DÉLIVRANCE DE CARTES D'IDENTITÉ ET PASSEPORTS

Depuis plusieurs années, les demandes de création ou de renouvellement de titres d'identité ont connu une hausse inédite dans toute la France. Cette situation conduit à une dégradation importante des délais de prise de rendez-vous qui s'établissent en moyenne à 95 jours. La mairie a obtenu, à sa demande, la mise en place d'un quatrième dispositif de recueil, appareil fourni par l'État permettant de recueillir les demandes de CNI et passeports. Par ailleurs, des moyens humains ont été mobilisés. Ainsi, les agents du service État civil et formalités administratives recueillent désormais 1000 demandes par mois, en moyenne, contre 600 avant la pandémie.

Quelques conseils : consultez régulièrement le site Internet de la ville : des rendez-vous sont régulièrement débloqués ; réaliser une pré-demande sur le site de l'ANTS : votre demande sera traitée plus rapidement ; n'oubliez aucun document lors de votre rendez-vous !

Infos : <https://www.fontenay.fr/etat-civil-1040.html>

RENOUVELLEMENT DES TITRES DE SÉJOUR

Actuellement la sous-préfecture de Nogent comme la préfecture de Créteil enregistrent de gros retards dans le traitement des renouvellements de titres de séjour. **Dans tous les cas et quel que soit votre titre, il faut s'inquiéter au moins 4 mois avant l'expiration de celui-ci afin de réunir les documents demandés** (vérifiez sur le site de la sous-préfecture les modalités à respecter : envoi par courrier ou demande à faire en ligne). https://www.val-de-marne.gouv.fr/Vos-demarches/Etrangers-vos-demarches-dans-le-Val-de-Marne/Nogent-sur-Marne/Premiere-demande-ou-renouvellement-autre-titre/node_20148

Le délai de 2 mois indiqué par la sous-préfecture commence à la date de l'envoi en recommandé avec accusé de réception du **dossier complet**. N'hésitez pas à contacter le service Accueil et accompagnement solidaire des étrangers de la mairie au 01 49 74 77 91. **Si vous rencontrez un problème pour constituer votre dossier ou autre, vous pouvez contacter des associations telles que Fontenay Diversité-RESF et l'ASSOUEVAM au 06 70 96 44 09 ou le Service Accueil et Accompagnement Solidaire des étrangers de la mairie au 01 49 74 77 91.**

DÉCHETS MÉNAGERS ET DÉCHÈTERIE

La collecte des déchets ménagers et la déchèterie sont gérées par le territoire Paris-Est-Marne et Bois. Nous vous rappelons que vos containers ne doivent pas rester sur le trottoir en dehors des jours de collecte, il est obligatoire de les rentrer après le passage du camion. Si vos bacs sont abîmés vous pouvez demander (par téléphone ou mail) au service Déchets et Environnement à les changer.

La déchèterie, située au 320, av. V-Hugo, est ouverte du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h. Le samedi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h. Le dimanche de 9h à 13h. Fermée les jours fériés. Service réservé aux particuliers fontenaysiens, sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de 6 mois et d'une pièce d'identité. Chaque foyer est limité à un mètre cube par semaine avec un poids maximum de 70 kg.

Renseignements : environnement@pemb.fr ou 0 800 611 544.

Site Internet : www.parisestmarnebois.fr/fr/collecte-des-dechets

MONOXYDE DE CARBONE

Le monoxyde de carbone, gaz inodore et invisible, provient des appareils de chauffage mal entretenus, des fumées mal évacuées ou d'une mauvaise aération. Il intoxique tous les ans près d'un millier de foyers. À Fontenay, aucun signalement pour intoxication au monoxyde de carbone n'a été enregistré en 2023/2024. Cela confirme l'utilité d'appliquer les bons gestes : aérez au moins 10 minutes par jour votre logement, même quand il fait froid ; faites vérifier et entretenir vos appareils de chauffage et/ou conduits de cheminée (le contrôle de la chaudière est à la charge de l'occupant, sauf disposition contraire dans le contrat de location) ; n'utilisez pas de chauffage d'appoint en continu. La présence de monoxyde de carbone peut se traduire par des maux de tête, des nausées, des malaises et vomissements. Dans ces cas, coupez les appareils, aérez, évacuez et appelez les secours : 112 (numéro unique d'urgence européen), 18 (pompiers), 15 (samu). Pour en savoir plus, vous pouvez consulter le site Internet de

la ville rubrique « *solidarité santé/hygiène et santé environnementale/campagnes de prévention* » ou vous connecter à l'adresse suivante : www.prevention-maison.fr





HOMA-IMMO
— EXPERT IMMOBILIER —

L'expert immobilier de vos projets sur mesure !



Vous souhaitez acheter
ou vendre, nous mettons
en place une stratégie
personnalisée afin de protéger
vos intérêts et assurer
la réussite de votre projet.

Parlons-en ensemble !

Scannez ici pour prendre contact



Émilie CREVEAU
06 95 96 04 31
contact@homa-immo.fr
<https://homa-immo.fr>

avec **NATURHOUSE** je perds du poids !



Suivi hebdomadaire en diététique et nutrition



Plan diététique personnalisé



Produits à base de plantes,
fruits, légumes, vitamines et minéraux

*Je perds
du poids*

ICI ou EN LIGNE

JE ME LANCE !

+ DE 30 ANS D'EXPÉRIENCE DANS LA PERTE DE POIDS

NATUR HOUSE
Experts en rééducation alimentaire
www.naturhouse.fr

NATURHOUSE FONTENAY-SOUS-BOIS
9 ter boulevard de Verdun
Tél. 06.67.28.25.87

OFFRE SPÉCIALE

Mon Bilan diététique + 1 brûleur de graisse OFFERTS*

* Sur présentation de cette parution, un bilan diététique découvert de 15 minutes.
Offre sans obligation d'achat valable une seule fois par personne jusqu'au 31/12/2025.

MILLON
Maison de ventes aux enchères

ESTIMATIONS GRATUITES

de vos bijoux & objets d'art

Par Enora ALIX,
votre
Commissaire-Priseur

Lundis 17 et 24 nov. à **VINCENNES**
Jeudis 20 et 27 nov. à **SAINT-MANDÉ**



ROLEX
Oyster Cosmograph Daytona
Adjugée **35 000 €**



Boucles d'oreilles
diamants et émeraudes
Adjugées **22 000 €**



CHINE, XX^e
Groupe en corail orange
Adjugé **12 000 €**



À la Galerie FREMEAUX
20 rue R. Giraudineau
94300 VINCENNES

Uniquement sur rendez-vous
ealix@millon.com 06 58 37 94 70

À "La petite Charpente"
14 rue Plisson
94160 SAINT-MANDÉ

MILLON
AUCTION
GROUP
millon.com

loisirs

culture



**P@SS
SOLIDAIRE**

2025

sport

Le dispositif
qui favorise l'accès
au sport, à la culture
et aux loisirs
à Fontenay !

**UTILISEZ VOTRE PASS
DU 12 MAI AU 13 DÉCEMBRE 2025**

**ATTENTION !
NOUVELLE APPLICATION
À TÉLÉCHARGER**

**CONNECTEZ-VOUS VIA
L'APPLICATION SMARTPHONE
PASS SOLIDAIRE FSB
OU VIA LE SITE
FONTENAYSOUSBOIS.UP-EPASS.FR**

**Critères
et
informations
sur
fontenay.fr**

RENSEIGNEMENTS ET ACCOMPAGNEMENT

ccas@fontenay-sous-bois.fr - 01 49 74 74 74

**Accueil du Service Accès aux droits ou Direction des Actions Éducatives
ou Centre social InterG**